

АКАДЕМИЯ НАУК РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
ИНСТИТУТ ЯЗЫКА, ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА
ИМЕНИ ГАЛИМДЖАНА ИБРАГИМОВА

Из сокровищницы научных экспедиций

НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ

Татары Омской области

КАЗАНЬ • 2015

ТАТАРСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ ФӘННӘР АКАДЕМИЯСЕ
ГАЛИМҖАН ИБРАҺИМОВ ИСЕМЕНДӘГЕ
ТЕЛ, ӘДӘБИЯТ ҺӘМ СӘНГАТЬ ИНСТИТУТЫ

Фәнни экспедицияләр хәзинәсеннән

МИЛЛИ-МӘДӘНИ МИРАСЫБЫЗ

Омск өлкәсе татарлары

КАЗАН • 2015

УДК 39(=512.145)(470.51):930.2:811.512.145:7

ББК 63.5(2Тат):63.2:81.2Тат:82.3(2Тат):85

М 48

*Татарстан Республикасы Фәннәр академиясенең
Г. Ибраһимов исемендәге Тел, әдәбият һәм сәнгать институты
Гыйльми советы карарына нигезләнеп басыла*

Редколлегия:

К.М. Миңнуллин (рәис), М.Х. Вәлиев, О.Р. Хисамов

Төзүче-мөхәррир

М.Р. Булатова

М 48 Милли-мәдәни мирасыбыз: Омск өлкәсе татарлары. – Казан, 2015. – 460 б. – (Фәнни экспедицияләр хәзинәсеннән; алтынчы китап).

ISBN 978-5-93091-184-8

«Фәнни экспедицияләр хәзинәсеннән» дигән сериядә дөнья күргән бу китап Омск өлкәсендәге татар авыллары тарихы, бу яктагы го-реф-гадәтләр һәм тел үзенчәлекләре турында бай мәгълүмат бирә. Анда шулай ук жирле осталарның кул эшләре һәм халык талантларының көй-сүз ижаты белән дә танышырга мөмкин. Галимжан Ибраһимов исемендәге Тел, әдәбият һәм сәнгать институты галимнәренең тикшеренүләренә нигезләнгән әлеге басма киң каглау укучыларда кызыксыну уятыр, дип ышанабыз.

УДК 39(=512.145)(470.51):930.2:811.512.145:7

ББК 63.5(2Тат):63.2:81.2Тат:82.3(2Тат):85

ISBN 978-5-93091-184-8

© Г. Ибраһимов исемендәге Тел, әдәбият һәм сәнгать институты, 2015

СҮЗ БАШЫ ПРЕДИСЛОВИЕ

Татарстан Республикасы Фәннәр академиясенң Г. Ибраһимов исем. Тел, әдәбият һәм сәнгать институты, оешкан көнненән башлап, татар халкының рухи мирасы ядкарьләрен туплау, өйрәнү һәм саклау кебек игелекле гамәл белән шөгылләнә. Монда Институт галимнәре фәнни экспедицияләрдән киң файдалана.

Соңгы унъеллыкта Г. Ибраһимов исем. Тел, әдәбият һәм сәнгать институтында экспедицияләр оештыру яңа импульс алды. Аңа кадәр алар аерым юнәлешләр буенча гына оештырылса, хәзер комплекслы итеп уздырыла. Анда диалектологлар да, фольклорчылар да, сәнгать белгечләре дә катнаша. Археографлар да бик теләп йөри. Дәүләтебезнең татар халкының милли бердәйлеген саклау буенча 2014–2016 елларга билгеләнгән программасы кысаларында экспедиция чыгымнарын финанслау да эшне жанландырып жибәрүдә зур этәргеч булды. 2014

Институт языка, литературы и искусства им. Г. Ибрагимова Академии наук Республики Татарстан практически со дня своего основания несет благородную миссию сбора, изучения и хранения памятников духовного наследия татарского народа. Происходит это в том числе и посредством научных экспедиций.

В последнее десятилетие экспедиционная работа Института языка, литературы и искусства им. Г. Ибрагимова получила новый импульс. Если в предыдущие годы работа велась по отдельным специальностям, то сейчас экспедиции проводятся в комплексе. В них участвуют и диалектологи, и фольклористы, и искусствоведы. Активное участие принимают и специалисты по археографии. Большим стимулом для работы стало финансирование экспедиций в рамках государственной программы «Сохранение национальной идентичности татарского

елда Омск һәм Самара өлкәләренә оештырылган фәнни сәяхәтләр нәкъ менә шул программага ни-гезләнәп уздырылды.

Институт галимнәре мате-риалларны туплау һәм жыелган хәзинәне архивка тапшыру белән генә чикләнмиçә, аларны өйрә-нәп тикшерәләр, фәнни әйләнеш-кә кертәләр. Ә иң мөһиме – бу язмалар китап булып дөнья күрә һәм киң катлам укучыга тәкъдим ителә. “Фәнни экспедицияләр хә-зинәсеннән” дигән сериядән нә-шер ителгән басмалар саны ел саен арта тора. Мәсәлән, Түбән Новгород өлкәсендә, Удмуртия Республикасында, Мари Элнең Бәрәңге районьнда, Татарстан-ның Актаныш, Апас районнарында яшәүче милләттәшләребезнең рухи хәзинәләре тупланган жы-ентыклар укучыларыбыз кулына барып иреште инде.

Сезнең игътибарыгызга тәкъ-дим ителә торган бу басмага Омск өлкәсенә Усть-Ишим һәм Тевриз районнарында гомер иткән та-тарлар хәтерендә сакланып кал-ган көнкүреш йолалары, мәдәни ядкарьләр, фольклор һәм тел ту-рында турыдан-туры язып алын-ган әңгәмәләр, кулъязма ис-тәлекләр тупланды.

Көнбатыш Себер элек-элек-тән күп төрле этник катламнарның тоташкан һәм, теләпме-теләми-ме, үзара аралашып, туганлашып яшәгән регион. Мондый катлаулы үзенчәлек һәм әлеге территория

народа (2014–2016 гг.)). Именно благодаря этой программе стало возможным проведение экспеди-ций в 2014 году в Омской и Са-марской областях.

Перед учеными ИЯЛИ сто-ит задача не только сбора мате-риалов и передача их в архив. Первостепенная задача заклю-чается в анализе, описании, вве-дении в научный оборот нового материала, а самое главное – ознакомление с этим наследием широкого круга читателей. Именно поэтому в институте на-лажен выпуск научно-популяр-ных изданий серии «Из сокровищницы научных экспедиций». Изданы сборники, посвященные татарам Нижегородской обла-сти, Удмуртской Республике, Параньгинскому району Марий Эл, Актанышскому, Апастовско-му районам Татарстана.

Представленное вашему вни-манию издание рассказывает о языке, быте, культуре, фолькло-ре, рукописных памятниках татар, проживающих в Усть-Ишимском и Тевризском районах Омской области.

Западная Сибирь является местом соприкосновения и сосу-ществования волей или неволей оказавшихся здесь родственных и неродственных народов. Исто-рия заселения края, сложное и давнее взаимодействие с совер-шенно разными народами, разно-образная по природным условиям

нең табиғый шартлары кырыслыгы Себер халкының мәдәниятендә дә, этнографиясендә һәм, хәтта, хольк-табиғатларендә дә чагылыш таба.

Татар авыллары, нигездә, Иртыш һәм Тубыл елгалары ярларына урнашкан. Хәзерге административ бүленеш буенча алар Төмән һәм Омск өлкәләренә керә. Тевриз татарлары – Көнбатыш Себернең төрки телле төп халкы. Алар Иртыш ярлары буйлап, Омск өлкәсенең Усть-Ишим, Тевриз, Знаменск районнары авылларында яшиләр. Татар авылларының күп өлеше Тевриз районына урнашкан. Аларга көньяктан – Знаменск районы авыллары (Кәчүк, Усть-Тамак), төньяк-көнбатыштан Усть-Ишим авыллары яқын утыра.

Тевриз районында яшәүчеләрнең теле татар теленең тубыл-иртыш диалектына карый. Этнолингвистик билгеләре буенча бу диалект төмән, тубыл, саз ягы, тевриз һәм тара сөйләшләренә бүленә. Тевриз сөйләше Иртыш буендагы тубыл һәм тара сөйләшләре аралыгына хас һәм ул Усть-Ишим татарлары (кайбер очракларда әдәбиятта Ишим татарлары дип йөртелә) тел үзенчәлекләренә ия. Әлеге сөйләш борынгы төрки сүзләрнең сакланышы белән (хәзерге Идел буе кыпчак телләрендә ул бөтенләй югалган) тел белгечләрендә зур кызыксыну уята.

Тевриз татарлары, климат шартлары кырысрак булса да,

территория со всеми ее особенностями отразились на культуре, этнографии, характере народов Сибири.

Селения тоболо-иртышских татар в основном располагаются по берегам рек Иртыш и Тобол. По современному административному делению эта территория относится к Тюменской и Омской областям. Тевризские татары – часть сибирских татар, коренное тюркоязычное население Западной Сибири. Проживают в татарских деревнях, расположенных по берегам Иртыша на территории Усть-Ишимского, Тевризского и Знаменского районов Омской области. Основная часть населенных пунктов находится в Тевризском районе. К ним примыкают две деревни Знаменского района (Качуково и Усть-Тамакские юрты) с юга и татарские деревни, находящиеся в устье Ишима, – с северо-запада.

Язык тевризских татар относится к тоболо-иртышскому диалекту татарского языка. Этот диалект по этнолингвистическим признакам можно разделить на пять говоров: тюменский, тобольский, заболотный, тевризский и тарский. Тевризский говор расположен по Иртышу между тобольским и тарским говорами и включает в себя языковые особенности усть-ишимовских татар, называемых иногда в литературе ишимскими татарами. Говор вы-

гажәп матур урында яшиләр. Бу яклардагы хезмәт сөючән халыкның урман-болыннарын, басу-кырларын мәһабәт Иртыш сугара. Төрле киек-җәнлекләргә, җиләк-җимеш һәм чикләвекләргә бай урманнары авыр елларда кешеләргә исән калырга ярдәм иткән, 1920 нче ачлык елларында монда килеп үзенә сыеныр урын һәм ризык тапкан. Елга-күлләрендә исәпсез күп балыклар үрчи, су буйларындагы әрәмәлекләрендә кошлар оя кора. Әле хәзер дә бу якларда яшәүче милләттәшләребез урманнардан, сазлыклардан сәнәгати масштабларда күк җиләк, нарат җиләге, мүк җиләге жыя. Регионның табигый гүзәллеге монда гомер кичергән халыкның дөньяга карашына, мәдәниятенә, яшәү рәвешенә үз йогынтысын ясаган. Тевриз татарлары гажәп хезмәтчел, максатчан һәм рухи бай халык. Аларда гаделлек хисе бик көчле һәм, шул ук вакытта, алар балаларча самими да. Кышлар монда озын һәм салкын. Җәйләрен өере-күче белән чебен-черкиләр һәм башка төрле бөҗәкләр интектерә, көннәрнең кызулыгына түзәрлек булмый. Юллар бөтенләй каралмый, көнкүреш уңайлыклары да юк дәрәҗәдә. Әмма халык барысына да түзә, туган якларын ташлап китми, гадел хезмәт белән көн итә. Бу як халкы ниндигенә эшкә тотынмасын, аны яхшы һәм сыйфатлы итеп үтәү белән бергә, матур булсын дип тә ты-

зывает большой интерес сохранением древнетюркских слов, ныне уже отсутствующих в кыпчакских языках Поволжья.

Тевризские татары проживают в удивительно суровом и одновременно необыкновенно красивом месте. Красавец Иртыш омывает своими водами земли этого трудолюбивого народа. Леса, богатые разнообразной живностью, ягодами, орехами, в самые суровые годы помогали выживать людям. В голодные 1920-е годы здесь нашли кров и пищу немало казанских татар. В реках и озерах водятся бесчисленные виды рыб и птиц. И даже сегодня татары в промышленных масштабах собирают в болотах бруснику, голубику, клюкву. Вся эта суровая красота не могла не отразиться в мировоззрении, культуре, поведении жителей этого края. Тевризские татары удивительно трудолюбивый, целеустремленный и духовно богатый народ. У них развито чувство справедливости и в то же время детская непосредственность. Зимы здесь долгие и холодные. Летом людей атакуют рой насекомых и нестерпимая жара. Почти отсутствуют дороги и бытовые удобства. Несмотря на это, люди остаются в своих селениях, зарабатывают тяжелым, но честным трудом. И чем бы они не занимались, стараются делать это не просто хорошо и качественно, но и красиво. Добротные дома

рыша. Йортлары нык, төзөк итеп эшлэнгән. Халык осталары ижаты белән көнкүрөш биналары сэнгати дәрәжәдә бизәклэнгән. Экспедиция дәвамында жыйелган материаллар Тевриз татарларының рухи байлыгын тулы итеп күзалларга мөмкинлек бирә.

Себер татарларының, аерым алганда Тевриз татарларының рухи мирасын туплап өйрәнүне Г. Ибраһимов исем. ТӘҺСИ хезмәткәрләре 1940 елдан башлап жиһәрләр. Танылган фольклорчы Х. Ярми житәкчелегендә тәүге фәнни экспедициядә катнашучылар халык ижаты буенча гаять бай материал туплап кайталар. 1960 еллар ахырында тагын бер экспедиция оештырыла. 1956–1964 елларда Себер якларына Д.Г. Тумашева житәкчелегендә диалектологлар юл ала, алар жирле сөйләм буенча материал туплыйлар. Тевриз татарларының тел үзгәрткәнләрен өйрәнәп тикшерү өлкәсендә Д.Б. Рамазанова, Ф.С. Баязитова, Р.С. Барсукова, Т.Х. Хайретдинованың хезмәтләре игътибарга лаек. Алар туплаган материаллар татар теленең диалектологик атласын төзүдә файдаланылды. (Атласның электрон вариантына файдаланырга мөмкин).

ТР ФА Г. Ибраһимов исем. Тел, әдәбият һәм сэнгати институты галимнәре 2014 елның жәендә Омск өлкәсендә Тевриз районына кергән Байба, Козгын (Кускуны), Отыз, Әйрә (Кипо-Кулары), Тау (Тавинск) авылларында һәм

украшены искусной резьбой. Народные умельцы своим творчеством обустроивают и украшают быт на самом высоком уровне. Собранные в нашей экспедиции материалы позволяют охватить взглядом все аспекты духовного богатства тевризских татар.

Сбор и изучение духовного наследия сибирских татар, в частности тевризских, сотрудниками ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова, началось с 1940 года. Руководителем первой научной экспедиции, во время которой зафиксирован богатый фольклорный материал, был известный фольклорист Х. Ярми. В конце 1960-х годов была проведена повторная экспедиция. В 1956–1964 годах диалектологические экспедиции под руководством Д.Г. Тумашевой собирали материал по татарским диалектам Сибири. Языковые особенности тевризских татар были исследованы диалектологами Д.Б. Рамазановой, Ф.С. Баязитовой, Р.С. Барсуковой, Т.Х. Хайретдиновой. Собранный материал был использован при составлении Диалектологического атласа татарского языка, отражен в многочисленных монографиях.

Экспедиция Института языка, литературы и искусства им. Г. Ибрагимова АН РТ летом 2014 года работала в населенных пунктах Байбы, Кускуны, Утузы, Кипо-Кулары, Тавинск Тевризского района и в населенных пунктах

Усть-Ишим районындагы Әшеван, Тибенде (Большая Тибиндя), Саургач, Олы Бүрән (Тюрметяки), Эбаргүл, Илчебага, Каенавыл торақ пунктларында булдылар. Алар анда татарларның көнүресе һәм мәдәнияте белән таныштылар, жирле сөйләш үзенчәлекләрен, фольклор ижатын, топонимиканы, һөнәрчелек үрнәкләрен, музыка сәнгатә жәүһәрләрен жыйдылар, борынгы китаплар һәм кулъязма хезмәтләр туллап кайттылар. Себер татарларының тубыл-иртыш диалектына караган тевриз сөйләшәндәге фонемаларын һәм лексемаларының таралу чикләрен (изоглоссаларын) ачыкладылар. Телебезгә тевриз сөйләшәненән житмештән артык яңа уникаль лексема теркәлде. Халык сөйләме лексикасын өйрәнү фәнни әйләнешкә электә кулланылмаган бик күп яңа сүзләр кертергә, халкыбыз теленә сүзлек составын тулырак өйрәнергә ярдәм итә.

Тубыл-иртыш диалектының тевриз сөйләше үзенчәлекләре турында китапта филология фәннәре докторы, профессор Д.Б. Рамазанова һәм филология фәннәре кандидаты М.Р. Булатова мәкаләләрен укый аласыз. Филология фәннәре докторы Ф.С. Баязитова хезмәтендә тевриз сөйләшенә этнолингвистик ягы чагылыш таба.

Тевриз һәм Усть-Ишим районнарындагы төрки-татар топонимнарының һәм микротопонимнарының картотекасы төзелде.

Ашеваны, Большая Тибиндя, Саургачи, Тюрметяки, Эбаргүль, Ильчебага, Кайынаул Усть-Ишимского района Омской области.

Сотрудники института ознакомились с бытом и культурой тевризских татар, исследовали диалектные особенности говора, фольклор, топонимику, образцы народного промысла и музыки, собирали старинные рукописи и книги. Были выяснены границы (изоглоссы) распространения тех или иных фонем, лексем тевризского говора тоболо-иртышского диалекта сибирских татар. Собран богатый лексический материал тевризского говора: зафиксировано более семидесяти новых уникальных лексем. Изучение лексики народных говоров позволяет ввести в научный оборот новый, не исследовавшийся ранее языковой материал, способствует более полному изучению словарного состава языка и языковой картины народа.

В книге особенности тевризского говора тоболо-иртышского диалекта сибирских татар освещены в статьях доктора филологических наук, профессора Д.Б. Рамазановой и кандидата филологических наук М.Р. Булатовой. В статье доктора филологических наук Ф.С.Баязитовой отражены этнолингвистические особенности тевризского говора.

Создана картотека тюрко-татарских топонимов и ми-

Аларны өйрәнөп тикшерү барышында регионда яшәүчеләр хәтерендә сакланган риваятьләр дә, хикәятләр дә искә алынды. Топонимнарда төбәкне үзләштерү, андагы жирләр өчен барган көрәшләр, гомумән Тевриз татарларының этник тамырлары тарихы ачык чагылдырыла. Болар хакында филология фәннәре кандидаты О.Р. Хисамов мәкаләсендә тәфсилле баян ителгән.

Филология фәннәре докторы Р.Ф. Исламов жыйган материалларның 12 се кулъязма хәлендә, 43 е басма хезмәтләр. Шулардан иң мөһимнәре: 1862 елда басылган “Йосыф вә Зөләйха” китабы (тулы булмаган 2 нөсхә); “Мөхәммәдия”нең тулы булмаган басмасы; кулъязма хәлендәге татарча шигырьләр жыентыгы, 6 битле генә фарсычы язылган кулъязма текст; татар телендә кулъязма китап; 1902 елда типолитографиядә төсле итеп басылган шамаил һ.б. Кызганычка каршы, кулъязма хезмәтләр бик аз сакланган, шулай да, Тевриз татарлары Октябрь инкыйлабына хәтле үк тиешле дәрәжәдәге югары мәдәнияткә ия булган, дип әйтәргә нигез бар.

Себер ягы фольклор материалларга байлыгы белән сөендерде. Алар: Себер татарларының исламны кабул итүе хакындагы тарихи риваятьләр; изге шәхләр каберлеге – “астана”; ислам руханилары; топонимик хезмәтләр; шулай ук Мәң-

кротопонимов Тевризского и Усть-Ишимского районов. При исследовании топонимики учтены и легенды, и народные предания о заселении края. По топонимам можно проследить историю заселения края, борьбу за эти земли, этнические корни тевризских татар. Об этом читайте в статье кандидата филологических наук О.Р. Хисамова.

Доктором филологических наук Р.Ф. Исламовым собраны 55 документов и материалов, из которых 12 рукописных и 43 печатных. Среди них наиболее значимые: 2 неполные печатные издания книг “Йусуф и Зулейха”, “Мухаммадия”; неполная книга стихотворений на татарском языке в рукописи, рукопись на 6 листах на фарси; рукописная книга на татарском языке; шамаиль с именами из “Асхаб-и кяхф” (цветная, типолитография, 1902 г.). К сожалению, рукописных материалов по разным причинам сохранилось немного, но и то, что есть, дает нам основание считать, что тевризские татары до Октябрьской революции были образованными, обладали достаточно высокой культурой.

Был собран богатый фольклорный материал. Это исторические сказания о принятии сибирскими татарами ислама, о могилах святых шейхов – “астана”, о святых ислама, топонимические сказания, а также расска-

ке, Мәңкелек, Акъегет, Аурак кебек мифологик персонажлар; аучылар турында хикәятләр; аюларга, изге Аккошка табыну йолалары; йола-гадәт һәм уен фольклоры текстлары, көнкүреш йолалары һ.б. “Сутуй”, Иртыш иясе – Кире турында да әлегә хәтле материаллар очраганы юк иде. Боларның һәммәсе хакында И.Г. Закированың хезмәтендә баян ителгән.

Фәнни сәяхәтебез көннәрендә халык музыкасы хезинәләрен туплап өйрәнү белән Н.М. Шарифуллина шөгылләнәнде. “Песенное творчество татар Иртышско-Ишимского междуречья” хезмәтендә ул Себер якларында сакланган халык жырларының янгыраш үзенчәлекләрен анализлай. Шулу вакытта автор Себер татарларының борынгы жырларын бөтен нечкәлеге белән башкара белүчеләрнең бик аз булуына борчулуын да белдерә.

Омск өлкәсендә яшәүче татарлар сәнгатенә килгәндә, биредә Себер халыкларының дөньяны танып белүе һәм мәдәни юнәлешләрнең үзара бер-берсенә йогынтысы – дәверләр чагылышы буларак кабул ителә. Себер татарлары халык сәнгатендә кайбер синкретик күренешләргә дә тап буласың, алар ислам дине йогынтысы белән сугарылган утрак тормыш, шәһәр сәнгате һәм мәжүсилек эзләре сакланган дәверләрне тоташтыра. Экспедиция көннәрендә, әле студент кына булуына карамастан,

зы о мифологических персонажах – Мәңке (Мәңгелек), Ак егет, Аурак, сказания об охотниках, легенды с тотемистическими отголосками о медведях, о святой птице Аккош (лебедь), поверья и тексты обрядового и игрового фольклора, календарные обряды. Обряд «Су-туй» (Свадьба воды). Поверья о мифологическом персонаже Мәңке, о Хозяине Иртыша – Кире – до сих пор не были зафиксированы. Подробнее обо всем этом вы можете узнать в статье И.Г. Закировой.

Сбором сокровищ народной музыки и их изучением занималась Н.М. Шарифуллина. В своей статье «Песенное творчество татар Иртышско-Ишимского междуречья» она отмечает их художественное своеобразие и с сожалением констатирует, что сегодня очень мало осталось знатоков-исполнителей, поющих исконно сибирско-татарские песни.

Что касается искусства сибирских татар данного региона, то оно отражает время, миропонимание и взаимовлияние культур данного края. Рассматривая народное искусство сибирских татар, можно выявить ряд синкретических явлений, которые сформированы и существуют на стыке оседлого, городского искусства, проникнутого исламом, а также степного и кочевого искусства, сохранившего в себе языческое миропонимание.

Рәзилә Хисамова үзенең мәкаләсе белән Себернең гасырларны токташтырган сэнгатен тулы итеп кузалларга ярдәм итә.

Китапта ярты гасыр элек үк шушы төбәк халкыннан галим-нәребез тарафыннан язып алынган жәүһәрләр дә урын алган.

Жыентык, Омск өлкәсендә яшәүчеләрне генә түгел, Себер тарихы, аның халкы, теле, мәдәни яте белән кызыксынучыларны да жәлеп итәр дигән фикердә калабыз.

Несмотря на свой юный возраст (студентка 5 курса КФУ), все это смогла проанализировать и отразить в своей статье Разиля Хисамова.

В книге также представлены материалы, собранные в этой местности нашими учеными еще полвека назад.

Надеюсь, что сборник будет интересен как жителям этого замечательного региона, так и широкому кругу читателей.

ИСТОРИЯ ТЕВРИЗСКИХ ТАТАР В ТОПОНИМАХ

Олег Хисамов

Тевризские татары – часть сибирских татар, коренное тюркоязычное население Западной Сибири. Язык тевризских татар относится к тоболо-иртышскому диалекту татарского языка. Этот диалект по этнолингвистическим признакам можно разделить на пять говоров: тюменский, тобольский, заболотный, тевризский и тарский. Селения тоболо-иртышских татар располагаются по берегам рек, относящихся к системе Иртыша и Тобола, а также озерно-болотистой местности, простирающейся вдоль рек. По современному административному делению эта территория относится к Тюменской и Омской областям. На западе к ним примыкает два-три населенных пункта Свердловской области; на севере по Иртышу татарские селения тянутся почти до 59° сев. шир., южная граница проходит неподалеку от г. Ялуторовска, самые восточные юрты тарских татар расположены в нижнем течении р. Тары, а в ее верхнем течении находятся аулы барабинских татар¹.

Тевризский говор охватывает татарские деревни, расположенные по берегам Иртыша на территории Усть-Ишимского, Тевризского и Знаменского районов Омской области. Основная часть населенных пунктов находится в Тевризском районе. К ним при-

¹*Тумашева Д.Г.* Диалекты сибирских татар. Опыт сравнительного изучения. Казань, 1977. С. 11 – 12.

