

Аннотация

В монографии «Тюркский героический эпос» (2015) рассматриваются основные сюжеты, мотивы и изобразительно-выразительные средства тюркского народного героического эпоса. Изучение тюркского народного эпоса ведется в сравнительно-типологическом и сравнительно-историческом плане. Привлечение широкого круга источников и обращение к собственно-национальным художественным текстам позволили автору выйти к древневосточным мифологическим или религиозно-мифологическим истокам абсолютного большинства сюжетов, мотивов и изобразительно-выразительных средств тюркского народного эпоса.

«Татарская мифология. Энциклопедический словарь» (в 3-х томах; 2008, 2009, 2011; на татарском языке) представляет собой первую в татарской фольклористике попытку сводного и систематизированного изложения мифотворчества татарского народа. В издании отражены мифологические представления и сюжеты татарского народа, отдельные научные теории, которые впервые оцениваются с позиций общечеловеческой значимости и гуманистического содержания. Научные труды прошли обсуждение на Ученом совете Института языка, литературы и искусства им. Г. Ибаргимова АН РТ и опубликованы в 2008–2015 гг.