мыкает две деревни Знаменского района (Качуково и Усть-Тамакские юрты) с юга и татарские деревни, находящиеся в устье Ишима, – с северо-запада. Таким образом, тевризский говор расположен по Иртышу между тобольским и тарским говорами и включает в себя языковые особенности усть-ишимовских татар, называемых иногда в литературе ишимскими татарами.

В зависимости от местонахождения на Иртыше татарские юрты называются местным населением нижними (расположенные ниже Тевриза) и верхними (расположенные выше Тевриза). Нижние населены большей частью местными татарами, верхние состоят на 40 – 60% и более из пришлых татар – выходцев из Казанской, Самарской, Пензенской губерний. По языковым особенностям их можно отнести к носителям среднего и западного диалектов татарского языка. Поэтому между верхними и нижними деревнями имеются некоторые лингвистические различия, связанные с принадлежностью населения к европейским или сибирским татарам.

Д.Г. Тумашева проводит разделение в таком порядке:

Нижние:

1. Эшеван (Ашеваны)
2. Тибенде (Большая Тибенда) – Усть-Ишимский район
3. Тау (Тавинский)
4. Кипкуллар/Әйрә (Кипо-Куллары)
5. Кышлау (Нагорная или Мало-Куллары)
6. Отыз / Отос (Утузы)
7. Козгын / Коскын (Кускуны) – Тевризский район

Верхние:

8. Байбы (Байбахты и Ихъир)
9. Ташаткан (Ташетканы)
10. Ай (Нагорноаевск)
11. Туйчы (Тайчи) – Тевризский район
12. Уштамак (Усть-Тамакские)
13. Кэчүк (Качукова) – Знаменский район¹.

¹Тумашева Д.Г. Диалекты сибирских татар... С. 173 – 174.

Экспедиция Института языка, литературы и искусства им. Г. Ибрагимова АН РТ летом 2014 года работала в населенных пунктах Байбы, Кускуны, Отузы, Кипо-Кулар, Тавинск Тевризского района и в населенных пунктах Ашеваны, Большая Тебендя, Саургачи, Тюрметяки, Эбаргуль, Ильчебага, Кайынаул Усть-Ишимского района Омской области. Пять последних деревень почему-то не упоминаются в работах Д.Г. Тумашевой, хотя, по нашим наблюдениям, говор жителей этих деревень тоже относится к тевризскому говору тоболо-иртышского диалекта. Более того, она ограничивает тевризских татар приведенными выше 13 населенными пунктами¹. Мы же в этой работе рассмотрели и исчезнувшие сегодня населенные пункты тевризских татар. Данные приведены по книге С.К. Патканова «Статические данные, показывающие племенной состав народов Сибири, язык и роды инородцев» (Санкт-Петербург, 1911, том 2). С.К. Патканов приводит подробные сведения о населенных пунктах сибирских татар, количестве жителей, дворов и национальном составе. Они приведены по материалам Всероссийской переписи 1897 г. Перепись 1897 г. – это первая и единственная всеобщая перепись населения Российской империи. Результаты переписи были опубликованы в 89 томах (119 книг) под заглавием «Первая всеобщая перепись населения Российской империи 1897 года».

Историческая справка. *Первая всеобщая перепись населения Российской империи проведена 28 января 1897 г. путём непосредственного опроса всего населения на одну и ту же дату. Этому предшествовало высочайшее утвержденное в 1895 г. «Положение о Первой всеобщей переписи населения Российской Империи». Инициатором проведения переписи был русский географ и статистик П. П. Семёнов-Тян-Шанский.*

Тевризские татары – непосредственно объект нашего исследования – в исторической литературе более известны как курдакско-саргатские татары. У иртышских татар, проживающих по Иртышу

¹Тумашева Д.Г. Диалекты сибирских татар... С. 174.

выше устья р. Ишим, сохранились племенные названия курдак, саргат, аялы и туралы. Раньше все они относились к тарским татарам, т.к. проживали в Тарском округе Тобольской губернии. В.В. Радлов выделял на этой территории два диалекта: туралинский и курдакский. Однако и в этническом отношении здесь можно выделить две группы татар: тарских и тевризских (или куртаков), отличающихся друг от друга не только коренными родами, но также составом и количеством пришлого компонента и некоторыми обстоятельствами формирования. Следует отметить, что названия племен *курдак*, *саргат*, *аялы*, *отос*, *туралы*, *тузус* до настоящего времени сохранились в названиях населенных пунктов Омской и Тюменской областей: *Югары Ай* или *Югары Әй* (Нагорно-Аевск), *Тубән Ай* или *Тубән Әй* (Луго-Аевск), *Ай йере* или *Әййере*, сокращенно: *Әйре* / *Әйрә* (Кипо-Куллары от нового названия Кип-Куллар «кипкәнкуллар» – высохшие озера) – в Тавризском районе Омской области; *Куртаклар* или *Куртлар* (Курты или Ильчебага) – в Усть-Ишимском районе Омской области; *Саргат* (Татарская Саргатка) – в Саргатском районе Омской области; *Тузус* (Тукузские Юрты) – в Вагайском районе Тюменской области; *Кече Уьши* (Малые Туралы), *Олы Уьши* (Большие Туралы) – в Тарском районе Омской области; *Отос* (Утузы) – в Тевризском районе Омской области. Эти племена являются древними тюркоязычными племенами Западной Сибири.

По материалам 5-й ревизии населения (1795 г.) численность данной группы татар составляла 3665 человек. Проживали они в 17 селениях – Курдакской, в 12 селениях – Саргатской и 5 селениях Тав-Отузской волостей¹.

Исследователь истории татар Западной Сибири Г.Л. Файзрахманов считает, что: «Курдакско-сардакских татар исследователи делят на две подгруппы: курдакских и саргато-утузских. Курдакскую группу образовали племена курдаков, выходцы из

¹ *Корусенко С.Н.* Этнический состав и межэтнические связи татар Среднего Прииртышья в конце XVIII – XX веках: автореф. дис. ... канд. ист. наук. Омск, 1996.

Средней Азии, аргыны, кара-кыпчаки, ногаи. Саргато-утузская группа состояла из потомков утузов. Возможно, они связаны с древними утуз-татарами»¹.

В.В. Радлов тоже упоминал «племя курдак» (на Иртыше) и считал, что оно «более всех окружающих племен отличается самобытностью своего наречия»².

Д.Г. Тумашева писала, что аялинские и туралинские племена составили основу тарских татар. По ее подсчетам, они составляют 41,5% нынешних тарских татар³. В составе тевризских татар она не упоминает аялинцев. Г.Х. Ахатов пишет, что аялинцы или айлинцы в основном осели в Тевризском районе Омской области⁴. В свою очередь, опираясь на данные топонимии региона, мы тоже считаем, что часть аялинцев вошли в состав тевризских татар. Доказательством служит наличие трех населенных пунктов с названием племени на территории Тевризского района, которые мы упоминали выше. Что, впрочем, не исключает наличие их компонента и в составе тарских татар.

Заметим, что и в составе башкирского народа есть большое племя айлинцев, которое находится в северо-восточной части Башкортостана. Язык айлинцев составляет самостоятельный говор восточного диалекта башкирского языка. Г.Х. Ахатов пишет, что «те особенности, которые присущи башкирскому говору айлинцев, имеются в языке айлинцев Западной Сибири... Это не является просто внешним сходством языковых явлений. Племя Аялы или Айлы, которое обитало по Иртышу, по мере роста численности своего населения и территориального расхождения, распадалась на новые «кровнородственные» племена. Часть айлинцев откочевала на запад, перешла Урал и осела в

¹ *Файзрахманов Г.Л.* История Западной Сибири: с древнейших времен до начала XX века. Казань: Татар. кн. изд-во, 2007. С. 192 – 193.

² *Радлов В.В.* Образцы народной литературы тюркских племен. СПб., 1872. Ч. 4. С. 12.

³ *Тумашева Д.Г.* Диалекты сибирских татар... С. 28.

⁴ *Ахатов Г.Х.* Диалект западносибирских татар. Уфа, 1963. С. 15.

районе долины реки Ай, на территории Салаватского, Дуванского, Мечетлинского, Кигинского районов Башкортостана»¹.

Историю тевризских татар нельзя рассматривать отдельно от истории сибирских татар вообще. Сибирские татары считают себя коренной сибирской группой единой татарской нации, их объединяют единый язык, традиции, культура, быт и образ жизни.

Сибирские татары состояли из нескольких разрозненных этнических групп. Этноним «сибирские татары» появился в годы завоевания Сибирского ханства Российским государством. Остается неясным вопрос: употребляли ли они в конце XVI – начале XVII в. этноним «сибирские татары» в качестве самоназвания? Различные группы сибирских татар еще долго называли себя именами древних племенных групп: «тубыллык», «төмәнлек», «тарлык», «бараба», или «парам», и т.п.²

По предположению многих исследователей, несмотря на многокомпонентность, в этногенезе сибирских татар преобладающую роль играли кимаки и кипчаки. Позднейшие мигранты Западной Сибири – бухарцы, ногаи, поволжско-приуральские татары – также имели в своем этногенезе кыпчаков. Это сыграло роль объединяющего фактора в сложении сибирских татар³.

Современное расселение сибирских татар на территории Западной Сибири – результат многовековых этногенетических и миграционных процессов.

Уже на рубеже 2 и 1 тысячелетия до н.э., т.е. около трех тысяч лет назад, в Западной Сибири появились карасукские и близкие к ним протюркские племена. Тюркские племена – предки сибирских татар являются древними аборигенами Западной Сибири⁴.

Заселение Западной Сибири тюрками происходило волнообразно, то усиливаясь, то затихая, но никогда не прекращалась. Наиболее ранний приход тюрков отмечается в бассейн Иртыша,

¹Ахатов Г.Х. Диалект западносибирских татар. С. 15 – 16.

²Файзрахманов Г.Л. История Западной Сибири... С. 137.

³Там же. С. 205.

⁴Халиков А.Х. Татарский народ и его предки. Казань, 1989. С. 54.

Оби и Томи с юга, потом на восток, на реку Чулым¹. Тюрки в Западной Сибири расселялись в основном по берегам рек и озер. Самые первые тюрки оседали на берегах Туры и Тавды, по среднему течению рек Тобола, Ишима и Иртыша, в Барабинской степи, левобережье реки Оби, вдоль рек Оми, Томи, в бассейне реки Чулым. Процесс заселения Западной Сибири был длительным.

Первое государственное образование предков сибирских татар появилось в конце XI – начале XII в. на реке Ишим. Источники не сохранили его название, условно его можно именовать Ишимским татарским государством². В 20-е годы XIII в. образовалось второе татарское государство в Сибири – Тюменское ханство, которое было основано Тайбугой. Третье по счету татарское государство тоже было основано представителем тайбугинской династии Махметом (Мухаммедом). Государство носило название Сибирское ханство. После образования Золотой Орды Западная Сибирь формально вошла в его состав, хотя реально в его дела не особо вмешивалась.

Сибирское ханство охватывало не только татарские, но и смежные с остяко-вогульским населением районы. Главная масса татарского населения сосредоточилась между Тоболом, Турой и бассейном Иртыша и Оми.

Территория Сибирского ханства была довольно обширна. На севере она простиралась по Иртышу далеко за устье Тобола, достигала низовьев Оби. На северо-западе граничило с владениями татарского «князька» Епанчи и с Казанским ханством, западные границы проходили по восточным склонам Уральских гор, включая территорию расселения зауральских башкир. Местами границы ханства охватывали башкирские земли, расположенные на западе Урала. На юго-западе Сибирское татарское государство граничило с Ногайской Ордой и Казахским ханством. Южные границы ханства отличались большой неопределенностью и терялись в степных пространствах Юго-Западной Сибири. Приишимские улусы

¹Файзрахманов Г.Л. История Западной Сибири... С. 68.

²Там же. С. 7 – 8.

ханства временами захватывались правителями Кок Орды. Большая часть Барабинской степи была в составе Сибирского ханства. Южнее Барабинской степи, на Верхнем Енисее, было расположено Кыргызское ханство – обломок бывшего могущественного Кыргызского каганата. Западнее кыргызов, южнее барабинцев жили тюркские племена – телеуты, урянхайцы, саянцы, телесы, тубинцы, бельтвиры и сагайцы, которые находились в зависимости от калмыцкого государства Алтын-хана. Восточная граница доходила до Оми и почти до левого берега Оби. Чатские татары, проживавшие на левобережье Оби, были в определенной зависимости от Сибирского ханства; по-видимому, они были не подданными, а союзниками ханов, хотя платили ясак Кучуму. Восточным соседом Сибирского ханства было племенное объединение нарымских селькупов, названных русскими Пегой ордой. Исторические границы Сибирского ханства в целом совпали с областью расселения сибирских татар, но часть границы уходила дальше их расселения, власть татарских ханов распространялась на отдельных остяцких и вогульских князей. Основную массу населения Сибирского ханства составляли сибирские татары, предки которых с древнейших времен жили в Южной и Западной Сибири¹.

Туралинские и тоболо-иртышские татары раньше других групп сибирских татар перешли к оседлой и полuosедлой жизни². Свои селения сибирские татары строили по берегам крупных рек и озер. И строили они не только села, но и города. Кроме Искера и Чимги Туры, Г.Л. Файзрахманов указывает более 15 татарских городков. Городки были расположены в устьях рек, впадающих в Иртыш и Тобол: Кызыл Тура – у впадения Ишима в Иртыш, Княжев городок – на Иртыше, Кулары – в верховьях Иртыша; Тон Тура – на реке Оми; «заставный Кучумов городок» – выше устья Тавды; городок Бегиша – на Иртыше; Агитский городок – на Вагае. Кроме того, в источниках перечисляются города Явлу Тура, Тар-

¹Файзрахманов Г.Л. История Западной Сибири... С. 136 – 137.

²Там же. С. 110.

хан кала, Бицик Тура, Карачин-городок. Город Сибирь упоминается в «Сокровенном сказании монголов», предположительно сочиненном в 1240 г. при хане Угедее¹.

Татарские городки находились обычно на нагорных, возвышенных берегах рек. Наиболее удобным местом расположения городков был высокий мыс, образованный оврагами. Между собой города были соединены хорошими дорогами.

Г.Ф. Миллер, И.Э. Фишер, И.Г. Георги, П.А. Словцов описывают иртышских и тобольских татар как земледельцев. Найденные орудия земледелия показывают, что племена Южной Сибири земледелие освоили очень давно и употребляют хлеб. Задолго до прихода русских было пашенное земледелие. Оно было распространено по Тоболу, Пышме, Туре, Вагаю, Ишиму, Иртышу и Оби. Сегодня эти территории входят в состав Тюменской, Томской, Омской, Новосибирской и частично Кемеровской областей России.

Сибирские татары занимались также скотоводством, охотой, рыболовством и торговлей. Большое значение имело собирательство – сбор дикорастущих растений, ягод, кедровых орехов. И сегодня сибирские татары в промышленных масштабах собирают клюкву, бруснику и кедровый орех, которого они называют «қосок». Иртышские и тобольские татары разводили лошадей, крупный рогатый скот, овец. Одной из основных отраслей скотоводства сибирских татар было коневодство. Лошадей использовали для верховой езды, для упряжки, как рабочий скот. Употребляли молоко и мясо.

Охота в лесных зонах была одним из основных видов хозяйственной деятельности и источником существования. Охота на пушного зверя позволяла добыть средство обмена и продажи. Охота на крупного зверя и птиц обеспечивала мясом. Реки и озера обеспечивали огромным количеством рыбы. И сегодня

¹ *Файзрахманов Г.Л.* История Западной Сибири... С. 138.

охота и рыболовство остается одним из главных видов деятельности жителей сельской местности.

Религией предков сибирских татар было тенгрианство. Главное божество – Тенгри. Тенгри – олицетворение неба, солнца. Впрочем, ему поклонялись все тюрки. Кроме Тенгри, у сибирских татар были и свои местные божества. Ислам сибирские татары приняли в XIV веке. Именно в это время 336 шейхов, по приказу основателя ордена Накшбанди Ходжи Багауддина, вместе с ханом Кок Орды Шейбаном и с 1700 всадниками спустились по Иртышу в места проживания сибирских татар. Здесь произошли битвы с остяками, которые отказались принять ислам. 1448 воинов Шейбан хана погибли. Пали и 300 шейхов. 66 шейхов остались в живых, из них трое остались в Сибири для обучения исламу. Остальные вернулись в Бухару. После этого ислам утвердился в Западной Сибири. Хотя многие ученые придерживаются мнения, что ислам сибирские татары приняли гораздо раньше. Захоронения погибших шейхов считаются священными. Над могилами погибших 39 шейхов сооружены надгробия – астана. Эти надгробия обычно четырех-, шести-, восьмигранные срубы. Над ними и сегодня ухаживают, говорят что тамзахоронены «изгеләр» – святые. Наличие астаны в деревнях мы указали отдельно в каждой статье о деревне.

В 1687 г. Сибирь была разделена на три разряда: Тобольский, Колыванский и Иркутский. Земли бывшего Сибирского ханства с большинством сибирских татар были включены в состав Тобольского разряда. Уездное деление внутри разрядов сохранилось. В Тобольский разряд входили следующие уезды: Березовский, Верхотурский, Енисейский, Кетский, Пелымский, Сургутский, Тарский, Тобольский, Томский, Туринский, Тюменский¹. В 1908 г. в Тобольском уезде было 8 татарских волостей, 101 татарских юрт. В Тарском уезде было 6 татарских волостей и 73 татарских юрт.

¹ *Файзрахманов Г.Л.* История Западной Сибири... С. 224.

В 1897 г. Тевризские татары преимущественно проживали в Тобольской губернии, Тобольском и Тарском округах и относились к разным инородческим управам. По материалам С.К. Патканова, каурдакскими и саргатскими татарами управляли: Тобольская, Коурдакская, Саргатская, Тавско-Утузская управы.

Историческая справка. *Инородная управа – одно из звеньев в системе самоуправления инородцев. Создана в соответствии с «Уставом об управлении инородцев» (1822). Существовала параллельно с русскими волостями до 1912 г. Управа объединяла ряд «стойбищ», была представлена башилыком и заседателями. В ее обязанности входили наблюдение, контроль за действиями низовых стойбищных управлений, выполнение и проведение в жизнь распоряжений Степной думы, раскладка ясака и некоторые судебные функции.*

Родовое управление есть частное управление кочевых инородцев, инородная управа – общее управление. По отдаленности и другим местным уважениям в улусе кочевых инородцев может быть учреждено одно только частное, т.е. родовое, управление, на котором в таком случае лежат обязанности инородной управы.

Инородные управы подчинены окружным полицейским управлениям или отдельным заседателям, где они находятся; степные думы подчинены окружным управлениям.

Первые сведения о численности сибирских татар относятся к 1555 г. Подсчет подвластных правившему в то время хану татар при изъявлении им подданства России составил 30700 чел. По данным переписи 1897 г., наиболее полно отразившей количество сибирских татар и их составных компонентов в дореволюционный период, в Западной Сибири проживало 67 888 татар, в том числе 44826 местных, 11267 пришлых и 11795 бухарцев¹.

В XVIII – в первой половине XIX вв. коренное население Западной Сибири состояло в основном из тех же групп, которые

¹Тумашева Д.Г. Диалекты сибирских татар... С. 16.

существовали в период Сибирского ханства. В 1855 г. в Тобольском уезде проживало 16 981 татар, в Тарском – 10 569. В 1880 г. в Тобольской губернии проживало 31 568 сибирских татар, 8227 бухарцев. В 1897 г. в Тобольской губернии было 37 684 сибирских татар и 8 202 бухарцев¹.

По переписи 1959 г. в районах, занимаемых тевризскими татарами, проживает 8 500 татар².

Тевризские татары, насчитывавшие в конце XIX в. 4383 чел., состояли из 73% местных, 25,5% пришлых татар и 1,5% бухарцев. А в некоторых волостях, как, например, в Курдакской, количество местных и пришлых татар к общему числу населения составляло соответственно 54% и 45%.

Значительное влияние пришлого татарского компонента проявилось и в антропологическом типе данной группы татар. Языковые материалы также хорошо подтверждают это. Не имевшие административной самостоятельности, одинаково удаленные от торгово-экономических центров своего времени Тобольска и Тары, тевризские татары сохраняли в течение XVII в. улусно-племенную организацию и языческую религию. Они очень хорошо помнили и свои тугумы. Тугум (тугым) – это маленький род, группа близкородственных людей в пределах нескольких поколений. Каждый тугум имеет свое название. Это может быть название птицы, животного, который защищает свой род. Название может быть древним названием племени, народа. Барабинские татары и сегодня еще помнят названия своих тугумов. А вот среди тевризских татар мы таких уже не встретили. Это несколько странно, т.к. Д.Г. Тумашева писала, что тевризские татары помнят свои тугумы, а барабинские татары – нет. Но наши исследования показывают обратное.

¹*Патканов С.К.* Статические данные, показывающие племенной состав народов Сибири, язык и роды инородцев. Санкт-Петербург, 1911. Т. 2. С. 57. В дальнейшем информация о численности и этническом составе населенных пунктов приводится по этому источнику.

²*Тумашева Д.Г.* Диалекты сибирских татар... С. 20 – 21.

Мы постарались зафиксировать все возможные топонимы, имеющие отношение к тевризским татарам. Но в этой статье рассмотрим только ойконимы. Значение названий и мотивы номинации отошли на второй план и еще требуют более тщательного изучения. По этой причине приведенные этимологические и семантические интерпретации названий не претендуют на роль последнего слова. Считаем, что данная тема может быть отдельно исследована в рамках диссертационных исследований.

Для определения координат топонимов использовались спутник Google и ресурс wikimapia. Ниже приведены данные по населенным пунктам тевризских татар.

Автыс / Большие Кулары / Больше-Кулларовская (Луговая) деревня (при реке Иртыш). В 1897 г. – Тобольская губерния, Тарский округ, Тавско-Утузская инородная управа (волость). Число хозяйств – 38. Население: мужчины – 113, женщины – 86. Коренные тюрки: мужчины – 105, женщины – 83. Татары: мужчины – 5, женщины – 1. Прочие: мужчины – 3, женщины – 2. Сегодня деревни не существует (ликвидирована 10 лет назад).

Әйре / Кипо-Кулары / Кипово-Кулларовская (Казанская) деревня (при рч. Кипы). В 2014 г. – Омская область, Тевризский район, Кипское сельское поселение. Координаты: 57°32'0"N 71°51'58"E. Постоянное население деревни 237 чел., татары – 87%(перепись 2002 г), 190 чел. (перепись 2010 г). Хозяйств – 63, мечеть, ФАП, Клуб, 2 магазина, 3 улицы. Основана в 1646 (48) г. Имеется Астана (захоронение святого).

В 1897 г. – Тобольская губерния, Тарский округ, Тавско-Утузская инородная управа. Число хозяйств – 33(1). Население: мужчины – 94, женщины – 72. Коренные тюрки: мужчины – 84, женщины – 60. Татары: мужчины – 6, женщины – 6. Русские: мужчины – 3, женщины – 5. Прочие: мужчины – 1, женщины – 1.

Первый элемент названия деревни «кип» происходит от гидронима *Кип*. Кип – река протекающая в Омской области. Устье реки находится в 1091 км по левому берегу реки Иртыш.

Длина реки составляет 49 км. В Тевризском районе со словом «кип» есть русская деревня Кип. Г.Х. Ахатов считает, что название Кип-Куллар происходит от слова «кипкэнкүлләр» – высохшие озера¹.

Татарское название деревни Әйре сокращенная форма *Әй йере*– «земля Ай, земля племени Ай». От деревни Әйре в свое время отделились деревни Кышлау и Йәйләу.

Әшеван / Ашеваны, /Ашеванская деревня (при реке Ишим). В 2014 г. – Омская область, Усть-Ишимский район, Усть-Ишимское сельское поселение. Координаты: 57°38'9"N 71°11'28"E. Постоянное население 418 чел.(2011). 9 улиц, около 120 хозяйств. Основная школа. Клуб. Детский сад. 3 магазина. Деревня основана в 1226 г..

В 1897 г. – Тобольская губерния, Тарский округ, Саргатская инородная управа. Число хозяйств – 69(2). Население: мужчины – 167, женщины – 159. Коренные тюрки: мужчины – 162, женщины – 151. Татары: мужчины – 5, женщины – 8.

Предположительно, название деревни состоит из двух частей “эш” и “вән”(букв. “через озеро, через воду”).

Большая Кова деревня (при реке Иртыш). В 1897 г. – Тобольская губерния, Тарский округ, Коурдакская инородная управа. Число хозяйств – 6. Население: мужчины – 20, женщины – 17. Коренные тюрки: мужчины – 9, женщины – 12. Татары: мужчины – 11, женщины – 5. На сегодня сведений о деревне не имеется.

Зимне-Топкачская (при реке Кыкшъ). В 1897 г.– Тобольская губерния, Тарский округ, Коурдакская инородная управа. Число хозяйств – 5. Население: мужчины – 14, женщины – 12. Коренные тюрки: мужчины – 14, женщины – 12.

Ильчебага / Курты / Ильчибаги деревня (при реке Иртыш). В 2014 г. – Омская область, Усть-Ишимский район, Ярково-ское сельское поселение. Координаты: 57°37'1"N 71°32'28"E. Население деревни 230 чел. (2010 г.). Клуб. Две мечети. Два ма-

¹Ахатов Г.Х. Диалект западносибирских татар. Уфа, 1963. С. 13.

газина. Библиотека. ФАП. Школа закрыта. Старожилы утверждают, что деревни примерно 615 лет.

В 1897 г. – Тобольская губерния, Тарский округ, Саргатская инородная управа. Число хозяйств – 57(1). Население: мужчины – 115, женщины – 140. Коренные тюрки: мужчины – 91, женщины – 114. Татары: мужчины – 19, женщины – 22. Русские: мужчины – 2, женщины – 2. Сибирские бухарцы: мужчины – 3, женщины – 2.

У деревни есть два названия. Татары в основном называют его Курты, народная этимология утверждает, что это от татарского «курты» – «налим» (рыба). На самом деле, название деревни происходит от названия племени куртаклар или куртлар. Об этом мы писали выше.

Официальное название деревни – Ильчебага. Название состоит из двух частей: «илче» (посол) и «Бага» от татарского антропонима «Бакый». Старожилы рассказывают, что деревни основал человек по имени Бакый, которого когда то отправляли в Петербург к царю, чтобы передать ему свои просьбы.

На территории деревни археологами обнаружены болгарские изделия. Это различные украшения: серьги, бусы, браслеты, различные подвески из серебра и др.

Ихйер / Байбы / Байбакты / Байбинская / Байбахтинская деревня (при рч. Бик-Берд). В 2014 г. – Омская область, Тевризский район, Петелинское сельское поселение. Координаты: 57°27'46"N 72°32'10"E. Постоянное население деревни 552 чел., татары (перепись 2002 г), 465 чел. (перепись 2010 г).

В 1897 г. – Тобольская губерния, Тарский округ, Коурдакская инородная управа. Число хозяйств – 44. Население: мужчины – 147, женщины – 136. Коренные тюрки: мужчины – 77, женщины – 70. Татары: мужчины – 62, женщины – 61. Русские: мужчины – 5. Сибирские бухарцы: мужчины – 3, женщины – 5.

Их(к)сиңер / Ибаргуль / Йабаргуль / Чибэргүл / Эбаргуль деревня (при реке Иртыш). В 2014 г. – Омская область, Усть-Ишимский район, Ярково-ское сельское поселение. Коорди-

наты: 57°41'15"N 71°23'8"E. Население деревни 246 чел., татары 87% (перепись 2002 г).

В 1897 г. – Тобольская губерния, Тарский округ, Саргатская инородная управа. Число хозяйств – 43. Население: мужчины – 101, женщины – 106. Коренные тюрки: мужчины – 95, женщины – 102. Татары: мужчины – 4, женщины – 3. Сибирские бухарцы: мужчины – 2, женщины – 1.

У деревни два названия: Ихсицер – татарское название, Эбаргуль официальное название. Жители села рассказывают, что их предки раньше жили в деревне Ыйык Сицер. Были еще Яңа Сицер, Иске Сицер. Возможно Иске Сицер это тот же Ыйык Сицер, а нынешний Эбаргуль это Яңа Сицер. В списке исчезнувших населенных пунктов Усть-Ишимского района есть село Старый Эбаргуль. Есть мнение, что название Эбаргуль, Ибаргуль происходит от имени хана Ибәрде.

Йәйләү / Летние / Летний / Летнинский выселок (при реке Ишим). В 2014 г. – Омская область, Усть-Ишимский район, Усть-Ишимское сельское поселение. Координаты: 57°40'55"N 71°14'25"E. Постоянное население 157 чел. (2011).

В 1897 г. – Тобольская губерния, Тарский округ, Саргатская инородная управа. Число хозяйств – 18. Население: мужчины – 53, женщины – 39. Коренные тюрки: мужчины – 53, женщины – 39.

Деревня когда-то отделилась от деревни Әйре (Кипо-Куллары). Это было летнее пастбище племени Ай.

Кайнаһыл / Кайнаул деревня (при реке Иртыш). В 2014 г. – Омская область, Усть-Ишимский район, Большебичинское сельское поселение. Координаты: 57°55'12"N 70°25'48"E. Постоянное население по местным данным 174 чел. (2012). Число хозяйств – 64. Клуб. Мечеть.

В 1897 г. – Кайнаульские юрты, Тобольская губерния, Тобольский округ, Тобольская инородческая управа. Число хозяйств – 58 (1). Население: мужчины – 160, женщины – 174. Коренные тюрки: мужчины – 159, женщины – 171. Татары: мужчины – 1, женщины – 3.

Предположительно деревня основана в 1600 г.

Каинбулинские юрты / М. Берестянские / Тюлюганы (при речке Убо). В 1897 г. – Тобольская губерния, Тобольский округ, Тобольская инородческая управа. Число хозяйств – 18. Население: мужчины – 46, женщины – 53. Коренные тюрки: мужчины – 45, женщины – 53. Прочие: мужчины – 1. Населенного пункта на сегодняшний день не существует.

Кэчүк / Качукова деревня (при рч. Уш-Айр). В 2014 г. – Омская область, Знаменский район, центр сельского поселения. Координаты: 57°11'54"N 73°50'29"E. Согласно данным переписи 2002 г. население 559 чел., в том числе татары 78%, а по переписи 2010 г. – 464 чел.

В 1897 г. – Тобольская губерния, Тарский округ, Коурдакская инородная управа. Число хозяйств – 13. Население: мужчины – 42, женщины – 34. Коренные тюрки: мужчины – 40, женщины – 33. Русские: мужчины – 2, женщины – 1.

Козгын / Кускуны / Кускунская деревня (при р. Иртыш). В 2014 г. – Омская область, Тевризский район, Тевризское городское поселение. Координаты: 57°31'10"N 72°27'19"E. Постоянное население деревни 204 чел. (перепись 2002 г). Число хозяйств – 47. 4 улицы. Мечеть.

В 1897 г. – Тобольская губерния, Тарский округ, Коурдакская инородная управа. Число хозяйств – 22(1). Население: мужчины – 66, женщины – 55. Коренные тюрки: мужчины – 57, женщины – 47. Татары: мужчины – 3, женщины – 2. Русские: мужчины – 1. Сибирские бухарцы: мужчины – 5, женщины – 6.

Деревня с похожим названием есть в Красноярском крае. Кускун – деревня в Манском районе Красноярского края, входит в состав Первоманского сельского поселения.

Красный Яр деревня (при реке Иртыш). В 1897 г. – Тобольская губерния, Тарский округ, Коурдакская инородная управа. Число хозяйств – 26. Население: мужчины – 78, женщины – 59. Коренные тюрки: мужчины – 46, женщины – 33. Татары: мужчины – 29, женщины – 26. Русские: мужчины – 3.

Сегодня татарской деревни с таким названием не существует. Но в Усть-Ишимском районе Омской области существует русская деревня Красноярка. Население деревни 82 чел., русские 92 % (перепись 2002 г), 76 чел. (перепись 2010 г). Утускунское сельское поселение. Координаты: 57°43'52"N 71°15'32"E. Не совсем понятно, об этой ли деревне писал Патканов С.К.. Население деревни со временем сменилось или татарская деревня просто перестала существовать.

В районном краеведческом музее Усть-Ишимского района среди исчезнувших деревень упоминается и Красный Яр.

В Уватском районе Тюменской области есть деревня Красный Яр. В селе 464 жителя (перепись, 2010 г.). Центр сельского поселения Уватского района. Координаты: 58°51'54"N 68°35'7"E.

Кышлау / Малые Кулары / Мало-Кулларовская деревня (при оз. Ундуклы). В 2014 г. – Омская область, Тевризский район, Петровское сельское поселение. Координаты: 57°32'18"N 71°58'4"E. Постоянное население 126 чел.(2012). Постоянное население деревни по переписи 2002 г. 137 чел., татары 98%.

В 1897 г. – Тобольская губерния, Тарский округ, Тавско-Утуская инородная управа. Число хозяйств – 14. Население: мужчины – 34, женщины – 37. Коренные тюрки: мужчины – 31, женщины – 35. Татары: мужчины – 3, женщины – 2. Деревня когда-то отделилась от деревни Әйре (Кипо-Куллары). Название деревни Кышлау дословно означает “зимовка”.

Летнее-Топкачская (при реке Иртыш). В 1897 г.– Тобольская губерния, Тарский округ, Коурдакская инородная управа. Число хозяйств – 14. Население: мужчины – 51, женщины – 35. Коренные тюрки: мужчины – 51, женщины – 35.

Малая Кова деревня (при рч. Уш-Айр). В 2014 г. – Омская область, Знаменский район, Качуковское сельское поселение. Координаты: 57°10'11"N 73°54'40"E. Согласно данным переписи 2002 г население деревни – 70 чел., в том числе русских 32%, татар 67%, а по переписи 2010 г – 54 чел.

В 1897 г. – Тобольская губерния, Тарский округ, Коурдакская инородная управа. Число хозяйств – 4. Население: мужчины – 13, женщины – 10. Коренные тюрки: мужчины – 13, женщины – 10.

Олы Бүрән / Тюрметяки / Тюрметякская (Тярметская) деревня (при реке Ишим). В 2014 г. Омская область, Усть-Ишимский район, Усть-Ишимское сельское поселение. Координаты: 57°34'51"N 71°8'40"E. Постоянное население 99 чел.(2011), около 40 (2014). Хозяйств – 20.

В 1897 г. – Тобольская губерния, Тарский округ, Саргатская инородная управа. Число хозяйств – 37(2). Население: мужчины – 75, женщины – 94. Коренные тюрки: мужчины – 70, женщины – 89. Татары: мужчины – 5, женщины – 5.

Название деревни происходит от татарского «бүрән» («старица»). Старица в гидронимии – это пойменное озеро, замкнутый водоём, обычно располагающийся в пойме реки; представляет собой отчленившиеся от основного русла рукав или протоку. Обычно имеет продолговатую извилистую или подковообразную форму. Около деревни находится старица Иртыша.

Олы Тибенде / Большая Тебендя деревня (при реке Иртыш). В 2014 г. – Омская область, Усть-Ишимский район, центр сельского поселения. Координаты: 57°43'41"N 70°50'17"E. Население – 248 чел.(2012). 5 улиц. 2 кладбища. Средняя школа. ФАП. Мечеть. Клуб.

В 1897 г. – Тебендинские юрты, Тобольская губерния, Тобольский округ, Тобольская инородческая управа. Число хозяйств – 76 (5). Население: мужчины – 209, женщины – 177. Русские: женщины – 1. Сибирские бухарцы: мужчины – 1. Коренные тюрки: мужчины – 208, женщины – 176. Название деревни происходит от татарского «тибенде» – «пинать, топтать», «вытопанная земля». Здесь пасли скот, который, видимо, вытоптал этот участок земли.

Отоз(с) / Утузы / Утузская деревня (при оз. Старица). В 2014 г. – Омская область, Тевризский район, Петровское сельское поселение. Координаты: 57°30'53"N 72°15'24"E. Постоян-

ное население 498 чел.(2012). Число хозяйств – 67. 4 улицы. Клуб. Основная школа. ФАП. 2 магазина. Деревня основана в 1703 г. (возможно, деревня основана в XV–XVI веках).

В 1897 г. – Тобольская губерния, Тарский округ, Тавско-Утузская инородная управа. Число хозяйств – 55. Население: мужчины – 174, женщины – 156. Коренные тюрки: мужчины – 143, женщины – 125. Татары: мужчины – 23, женщины – 23. Русские: мужчины – 3. Сибирские бухарцы: мужчины – 5, женщины – 8.

Старожилы утверждают, что жители деревни Утузы переехали сюда из деревни Астанакыр. Она находилась на берегу Иртыша. Эту деревню затопила. Переехавших было тридцать семей. Откуда и возникло название деревни. Но по нашему мнению, название деревни возникло от этнонима тугус. Названия племен *курдак*, *саргат*, *аялы*, *отос*, *туралы*, *тугус* до настоящего времени сохранились в названиях населенных пунктов Омской и Тюменской областей. Эти племена являются древними тюркоязычными племенами Западной Сибири.

Сауыргац(ч) / Саургачи деревня (при реке Иртыш). В 2014 г. – Омская область, Усть-Ишимский район, Загваздинское сельское поселение. Координаты: 57°46'2"N 70°41'42"E. Население – примерно 350 чел. Число хозяйств – 120 (данные примерные). 2 кладбища. Общеобразовательная школа. Клуб. ФАП. Имеется захоронение святых (астана). Похоронены 2–3 святых. Рядом находится поселок Саургачи. Бывший лес-промхоз. Координаты: 57°44'51"N 70°42'56"E.

В 1897 г.– Саургатские юрты, Тобольская губерния, Тобольский округ, Тобольская инородческая управа. Число хозяйств – 70 (1). Население: мужчины – 195, женщины – 176. Русские: мужчины – 1. Коренные тюрки: мужчины – 194, женщины – 176.

По одной из версий, деревня названа по имени основателя – Сауыр. Возможно, имя арабо-персидского происхождения – Сабыр, Сабир.

Ташаткан / Ташетканы / Ташетканская деревня (при рч. Эмиса). В 2014 г. – Омская область, Тевризский район,

Бакшеевское сельское поселение. Координаты: 57°24'29"N 72°47'48"E. Постоянное население деревни – 341 чел.(перепись 2002 г.), 286 (перепись 2010 г.). Средняя школа. Мечеть.

В 1897 г. – Тобольская губерния, Тарский округ, Коурдакская инородная управа. Число хозяйств – 46(1). Население: мужчины – 140, женщины – 133. Коренные тюрки: мужчины – 56, женщины – 60. Татары: мужчины – 73, женщины – 69. Русские: мужчины – 10, женщины – 3. Сибирские бухарцы: мужчины – 1, женщины – 1.

Тау /Taw / Тавинск / Тавинская деревня (при реке Иртыш). В 2014 г. – Омская область, Тевризский район, Утьминское сельское поселение. Координаты: 57°35'18"N 71°42'16"E. Постоянное население 457 чел.(перепись 2002 г.), 355 (перепись 2010 г.). Хозяйств – около 250. Клуб. Основная школа. Мечеть. ФАП. Основана в 1766 г..

В 1897 г. – Тобольская губерния, Тарский округ, Тавско-Утузская инородная управа. Число хозяйств – 34. Население: мужчины – 97, женщины – 94. Коренные тюрки: мужчины – 83, женщины – 82. Сибирские бухарцы: мужчины – 14, женщины – 12. Название села происходит от татарского «тау» (“гора”). Первоначально село находилась на возвышенности на берегу Иртыша.

Таутамак / Таутамакская деревня (при реке Ишим). В 1897 г. – Тобольская губерния, Тарский округ, Саргатская инородная управа. Число хозяйств – 20(1). Население: мужчины – 47, женщины – 50. Коренные тюрки: мужчины – 32, женщины – 30. Татары: мужчины – 15, женщины – 20. Сегодня деревни не существует.

Туйчы, Тайчы(и) (при р. Иртыш). В 2014 г. – Омская область, Тевризский район, Иваново-Мысское сельское поселение. Координаты: 57°19'41"N 73°12'17"E. Население – 553 жителей (в 2002 г.), 495 (в 2010 г.). Деревня Тайчи состоит из 7 улиц и 163 домов.

В 1897 г. – Тобольская губерния, Тарский округ, Коурдакская инородная управа. Число хозяйств – 96. Население: мужчи-

ны – 285, женщины – 265. Коренные тюрки: мужчины – 119, женщины – 101. Татары: мужчины – 159, женщины – 158. Русские: мужчины – 2, женщины – 1. Прочие: мужчины – 5, женщины – 5. В деревне в основном проживают казанские татары.

Местные жители утверждают, что название села происходит от татарского «туйчы» – «организатор свадьбы». Около деревни протекает река Туйчы. Возможно, первичен гидроним.

Түбән Ай / Түбән Әй / Лугово-Аевская / Луговая (при реке Иртыш). В 1897 г. – Тобольская губерния, Тарский округ, Коурдакская инородная управа. Число хозяйств – 23. Население: мужчины – 78, женщины – 72. Коренные тюрки: мужчины – 73, женщины – 70. Татары: мужчины – 5, женщины – 2. Название деревни произошло от названия племени Ай (Әй).

Усть-Ишим / Усть-Ишимское село (при р. Иртыш и Ишим). В 2014 г. – административный центр Усть-Ишимского района Омской области и Усть-Ишимского сельского поселения. Координаты: 57°41'40"N 71°10'9"E. Усть-Ишим находится на севере Омской области, на устье р. Ишим. Население — 5 060 человек (в 2002 г.).

В 1897 г. – Тобольская губерния, Тарский округ, Саргатская инородная управа. Число хозяйств – 87(1). Население: мужчины – 218, женщины – 178. Коренные тюрки: мужчины – 132, женщины – 97. Татары: мужчины – 15, женщины – 14. Русские: мужчины – 59, женщины – 33. Прочие: мужчины – 12, женщины – 4.

Отдельные учёные отождествляют находящееся в районе Усть-Ишима Красноярское городище (Красноярский археологический комплекс) с Кызыл-Турой – столицей Ишимского ханства (XII – XIII вв.) и впоследствии (1421 – 1480) государства Шибанидов¹.

Уштамак / Усть-Тамак / Усть-Тамакская деревня (при оз. Кысляр-Буран). В 2014 г. – Омская область, Знаменский район, Качуковское сельское поселение. Координаты:

¹ Данченко Е.М., Евстегнеева Е.И. Средневековая столица. Омск, 2004.

57°14'51"N 73°43'28"E. Согласно данным переписи 2002 г. население – 167 чел., в том числе татар 80%, а по переписи 2010 г. – 163 чел. В 1,5 км юго-западнее деревни есть Курганная группа «Усть-Тамак-II». 3 км юго-западнее кладбища деревни имеется городище «Усть-Тамак-III» относящийся к X – XII вв.

В 1897 г. – Тобольская губерния, Тарский округ, Коурдакская инородная управа. Число хозяйств – 35(1). Население: мужчины – 103, женщины – 95. Татары: мужчины – 103, женщины – 95.

Югары Ай / Югары Әй / Нагорно-Аевск / Нагорно-Аевская / Нагорная (при озере Яна Иртыш). В 2014 г. – Омская область, Тевризский район, Бакшеевское сельское поселение. Координаты: 57°23'47"N 72°56'43"E. Постоянное население деревни 326 чел., татары 81% (2002г.), в 2010 г. 254 чел.

В 1897 г. – Тобольская губерния, Тарский округ, Коурдакская инородная управа. Число хозяйств – 21. Население: мужчины – 56, женщины – 47. Коренные тюрки: мужчины – 30, женщины – 28. Татары: мужчины – 23, женщины – 18. Русские: мужчины – 3, женщины – 1. Название деревни произошло от названия племени Ай (Әй).

Яна Авыл / Космакова деревня (при реке Иртыш). В 1897 г. – Тобольская губерния, Тарский округ, Саргатская инородная управа (волость). Число хозяйств – 24. Население: мужчины – 60, женщины – 68. Коренные тюрки: мужчины – 57, женщины – 66. Русские: мужчины – 3, женщины – 2. Сегодня деревни не существует.

МИЛЛИ ТӘСБИХЫБЫЗ ЭНҖЕЛӘРЕ

Рәмил Исламов

Татар халкының бай тарихында Омск өлкәсендә яшәүче милләттәшләребез дә зур урын алып тора. Мәсәлән, танылган дин эшлеклесе, сәясәтче, нашир Габдерәшит Ибраһимов (Аубаткан), сәүдәгәр Нияз һәм аның уллары Әбелфәттах, Рәхмәтулла, Насретдин Әйтикиннәр (Тара), бертуган сәүдәгәрләр Хәмзә белән Хисами Әсәдуллиннар (Кушкүл), Сәетгали хәжи Шихов (Үләнкүл), Кәрим Ахунов (Тусказан) һәм башкалар халыкның матди тормышында да, мәдәни учаклар нигезләүдә дә биниһая көч куйган мөгтәбәр затлар.

Академик В.В.Радловның XIX гасыр урталарында, Себернең яртылаш өлешендә диярлек йөрөп, төзөгән “Образцы народной литературы тюркских племен” дигән титаник хезмәтенең 4нче томы Себер татарларының шигъри иҗатына багышланган. Шунысы да игътибарга лаек, ул “Идегәй” дастанының 3 вариантын язып ала. 1919 елда танылган тел галиме һәм журналист Нигъмәтулла Хәкимов (1889–1937) Тара өязендәге Яланкүл (Еланлы) (хәзерге Большееречье районы) авылында Ситдыйк Зәйнетдиновтан бу эсәрнең күләме ягыннан тулырак һәм әдәби эшкәртелешә буенча кыйммәтле 4нче вариантын язып алуға ирешә.

Әйтергә кирәк, Яланкүл авылында мәгърифәтче Мөнзир Исаков, тарихчы Фоат Вәлиев, аның җәмәгәте, тел галимәсе Суфия Исакова туып-үскән.

Узган гасырның 40нчы елларында татар галимнәре һәм язучылары тарафыннан В.В. Радлов эзләре буйлап фольклор экспедициясе оештырыла.

1967–69 елның жәй айларында Г.Ибраһимов исемендәге Тел, әдәбият һәм тарих институтының халык авыз ижаты бүлеге хезмәткәрләре Фатих Урманчеев, Хужияхмәт Мәхмүтев, Флора Әхмәтова, Халидә Гатина, Нәгыйм Ибраһимов, Илсәя Һадиева өлкәнең Тара (Олы Туралы, Кече Уш, Шыклар (Речапово), Кызылкош (Әйткул), Хужавыл, Усть-Уй, Курман), Знаменск (Качук, Түбән Сәбәләк, Усть-Тамак), Тевриз (Тау, Әйрә (Кипо-Кулар), Отыз, Байба, Ташеткан, Югары Ай (Нагорно-Аево), Туйчы), Усть-Ишим (Тибенде, Уба, Саургач, Эбаргүл, Илчебага), Большеречье (Кузатау, Кушкүл, Олы Күл, Яланкүл, Каракүл, Кайгалы, Тусказан), Муромцево (Чуртанлы, Йорт-Бергамак) районнарында булып, фольклор эсәрләре жыйнаганнар. Ул эсәрләр 12 томлык “Татар халык ижаты”нда урын алганнар, ә оригиналлары хәзерге вакытта язма һәм музыкаль мिरас үзәге тупланмасында саклана.

Татар халык сөйләшләре атласының 3 нче томына тел материаллары туплау максатында Институт галимәсе Дария Рамазанова 1993 елда Отыз, Кышлау, Байба (Тевриз районы), Әшеван (Усть-Ишим районы), 1998 елда хезмәттәше Тәнзилә Хәйретдинова белән бергә Ташеткан, Туйчы (Тевриз районы), 2006 елда янә үзе Саургач, Олы Бүрән (Тюрмитәки), Тибенде, Илчебага, Тау, Козгын (Усть-Ишим районы) авылларында булган.

Институтның 2014 елгы комплекслы экспедицияләренен берсе июнь-июль айларында Омск өлкәсенең Тевриз һәм Усть-Ишим районнарына оештырылды. Безнең максат – анда яшәүче милләттәшләребезнең тел үзенчәлекләрен, жирле топонимияне, гамәли сәнгать үрнәкләрен өйрәнү, халык авыз ижаты, музыкаль көй үрнәкләрен, сирәк китаплар һәм кулъязмалар жыйнау иде.

Омск тимерьюл вокзалында безне “Татар дөнъясы” өлкә татарлары газетасы мөхәррире Гөлсинә Әхмәрова, “Умырзая”

фольклор халык ансамбле эгъзасы Римма Мөхәммәдуллина, шәһәр татар мохтарияте рәисе урынбасары, “Азатлык” радиосының жирле хәбәрчәсе Розалия Сайганова каршылады. Алар башта безне шәһәр мәдәният сараенда ансамбль яшәешә белән таныштырдылар. Шунысын да әйтергә кирәк, ансамбль 2012 елның апрель аенда Бөтендөнья Татар конгрессы башкарма комитеты чакыруы буенча Казанда булып, “Татарстан-Яңа Гасыр” телеканалындагы “Жырлык әле” тапшыруында чыгыш ясаган, “Казан” милли-мәдәни үзәгендә концерт куйган.

Аннары Татарстан Президенты бүләк иткән зур автобуста безне Омск өлкә татар милли-мәдәни мохтарияте рәисе, Бөтендөнья татар конгрессы башкарма комитеты эгъзасы, “Енисей” корпорациясе житәкчәсе, иганәче Тамир Алимбаев офисына алып бардылар. Чәй табыны артында сөйләшүләрдән аңлашылганча, ансамбль дә, газета да Тамир әфәнденең химаясендә икән. Ул шулай ук башка мәдәни чараларга да зур ярдәм күрсәтә. Дөрес, эшләренең тыгыз вакыты булу сәбәпле, Тамир әфәнде үзе очрашуда катнаша алмады.

Сөйләшә торгач, Римма ханым Башкортстанның Тәтешле районы, Аксәет авылыннан, ә Розалия ханым Шаран районының Нөрәй авылыннан булып чыкты. Алар яшьлек елларында юлама белән бу якларга килгән һәм төпләнеп калган.

Аннары безне корпорациянең кечерәк машинасында Тевриз районына озаттылар. Ара 500 километр гына. Шулай, ул якларда ераклык төшенчәсе безнең күзаллаудан үзгәрәк, башкачарак икән.

Тевриздә безне хакимиятнең мәдәният комитеты рәисе Руслан әфәнде Бариев белән, татар мәдәнияте үзәге директоры Мәрвә ханым Төхвәтуллина каршы алды һәм “Постоялый двор” дигән хосусый кунакханәгә урнаштырдылар.

Икенче көнне иртән район музеең тамаша кылдык. Аны сугыш һәм хезмәт ветераны Константин Кошуков (1925–2011) нигезләгән. Музей күптән түгел яңа бинага күчкән һәм мондый төр оешмаларга куелган барлык таләпләргә дә жавап бирерлек итеп корылган. Аның төп иганәчәсе – “Тевризский агроснаб”

житәкчесе Михаил Лавинов. Методист Галина ханым Шилова барлык экспонатлар белән дә бик теләп таныштырды һәм кызыксындырган сорауларга тәфсилле аңлатмалар бирде.

Аннан соң төп эшебезгә күчеп, Күчем хан заманында ук нигезләнгән Отыз авылына юнәлдек. Анда безне Мәрвә ханым белән авылның китапханәчесе Нәфисә Маликова озатып йөрде. Иң беренче танышкан кешебез, 24 яшьлек булуына карамастан, инде 4 бала атасы – Ванил булды. Ул безне ниндидер мәсьәлә хәл итәргә килгәннәр, дип уйлап, шундук балалар бакчасы, мәктәп проблемалары турында сөйләп китте. Гомумән, бу тынгысыз затны район күләмендә дә яхшы беләләр икән...

Үземнең юнәлеш буенча бу авылда әллә ни материал табылмады. Бары тик бер гаиләдә генә басма Коръяннең һәм шулай ук басма тәфсирнең аерым өлешләрен күрергә туры килде.

Аннары Кышлау (рәсми аталышы – Малые Кулары) авылына бардык. Анда Әхмәтхан ака (аганы, абыйны шулай әйтәләр) Рәсүлев, туган көне булуына карамастан, вакытын кызганмыйча, безгә бик күп кызыклы һәм гыйбрәтле хәлләр турында сөйләде.

Билгеле булганча, Урта Азиядән Себер якларына килеп Ислам дине тараткан шәехләрне “яхшылар” дип атылалар һәм күп кенә авылларда күбесенең каберләре билгеле булып, алар астана дип атала. Кышлауда да шундый изгеләр урыны бар.

Икенче көнне хакимият башлыгының беренче урынбасары Анатолий Недергель белән очрашу булды. Ул безгә ярдәм итәргә һәрвакыт эзер булуын белдерде.

Очрашудан соң район үзәгеннән ерак булмаган Козгын (Кускуны) авылында эшләдек. Безне шунда туып-үскән, гаиләсе белән шунда ук яшәүче, татар мәдәнияте үзегә хезмәткәре Альмира Гәрәева озатып йөрде. Бу авылда әүвәл Маһинур апа Тухташиновага бардык. Ул яхшылар нәселеннән икән. Ләкин аңарда безгә кирәкле материал булмады. Рәүфә Маһияновада кайнана-сы Йөзлебикә әбидән ядкәр булып калган басма Коръянне кардык. Әминә апа Гомәрева кайнана-сы Бибиәсма әбидән (ул 105 яшьтә вафат булган) калган 18 берәмлек сирәк китаплар һәм

башка материаллар бирде. Алара арасында, мәсәлән, тулы булмаган төрле форматтагы басма Коръән нөсхәләре, Тажетдин Ялчыголның “Рисаләи Газизә”, Вафаиның “Рәүнәкьсел-Ислам” әсәрләренә аерым өлешләре бар. Ниязмөхәммәд Сөләйманов атлы кешенең Петропавловскида басылган ниндидер китабының соңгы ике бите очравы шулай ук зур кызыксыну уятты. Казан университеты басмаханәсендә 1901 елда басылган “Әсхабә кәһәф” исемнәре язылган төсле шәмаилнең дә гасыр башында ук ул якларда мәгълүм булганлыгы ачыкланды.

Әминә апаның үзенә килгәндә, ул чыгышы буенча Оренбург якларыннан, хәзерге Сарташ (элекке Зианчура) районындагы Яңавыл (Ново-Гафарово) авылыннан. 1958 елда Оренбург педагогия училищесен тәмамлаганнан соң, юллама белән Омск өлкәсенә жибәреләп, Козгын авылы мәктәбенә билгеләнгән. Биредә Галиулла исемле егет белән гаилә корып, ике ул үстергәннәр. Хәзер Әминә апа белән Галиулла абый оныкларының Хафиз һәм Хәдичә исемле балаларына сөнәп яши.

Бу авылда да яхшылар урыны барлыгы турында сөйләделәр.

Козгыннан кайткач, Татар милли-мәдәният үзәгендә булып, аның эшчәнлегенә белән яқыннан таныштык. Ул 2005 елда оештырылган. Аның каршында “Шатлык” дигән ансамбль эшләп килә. Аңа 2009 елда “Халык ансамбле” дигән исем бирелгән. Анда төрле һөнәр ияләре, мәктәп укучылары йөри. Ирешкән уңышлары да бар. Мәсәлән, солистка, 6 сыйныф укучысы 2012 елда “Яңа йолдыз” өлкә конкурсында икенче урынга лаек булган. 2013 елда “Тевриз районында милли мәдәниятне саклау һәм үстерү” программасы кысаларында “Күңел бизәкләре” дип аталган сәхнә осталыгы конкурсын оештыру да Үзәкнең эшчәнлегенә бәйле.

Алдагы көндә Әйрә (Кипо-Кулары) авылына килдек. Анда безне егерме биш ел клуб мөдире булып эшләгән Нурия Курмышева каршылады. Ул мулла вазифасын башкаручы Рафаел Фәттаховны күрергә тәкъдим итте. Рафаел әфәнде миңа “Рисаләи фарыз гайн һәм дөгъват” дигән басма китапның тулы

нөсхәсен бирде, аннан соң, мәчет активы рәисе Гайнулла Шәрипов янына алып барды. Аңарда шактый гына сирәк китаплар һәм кулъязмалар сакланганлыгы ачыкланды. Алар арасында XIX гасыр азагына караган, эйбер алып торы турында рус һәм татар телләрендәге документлар, кибеттән эжәткә биреп торы турында язмалар да бар иде. Әйтергә кирәк, аларның күбесе Гайнулла әфәнденең бабасының әтисенекә булып чыкты. Г.Шәрипов тапшырган кулъязмалар арасында гарәп телендәгеләр дә, татарча шигырьләр тупламы да бар.

Шушы авылның Мәхмүт исемле егете үзенәң автомобильдә дүрт чакрымда гына булган Актүбә (Азы) авылына да алып барды. Анда миңа кирәкле материаллар табылмаса да, мулла вазифасын башкаручы Мөхәммәтжан ага Уразов белән очрашу гыйбрәтле булды. Аның бабалары бу якларга хәзерге Татарстанның Апас районындагы Каратун авылыннан күченеп килгән булганнар. Кызганыч ки, нәселдәшләре белән бернинди дә элемтәләр булмаган.

1776 елда нигезләнгән Тау (Тавинский) авылында эшләү дә тиешле нәтижәләр бирмәде. Безне озатып йөрүче китапханәче Алсу ханым Алееваның тырышлыгына да карамастан, кешеләр үзләрендә булган сирәк китапларын бирергә ашыкмадылар.

Анда имам Руслан Вахитовның фидакяр эшчәнлеген игътибарны жәлеп итте. Ул эчкечелеккә каршы көрәшеп, авылда шактый уңай нәтижәләргә ирешкән. Әйтүенә караганда, районда 7 мәчет төзеттергән (Козгындагысын һәм Кипо-Кулардагысын үзем дә күрдәм). Үзе имамлык иткән мәчеткә кушып мәдрәсә бинасы да кордырткан. Анда проблемалы һәм зур гаилә балаларын төшкә аш белән тәэмин итү мәсьәләсен дә хәл иткән. Авылларга муллалар житмәгәнә дә бик борчыла ул.

Шул көннең кичендә Усть-Ишим районы үзәгенә күчендек. Анда безне мәдәният һәм ял үзәгенең “Старица” дип исемләнгән халык мәдәнияте үзәге белгече Снежана Кадыйрова каршы алды.

Бу районда эшебезне Әшеван авылында башладык. Анда миңа Нурмөхәммәт ага Хәмитов (ул мулла вазифасын башкара) унике

берәмлек материал бирде. Алар арасында бик яхшы сакланган, тулы “Мөхәммәдия” китабының басма бер нөсхәсе бар. Шунысын да әйтергә кирәк, Нурмөхәммәт аганың нәселләре Казан ягыннан булган. Ул үзе Тибенде авылында туып-үскән, бирегә ундүрт яшьләрендә килгән. Равилә Айнуллина тапшырган сирәк китаптардан “Йосыф вә Зөләйха” әсәренең 1862 елгы ике басмасын, “Кыйссаи Сәйфәлмөлөк”, “Кыйссасел-әнбия” басма китапларының тулы булмаган нөсхәләрен әйтергә мөмкин.

Ишем елгасы буена урнашкан Әшеван авылы 1226 елда нигезләнгән икән. Аның тирәсендә археологлар борынгы курганнар, шәһәрлекләр тапканнар.

Снежана ханым үзенә автомобильдә 900 еллык тарихы булган Тюрметәки, ягъни халык телендәгечә Олы Бүрән авылына да алып барды. Аның бер өләше Ишем елгасы буенда үзәнлектә, ә икенче өләше калкулыкта (аны Уба диләр) урнашкан. Анда туксан ике яшьлек Бибисара әби кызыклы риваятьләр сөйләде. Авылдан ерак түгел шәех Бигәч-ата астанасы бар.

Эбаргүл (икенче аталышы – Ихсиңер) авылының барлыкка килүе турында төрле риваятьләр бар. Аларның берсендә авылы Ибәрде дигән хан, икенчесендә Казан якларынан килгән Эбаргүл исемле карт нигезләгән, диләр Авыл башта Иртыш елгасының каршы ягында Наримановка дигән калкулыкта булган. Әмма су басулар башлангач, халык авылның хәзерге урынына күчкән.

Авылда безне клуб эшләре методикасы буенча белгеч, казакъ милләтеннән булган Чулпан (Шолпан) Тимербаева каршы алды. Ул Казакъстанның Павлодар өлкәсендә туып-үскән, ире Ренат белән Омск шәһәрәндә танышып өйләнешкәннәр. Ике телдә дә яхшы сөйләшә. Үз вакытында Мәскәү университетының тарих факультетына керү имтиханнары да тапшырган.

Авылда мулла вазифасын башкаручы Гайнулла Чамалетдинов (Жамалетдинов) үзәндә сакланган “Мөхәммәдия” басма китабының тулы булмаган нөсхәсен, Корьәннең әл-Иткан тәржемәсен бирде. Материаллар арасында, фикеремчә, бер хат аеруча кызыксыну уяты. Язылу датасы куелмаса да, аның мәгълүм Октябрь

түнтәрелешенә кадәр язылганлыгы ачык күренә. Соңра әйтеләсе кайбер фикерләремә муафикъ бу язма белән тулысынча таныштыруны мәгъкуль күрдем. Аның эчтәлегенә шундый:

“Мөхтәрәм Сөгәтүлла әфәнде белән Сафиулла әфәнде! Миңа сезнең белән бер мәдрәсәдә булмау бик күңелсез, иптәшләр, дөнъя вәҗдансыз, ул һәркемне үзенә әсир итә, үз теләгәнненчә эш кыла. Миңең бу ел Манчылда калырга исәп юк иде. Дөнъя әфәнде һич кая барырга рөхсәт итмәде. Шуның белән калып куйдым. Шуның өстенә шәрикләр дә булмады диярлек. Чөнки без өч кенә: бары иптәшем Рәҗәп әфәнде белән Тәүфикъ әфәнде. Менә шул сәбәплә күңелсез, укулар да мөкәммәл түгел. Ана теле бөтенләй юк. Гарәп телен Йосыф Сәгыйдев укыткан була. Ул да барлыгы түгел, хәдис, тәфсир, фикъһе. Янә гарәп теленә бер мөгаллим алган булганнар. Анысы бөтенләй агач. Ул, ягъни агач мөгаллим, безгә гакаид белән бәлягать укыткан була. Без агач мөгаллимнең таиш шәкертләре укыган булабыз. Әлхасыйль, без Габдулла әфәнденең дәресләренә карап торабыз. Миңа калса, башкаларын күптән инде сыйныф бүлмәдән чыгарып йибәрер идем, ләкин иптәшләрем канәгать хасыйль кылсалар кирәк. Бу хакта мин Сафиулла әфәнде Мәдишевне исемә төшердем.

Әфәнделәр, мин сездән көз көне китаплар сораткан идем. Ләкин сез икегез берлектә миңа бер хат язган идеңез. Менә шул мәктүбеңездә “Сораткан китапларыңыз юк” дия җавап биргән икәнсез, соңра без шул китапларны Троискидан алдырттык. Сезнең шулай “юк” кына дип бик ансат җавап бирүеңез минем өчен күңелсез тоелды. Әмма “Эш” көтөбханәсеннән “һәндәсә юк” дип җавап килде. Ләкин бик кирәк иде. Башка ясат хәбәр улмадыгы өчен сәләмәтлек теләп сүземне шушы кадәрлә тәмам кыйлам. Мәгълүмеңез Б.Шәрипов”.

Сочила ханым Хәкимова татар телендә язылган дини эчтәлекле кулъязма һәм кулъязма Коръәннең сакланып калган биш битен тапшырды.

Шул ук көнне өйләдән соң күрше Илчебага (рәсми булмаган атамасы – Курты) авылына бардык. Анда миңа, клуб хезмәткәре

Клара ханым Йосыпова ярдәме белән, озак еллар авылда мулла ва-зифасын башкарган Гарәфәтдин ага Гыймаев белән танышырга ту-ры килде. Аның әтисе ягыннан бабалары хәзерге Чуваш Республи-касы, Комсомол районының Урмай, ә әнисе ягыннан – Татар Шыр-ты авылыннан булганнар. Ул андагы туганнарын да эзләп тапкан, берникадәр аралашканнар да. Әмма, буыннар алмашыну сәбәпле, соңгы вакытларда элементләр бөтенләй өзәлгән. Ул миңа “Рисаләи Газизә” китабын тапшырды.

Авыл атамасының килеп чыгышы Багый (Бакый) исемле кешегә бәйле рәвештә аңлатыла. Имеш, ул Санкт-Петербургка барып, авылдашларына Русия подданлыгы алып кайткан. Шуңа күрә, аны Илче Багый дип атаганнар. Шуннан ул исем авыл ата-масына әверелеп, Илчебага шәкелен алган.

Каенавыл – район үзәгеннән 67 километр ераклыкта, Төмән өлкәсе белән чиктә урнашкан. Анда Рәисә апа Рәхимова алты бите генә сакланып калган фарсы телендә кулъязма, Уразабига Яхина ике кулъязма, Мәрһям Ниясуллина берничә басма китап бирде.

Бу авылда игътибарны жәлеп иткән бер күренеш – ул да булса зиратта кабер өстенә куелган киртмәнең (бу якларда мах-сус бураны шулай дип атыйлар) эчке ягындагы бер почмагына өч буынлы итеп сырлап эшләнгән багана бастырып кую. Мәрхүм ир-ат жөнәсеннән булса, багана башына ярымай, ә ха-тын-кызныкына – тарак беркетелә.

Саургач авылында исә багана киртмәнең тышына, жиргә казып утыртыла. Мәрхүмнең хатын-кыз икәнлеген белдерә тор-ган тарак өстенә ярымай да куела икән.

Саургачта шундый өч астана (изгеләр каберлеге) бар. Алар-ның берсен, авыл кешеләре ярдәмендә, Илсәяр Закирова белән зиярәт кылдык, традицион гадәт буенча садакалар салдык. Әйтергә кирәк, астана өчен авылда бер жаваплы кеше билгеләнә икән. Ул эхлакый яктан үрнәкле булырга, яхшыларга багышлап махсус хәтем укытырга тиеш. Ул кешедә астана китабы да саклан-ганлыгын әйттеләр, ләкин аны беркемгә дә күрсәтергә һәм авылдан читкә чыгарылырга ярамаганлыгын аңлаттылар. Икенче бер аста-

нада Керман шәһәрәннән (Иран) булган Мөсләхәтдин шәехнең шәһит киткән өлкән кызы Салиха биби жәсәде дәфен кылганлыгы мәгълүм. Хәзерге вакытта бу авылда Идел–Урал төбәкләрәннән XX гасырда килеп төпләнгән милләттәшләребез дә бар икән.

Саургачта тагын бер гыйбрәтле язмыш иясен очраттым. Ул – тажик милләтеннән булган Дәүран Кәримов. Тажикстанның Куляб өлкәсе, Фархор районындагы Комсомол кышлагында туып-үскән. Хатыны Клара ханым белән 70 нче еллар уртасында Тубыл шәһәрәндә танышып кавышканнар. Берникадәр Тажикстанда яшәгәннәр һәм анда мәгълүм үзгәрешләр башлангач, бирегә күченеп килгәннәр. Гаиләсе шактый гына ишле. Үзе кочегар булып эшли, мулла вазифасын да башкара, ясалма чөчәкләр эшләү белән дә шөгыйльәнә. Кыскасы, үз телендә дә, татарча да яхшы сөйләшә торган, тиз аралашучан Дәүран матур яшәргә тырыша.

Авылда мине озатып йөрүче Вәлия Рәхимова (ул клуб хезмәткәре, мәдәни эшләрне оештыручы) никадәр тырышлык куйса да, күргән сирәк басма китапларны үзләрендә калдыруны кирәк таптылар.

Экспедициянең соңгы эше Тибенде авылында булды. Ул якынча 1472 елда нигезләнгән. 2012 елда аның 540 еллыгын зурлап үткәргәннәр. Безгә бәйрәмнең видеоязмасын да күрергә насыйп булды.

Авил клубының китапханәсендә, шактый гына, Татарстан китап нәшриятында басылган китаплар да бар икән. Мине озатып йөрүче, клуб методикасы буенча белгеч Айсылу Рабикова (ул бирегә Олы Бүрәннән килен булып төшкән) әйтүенә караганда, кызганыч, ул китапларны укучылар сирәгәеп бара икән. Бу – мәктәптә туган тел укуытмауның аянычлы нәтижәсе.

Авылда кирпечтән бик матур яңа мәчет тә төзеп куйганнар. Бу изге эшне башлап йөргән Әбделхәбир Уразов фаҗигалә рәвештә вафат булганнан соң, әлегә мулла вазифасын башкаручы гына юк икән.

Экспедиция авылдан кузгалырга жыенганда, инде айлар бугә көттергән шифалы яңгыр да сибәли башлады. Без моны, рамазан

шәрифтә изге эшләр белән йөрүебез нәтижәсе, дип юрадык. Кем белә, Тукай язганча, “Күктә ни булмас дисең, – очсыз-қырыйсыз күк бит ул!”.

Безне районның мәдәният һәм ял йортында зыяфәт өстәл эзерләп, мәдәният бүлеге башлығы Вячеслав Швейн, яшыләр белән эшләү методисты Татьяна Таныгина, балалар белән эшләү методисты Екатерина Кульпина, фольклор буенча белгеч Галина Ануина, информация-методика үзәге житәкчесе Людмила Терехова көтеп торалар иде. Ике яктан да бүләкләр тапшыру мәрасиме тәмамлангач, дустанә сөйләшү, фикер алышу булды.

Бу яклардагы сирәк китаплар һәм кулъязмаларның аз саклануы берничә объектив сәбәп белән аңлатыла. Беренчедән, дәһрилек чорында гарәп хәрәфендә язылган һәр кәгазьне юк итү кампаниясе анда да тиешле дәрәжәдә үткәрелгән. Икенчедән, андый китапларның хужасы вафат булса, аларны туганнарына яки башка кешеләргә тарату-өләшү гадәте бар икән. Өченчедән, булган китапларны, укый белүче булмаса да, нәсел ядкәре итеп сакларга тырышу тенденциясе көчле. Күргән-табылган материалларга нигезләнеп шундый нәтижә ясарга мөмкин: без тикшергән авылларда, Коръәни Кәримнән тыш, “Мөхәммәдия”, “Фазаилеш-шөһүр”, “Китабе шәрхе фикъһе Кәйдани белафзы әт-төрки”, “Һәза әл-китаб төхфәтел-мөлек”, “Кифая әл-әхбар фи сәйр ән-нәби әл-мохтар”, “Шәвәһад әл-хак”, “Рисаләи Газизә”, “Такыйдәт әһлел-хак”, “Мохтасар әл-викая” тәржемәсе, “Китаб мостатаб рахәт дил”, “Рәүнәкьел-Ислам”, “Китаб әл-фарыз әд-даими лил-балигъ вәл-бәлягатъ мин мәснәгатъ әл-ахунд әл-Мәчкәрәви”, “Кырык хәдис”, “Кыйссасел-әнбия”, “Йосыф вә Зөләйха”, “Кыйссаи Сәйфелмөлек”, “Мәнзүмәте игътикадия” һәм башка китаплар киң таралыш алган булган. Дөрөс, бу катгый төгәллеккә дәгъва итми, әлбәттә.

Биредә дә халыкның көнкүреш шартларын яхшырту буенча проблемалар житәрлек. Авылларга асфальт юлларның булмавы, газ үткәрелмәгәнлеге аеруча күзгә ташланып тора. Ә Себердәге нефть һәм газ дөнъяның бик күп илләренә озатыла бит югыйсә. Югарыда китерелгән Б. Шәрипов хакында әйтелгәнчә, ана телен,

ягни татар теле һәм әдәбиятын укыту мәктәп программасыннан бөтенләй төшереп калдырылу йөрәкне әрнетә. Язма мәдәнияте булган милләттәшләребезне XXI гасырда үз әлифбасы да булмаган кабиләләр рәтенә төшерү булып чыга түгелме соң бу?!

Татарстан телевидениесе житәкчелеге анда яшәүче милләттәшләребез турында актуаль темага багышланган тапшырулар оештыруны жайга салса, бик тә урынлы булыр иде. Халык исәбен алганда: “Без бер халык!” – дип сөйләргә яратабыз бит. Киң дөнья аренасына чыгарылсалар, алар да урындагы житәкче органнар алдына үзләренң проблемаларын кыюрак куярлар иде. Анда-монда бер якның концертын тамаша кылып, тэлинкә антенна аркылы икенче якның тапшыруларын карап кына житди, төп мәсьәләләрне хэл итеп булмый. Себер татарлары да бит милли тэсбихыбызның энжеләре!

ТУБЫЛ–ИРТЫШ ДИАЛЕКТЫНЫҢ ТЕВРИЗ СӨЙЛӘШЕ

Дария Рамазанова

Татар халкының төрле төбәкләрен комплекслы, ягъни төрле юнәлешле белгечләр (телчеләр, археографлар, сәнгать һәм музыка белгечләре һ.б.) катнашлыгында өйрәнү дәвам итә. 2014 елда оештырылган комплекслы экспедиция Омск өлкәсенең Тевриз һәм Усть–Ишим районнарында булды.

Билгеле булганча, әлеге районнарда тубыл-иртыш диалектына карый торган тевриз сөйләше таралган (Тумашева, 1961, 1977; Алишина, 1994; Рамазанова, 2007 һ.б.). Ул тубыл-иртыш диалектының үзенчәлекле сөйләшен тәшкил итә. Мәсәлән, анда әлеге диалектка хас *ц*-лаштыру күзәтелми. Ул *ч*-лаштыручы сөйләш. Тагын шунысы характерлы, тевриз сөйләшендә *а* авазы, себер диалектларына хас иренсезләштерү урынына, иренләштерелә, хәтта *о* авазына күчә.

Территориаль яктан тевриз сөйләше тара һәм тобол сөйләшләре белән чикләнган. Халык арасында бу авылларны, Иртыш елгасы буенда Тевриздан түбәндә (түбән авыллар) яки югарыда (югары авыллар) урнашкан булуларына карап, икегә бүлү гадәتكә кергән. Түбән авылларда сан ягыннан жирле компонент – себер татарлары, ә югары авылларда Идел татарлары өстенлек итә, һәм шуңа күрә аларның тел үзенчәлекләре ягыннан да берникадәр аерымлыклар төсмерләнә: югары авылларда татар әдәби теле белән уртаклык шактый актив.

Тевриз сөйләше вәкилләре борынгы көрдләр кабиләсенен дәвамчылары булып торалар. Бу сөйләштә хәзерге көндә дә үзенчәлекле күренешләр яшәп килә, алар тевриз сөйләшенең саз ягы сөйләше, тубыл сөйләшенең вагай урынчылыгы һәм бараба диалекты белән зур уртаклыгын күрсәтә.

Сөйләшине өйрәнү тарихына карата. Тевриз сөйләше беренче мәртәбә себер диалектлары буенча зур белгеч Д.Г. Тумашева тарафыннан тасвирлана (Көнбатыш Себер татарлары теле, 1961; Диалекты сибирских татар, 1977 һ.б.). Х.Ч. Алишина тубыл-иртыш диалектын тасвирлаганда тевриз сөйләше буенча да материаллар китерә (1994).

Себер татарлары диалектлары Татарстан Фәннәр академиясе Г.Ибраһимов исемендәге Тел, әдәбият һәм сәнгать институты фәнни хезмәткәрләре тарафыннан “Татар халык сөйләшләре атласы”ның III томын төзү өчен, махсус программа нигезендә экспедицияләр оештырып өйрәнелде. “Атлас”ның бу томы 2009 елда эшләнеп, басмага тәкъдим ителде. Моннан тыш, диалектолог галимнәребездән Д.Б. Рамазанова (2000; 2001; 2007; 2011), Ф.С. Баязитова (2001; 2011; 2013) һ.б.ларның монографияләре һәм башка төрдәге китаплар бастырып чыгарылды.

Усть–Ишим һәм Тевриз районы татарлары сөйләше “Тевриз сөйләше” исеме астында (бу исем Д.Г. Тумашеваның 1961 елда чыгарылган китабында ук бирелгән) “Татар халык сөйләшләре” дигән хезмәттә дә (2 нче китап) тасвирланды (Д.Б. Рамазанова. Казан, 2008). Татар теленең диалектлары системасы тулы чагылыш тапкан булуын күздә тотып, әлеге 2 томлык монументаль хезмәт вузларга дәрәслек буларак та тәкъдим ителде. Тулы комплектылык максатыннан чыгып, әлеге хезмәткә махсус эзерләнгән “Татар диалектларыннан сөйләү үрнәкләре (Д.Б. Рамазанова, Казан 2011, 565 б.) дигән хрестоматия нәшер ителде. Анда себер татарларының рухи мәдәнияте (легендалар, йолалар, тормыш-көнкүреш үзенчәлекләре, жырлар, гаилә һәм туганлык мөнәсәбәтләре, мифик затлар һ.б.) буенча бай материал теркәлде.

Әлеге сөйләшкә хас диалекталь лексика “Татар теленең зур диалектологик сүзлеге”ндә (Казан, 2009, 839 б.) урын алды.

Тевриз, Усть-Ишим һәм өлешчә Знаменск районнарында таралган тевриз сөйләше турындагы мәгълүматлар тагын А.Р. Рәхимова, Ф.Й. Йосыпов, Ф.С. Баязитова, Т.Х. Хәйретдинова, Р.С. Барсукова, Д.Б. Рамазанова кебек танылган галимнәрнең 1997–2014 елларда басылган күпсанлы мәкаләләрендә чагылыш тапкан. Соңгы комплекслы экспедиция барышында тевриз сөйләшенең Тевриз һәм Усть-Ишим районнары өлеше өйрәнелде. Бу хезмәттә тевриз сөйләше югарыда күрсәтелгән хезмәтләргә һәм 2014 елгы экспедиция материалларына таянып языла.

Фонетик үзенчәлекләр

Сузыклар. Аларның составы ягыннан сөйләш, тубыл-иртыш диалекты кебек үк, әдәби телдән, нигездә, аерылмый. Шулай да тевриз сөйләшендә авазларның әйтелеше белән бәйлә түбәндәге үзенчәлекләрне күрсәтергә кирәк.

Сөйләшкә *a* авазының, әдәби телдәге кебек, иренләшкән варианты хас. Беренче ижеккә аның бик нык иренләшкән дифтонгоид варианты (*a^o*) әйтелә, кайбер очракларда аны хәтта *o^a/o* рәвешендә билгеләргә мөмкин. Кагыйдә буларак, ул беренче ижеккә күзәтелә, бу авазга басым төшкән була: *o^ana* – апа, *o^aйничамал* – диал. Айничамал – Гайнижамал, *йогып* – йагып, *чо^aй* – чәй, *ол'апкеч* – алыпкыч, *от/ат* – ат, *Комил* – Камил, *обый* – абый, *қойан/қайан* – кайдан, *побай/понпай/бабай* – бабай (шуннан: *понпа*), *олла* – Алла, *оннан* – аннан, *мол* – мал, *тохйа* – диал. тақыйа – бүрек, *остыган* – диал. *астыган* – кура жиләге, *пороп* – барып, *қош/қаш* – тау, калкулык (*Қышқысын қош шууа идек*), *орыш* (арыш) – тәртә, *қомыт* – камыт, *йосып* – йазып – язып, *ота* – ата, *оққа* – ака/әкә – абый, *онтанары* – диал. *антан ары* – аннан ары, *олга* – алка, *опарам* – алып барам, *бой* – бай – ир, *оны* – ана/әнә һ.б. Мәсәлән: *Тоныңны* (даныңны) *цыгарма*.

Шул ук вакытта кайбер авылларда (Отыз, Байбы һ.б.) бик ачык, киң әйтелешле *a* авазы да бар, ул да сүзнен беренче ижегендә күзәтелә.

Сүз башындагы позициядә *a* авазын көчле иренләштерү сөйләшнә үзбәк теленә якынайта, анда бу авазны *o* дип язудың орфографик норма буларак кабул ителгән. Билгеле булганча, Тевриз төбәгендә “бохарлык”лар компоненты зур өлешне тәшкил иткән. Мәсәлән, Д.Г. Тумашева тикшеренүләренә караганда, Тевриз төбәгендә “бохарлык” компоненты 11,5% булган (Тумашева, 1977).

Тевриз сөйләшендә тагын бер үзенчәлек күзгә ташлана: әдәби *a* авазы урынына *y* иренләшмә сузыгы куллану: *Ғалийуна* – Галия апа, *унтый* – андый, *унта* – анда, *упарам* – диал. апарам – алып барам, *унтан* – аннан, *улга* – алка һ.б. *Муқтанган пуламын* – мактанган булам. *Қулач* – калач, *мулай* – малай (*Мулайым эшләмәй, эш йүк*). Бу күчеш *a* авазының көчле иренләшеп *o* га күчүе, *o* авазына исә *y* сузыгы тәңгәл килү аша барса кирәк, чөнки *олга/улга* – алка, *апарам/упарам* – алып барам, *антан/унтан/унтан* – аннан параллельләре булу шул турыда сөйли.

Мондый күренешләренң аерым очраклары күрше тара, эчкен сөйләшләрендә дә теркәлгән, аерым мисаллары сафакүл сөйләшендә дә күзәтелә (2010 елгы экспедициядән автор материаллары). Әмма алар татар теленң башка сөйләшләрендә билгеләнмәгән һәм тевриз сөйләшенң характерлы үзенчәлеген тәшкил итәләр.

Билгеле бер төркем сүзләрдә *y* авазы урынына *a* авазы әйтелә: *қақа/қоқа* – кақы, *тура* – туры, *тула* – тулы һ.б. Бу күренеш сорау кисәкчәсендә (*норма* – бармы, *йаухма* – юкмы, *киләме* – киләме һ.б.), *йегермә* (егерме) сүзендә дә күзәтелә.

Тевриз сөйләшендә тар әйтешле *y* – *y* иренләшмә авазларына *o^y–ө^y* дифтонгоидлары тәңгәлләшә: *хo^yш киләсез* – хуш киләсез, *o^yтоз* – Отуз (авыл ис.), *бo^yлто* – булды, *тo^yхта* – тукта, *o^yтоу* – ату – читек, *ө^yтеп китү* – үтеп китү, *кө^yс* – күз һ.б.

Кайбер очракларда, мондый дифтонгоидлар урынына дифтонглар әйтелә: *Оутыс* – Отуз (ав.ис), *йоук* – йук (юк) һ.б.

Киләчәк заман хикәя фигыль кушымчаларындагы *ы–е* авазлары дифтонгоид булып әйтеләләр: *парыйр – барыр, килийр – килер, алыыр – алыр, эстийр – эзләр* һ.б.

Тамырдагы тар әйтелешле *и* авазына киң әйтелешле *ә* сузыгы тәңгәлләшә: *кәрәкмәс – кирәкмәс, пәрә – бирә, эгезәк/иксәк – игезәк, кәртү – диал. киртү – бурау, тәсбе – дисбе – тәсбих, кәмек – кимек, сәкер – сикер, сәксән – сиксән* һ.б. Шулай ук: *кәшәмир – кәшемир*.

Кайбер очрақларда *ә* авазы дифтонгоидка якын озын аваз булып әйтелә: *к^uәрәк/кэрәк – кәрәк – кирәк, з^uәрсәм – керсәм, и^uртә – иртә* һ.б.

Шушы ук позициядә киресенчә күренеш тә (*и~ә*) күзәтелә. Бу тәңгәллек түбәндәге сүзләрдә теркәлгән: *йитем – йәтим (ятим), тирәс – тәрәзә, кимпер – диал. кәмпер – карчык, мишәйақлар – мәшәйақлар – бәрәннәр, пәләмич – пәрәмәч, никлирем – бикләрмен, чичәк – чәчәк* һ.б. Шулай ук: *кисил – кесәл*.

Түбәндәге сүзләрдә әдәби *и* авазына *э(е)* сузыгы тәңгәл килә: *мерәс – мирас, гәреп – гарип, пелмән – пилмән, эмми – ими, кейәу/кейәү – кийәү (кияү), эшетү – ишетү, эгезәк – игезәк* һ.б.

Э (*е*) авазы кайбер сүзләрдә әдәби телдәге *ә* сузыгы урынына да әйтелә: *мәрчен – мәржән, пәләмеч – пәрәмәч, челтер – чәлтәр, белән – белән* һ.б. Бу күренеш фигыль формаларында да күзәтелә: *кийергә – кийәргә (кияргә), китерем – китәрмен, пелгенче – белгәнче, үстергенче – үстергәнче* һ.б.

Иркәләү-кечерәйтү кушымчасында: *үрдәгечләр – диал. үрдәгәчләр – үрдәкчәкләр* һ.б.

Кайбер сүзләрдә, аеруча сүз азагында, әдәби *э (е)* авазына киң әйтелешле *ә* сузыгы тәңгәлләшә: *литерләк – диал. литерлек – литрлык* һ.б. Шулай ук: *әйерү – әйерү/ийерү – эрләү*.

Сузыклар өлкәсендәге башка үзенчәлекләр төрле аваз тәңгәллекләренә кайтып кала.

Бер төркем сүзләрдә әдәби телдәге *а* авазына *ы* сузыгы тәңгәлләшә: *қурыс – диал. курае – әтәч, ламбы – лампа*,

паргынчы – барганчы һ.б. Киресенчә, кайбер сүзләдә *а ~ ы*: *урчақ/урцақ* – орчык.

Киң әйтелешле *а-ә* авазлары иренләшмә авазлардан соңгы ижекләрдә килгәндә иренләшәләр: *қота^оца* – кодача, *кәйлә^огем* <көйләгем – күлмәгем, *төшкә^онен* – төшкәнен, *бөрлә^оп* – аңкып, *пөлә^ок* – бүләк.

Иренләшү төсмерләре төрле дәрәжәдә булырга мөмкин. Күрсәтелгән позициядәге *а-ә* авазлары еш кына бөтенләй иренләшеп, *о-ө* авазларына күчә: *өйдәге* – өйдәге, *көймөдә* – көймәдә, *төскө* – диал. *төскә* – урманга, *төштөн* – төштән, *озоқ* – озақ, *посоу* – бозау, *қолоқ* – колак, *қойош* – койаш, *пойго* – байга һ.б.

Тевриз сөйләшенә хас үзенчәлекле күренешләрнең берсе – әдәби телдәге тар әйтелешле *у-ү* сузыкларына киң әйтелешле *а-ә* авазлары тәңгәл килү. Бу үзенчәлек, шулай ук, татар теленен башка сөйләшләрәндә билгеләнмәгән: *қавырмач* – *қувырмач* – куырмач, *йавып* – *йувып* – юып, *тахта/тухта* – тукта, *мачала* – мунчала, *йавық* – диал. *йувық* – якын, *таугач* – *тугач* – бала тапкач.

Әү < ү – өй (рус. дом), *әүрәнәбес* – өйрәнәбес, *кәүрәү* < күрәү – көйрәү, *сәүгән* < сүгән – сөйгән һ.б. Шулай ук: *үрмәкәч* – үрмәкүч. Мисаллар: *Мин сугышта булганмын йақ* (йук) – Мин сугышта булмадым. *Йәшем зар* (зур). *Тахта, тахта* (тукта, тукта)! *Әүләр салтыратым* – Өйләр салдырам.

Тевриз сөйләшендә билгеле бер төркем сүзләрдә әдәби *у-ү* сузыкларына *ы-е* авазлары тәңгәлләшү күзәтелә: *йыван* – диал. *йуван* – зур, *йывып* (юып), *бы/пы* – бу; *цепрәк* – чүпрәк, *тәре* – тәрү – дару һ.б.

Сөйләштә иренләшмә *о, ө ~ у, ү* сузыкларының үзара күчешләрен чагылдырган тәңгәллекләр, тубыл-иртыш диалектының башка сөйләшләре белән чагылдырганда, күбрәк сүзләрдә күзәтелә.

У ~ о: *сурай* – сорый, *тува* – дога, *суң/соң* – соң, *урчақ/урчық* – орчык, *суңыннан* – соңыннан, *зумир* – гомер, *уйалу* – ойалу (оялу), *унтып* – онытып һ.б.

О~у: *алабага* – диал. алабога – алабуга, *қойдым* – куйдым, *по* – бу, *йоқа* – йука (юка), *қорқып* – куркып, *қошол* – кушыл, *мончақ* – муенчак – муенса.

Ө~у: *төбә* – түбә, *төгәл* – түгел, *көңөл* – күнел, *пөгән* – бүген, *төбән* – түбән, *мөһ* – мүк, *гөйләк* – күләк – күлмәк һ.б.

Ү~ө: *йүткерү* – йөткерү, *йүрәк* – йөрәк, *йүгрү* – йөгерү, *үнәр* – һөнәр һ.б.

Билгеле бер төркем сүзләрдә э (*e*) авазларына иренләшмә ө авазы тәңгәл килә: *пөттө* – бетте, *көл* – гел, *көрөттө* – кертте, *төгө* – теге һ.б.

И~у/ү: *тигәрәк* – түгәрәк, *иткерү* – йүткерү – йөткерү, *бийақ* – бу як һ.б.

Киресенчә, *нүрәгәч* (сумса) сүзендә *ү~и* тәңгәллегә чагылган.

и~э (e): иңер – эңгер, *ичкә* – диал. йечкә – нечкә һ.б.

Бер төркем сүзләрдә алгы рәт сузыкларына арткы рәт сузыклары тәңгәл килә: *пәрәм-сарам* – берән–сәрән, *чач/цац* – чәч, *чачырый* – чәчри, *чамнану* – диал. *чәмнәнү* – азу (чәчәк авыруы турында), *йыс* – ис, *чачу* – чәчү, *была* – белән, *армыйа* – армейә (армия), *қасыр/қәсер* – хәзер һ.б.

Кайбер сүзләрдә, киресенчә, арткы рәт сузыкларына алгы рәт сузыклары тәңгәлләшә: *мерәс* – мирас, *тәре* – дару, *тәреләү* – дарулау, *әрсәнчелек* – арзанчылык, *чүлән* – суалчан, *ул йәх/үләх* – ул як, *рүсә* – ураза, *пәрен* – барын – барысын, *йөн* – йон, *Қәннән* – Ханнан, *қәйнә* – каенана, *Әсийә* – Асия, *Әсмә* – Әсма, *хибелә* – кыйбла, *әрсән* – арзан, *шәпкә* – шапка һ.б.

Бер үк сүз калын һәм нечкә вариантларда әйтелергә мөмкин: *мына/ менә* – менә, *торос/төрөс* – дөрөс, *потоносо/пөтөнесе* – бөтенесе, *тылқыту / телкетү* – селкетү, *қурсат / күрсәт* – күрсәт, *әү/ау* – жәтмә, *йәшен/йашын* – йәшен (яшен), *әвел/авыл* – авыл, *йәңәк/йанақ* – йаңак (яңак) һ.б.

Алу ярдәмче фигыле, төп фигыльгә гармонияләшеп, алгы рәт сузыклары белән әйтелә: *Наски кийәлмән* (диал. *кийәлмим* – кийә (кия) алмыйм).

Кайбер сүзләрдә сузыклар гармониясе бозылу күренешләре бар: *ол'анкеч* – альяпкыч, *бәгыт* – бәхет, *айбер* – әйбер, *шәйтән* – шайтан, *хасер* – хәзер, *қатем* – дога, корьән, *нәчәгай* – ажаган һ.б.

Х авазыннан соң килгән ә сузыгын калынайту, көнбатыш диалект сөйләшләрендәге кебек, шактый системалы: *хасер* – хәзер, *хал* – хәл, *хабар* – хәбәр, *хатем* – хәтем һ.б.

Билгеле булганча, борынгы төрки телдәге *-ыг/-ег* кушыклары хәзерге татар телендә кыскарганнар, сүз ахырындагы *г/г* тартыклары төшкән, нәтижәдә борынгы төрки телдә *-ыг/-ег* кушыкларына тәмамланган сүзләр хәзерге татар телендә *ы-е* авазларына тәмамлана: *сары* < сарыг, *олы* < олуг һ.б. Татар теленә күпчелек сөйләшләрендә дә шулай ук. Тевриз сөйләшәндә исә мондый очракларда, бараба, том диалектларындагы кебек, *у-ү* авазы әйтелә: *олу* – бөөк, *кечү* – кече, *эссәү/эсеү/эсү* – эссе, *палалу* – балалы, *көчлү* – көчле һ.б. (бу турыда тулырак материалны “Сыйфатлар” бүлекчәсендә кара).

Сузыклар төшү, күбесенчә, сүз азагында, кайбер очракларда сонор һәм яңгырау авазлар арасында күзәтелә:

а: *албога* – алабуга, *паллар* – балалар;

ы: *арақ* – аракы;

ә: *чәмәл* – чүмәлә, *тирәс* – диал. *тирәсә* – тәрәзә;

э (е): *тәмәк* – тәмәке, *тиртун* – тире тун, *иксәк* – игезәк, *кешләр* – кешеләр һ.б.

Кыска *ы-е* сузыклары төшү актив: *қайссы* – кайсысы, *қырқ* – кырык, *парп* – барып, *цып* – чыгып, *пс* – без, *чых^{би}қыс* – чыгыгыз, *йыхлат та үләте* – егыла да үлә, *қ^{би}сых* – кызык һ.б.

-сыс/-сес (<*-сыз/-сез*) кушымчалы сыйфатларда һәм фигыль формаларында: *күс/күсс* – *күссес*<*күзсез* – сукур, *парас/парасс* – парасыс – барасыз, *барырс* – барырысyz һ.б.

Сузыклар өстәлү. *Ы:* *агыйық/ақық* – ахак; *ә:* *мейә* – ми.

Р авазына башланган сүзләр алдына *ы-е* сузыклары өстәлү буенча тевриз сөйләше татар теленә башка сөйләшләреннән

аерылмый: *эрәкәт* – рәхәт, *ыризык* – ризык, *ыриса* – риза, *гыржыва* – рус. кружева, *керәтә* рус. гряда – түтәл.

Дифтонглар. Әдәби телдәге *-ый/-ий* кушымчасына сөйләштә, барлык көнчыгыш диалектлардагы һәм урта диалектның күпчелек сөйләшләрәндәге кебек, *-ай/-әй* дифтонглары тәңгәлләшә. Мәсәлән, фигыль формаларында: *буйайбыс* – буйыйбыз, *йарамай* – ярамый, *пелмәйсең* – белмисең, *утырайк* – утырыйк һ.б.); аерым сүзләрдә: *үгәй* – үги, *әнәй* – әни һ.б.

-ай/-әй дифтонгының тараюы да күзәтелә: *парыйн* – барыйм, *килин* – килим (диал. *парайын*, *киләйен* – теләк фигыль); *пашлыйты/пашлайты* – башлый, *кәплийте/кәпләйте* – сөйләшә (хәзерге заман хикәя фигыль); *пармыйн* – пармайын – бармыйча, *кәпләшмин* – сөйләшмичә һ.б. (*-ып/-еп* кушымчалы хәл фигыльләрнең юклык формасы); рәвешләрдә: *кәсергети* – хәзергедәй (охшату-чагыштыру кушымчасы *-дай/-дәй*); *пушлый* – бушлай, алмашлыктарда: *алый* – алай, *полый* – болай һ.б.; кайбер башка сүзләрдә: *беләлий* – бияләй.

-өй дифтонгы сөйләштә үзе әйтелә: *өй*, *төймә* – муенса, *сөйәк* – сөяк, *сөйлиләр* һ.б. *Сөйгәннең сөйгәне алтын, сөймәгән утқа йансын* (әйтем).

Шуның белән бергә, тартыклар алдында *-ү~өй* очраклары бар: *сүрәү* – сөйрәү, *үрәтү* – өйрәтү, *түмә* – төймә, *қолақ сүвенчесе* – колак сөйенчесе (сөенчесе), *түү/түнәү* – төйнәү һ.б. Бу сүзләрдә *ү* авазы кулланылу татар теленең күпчелек сөйләшләрәнә хас күренеш.

-өй дифтонгына *-еү* дифтонгы тәңгәл килү очраклары күзәтелә: *өй/эү/ү* – өй, *өйрәнү/үрәнү/эүрәнү* – өйрәнү, *сөйлит-ләр/сеүлитләр* – сөйлиләр һ.б.

Ачык ижек оештыра торган *и* авазына тевриз сөйләшәндә, Урал төбәге һәм Себер татарлары сөйләшләрәндәге кебек *үк*, *-ей* дифтонгы тәңгәл килә: *кейем* – кийем (кием), *кейәү* – кийәү (кияү), *кейек қас* – кийек (киек) каз, *пейек* – бийек (биек), *йөрей* – йөри һ.б.

Шушы ук позициядәге *ү-ү* авзалары урынына *-ыу/-еү* дифтонгы әйтелә: *сыу* – су, *сыулап* – сулап, *тыуды* – туды – бала

тапты, *сымык* – *сумык* (суык), *қыурықса* – курыкса, *ыутын* – утын, *көтөүче* – көтүче, *исеү* – изү, *тыуры* – туры һ.б.

Бу дифтонгны иренләштерү дә күзәтелә: *омоч* – уч, *өүлеп* < *еүлеп* – үлеп, *өүрәнәпс* – өйрәнәбез, *төвөп* – диал. *түвөп* – төйнәп, *өүгә* – өйгә, *соу* – су, *тоулып* – тулып һ.б.

У>ьу>оу>ау, ү>еү>өү>әү очраklары да бар: *сәүли* – сөйли, *қаурыққан* – курыккан, *қавыш* – куыш, *күч қаутылар* (*күч қудылар*) – килен төшерделәр.

Тартыклар. Аларның составы, әйтелешләре буенча сөйләш, көнчыгыш диалектларның башка сөйләшләре кебек үк, әдәби телдән, нигездә, аерылмый. Шул ук вакытта, кайбер үзенчәлекләр дә күзәтелә.

Авазларның әйтелеше белән бәйле түбәндәге күренешләрне күрсәтеп үтәргә кирәк.

Кайбер сүзләрдә *л* авазын нечкәртеп әйтү очраklары күзәтелә: *ол'апкеч* – альяпкыч, *сал'ам* – салам, *айл'ану* – әйләнү, *пал'чык* – балчык, *йал'чы* – ялчы һ.б.

Сөйләшнән аеруча характерлы төп үзенчәлекләреннән берсе – тубыл-иртыш диалектыннан аермалы буларак, *ч* авазы кулланылу. Бу тартыкның әйтелешендә дә үзгәлек бар: ул Иртышның югары агымындагы авылларда, татар әдәби телендәгечә өрелмәле (*ч*), ә түбән агымындагы авылларда өрелмәле дә, кушык та (*тч/ч*). Шул ук вакытта, сөйләштә *ц* авазы да кулланыла. Әмма ул анда *ч* авазы белән чагыштырганда сирәк очрый. Шуну да истә тотып, биредә, тасвирлауны жиңелләштерү максатыннан чыгып, төрле грамматик һ.б. формалар *ч*-вариантта гына китерелә.

Төмән өлкәсе белән чиктәш төбәктәге авылларда (Саургач, Кайнаул) *ц*-лаштыру активрак күзәтелә, чөнки әлеге чиктәш тобол сөйләшенә *ц*-лаштыру хас.

Бер төркем сүзләрдә *ц, ч* авазлары урынына *ш* әйтелә: *йәтәш* – ядәч, *чый/шый/цый* – диал. чый – сыз, *шыбыртқы* – чыбыркы, *агаш* – агач, эштем – эчтем, *испаиш* – рус. избач, *үгерчә/өгөршәк* – кыяр һ.б.

Киресенчә, *ш* урынына *ч* куллану очраklары да теркәлгән: *ачаулық* – ашъяулык, *чичә* – чишә, *Пичтүбә* – Биштүбә (авыл исеме).

Башка тартык авазларның әйтелеше белән тевриз сөйләше әдәби телдән аерылмый. Анда күзәтелә торган үзенчәлекләр төрле аваз тәңгәллекләренә, комбинатор яки позицион үзгәрешләргә кайтып кала.

Барлык көнчыгыш диалектларга хас буенча, тевриз сөйләшәндә дә *б* авазы саңгыраулаша. Бу күренеш сүз башында шактый системалы характерда: *пер* – бер, *пала* – бала, *пелмән* – белмим, *павырсақ* – бавырсақ, *пулаты* – була, *паиш* – баш, *питой* – бодай, *пер-перен* – бер-берсен, *пәйәсе* – бәясе, *попта* – бабай һ.б.

Ике сузык яки сузык белән сонор арасында *б* авазы үзе кулланылырга мөмкин: *иң кечү баласы* – иң кечкенә баласы, *ул вахытта беләде* – шул вакытта белә һ.б.

Ике сузык арасында *б* авазы, тубыл-иртыш диалектының саз ягы һәм тобол сөйләшләрәндәге кебек, өрелмәле *w* булып әйтелә: *тәwәнәк* – тәбәнәк, *әwә* – диал. әбә – апа, *инәwес* – инәбез – әнибездә, *кәwәң* – диал. кәбәч – түбәтәй һ.б.

Түбәндәге сүзләрдә сүз башында *п* авазы даими рәвештә яңгыраулаша: *бешиерү* – пешерү, *бошану* – кайгыру, *эчем боша* – эчем поша, *бечү* – печү, *боңмақ* – почмақ, *бечән* – печән.

Мондый үзенчәлек рус алынмаларында даими характерда: *бар* – пар (рус. пара), *биражук* – пирожок, *быран/пыран* – бик, *бинсийанир* – пенсионер, *ламбы* – лампа, *шимпер/шимбер* – джемпер, *пугавай/бугавай* – (пуховый) мамык шәл, *берәлке* – прялка, *былаиш* – плащ, *былоу* – пылау, *бастух* – пастух – көтүче, *бросто* – просто, *бич* – печь – мич һ.б. Гарәп-фарсы алынмаларында (<ф): *Зөлбирә* – Зөлфирә, *Шәрибә* – Шәрифә, *Бәйрүзә* – Фәйрүзә, *Ариба* – Гарифә, *Сибә* – Зифа һ.б.

Бер төркем сүзләрдә *м* авазы әдәби *б* яңгырау авазга туры килә, бу күренеш төрле позициядә күзәтелә: *чигәтегәнмес* – диал. чигәтегәнбес – чигәбездә; *түмән* – түбән, *ман/мән/была* – белән, *майтақ* – байтақ, *чүмәк* – чүбек, *мөрө* – бөрә, *мөрөшкән* –

бөрешкән, *қорман* – корбан һ.б. Шулай ук: *көләм* – диал. *гөләп* – гөлжимеш.

П-ф: Татар теленең үз сүзләрендә этимологик *п/б* авазы саклана: *керпек* – керфек, *йанпрақ* – яфрақ һ.б.

Алынмалардагы татар теле өчен чит булган *ф* авазы урынына ясалы урыны белән аңа яқын булган *п* авазы әйтелә: *Сипа* – Зифа, *сап* – саф, *пубайгы* – фуфайка.

Ике сузык арасында һәм сүз башында *ф > п > б*: *Рабиқ* – Рафик, *Сабийа* – Сафия, *Зибә* – Зифа, *Минсибә/Миңзиба* – Минзифа, *Бәймә* – Фәймә, *бәлән* – фәлән, *Арибә* – Гарифә, *байта/пайта* – файда һ.б.

Сөйләштә *п* авазының спирантлашу очрақлары бар, тик бу күренеш (мәсәлән, саз ягы сөйләше белән чагыштырганда) сирәк очрый: *Пиштән үк фарып* (барып) *килтем*; *инәфес* – инәбез – әниәбез, *кафқа* – капка, *көлөф ийгән* – диал. *көлөп ийгән* – көлгән, *афсар* – апсар – абзар, *фәхет* – бәхет һ.б. Күргәнәбезчә, бу күренеш тә төрле позициядә кулланыла.

Н-м: *Ишен* – Ишим (елга исеме), *Көлмәрчан* – Гөлмәръям.

Сөйләштә түбәндәге очрақларда *н-ң* тәңгәллеге күзәтелә:

а) *П* зат берлек сандагы фигыль формаларында: *күтәрмәссен* – күтәрмәссең, *күресен* – күрерсең, *беләсен* – беләсең, *қуйасын* – қуясың, *күтәрсән* – күтәрсең һ.б.;

ә) сирәк кенә иялек килеше кушымчасында: *паламнын қысы* – улымның қызы һ.б.

Сөйләшкә хас саңгыраулаштыру үзенчәлеге белән бәйлә рәвештә, тел очы *т* авазы төрле позициядәге *д* авазына тәңгәл килә: *парты* – барды, *йете* – жиде, *таптар* – дәфтәр, *қота* – кода һ.б.

Шул ук вакытта кайбер сүзләрдә, киресенчә, ике сузык яки сузык һәм сонор арасындагы *т* авазы яңгыраулашырга мөмкин: *көйәндә* – көйәнтә (көянтә), *улдырғым килмәс* (ултырғым) – утырасым килми, *дотоп* – тотып һ.б.

Алынмаларда *ц* аффрикатасы урынына *ч* авазы әйтелә: *сит-ча* – ситец – ситсы, *силничә* (сеялница) – иләк, *балнича* – больница, *үгерчә/өгөршәк* (огурец – кыяр) һ.б.

Ш саңгырау тартык авазының йомшак вариантта әйтелү очрақлары теркәлгән: *Пиш'түбә* – Биштүбә (торак пункт исеме), *Ш'әүкәт* – Шәүкәт һ.б.

Югарыда күрсәтелгән *ш-ч*, *ч-т* күчешләре дә шушы күренеш белән бәйләнгән булса кирәк.

Әдәби телдәге өрелмәле *ж* авазына тел уртасы *й* авазы тәңгәл килә һәм бу күренеш, нигездә, системалы характерда: *йәйләү* – жәйләү, *йырау* – жыр, *йер* – жир, *йәй* – жәй, *йәйәү* – жәйәү (жәяү), *йете* – жиде, *йаман* – яман һ.б. Шуның белән бергә, сүз яки ижек башында *ж* авазын саңгыраулаштыру очрақлары күзәтелә: *Чәләлеттин* – Жәләлетдин, *Чамал* – Жамал, *Қалчамал* – Калжамал (<гар. *хәле* – миң + Жамал), *Ничәбә* – Нәжибә, *чан* – жан, *алчымау* – алжымау – авырып ябыгу, *Көлмәрчән* – диал. Гөлмәржән (Гөлмәръям), *мәрчен* – мәржән, *ченаса* – женаза һ.б.

Көнчыгыш диалектлар өчен гомуми характердагы саңгыраулаштыру күренеше тевриз сөйләшәндә *қ/к* авазларын куллануда да даимилек саклый: *Хәйрикөл* – Хәйригөл (кеше исеме), *көл* – гөл, *карманис* < рус. гармонист, *паламқа* – диал. баламга – балама, *қатат* – гадәт һ.б. *қ/к* авазлары ике сузык уртасында яңгыраулаша: *негә* – никах, *йүгә* – йүкә (юкә), *мигән* – микән *пагыр* – бакыр, *угу* – уку, *чагыру* – чакыру, *сатага* – сәдака, *үгенү* – үкенү, *шигелле / шилле* – шикелле, *тогом* – токым һ.б.

Сонор һәм сузык арасында: *алга* – алка, *арга* – арка, *иргәк* – иркәк – ата (хайван турында), *шалган* – шалкан, *Оргойа* – Оркыя, *арган* – аркан, *аргалық* – диал. аркалык – матча, *сыргау* – сыркау – сырхау, *миганик* – механик, *пер габат* – бер кабат, *ир геше* – ир кеше һ.б.

Тел очы саңгырауларыннан соң да *з/г* авазлары әйтелергә мөмкин: *Саравыч гейгәннәр қортқайақлар* – Саравыч кигәннәр карчыклар.

Ике сузык уртасында саңгыраулаштыру очраклары теркәлгән: *мөкөртәк* – диал. мөгәдәк – көймә, өсте ябулы арба, *си-кес* – сигез, *йекет* – йегет һ.б.

Тевриз сөйләшәндә *қ/к* авазлары сүз яки ижек башында ешкына спирантлаша: *хәртнә* – диал. *қәртнә* – әби, *хота* – кода, *хәйнә* – каенана, *хибелә* – кыйбла, *первахыт* – бервакыт.

Бу күренеш фиғыльнең *-а торган* формасында активрак: *көләтхан қыслар* – көлә торган қызлар, *йанатхан оутын* – яна торган утын. *Паратхан пицәләр туктап қалып* – Бара торган хатыннар туктап қалган. *Йомахны чығартхан* (уйлап чыгара торган) – Әкият уйлап таба торган. *Сүли йатхан* – Сөйли торган һ.б.

Сүз яки ижек ахырында: *уйл'ах* – ул як, *қунах пулуйх* – кунак булуйк, *айах машина* – аяк машинасы (тегү машинасы), *вах-төйәх* – вак төяк, *тахта/тухта* – тукта, *ныграх* – ныграк, *йоух* – йук (юк), *ах палых* – ак балык (русча: линь), *торганных ман* – торганлык белән, *кәнрәх* – диал. *кәнрәк* – күбрәк, *пүләх* – бүләк, *қысых* – кызык, *пейех йер* – биек жир.

Мондый үзенчәлек алынмалардагы саңгыраулашкан *з/з* авазларында да күзәтелә: *сәбүх* > *сәпүх* (рус. сапог), *қулиқан* > *кулихан* (хулиган), *хәйебирән*–диал. *қәйебирән* – гаип ирән (риваятьләрдә очрый торган мифологик затлар), *хамал тәфтаре* – гамәл дөфтәре, *шихыр* – шигыр, *хайеп пулты* – гаип булды һ.б.

Сүз яки ижек азагында *қ/к* авазларына фарингаль *h* авазы тәңгәл килә: *туһмах* – тукмак, *уһ/үһ* – ук/үк (кисәкчәләр), *сүһман/сүкман* – чикмән, *чиһман* – чикмән (сукно), *элеһтә* – электә, *пер литерльһ* – бер литрлык, *госоһлау* – диал. *косоклау* – эрбет чикләвеге жыю (урманда), *қоршаһ* – *коршак* – билбау, *ниһ* – ник, *туһмах* – тукмак, *ишеһ* – ишек һ.б.

Мондый үзенчәлек алынмаларда да чагыла (әгәр сүз яки ижек азагында *х, з* авазлары килсә, алар башта *қ, к* авазына күчәләр): *мүк* – мох, *круһ* – круг, *сәбүһ* – сапог, *мәһтән* – мәктәп һ.б.

Ижек башында: *арһалыһ* – аркалык – матча. Шунысы характерлы, кайбер сүзләр *х* вариантында да *қ, з* – вариантында да әйтәләр: *сәбүх / сәбүһ* – итек, *мөх / мөһ* – мүк, *сүһмән / сүхман*

– чикмән, *қоршах* / *коришаһ* / *қоршақ* – билбау, *йабыхтым* / *йабыхтым* – ябыктым, *элеһтә* / *элеһтә* – электә һ.б.

Мондый янәшәлекләр *h~қ/к* тәңгәлләге *қ/к* тартықларының *х* авазына спирантлашуның дәвамы булса кирәк, дигән фикер тудыра.

Татар теленең диалектларында спирантлашу очрақлары азы-күпме барлык сөйләшләрҙә дә табыла, әмма ул саз ягы сөйләшәндә югарыда күрсәтелгән позицияләрдә системалы характерда, тевриз сөйләшәндә исә бу күренеш алай ук еш түгел. *h~қ/к* тәңгәлләге сөйләшәндә характерлы үзенчәлекләренән берсе булып тора, ул татар теленең башка сөйләшләрәндә әлегә билгеләнмәгән.

Мәғлүм булганча, *х* авазына татар теленең күпчелек сөйләшләрәндә ясалы урыны буенча аңа яқын булган *қ/к* тартығы тәңгәл килә. Тевриз сөйләшәндә дә, нигездә, шулай. Әдәби телдә *х* вариантында урнашып киткән төрки-татар сүзләре сөйләштә *қ* белән әйтелә: *қан* – хан, *қатын* – хатын, *қарындаш* – карендәш һ.б. Гарәп-фарсы алынмаларында исә *қ~х* шактый системалы төс ала: *қалық* – халык, *қалы* – диал. халә – миң, *қәсер* – хәзер, *қатем* – диал. *хәтем* – корьән, *қәтәр* – хәтәр, *қәл* / *қал* – хәл, *шықлар* – шәхләр (изгеләр), *папақа* – папаха, *Қайрулла* – Хәйрулла, *Қәннән* – Ханнан һ.б.

Тевриз сөйләшәндә позицион *h* авазы шактый актив булса да, гарәп-фарсы алынмалары белән кергән, татар теле һәм гомумән төрки телләр өчен ят аваз булган фарингаль *h* тартығы кулланылмай. Сүз башында ул, нигездә, төшә: *иц* – һич, *әргем* – һәркем, *әрбер* – һәрбер, *әммә* – һәммә. Ике сузык арасында *h* шулай ук төшә. Бу вақыт янәшә килгән сузыклар кыскаралар һәм бер сузык (кайвақыт ул озын) булып әйтелә, төрлө күтәрелешле сузыклар арасындагы *h* авазына *й* яисә *w* сонорлары тәңгәлләшә: *сәәр* – зәһәр, *мәәр* – мәһәр, *Майра* – Маһира, *Көлчийан* – Гөлжиһан, *Бакийә* – Факиһә һ.б.

Аерым сүзләрдә күзәтелә торған тәңгәллекләр:

h~д: *алны* / *алды* – алды;

р~л: *арқыры* – аркылы;

р~н: *үткер* – үткен;

л~р: *пәләмеч* – пәрәмәч;

ш~к: *қыйыш-мыйыш* – кыек-мыек;

л~з: *беләлек* – беләзек;

ң~н: *қалың* (калым) *үләң* – үлән;

ң~й: *иңәк* – ийәк (ияк);

н~л: *онтрақ* – олтырак;

ң~з/г: *Мәңмүрә* – Мәгъмүрә, *мөңөш* – диал. *мөгеш* – почмак;

л~ш: *қуғыл* – қуғыш (куыш).

Авазлар төшү. Мишәр һәм себер диалектларындагы кебек, гарәп-фарсы алынмаларында сүз башындагы тирән тел арты (увуляр) *з* авазы төшә: *Айникамал* – Гайникамал, *Аннас* – Габбас, *Али* – Гали, *Әлләм* – Фәлләм (Галләм), *Арибә* – Гарифә, *айыт* – гаеп, *атәт* – гадәт, *айып* – гаеп, *асап* – газәп һ.б.

Рус алынмаларында сүз башындагы ирен-теш *в* авазы төшә: *терек* – рус. вдруг.

Тел очы *н* тартыгы тел очы тартыклары алдында (*асап* – ансат, *мочала* – мунчала, *күргә син* – күргән син), сүз ахырында (*белә* – белән) төшә.

Кушма сүзнең икенче компонентын тәшкил иткәндә, *нимә* сорау алмашлыгының *н* авазы кыскара: *ицимә* / *ицмә* – диал. *нич* *нимә* – нич нәрсә, *пер имә* – диал. *бернимә* – бернәрсә һ.б.

Тамыр яки нигезләре *р* авазына беткән фигыльләргә *-ыр / -ер* кушымчалары ялганганда, ике *р* ның берсе төшә: *торобос* – торырбыз, *күресес* – күрерсез, *парым* – барырмын, *күресен* – күрерсең һ.б. Шулай ук: *нәсә* – нәрсә.

Ике сузык арасындагы *з* / *г* авазлары төшә: *цыып/цып* – чыгып, *нимәә* – нимәгә, *қараалы* – диал. *қарагалы* – карарга, *йома* – жомга, *йалаңач* – ялангач, *көчәм* – көчөгәм – кечкенәм, *уган* – диал. *уғыган* – укыган һ.б. Төрле күтәрешле сузыклар уртасында *w~з/г:* *тууа* – дога, *қуғыс* – диал. *қуғыс* – буш, *йууатхан* – йуғатқан – юғалтқан һ.б.

Кайбер сүзләрдә сүз азагында *х* төшү: *негә* – никах.

Әдәби телдә *әжи-* гә башлана торган сүзләрнең башындагы *й* авазы төшә, бу күренеш системалы характерда: *ийүче* – жыночы, *иңел* – диал. *йиңел* – жиңел, *итен* – *йитен* – житен, *иңсес* – *йиңсез* – жиңсез, *иңкә* – *йиңгә* – жиңгә, *им* – *йим* – жим (*тарма* *име* – киндер орлыгы), *илек* – *йилек* – жилек, *иләк* – жиләк, *итәкләп* – *йитәкләп* – житәкләп, *итү* – *йитү* – житү (*Кулым* *иткән* *ирне* *сылаб* *утырам* – Кулым житкән жирне сылайым), *ип* – *йип* – жеп, *ир астыта* – жир астында һ.б.

Сүз башындагы позициядә *әжи-* урынына *йе-* (*йете* – жиде, *йетен* – житен, *йеләк* – жиләк, *йер* – жир һ.б.) әйтү – көнчыгыш диалектлар өчен гомуми характердагы күренеш. Ә *йе>и* күчеше, нигездә, тевриз сөйләшәндә һәм берникадәр тобол сөйләшенен көнчыгышында күзәтелә.

Л соноры төшү: *өсөксөс* – өзлексез;

қ: *йолу* – йолку (*итенне йоласын* – житенне йолкасын);

м: *иске-осқө* – иске-москы.

Тартықлар төшү геминатлар (икеләтелгән авазлар) кыска-руда да чагыла: *эсеү* – *эссеү* – кайнарлау, кыздыру, жылыту; *утан* – уттан; *апарам* – *аппарам* – алып барам һ.б.

Тулы ижекләр дә төшәргә мөмкин: *кечкә* / *кецкә* – кечкенә, *йәшенеп* (шулай ук Урал төбәге сөйләшләрәндә дә) – йәшеренеп (яшеренеп), *тирмән* – тегермән, *улдық* – *ууылдық* (<*ууыла*) – балтыр ите, *чақ* – чаклы, *шилле* – шикелле, *қурқыч* – куркыныч, *пәйшәмбе* – пәнжешәмбе, *төс* – *төрөс* – дөрөс, *ишкән* – ишеткән, *Сәпцәм* – Сәхипжамал, *аң* – аның һ.б.

Аваз өстәлү. Билгеле бер төркем сүзләрдә *р* соноры янында *т* саңгырау тартыгы өстәлә: *йомыртқа* – йомырка, *кисәртке* – диал. *кисеркә* – кәлтә һ.б.;

қ/к: *терек* – тере, *сарық* – сары (авыру ис.), *дақ* – да (теркәгеч, кисәкчә), *йоқақ* – диал. *йоқа* – йуқа, график. Юка; *қәтлек* – хәтле һ.б.;

т: *йилткә* – жилкә.

Сүз башында *й* өстәлү: *йыс* – ис, *йенчү* – энже.

Этимологик л авазы саклану: *ултыру* – утыру, *үлтерү* – үтерү, *йуwalту* – югалту һ.б. *Пақца ултызам, тәмәк ултызам* – Яшелчә утыртам, тәмәке утыртам.

Аваз өстәлү тартыкларның икеләтелүе (геминатлашуы) рәвешендә дә була. Ул, аеруча, туганлык терминнарында күзәтелә: *әппә, әwwә* – диал. *әwә* – апа, *оққа / аққа / әккә* – *әкә* – абый, *поппа* – бабай һ.б. Мәсәлән: *Инәмнеңке оқкасына поппа тийәр итем* – Әниемнең абыйсына бабай ди идем. *Инәмнеңке әппәсенә* (апасына) *әби тимен, ире поппа* (бабай) *булаты*. Бу күренеш тевриз сөйләшендә аерым сүзләрдә дә теркәлгән: *эккү / иккү* – ике. Мәсәлән: *Сантых ман әйберләреңе апкиләсен: ишек чатырлары, эккү йастық* (мендәр).

Авазларның охшашлануы (ассимиляция). Борын авазларына тәмамланган сүзләргә ялганганда, чыгыш килеш кушымчасы, ассимиляциягә бирелмичә, сакланып кала: *пастыр-гандан суң* – бастырганнан соң, *андан / антан* – аннан, *тугандан туған* – туганнан туған, *Ус-Ишендән* – диал. *Уст-Ишеннән* – Усть-Ишимнән, *Касантан* – Казаннан, *авылымтан* – авылымнан, *урамтан* – урамнан, *минтән* – миннән һ.б.

Түбәндәге сүзләрдә тел очы *с, ч* авазлары уңай ассимиляциягә дучар була: *Шәмшебану* – Шәмсебану, *чичү* – чишү, *чичла* – число һ.б.

Охшашлануның тевриз сөйләшендә түбәндәге төрләре дә очрый, тик алар бик сирәк: *эстәү* – эзләү, *уйлахтарда* – ул якларда һ.б.

Кире ассимиляция сүз башындагы тел очы *т* авазының сүз уртасындагы *ч* тартыгына охшашлануында да чагыла, һәм бу күренеш түбәндәге сүзләрдә күзәтелә: *чычқақ/чыцқақ булу* – дизентерия белән авыру, *чөчө / цөцө* – төчө, баллы, *чычқан* – тычкан.

Алынма сүзләрнең сөйләштә үзенчәлекле үзләштерелешенә кайбер мисаллар: *чимәтән* – чемодан, *бирант* – веранда, *торашиа* – дрожжи, *кесийен* (казеин) – пластмасса (савыт), *әгәришөк* – огурец, *бухран / пүперәк / күперәк* – погреб, *хибелә* – кыйбла, *эlnәсабут* – льнозавод, *терәнник* – дровяник, *бәхтә* – вәгдә һ.б.

Метатеза. Сөйләштә аеруча янәшә авазларның урыны алышына: *қохлақ* – колмак, *йәмес* – ямьсез, *күреш* – күрше, *элке* – элек, *рүсә* – ураза, *уйл'ах* – ул йак (як), *айдапқың* – алайпкыч (альпяккыч). Арадаш метатеза очрақлары: *чийанақ* – чынаяк (чынаяк), *кипру* – күпер.

Алынмаларда метатеза протезаны алыштыра: *гыржыҗа* – кружева һ.б.

Морфологик үзенчәлекләр

Нисбәтлекне белдерүдәге үзенчәлекләр. Билгеле булганча, абстракт нисбәтлек татар телендә һәм аның күпчелек сөйләшләрендә *-ныкы / -неке* кушымчасы белән белдерелә. Бу кушымча ялганган сүзләр хәбәрлек составында була: *акча атинеке, күлмәк минеке* һ.б.

Көнчыгыш диалектларында исә, шул исәптән тевриз сөйләшендә дә, урта диалектның пермь, нократ сөйләшләрәндәге кебек үк, бу кушымчаның, беренчедән, тарихи тулы варианты (*-ныңкы / -неңке*) саклана. Икенчедән, аның синтаксик функциясе дә әдәби телдән аерыла, жөмләдә ул аергыч булып килә һәм иялек килешен алыштыра: *Сантықта кейемләре қысныңқы пулаты* – Сандыкта кызның киёмнәре була. *Бы қысымныңқы (кызымның) қысы, қунаққа килгән. Мейнеңке үсемнеңке ақаларым пар* – Минем үземнең абыйларым бар.

Хәбәрлек функциясендә исә, киресенчә, иялек килеше кушымчасы әдәби *-ныкы / -неке* формасы урынына кулланыла: *Кешенең (кешенеке) тип тормаслар, алырлар да китәрләр. Пе киленчәк күреш авылның* – Бу киленкәй күрше авылныкы.

Исемнәр. Бу сүз төркеменең категорияләре һәм аларның ясалышлары, мәгънәләре әдәби телдәгечә. Шунның белән бергә аерымлыклар да табыла.

Иркәләү-кечерәйтү формалары, нигездә, *-чык / -чек* кушымчасы белән ясала: *палачык* – кечкенә балага карата иркәләп, яратып әйтелә һ.б. Кайбер мисаллар: *Чийәчек* (чиякәй) *йыйып йәшенеп. Қысныңқы та балачыгы* (кечкенә малае) *бар.*

Тевриз сөйләшндә, гомумән, тубыл-иртыш диалектына хас булганча (-ц / -эц), -ач / -эч кушымчасы ярдәмендә иркәләү-кечерәйтү формалары ясау күзәтелә: *қаймагач* – каймаккай, *табагач* – кечкенә табак (савыт), *унугач* – кечкенә онык, оныккай (*Минең унугәчем бар*), *сосқагач* – кечкенә соскыч (диал. *сосқагач*). *Чеби-үртәгәч асрап тора* – Тавык-үрдәкчекләр асрап яши. *Әнәйнең күлмәгәчләрен алам* – Әнинең күлмәккәйләрен алам. *Қашыгач* (кечкенә кашык) *пирең*. Сөйләштә бу күренеш еш очрый.

Бу кушымчаларның икесе дә берьюлы ялгану актив: *қысчыгач* – кечкенә генә кыз бала. Мәсәлән: *Қысчыгачы буйчан* – Кыз баласы буйчан (озын буйлы). *Өйчегәч* (кечкенә генә өй) *алган идем*. *Қысчыгацы* (кечкенә кызчыгы) *бар*. *Сиңа сөтцегәң қойоб апкерәйен* (салып алып керим). *Кечкенәчегәчөбес пар, иге йәш* – Кечкенәкәебөс бар, ике яшь. *Пер шәлчегәчөмне қайда салып қуйгам* (куйганмын). *Йәшчегәч әл тә қысы* – Кызы бигрәк яшь.

Кыскартылган кеше исемнәренә -уқ / -үк / үг, -қа / -кә, -ш, -и, -у / -ү иркәләү-кечерәйтү кушымчалары ялгана: *Әшиш* – Әшраф, *Хәйрүг* – Хәйрулла, *Чамақа* < *Чама* + *ақа* – *Жамалетдин абый*, *Шәйхи* – Шәйхулла, *Әхму* – Әхмәтжан, *Шәмсуг әпә* – Шәмсия апа, *Сирач ақа* – Сиражетдин абзый, *Ваққа* – Вахит һ.б.

Сөйләштә иркәләү-кечерәйтү мәгънәсен -ча / -чә кушымчасы белән дә белдерү очраклары теркәлгән: *палача* – балакаем. Мәсәлән: *Олу балачамның* (онык турында сүз бара) *инәсе килмәс, омылы* (улы) *өйләнде*. *Табакча* – кечкенә савыт, чынаяк тәлинкәсе (*табақ* – савыт).

Сөйләштә исемнәренә күплек формасы, әдәби телдәге кебек үк, -лар / -ләр, -нар / -нәр кушымчасы белән ясала: *палалар* – балалар, *кешеләр*, *қыслар* – кызлар, *өйләр* һ.б. Борын авазларына тәмамланган сүзләрдә -лар / -ләр кушымчасы үзе саклана, ассиляцияләнми: *кейемләр* – киемнәр, *хатемләр* – диал. *хатемнәр* – корьәннәр, *үләңләр* – үләннәр һ.б. Бу күренеш шактый актив һәм, тевриз сөйләше генә түгел, себер татарларының барлык сөйләшләренә дә хас.

Сүз уаенда шунысын да күрсәтеп үтәргә кирәк, бу рәвешле ассимиляцияләнмәү л авазына башланган башка кушымчаларда да күзәтелә: *пешемле май* – ак май, *цәгәнле ату* – чәкәнле читек (каюлы читек) һ.б.

Тартым категориясе. III заттагы тартымлы исемнәргә икеләтелгән тартым кушымчалары ялгана: *Тет да қазыйлар иде, қосоң сағызысын да* – Карагай сагызын да жыялар иде, эрбет сагызын да.

Тартымлы исемнәрнең күплеге *-мыс / -мес / -мыз / -мез* (I затта), *-ңыс / -ңес / -ңыз / -ңез* (II затта) кушымчалары белән дә ясала: *Қәннән пабамыз өүлеп киткән* – Ханнан бабабыз үлеп киткән. *Қуйыңысны суйамысыс?* – Сарыгыгызны суясызмы? *Қунақта булуғыңысны* (булуыгызны) *беләм*.

Тартымлы исемнәрнең төрләнешендә дә аерымлыklar бар.

I һәм II зат тартымлы исемнәрнең төшем килеше угыз телләренә хас *-ы / -е* кушымчасы белән ясала: *Итән қыртырады, сыу әсәрләп утысаты, итәнемне қырығыс* – Идән кырдыра, су эзерләп утырта, идәнемне кырыгыз (ди). *Сантых ман әйберләреңе әпкиләсен* – Сандык белән әйберләреңне алып киләсен.

Тартымлы исемнәрнең юнәлеш килешендә, әдәби телдән аермалы буларак, *-га / -гә* кушымчасы ялгана: *Йорчомға* (йорчыма – каенемә) *ақча биртем, сондоқ китергәнгә ақча, қайнанамаға* (каенанама) *шәл йоулық. Әнийемгә* (әниемә) *йортқа кергән. Аулымға* (авылыма) *қайттым. Хөмөр пуйымға* (гомер буена) *күләг алып ултыратқан идем. Атаңға* (атаңа) *көйләк алтыңма? Паламқа* (улыма) *әйтәм. Минең исемгә* (исемә) *төшөп қалды.*

Ас(т), өс(т) бәйлек сүзләренен урын-ара килешләре белән төрләнеше түбәндәгечә: *астыга, өстегә; астытан, өстетән; астыта, өстетә.* Мәсәлән: *Урыр алтытан* (урыр алдыннан) *йөрөп қарый. Пер ағач өстегә* (ағач өстенә) *ултыртылар* – Бер ағач өстенә утырдылар.

Югарыда күрсәтеп үткәнчә, борын авазларына беткән сүзләргә ялганганда, чыгыш килеш кушымчасындагы *д* авазы охшашлануга дучар булмый, үзе әйтелә. Шунысы характерлы, бу аваз, сөйләшкә

хас саңгыраулаштыру нәтижәсендә, *t* авазына күчә: *Мич қапқагын монтан* (капкачын моннан) *алып кит. Антан қалты инәмнеңке йөсөкләре* – Әниемнең йөзекләре аннан калды.

Шушы ук исемнәрнең төшем килеше баш килеш формасында кулланылырга мөмкин: *Первахыт тәнем* (тәнемне – әд. тәнемә) *сугып эрәнчетмәде. Награталарым* (бүләкләремне) *да күргән* (күрде), *қараған* (карады) *ул.*

Алмашлыklar. Зат алмашлыklarның фонетик вариантлары да күзәтелә: *мин, син, ул / у – ул, нес / нс – без, сес / сс – сез, алар / улар.* Мәсәлән: *Терескәк* (арпа) *чыгады, аны ман чәнчәделәр, терскәк пулсаң, мин ирсәк, илгә* (жилгә)–*қусқа* (утлы күмергә) *қойон, суға бат, қомға түс, төсәләте. Пескә гилең* – Безгә килегез. *Сәнеңке мешәк парма?* – Синең пәсиен бармы?

Мин зат алмашлыгы иялек килешендә *минең* рәвешендә әйтелә, аның тагын *мийең / мейнең / мийен* вариантлары да күзәтелә: *Минең әйәмнеңке* (әниемнең) *өң қыс пулған. Минең қыра башынта тергелек пар* – Минем басу башында яшь нарат урманы бар. *Аныңқы атасы ман мейнең қәйнәм пертыуған* – Аның атасы белән минем каенанам бертуган. *Мийен атамлар* – *эшлиткән кешләр* – Минем әтиләрәм – эшли торган кешеләр.

Ман / мән / белән (белән) бәйләге алдында килгәндә, иялек килешендәге зат алмашлыklarы кыскара: *Мине мән* (минем белән) *тор, дейде. Бес аны белән* (аның белән) *таныштық.*

I һәм II зат *мин, син* алмашлыklarының юнәлеш килеше *миңа / миңә / маға / маа, сиңа / сиңә / саға / саа* вариантларында кулланыла: *Сиңә* (сиңа) *гейәүләр гилгән. Маа та* (миңа да) *перне пиреңче.* Шулай ук: *сиган.* Мәсәлән: *Сиган* (сиңа) *пинсийә тә бирмичә қуйады.* Мондый форма бик сирәк очрый ул тагын татр теленең әстерхан, бастан сөйләшләрәндә билгеле.

III зат алмашлыгына күплек кушымчасы *у* тамырына ук ялганырга мөмкин: *Улар пөтөрәсе шуйғанчы* (бөтенесе ялганчы) *булып чыга.*

Иялек килешендә *аның / аң* вариантлары күзәтелә: *Аң аурагы* (өрәге) *йөрөйте.*

Кыек килешләрдәге *мин* алмашлыгында *м* авазына *б* тәңгәлләшү очраklары бар: *Бинең ақам тордо Пиш'түбәтә* (Биштүбә – торак пункт исеме).

Күрсәтү алмашлыklары: *по / бу / ны, ана / она, менә, ан-тайын / антый, түге / теге / төгө берәү* һ.б. Тевриз сөйләшәндә *бу* алмашлыгы төрле фонетик вариантларда теркәлгән (*па / пы / бы / пе / бу*): *Пы агыйық мунчақ, иңел* генә – Бу ахак муенса, жиңел генә. *Быйаққа төшәдә* – Бу якка төшә. *Мондан да йыуан булыр* – Моннан да зур булыр. *Бы ғысым* (бу кызым) *Ус-Ишиндә зшли. Ул / а: А йаққа чығың* – Ул якка чыгыгыз.

Килеш кушымчалары ялганганда, тамырдагы *б* сакланырга да мөмкин: *Быныңқы* (< *моныңқы* – *моның*) *китаплары кән қуй* (күп бит). Иялек килешәндә кыска вариантлар күзәтелә: *моң* – *моның*, *аң* – *аның* һ.б.

Теге / ти / төгө / түге / тийе: Тийақта тора – Теге якта тора. *Төгәнгә пирмәң* – Тегеңә бирмәгез. *Унсикес арба күч қыуалар* (туйга баралар), *тийе* (теге) *йақтан да, пы йақтан да. Түгесе тәмнү иде балтырганныңқы, йонно балтырганны ашамый идек.*

Пы, бөрәве – бу, монысы: *Пы бөрәве көмөш* – Монысы көмөш.

Анау – энә ул, *монау* – менә бу: *Анау тийақта ғаймагач бар* – Энә теге якта каймаккай бар. *Монау пәтрәне алың* – Менә бу чиләкне алыгыз.

Әдәби телдәге *андый, мондый* күрсәтү алмашлыklарын сөйләштә *антайын, мынтайын* формаларында куллану очраklары бар. Бу яктан тевриз сөйләше тобол сөйләшенә якыная. Чаг.: минз. *ниндәйен* – нинди. Тевриз сөйләшәндә әлегә алмашлыklарның тагын *антах, шантах* (сирәк), *мынтах* вариантлары да табыла.

Тевриз сөйләшәндә дә *шул* һәм аның нигезәндә ясалган *шулай, шундый* һ.б. алмашлыklар кулланылмый. Бу сүзләрнең функциясен *алай, андый, ул* алмашлыklары башкара: *Пер йома та йух, әбәм ул* (аның) *шикелле авырый башлады. Саучыга*

(яучы булып) *атинәсе* (< ат + инәсе) *киләте, сүс паишлайты, менә алай-алай килтек* (шулай-шулай килдек). *Ишектән кергәнтә писмилла әйтәде, нестән паиш, сестән қылың, ул (шул) беләде ата-инәләр саучыга (яучыга) килгәнне. Аңа (шуңа) күрә бармадым. Парады, қайтады – нестә алай (шулай) сөйлиләр.*

Сорау алмашлыклары: *нинти – нинди, ничә, ничек, қайа (Қайа бараң?), қайта – кайда, нимәшләп – нишләп, ник / ниһ һ.б.*

Нимә / имә / нәрсәкәй / нәстә / нәсә: Қурғаишқа су қойадылар, нимәдән қыурықты, ул төшәдер, күреп кенә қалған. 40 тауық пала нимәә (нәрсәгә) кирәк. Пелмән нәрсәкәй – Белмим нәрсә. Пер нәрсәкәйе йуқ. Сугымга сыйырмы, нәсә (нәрсә) әпкилгәннәр.

Қанча – күпме, ничә сум: Қанча аласың бинсийә? – Пенсия күпме аласың?

Кем: Кемләр ны? – Кемнәр бу? Ишентә кемне беләсс? – Уст-Ишимдә кемне беләсс? Бу алмашлык икеләтелгән тартым кушымчасы ала һәм әдәби телдәгә кайсы сүзенә туры килә: Кемесен (кайсын) генә алма, ул йыраулар (жырчылар), ул көйлөләр.

Кайбер алмашлыклар икеләтелгән тартым кушымчасы алырга мөмкин: *Қайсысы өститәкләп теккән. Кәшәмир йоулық мынсысыма?*

Сөйләштә түбәндәгә **билгеләү алмашлыклары** кулланыла: *бөтөнесе, пөтөн – бөтен, пөтөрәсе – бөтенесе, әрбересе – һәрберсе, үз / үс – үз (үс өйөмнән сөйәгем чықсын). Әр – һәр, үз һ.б.* Кайбер мисаллар: *Пөтөн әйберен биреп йигән – Бөтен әйберен биреп бетергән. Пөтөрәсе шуйғанчы түгел – Бөтенесе ялғанчы түгел.*

Юклык алмашлыклары, әдәби телдәгә кебек, сорау алмашлыклары алдына *бер, һич* сүзләре кушылып ясала, тик аларның әйтелешендә генә фонетик аерымлыклар табыла: *Ицимә йуқ – һич нәрсә юк. Перимә тә пелмәгән палачық – Берни белмәгән сабый бала. Китермәс монда ичкәм (һичкәм).*

Билгесезлек алмашлыклары, әдәби телдәгә кебек үк, сорау алмашлыкларына *әллә, -дыр / -дер* кисәкчәләре кушылып ясала:

алимә / алнимә // нимәтер – нәрсәдер, *әлләғайа* – әллә кайда, *кемтер, қайчантыр* һ.б.

Саннар. Тевриз сөйләшендә бу сүз төркеменә хас грамматик категорияләрнең ясалышы, кулланылышы, нигездә, әдәби телдәгечә. Шуның белән бергә, түбәндәге аерымлыкларны да күрсәтеп үтми мөмкин түгел.

Микъдар саны урынына жыю санын куллану: *Минең инәм мәрқұмнең икәү паласы* (ике баласы) *бар ите*. Бу күренеш III зат тартым кушымчасы ялганган очрақларда да күзәтелә: *Пиш қысым пар, икәүсе* (икесе) *бухалтир*. *Перәше йәш* – Берсе яшь. *Перәше* (берсе) *суғышта үлте, минтән оло*.

Сыйфат ясагач *-лы / -ле* кушымчасының борынғырак әйте-леше саклана: *шигеллү* – шикелле, *чәчәклү* – чәчәкле, *иңлү* – иңле – жиңле; *көллү* – гөлле, *күптермәле* – күпертмәле (ефәк) шәл, *көчлү* – көчле, *палалу* – балалы, *пиклү* – бикле, *күңеллү* – күңелле, *ақ сақаллу* – ақ сакаллы, *чәчлү* – чәчле, *чамалу* – чамалы һ.б. Мисаллар: *Инәмнеңке иң олу* (олы) *қысы мин пултым*. *Иң олу* (олы) *баласын өйләндергән*. *Аурақ* (өрәк) *үлүгә* (үлегә) *генә йөрмәс, шатлыққа да, қәтәргә* (хәтәр буласы булса да) *тә йөрөй*. *Ишеге пиклү ите* (бикле иде). *Тышы қалпақныңқы нейлү, цимәйлү була ите* – Калфакның өсте ниле, бизәкле була иде. *Иңсес* (жиңсез) *камсуллар кийәләр иде, иңлүләрне* (жиңделәрне) *кисәләр дә йалтырап тора иде, уқа белән тегеп ығалар иде*. *Иңлү күлмәк* – Жиңле күлмәк.

Бу үзенчәлек *ы – е* авазларына беткән башка сыйфатларга да хас: *қату* – каты. *Төпчек пулгач, иң кечү* (кече) *баласы қуй*. *Нәраситәләре терү* – Сабый балалары тере (подвижный). *Ачу салам икмәк чиләккә* – Күәскә ачы (ачы камыр) салам. *Песнеңке қырабыс қату* (каты) *ите*. *Олуы қасыр армыйада* – Олысы хәзер армиядә. *Шулай ук: интү* – инде, *қайғу* – кайгы һ.б. Мәсәлән: *Интү эшләп торады* – Инде эшли.

-сы / -се тартым кушымчасын жыю саны кушымчасыннан соң ялгау очрақлары бар: *Ғысым перәшесе* (берсе) *Самарда*.

Рәвешләр. Эш яки хәлнең үтәлешен сыйфатлый торган рәвешләр *-лай / -лэй / -луй / -лей (-луй / -ли), -лата / -лэта* кушымчалары белән ясала: *Персе кечкенәлей* (кечкенә көе) *үлгән. Иңкәләренес* (жиңгәләребез) *цитен пултылар, йәшилэй* (яшь көе) *тормышка ықытым.*

Рәвеш ясагыч *-дай / -дэй* (сөйләштә *-тай / -тэй / -тый / -тий*) кушымчасының тевриз сөйләшндә *-тақ / -тах / -тәк / -тәх* вариантлары да очрый. *Кәсер тос онтақ пулып китте, вақ* – Хәзер тоз ондай вак булып китте. *Пану йеңкәң ни қыйгулап йөрөп ултыраты?* – *Антах қылығы* – Бану жиңгәң нигә ачуланып йөри? – Холкы шундый.

Вақыт рәвешләре ел фасылларын һәм тәүлек вақытларын белдерә торган сүзләрдән төрле чаралар белән ясала.

-ын / -ен кушымчасы: *Йасын ир* (жир) *қазырға, агач кисәргә дә йарамый.* *-ын / -ен* формасы тартым кушымчасы белән дә килергә мөмкин: *Кичесен* (кичен) *ук шиктем* (шикләндем) *өйдә бернәрсә йөри тите. Кичесен* (кичен) *монта килеп қунам.*

Бу кушымча нисбәтлекне белдерә торган *-қы / -ке* кушымчасынан соң ялганырга мөмкин: *-қысын / -кесен.* Мәсәлән: *Йасқысын* (язын) *пер ақам үлеп қуйды. Йәйгесен тыңып* (жәен ныгып) *киттем, тасарып, эшлим. Көскөсөн* (көзен), *ауғыста амыслар туңады* – Көзен, августта авызлар туна.

Көнне (қыш көннө, көс көннө һ.б.): *Инти сәйел* (матур) *йәй көннәре ник.*

-ның / -нең көнө: *Йәйнең гөнө гән* (жәен күп) *киләтеләр қунақлар.*

-қылық / -келек: *Кицкелек* (кичен) *қайтыр.*

Дәвамлы вақыт рәвешләре ел фасылларын һәм тәүлек вақытларын белдерә торган сүзләрдән, нигездә, әдәби телдәгечә ясалалар: *Төнө буйына йоқламай, тырнашып қына утырады. Көнө буйына тегәте. Көннөң пуйы* (көн буе) *уқыйлар.*

Кайбер лексик рәвешләр: *йаңгару* – читтә (*Мин йаңгару йөрмәгән, берт тә белмәйен*).

Фигыль. Затланышлы формалар. Хикәя фигыль. Тевриз сөйләшендә *хәзерге заман* хикәя фигыльнең ике формасы кулланыла. Беренче форма әдәби телдәгечә, тик аның ясалышында аерымлыклар бар. *-ый / -и(й)* кушымчасы *-ай / -эй* вариантында да күзәтелә: *Терескәкне* (арпаны) *күләг* (күлмәк) *итәк мән имнәйләр*. *Порного йәктә* (элек камзул) *булган йиңсес, кәсер инте шиләткә* (жилетка) *кийәбес*. *Пәрен* (барысын) *пирәпес инте аларга*. *Чай эчәмес* – чәй эчәбез.

Хәзерге заман хикәя фигыль I зат берлек санда тулы һәм кыска вариантларда кулланыла: *алам / аламын, пеләм / пеләмен, сатам / сатамын*.

-мын / -мен варианты юклык формасында да күзәтелә: *Побасын керткән соратқалы, аққам пирмимен тиде* – Сорарга бабасын керткән, абыем, бирмим, диде. *Үсемдән үсем торамын* – Бер үзем торам.

I зат берлек сандагы хәзерге заман хикәя фигыльнең юклыгы, әдәби күрсәткечләр белән беррәттән, *-мын / -мин / -ман / -мән* кушымчасы ярдәмендә дә ясала: *Кеше көлдөрмин* (көлдөрмим) *тип тырыштым да тырыштым*.

II зат берлек саны, урта диалектның казан арты керәшеннәре, златоуст сөйләшләрәндәге кебек, кыска вариантта да ясала: *Монда сақ тораңмы* (озак торасыңмы)? *Син аны үсең тә беләң* (беләсең). *Сумсаны теләсәң нидән, иттән бешерәңме* (пешерәсеңме), *кәпестәтән бешерәңме* (пешерәсеңме). *Пашта сыуга бараң* (барасың), *аннары эшкә йүгерәң* (йөгәрәсең).

III зат берлек санына, мишәр диалектындагы кебек, *-дыр / -дер* (<торур) кушымчасы ялгану очрагы теркәлгән: *Кургаашны қойадылар ул чәшкәгә, нимәдән қыурықты, ул* (шул) *төшәдер* (төшә).

Хәзерге заман хикәя фигыльнең юклыгы, нигездә, әдәби телдәгечә ясала. Шунуң белән бергә, аерымлыклар да табыла. Мәсәлән, I зат берлек сан формасы билгесез киләчәк заманның I зат берлеге белән тәңгәл килә: *Пелмән, инәм* – Белмим, әнием. *Уғый белмән, саваплыг өчен сақдыйм* – Укый белмим, савап

өчен тотам. *Мин белмән* (белмим) *ул чақларны. Наски кийәлмән* (кия алмыйм). *Цайыңа шикәр салмайсынма, мин шикәрсә түсмән* (түзмим).

Тевриз сөйләшәндә синтетик хәзерге заман хикәя фигыль-нең икенче формасы *-ты / -те* кушымчасы белән ясала, һәм сөйләшкә аның тулы парадигмасы хас:

I зат: *алатым, алат*;

II зат: *алатың*;

III зат: *алаты / алат, алаты(лар) / алатлар*. Юклыгы: I зат: *алмастым*, II зат: *алмастың, алмастыңыс*, III зат: *алмасты, алмастылар*. Мәсәлән: *Сыу ташыйтық, керәтәне сугаратық* – Су ташыйбыз, бакчаны сугарабыз. *Мин күрәтем* (күрәм). *Йә, па-лам, мин үләтем* (үләм), *пөтөн пайлығым сиңа калаты* (кала). *Икенес йәшәп торатылыс* (торабыз).

Сөйләштә аның яңгырау варианты (*-ды / -де*) да актив: *Әвәл йегет мән* (белән) *атасы-инәсе барады, үсләре сүс чығарадылар, ишектән керәтеләр, әвәл таңылчақ* (төнчек), *ул ураучық* (төргәк) *эчентә ашамлық, чығарады өстәлгә. Пейек агачқа ша-бала бәйләйделәр, ул шабаланы мылтық ман атадылар* – Биек агачка кашык бәйлиләр, ул кашыкка мылтык белән аталар. *Тосо шатыртап чачырайды* (чәчри) *быйаққа. Мишкәләк йийатылар* (жыялар), *тослап тороп ашайдылар* (ашыйлар). *Килсә масай-адық* (шатланабыз), *китсә бошонадық* (кайгырабыз). *Күбек май йасыйдық, аннан сарылыбыс* – Ак май ясыбыз, аннан сары май ясыбыз. *Әрмийәдән йөрөп килгәнәнә қуй суйадық* – Армиядән кайтуына сарык суябыз.

Хәзерге заманның юклык формасы *-мас / -мәс* формасы нигезендә формалашырга мөмкин: *Әйтәлмәстем, антайын йырларны. Урасабигә белә булыр. Инде эшли алмастық* – эшли алмыйбыз инде. *Пы қотоқ сымы, нес Ишемтән алмастық* – Бу кое суы, без Ишим елгасыннан алмыйбыз.

Сөйләштә хәзерге заманның түбәндәге аналитик формалары бар.

-ып / -еп ултыра / тора / йата: *Өч төргөн йыгынтырдым, инәләренке умперенче баласы, интү эшләп торады* – Өч мәртәбә юындырдым, әнисенен унберенче баласы, хәзер эшли. *Ус-Ишимдә пос кичү ите, пыйманы алгалы барып торам* – Усть-Ишимдә (авыл исеме) боз китү иде, киез итек алырга барам. *Қәмөр пуйымға күләг алып ултыратқан идем* – Гомер буена күлмәк ала торган идем. *Йәш қәмөр үтеб ултыраты (үтә). Қотагый килеп йатат (килә).*

Көнчыгыш диалектларга хас булганча, тевриз сөйләшәндә дә хәзерге заманның *-а / -ә торган* (сөйләштә: *-атқан / -әткән / -атхан / -әтхән, -атхын / -әтхен, / -атқын / -әткен*) формасы бар: *Челтәр пәйлиткәннәр, ачаулықлар пәйлиткәннәр* – челтәр бәйлиләр, скатертьләр бәйлиләр. *Онәнтиләрнең итәген тә чигәтегәнмес* – Әнә андыйларның (кровать жәймәсе турында сүз бара) итәген дә чигәбез. *Саранчанықы суганын казыб ашыйтоған нес* – Сарананың суганын казып ашыйбыз. *Олулар кигеләйткән йалтырақ мән, өстөнә йаулық йапқан* – Олылар ялтыравык бизәкләне кигәлиләр, өстенә яулык ябалар. *Алтынга тыгылган сәүрә тимәләр була тыған йәктәдә* – Камзулда алтын йөгерткән тәймәләр була.

Үткән заманнар. Билгеле үткән заман әдәби телдәгечә ясала: *Икәү габат утырышалар, мулла сурыйты, эриса булып алтыңма?* – Икәү янәшә утыралар, мулла сорый, риза булып алдыңмы?

Билгеле үткән заман функциясендә *-ган / -гән* формасы да кулланыла, күпчелек очракта ул хәбәрлек кушымчалары алмый: *Пес пала вахытта күргән (күрдек) антыйларны. Саравыч гейгәннәр қортқайақлар, мин күргән әвәлнең* – Карчықлар саравыч (укалар белән чигелгән тар тукумадан эшләнгән хатын-кыз бизәнү әйбере) кигәннәр, мин әбиемнекен күрдем. *Утыс йыл элек кейәүгә гилгәнмен (килдем). Күргәнмен (күрдем) мин аны, ашап та йөргәннес (йөрдек). Бу агачларны керә мән (пычыкы белән) йыгып салганмын (салдым) әле бу өүне.*

-ган / -гән кушымчалы форма, билгеле үткән заман функциясендә килгәндә дә, I зат тартым кушымчасы алырга мөмкин: *Чаршауларны кәрәкмәс тип петергәнпес* (бетердек). *Наскилар бәйләп куйганым* (куйдым). *Тышта пелитә йасап куйганым* (куйдым). *Усып киткәнәбес* (киттек). *Утын йыгырпыс* (егарбыз – кисәрбез), *тилән* (делянка) *алганым тите* (алдым диде). *Ишингә парып қайтқаным, қысым ман парғаньбыс* – Усть-Ишимгә (авыл исеме) барып кайттым, кызым белән бардык. *Қараңгыда қайтқаньбыслар* (кайттык).

-ган кушымчасының *-ан* вариантын куллану очрагы теркәлгән: *Мәһәре булан* (булган), *күпме ақчаты анда*.

-ган / -гән кушымчалы үткән заманның юклыгы, нигездә, *йүк сүзе* ярдәмендә ясала: *Пес күргән йоух қый Қасанны* – Казанны безнең күргәнәбез юк бит. *Килеренә қасан та пешергән йүк, сыйыр та сауған йүк* – Кайтуына ашарга да пешермәгән, сыер да саумаган.

Нәтижәле үткән заман сөйләштә ике форма белән белдерелә.

Көнчыгыш диалектларга һәм, шулай ук мишәр диалектына, урта диалектның нократ сөйләшенә дә хас булган традицион *-ып / -еп* кушымчалы форма. Ул зат кушымчалары белән төрләнә. Бу формага зат кушымчаларыннан алда еш кына *-ты / -те* кушымчасы да ялгана: *Өң пертуган қысны ағалы-энелеләр алыпты* (алган). *Мейеңнеңкә төтененә исерептем* (исергәнмен). *Пөгөн қосоққа пер табыр гитептеләр* (киткәннәр). *Қәртинә-тәтәмгә қатым-тууа уқытыпмын* – Әби-бабама коръян укутканмын. *Алдан сурапты, пелмим типте* (сораган, белмим дигән). *Балничадан чыгыпты* (чыккан).

-ып / -еп кушымчалы форма хәзерге заман мәгънәсендә дә кулланыла: *Қәсер тә қысның пәйәсе қыйммәт әйтепләр* (диләр, әйтәләр).

Тевриз сөйләшендә нәтижәле үткән заманның әдәби формасы да кулланыла: *Ойалғаннар әвәл, чырай күрсәтмәгәннәр* – Элек тел яшергәннәр, йөз күрсәтмәгәннәр. *Әвәл қәйнәләр киленне сынаған-*

нар – Хатыннар, каенаналар киленне сынаганнар. *Порного йәктә булган иңсес, көмөш теккәннәр итәк тигәрәгенә* – Элек камзул булган жиңсез, итәк әйләнәсенә көмөш тәңкә теккәннәр. *Шимпе-реңне қыйыш-мыйыш қатып цуйғансың. Нигә бер генә қыс туған-сың* (тапкансын) *икән тип, инәмгә үпкәли тыған ийем.*

II зат күплек сан кушымчасындагы *ы – е* сузыклары кыскара: *Алыстан килгәнсс* – Ерактан килгәнсез. *Күргәнсс қый килешен* – Кайтканда күргәнсез бит.

I һәм II затта бу форма тартым кушымчасы белән төрләнә: *Атам төһйә тотқан, мин төпчек пулғаным* – Әтием хужалыкны алып барган, мин төпчек булганмын.

I затта бу форма кыска вариантта да килә: *Пер шәл-чегәчемне қайда салып қуйтм* (куйганмын).

-ган / -гән кушымчалы үткән заманның юклыгы *йүк* сүзе белән дә ясала: *Унтуғызым тулған йүк ите* (тулмаган иде), *саучылап кийәүгә биреп қуйдылар. Порноғыны петергәнпес йүк* (бетермибез, ташламыйбыз). *Мин аны күргән йүк.*

Күптән үткән заман, әдәби телдә һәм тубыл-иртеш диалектындагы кебек үк, *-га ите* (< иде) формасы белән белдерелә: *Йүл хәйере бирергә киткән итем.*

Аның I зат берлек саны еш кына *-ганым* (< *-ган итем*) кушымчасы ала һәм бөтен көнчыгыш диалектларга хас нәтижәле үткән заманның кыска варианты (*алғаным* – алганмын, *парғаным* – барғаным) белән тәңгәлләшә: *Кәсәңкәне бикләп чыққаным, йабылып қалған* – Чоланны бикләп чыккан идем, (песи анда) ябылып калган.

Бу форманың да юклыгы *йүк* сүзе ярдәмдә ясала: *Мин парған йүг* (бармаган) итем. *Алар йасылышқаннар йүк ите* (язылышмаганнар иде).

Дәвамлы үткән заман түбәндәге формалар белән белдерелә: *-а / -ә + тыған / -тегән + ийе / ите / иде* (тат. *-а / -ә + торган иде*). *Әвәл кәбәң паһырысақ бешерә тыған ийек* (торган идек). *Ат ман ыутын ташый тыған итек* (торган идек). *Сарный тыған итем* – Жырлап-көйләп бии торган идем.

Сөйләштә шушы ук форманың тагын да кыскарган вариантлары актив күзәтелә: *-атқан / -әткән + ите, -атхан / -әтхән + ите; -аты / -әте + ите* (бу вариант сирәк). Мәсәлән: *(Кичке уйынга бүрән буйга йар астыга паратхау итек (бара идек). Йөб ийерешкәле пер-берәүгә керәткән итек – Жәп эрләшергә берәрсенә керә торган идек. Йөкләп йөрүткән ите (күтәрәп йори торган иде) баламны. Тақыйаны, қуйан ататқаннар ите, тегәткәннәр ите – Бүрекне, куян ата торганнар иде, тегә торганнар иде. Иртән қайтады, тагын китәтен (китә торган) ите.*

-аты / ~ әте + ите (әд. *-а* иде), ягъни төп фигыль барлык затларда да башта *-ты / -те* һәм аннары зат кушымчасы ала, шуннан соң *иде* ярдәмче фигыле килә: *алатымты – ала идем, киләтеңте – килә идең* һ.б. Мисаллар: *Чачқа манит, ишен қуйатылар ите – Чәчкә тәңкә итеп куялар иде. Пер қысымта торатымты, ны палам килеп алты, үйәмне үсем асрайтым, тите – Мин бер кызымда тора идем, бу улым (оныгым) килеп алды, әбиемне үзем карыйм, диде. Йулта торатың ите афтаус көтөп, қоталарым қайтып утыраты машина ман – Юлда автотобус көтеп тора идек, кодаларыбыз қайтып килә машина белән.*

Болар белән беррәттән, әдәби *-а / -ә + ите* (< иде) формасын куллану очрақлары да бар: *Қәйенникә (иренең апасы) тийеиш инте ул, Мәқсүмә ана тийеи йөри итем. Пы (бу) йортта пер үсе тора иде, шәлләтем (жәлләдем). Күлмәкләрне итәкләр (балитәкләр) қуйып тегәләр иде өцәр рәт.*

Киләчәк заман. Билгесез киләчәк заман. *-ыр / -ер, -ар / -әр* кушымчасы белән ясала.

Татар теленең күпчелек сөйләшләрәндәге кебек үк, тевриз сөйләшәндә дә аның тулы һәм кыска вариантлары күзәтелә: *Ат тораты қашавайлы, китерем (китәрмен) титем. Кирәге булса аларга пиререм (бирермен). Йымыб алырым тит биһләп торган идем мешәк паланы – Юып алырмын, дип, бикләп торган идем песи баласын. Йасатырым (ясатырмын).*

Тамырларында яки нигезендә *p* булган I һәм II зат киләчәк заман хикәя фигыльләрдә кушымчадагы *p* кыскара: *Пестә торосос* – Бездә торырсыз.

Әдәби телдәге *-ар* / *-әр* урынына шушы ук кушымчаның тар вариантын куллану очраklары күзәтелә: *Үсем пиклирем* (бикләрмен). *Ул та йырлар микән* (жырлар микән)? *Угырсыс йылырсыс* (еларсыз) *сантиқтан алып* (карап).

Билгесез киләчәк заманның юклык формасы ясалуда үзенчәлекләр бар. I зат берлек санда *-ман* / *-мән* варианты актив: *Мин мамагыс пулман* – Мин апагыз (кебек) булмам. *Мин пала тыуман* (бала тапмам) *тийгән ите*. *Кечкәмә дә баралман* (бара алмам). *Чыгыб утыралман, эшем бетмәс* – Чыгып утыра алмам, эшем бетми. *Қураны* (абзар сүзен) *да әйтәлмән* (әйтә алмам).

I зат күплек санда киләчәк заманның юклыгы *-мас* / *-мәс* кушымчасы белән ясала һәм аңа өстәмә *-ты* / *-те* аффиксы ялгана, аннан соң *-қ* / *-к* зат кушымчасы килә: *Перперен йаратадылар* (яраталар), *пес қаршы, пулмастық* (булмабыз).

Киләчәк заман хикәя фигыльнең I зат юклык формасы *-масмын* / *-мәсмен* кушымчасы белән дә ясалырга мөмкин: *Көтмәсмен, пара торырым тигән* – Көтмәм, бара торырмын, дигән.

II зат: *Сүс тә күтәрмәссен, күс тә күтәрмәссен, тейде* – Сүз дә күтәрмәссең, күз дә күтәрмәссең, диде.

Боерык фигыль. Бер төркем Урал төбәге татар сөйләшләрендәге кебек үк, көнчыгыш диалектларда да боерык фигыльнең II зат күплегә *-ың* / *-ең* кушымчасы белән ясала. Тевриз сөйләшендә дә шулай ук: *Утырың* (утырыгыз) *перавық*. *Килең* (килегез), *қунақлар, хуш килтегес*. *Инте сийәрәткә барың* (барыгыз), *перас палцығ алың*.

II зат күплек сан *-(ы)ңыс* / *-(ә)ңес* кушымчасы белән дә формалаша: *Ултырыңыс монтан* – Монда утырыгыз. *Көтөңөс, хәсер чыгарым* – Көтегез, хәзер чыгармын.

Боерык фигыльнең II зат берлегә *-гын* / *-ген* кушымчасы белән ясалыу очраklары бар: *Күреп кенә қалғын* – Карап қына қал.

Теләк фигыль (гомумсебер: *-айын / -әйен*) кушымчасы сөйләштә киң һәм тар вариантларда кулланыла: *алыйн / алыйм* яки *эшлийен*, күплектә *алыйық, эшлийек*. Бу кушымчалар кыскара: *-ыйн / -ин*, кайбер очрақларда *-ан / -ән, -ақ / -әк* рәвешендә кулланыла: *Перас ақца алыйн, тигән* (алыйм, дигән). *Мин аны мунцада йымындырыйн* (юындырыйм), *мин әйтәм*. *Кунах пулуйх* (булуйк). *Йәгес, пакалларны тотайын* (тотыйк), *онтолмаслыг итеп утырайық* (утырыйк). *Әшкәрә* (бик) *осақ тортоқ, қайтыйық* (кайтыйк). *Мин паланы күтәрин, әйтә өгүә* – Мин баланы күтәрим, әйдә өйгә. *Мин аны ничек тотан?* – Мин аны ничек тотыйм? *Йақишылашып* (исәнләшеп) *қына чыгайым* (чыгыйм...), *тип кертем*.

Кыскарту күплек санда да күзәтелә: *Пабий, көрәшиэк, тите, кем йеңсә, йер аңа* – Бабай, көрәшик, диде, кем жиңсә, жир шуңа. *Инте тус пулақ* – Әйдә, дус булуйк.

Күплектә *-лар / -ләр* кушымчасы да өстәлергә мөмкин: *Әйтән, қайтыйықлар титем, чаначық ман сүрәб апкитән* – Әйдәгез, кайтыйк, дидем, кечкенә чана белән тартып китим.

Эчке теләк (*-асы / -әсе + кил-*) тевриз сөйләшендә *-қы / -ке / -әк + кел / -кил* төзелмәсе белән белдерелә, зат-сан кушымчалары төп фигыльгә, юклык кушымчасы ярдәмче фигыльгә ялгана: *Ней йырагың киләте, аны йырайсын. Сине қусқағым килмәде* (кузгатасым килмәде). Инәмнеңке *сүсен йергә басқым келми* (таптыйсым килми). *Үсем тә эчкем* (эчәсем) *килеп киткән чайны. Эшләгеләре* (эшләселәре) *килмәгән. Үлге* (үләсе) *тә килми*.

Әдәби телгә хас *-асы килә* формасын куллану очрагы теркәлгән: *Малны күп тотасым килә, қаслар та тотамын. Тығасы* (бала табасы) *килде дә булмады балалары*.

Ният, нәрсе дә булса эшләргә исәп итү сөйләштә түбәндәге формалар белән белдерелә: *-мақчы / -мәкче / -мақы / -мәкце* (булу): *Алар иртәгә килмәкчиге. Муча қуймақчылар*.

Кайбер очрақларда сөйләштә *әйтмәкче* формасы әдәби *әйтмешли* сүзенә туры килә: *Урычча әйтмәкче, ыкту шишкү-*

ет? – Русча әйтмешли, кем эрбет чикләвеге жыя? Мондый күренеш сөйләштә бик сирәк.

-галы / -гәле + булу: *Палнисқа йебәргәле* (жибәрергә) булганнар.

-галы / -гәле яки -ырга / -ергә + итү: *Алма утыртқалы иткәннәр* (утыртырга уйлаганнар) *ите*. *Сыу йылытырга итсәм лампычкы эшләми*.

-галы / -гәле яки -ырга / -ергә + тору: *Сиңә барырга то-райық, ти*.

Теләк, көчле теләк, әдәби телдәге кебек, шарт фигыль формасы һәм *иде* ярдәмче фигыле белән дә белдерелә, тик бу вакыт зат кушымчалары ярдәмче фигыльгә ялгана: *Эсү чәйләр эчсә идең* – Эссе чәйләр эчсәң иде.

Шарт фигыль. Аның ясалышы, мәгънәләре әдәби телдәгечә. Тик II зат күплек формасының *-ңыс* / *-ңес* кушымчасы белән ясалуын күрсәтеп үтәргә кирәк: *Сес китсәңес* (китсәгез), *малны пәтәрсәңес* (бетәрсәгез), *йатлы* (оят) *булыр*.

Фигыль дәрәжәләре әдәби телдәгечә ясала, тик кушымчадагы фонетик аерымлык (*-гыла* / *-гелә*) булуын искәртеп үтәргә кирәк. Мәсәлән: *Шабаланы мылтық ман атадылар, тейсә, ул гешиене чөйгелидләр ирләр* – Кашыкка мылтыктан аталар, тисә, ул кешене ирләр чөйгәлиләр.

Юнәлешләр. Әдәби телдә нинди дә булса юнәлеш формасында нормалашып киткән бер төркем фигыльләр сөйләштә төп юнәлеш формасында кулланылалар: *пәтү* – бетерү, *туу* – тудыру (йөкләтү юнәлешендә *тутыру* / *тудыру*), *суу* – суыну, *төвү* – төйнәү, *қайғу* – кайгыру. Мәсәлән: *Сес ашанып пәттөгесме* (бетердегесме)? *Тарманы, үлчәп пәйләде, төвөп чықты* (төйнәп чықты). *Мин пала тумаган да* (тудырмадым да), (кайгырып) *киттем*. *Сине қусқатым* (кузгаттым).

Сөйләштә йөкләтү юнәлеше *ң* авазына беткән тамырлардан *-ыр* / *-ер* кушымчасы белән ясала: *туңыру* – тундыру, *уңыру* – ундыру һ.б. Мәсәлән: *Ничек уңырасың итмәкне, йеңкәң алыи қы-лалмас* (кыла алмый).

Йөкләтү юнәлешен ясау өчен *-қыр / -кер* кушымчасының активрак кулланылуы үзенчәлекле, ул әдәби телдәге *-дыр / -дер* кушымчасы урынында да килә: *пасқыр* – бастыр, *үскер* – үстер һ.б. Мәсәлән: *Қысымныңқы палларын үскертем. Авырыым, көснә усгарып* (уздырып) *йебәрерменме?*

Соно́р авазлардан соң *-гыс / -гес* (*-т, -дыр / -дер, зыр / -гер*) вариантлары күзәтелә: *Пака ақча тулмәгенче өйгә кергесмиләр* (кияүне өйгә кертмиләр). *Килеп кертгән кешенең туннарын салгызып* (киемнәрен салдырып) *алгалы кирәк. Кейгесергә* (кидерергә) *дә кейрәк, үсеңә ашарга кейрәк. Шулай ук: укул утыса* (утырта) – укол кадый.

Тубыл-иртыш һәм башка себер диалектларында, пермь, златоуст, тепекәй һәм стәрлетамак сөйләшләрәндәге кебек, те́вриз сөйләшәндә дә төшөм юнәлешә кинрәк күләмдә күзәтелә, ул эш объекты аталмаганда, эшнәң гомумән башкарылуын гына белдергәндә дә кулланыла: *Поппасы қурата эшләнә* – Бабасы ишегалдында эшли. *Ашаналар әле* – Ашыйлар әле. *Қочақлана, йиңкәм тип* – Жиңгәм, дип, кочаклый. *Мин үсем тегенмәгән дә, белмән* – Мин үзем тегү белән шөгылләнмәдем дә, белмим.

Бер юнәлеш урынына икенче юнәлеш формасын куллану очрақлары бар. Мәсәлән: *ашану* – ашау: *ашанатлар, сыйланатлар; эшләнү* – эшләү: *Эшләнсәм* (эшләсәм) *даулинийам күтәрелеп китәде.*

Төп юнәлеш функциясендә еш кына уртаклык юнәлешә кулланыла: *Қас йолышып* (йолкып) *йөргән қас өмәтә. Тайаштым, тайаштым* (тырыштым, тырыштым). *Табыннашып* (табында утырып) *чыққаннар. Бишкулга керешеп* (кереп) *килгән. Күңләр* (туй поезды) *килеп төшкәнтә, мылтық белән атышалар* (аталар). *Аңлашып* (аңлап) *пулмайты сүсен. Сеңдесе сатышучы* (сатучы) *булып эшләйте. Кичә йувышып* (юып) *та алдың.*

Кирәк сүзенең фигыль кебек төрләнүе: *Кирәген* (кирәк булып) *тормый. Қыс кирәксә* (кирәк булса), *цатыр пауы мөң алтын, тиләр, кейдүне кертмәйләр, ақчаны нүгәр* (кияү егете) *пирәде.*

Затланышсыз фигыль формалары. Инфинитив. Тевриз сөйләшәндә дә ул, нигездә, *-галы / -гәле / қалы / -кәле* кушымчасы белән ясала: *Улек йугалы* (юарга) *та йөртөм йәшлей*. *Қушылған қушақларың ман исән булғалы, осақ йәшгәле йассын* – Кушылған ирең белән исән булырга, озақ яшәргә язсын. *Сыргый йыққалы барды*. – Киртәлек кисәргә барды. *Суйғалы сақлаган* (суярга асраган) *хайваннарны сугымға тейсең* (дисең). *Сүлтәнрәк қатсаң пәйләгәле* (бәйләргә) *йомшақ, чираграқ қатсаң ныграх була*.

Шуның белән бергә, тевриз сөйләшәндә инфинитивны кулланада аерымлықлар да бар. Ул зат һәм сан кушымчалары ала: *Пес тә менә пер-ике көнтән ул йаққа парып қайтырғабыс* (барып қайтырга торабыз). – Син китәсеңме? – *Китәргәмен* (китмәкчемен).

Мисаллардан күренгәнчә, зат кушымчалары алған инфинитив ниятне белдерә.

-мыш / -меш формасы тевриз сөйләшәндә дә билгеле бер төркем фигыльләрдә күзәтелә: *Ишетмешем* (ишетеп) *генә беләм*. *Ире бик уғыммыш* (укымышлы) *кеше булып* (булган).

-мышлы / -мешле: *Поронғолар әйтмешле, парыбыста да ақча бар*.

Кайбер диалекталь сүзләрдә *-ма / -мә* формасы теркәлгән: *Тау астына қығалашма уйнағалы* (куышлы уйнарга) *төшимим*.

-мақ / -мәк формасы сөйләштә сорау алмашлығы һәм *кирәк* сүзе белән бергә инфинитив мәгънәсендә килә: *Нинди йыр йырламақ кирәк?* – Нинди жыр жырларга кирәк?

Исем фигыль, әдәби телдәге кебек үк, *-у / -ү* кушымчасы белән ясала: *Авырқылық ите, сур туйлар йуг ите, негә қылып, тыуганны сыйлау иде ул саманнарда* – Авыр иде, зур туйлар юк иде, никах укытып, туган-тумачаларны сыйлау иде ул заманнарда. *Йарашқанда* (кыз килешкәндә) *утырып чай эңү, пешем* (ак) *майны утырта, икмәк кисәләр. Қышқа килсә, йөк ташу*.

-у / -ү кушымчалы исем фигыльләр инфинитив функциясендә дә кулланылырга мөмкин: *Әйбер дә алу* (алырга) *кирәк, пала да уқыту* (укытырга) *гирәк. Ит пешерү* (пешерергә) *йарамас, ит йысын йаратмас* (яратмый) *тителәр аны*. Бу аеруча *кирәк* сүзе

белән күзәтелә: *Төшинө төш йураучыга гына әйтеү кирәк* (әйтергә кирәк). *Төшинө йақшыга үсең йурагалы* (юрарга), *йә теш хайыр бирү* (бирергә) *кирәк. Йоух мин әйтәм, қайту кәрәх* (кайтырга кирәк).

Сыйфат фигыльләр. Хәзерге заман сыйфат фигыльләрден сөйләштә аеруча *-а / -ә торган* формасы актив. Ул *-атқан / -әткән / -атхан / -әтхән / -атқын / -әткен / -атхын / -әтхен, -а тыган / -ә тегән* вариантларында әйтелә: *Көмешләр нар чачқа тесәткән, арғага салынтырып қуйатхан* (тезә торган, аркага салындырып куя торган). *Пүлэг алып ултыратқан қортқа* (утыра торган карчык). *Паратхын йерләре алыс* – Бара торган жирләре ерак. *Пеләткен пашлық* – Белә торган карчык. *Арттан қаптыра тыганны* (торганны) *та тегәләр* (күлмәкне).

Бу форма еш кына исемләшә: *Йөнөн әйереп сукмән суққаннар, аннан кейәткән* (кием) *теккәннәр.*

-ыр / -ер кушымчалы сыйфат фигыльнең төрле морфологик формалары, төрле мәгънә төсмерләре һәм семантик функцияләре бар. Аның төп кулланылышы әдәби телдәгечә: *Эшләнер кеше йүк* – Эшләр кеше юк. *Қәртешкә күмер вахыт йетте* – Бәрәңге төбөн өяр вакыт житте. *Суйыр қуйытыс йүк* – Суяр сарыгыбыз юк. *Йәртәм* (ярдәм) *итәр кешем йүк.*

Бу форма әдәби телдәгә *-асы / -әсе* кушымчалы сыйфат фигыльне алыштыра һәм тиешлекне белдерә: *Кентек тамыр сыулат, қыймылтап торады пала тығар қатынныңы* (бала табасы хатынның).

-ыр / -ер формасы, еш кына, исемләшә, төрле килеш һ.б. кушымчалар ала, юнәлеш килеше кушымчасы алганда, исем фигыльгә һ.б.га туры килә: *Эртник бешерәткән ит килерләренә* – Балык пирогы пешерә торган иде килүләренә. *Пешер, мин килергә* – Пешер, мин кайтуга, *Қайтып килеренә* (кайтуына) *ун-унпишләп пичә йыйылған.*

-ыр / -ер формасының юклығы тевриз сөйләшәндә хәбәр функциясендә актив кулланыла һәм хәзерге заман хикәя фигыльгә туры килә, гадәти һәм даими булып тора торган эшне

белдерә: *Қайшан йөртөп китәләр қуй, алысын үсмәс* – Хайван йөртәләр бит, курпы үсми. *Өйдә ачуланышқалы йарамас* (ярамый), *палага авыр булады. Нега угыттық, саучылаб алып киттеләр, йаулық пер тә чичмәстән ите* (чишмиләр иде). *Бирәтегәннәр иде, қәсер бирмәсләр* (бирмиләр). *Минең қолақ ишетмәс* (ишетми), *қолаққай* (чукрак). *Анта минеке кецқәм тора, тыумас* (бала тапмый), *паллары йоуқ.*

-мас / -мәс формасы, чыгыш килешендә килеп, хәл фигыль функциясен башкара (бу турыда тиешле бүлекчәне кара).

Үткән заман сыйфат фигыль, әдәби телдәге кебек үк, *-ган / -гән / -қан / -қан* кушымчасы белән ясала һәм аның мәгънә функци-яләре дә әдәби телдәгечә: *Пала тыумаган бичәләрне бала ту-дырдым сылап. Өйләнмәгән палам* (улым) *бар.*

Бу форма исемләшеп, тартым һәм урын-вакыт килеше кушымчалары ала: *Кунаққа килгәнәндә* (килешли, килгән чакта) *Омыскида алтын алга алып қайтқан. Оутынқа киткәнәбестә әбәм ул мешәк* (песи) *балаларын алып қайтып* (кайткан). *Қорсақ ман йөргәнәндә* (йөргән чагында) *йығылып төшкән. Бақшиийы-вада* (авыл исеме) *торғанымда* (торганда) *тайарка булып эшләдем. Пинсегә ыцққанымта* (чыкканда) *мидал пиртеләр.*

-улы / -үле кушымчалы үткән заман сыйфат фигыль, ни-гездә, хәбәрлек составында килә: *Чыңга тирәснәңке салулымы?* – Тәрәзә келәсе бикләнгәнме?

Сөйләштә бу үзенчәлек, минзәлә, стәрлетамак, тепекәй сөйләшләре белән чагыштырганда, сирәгрәк күзәтелә.

Әдәби телдәге *-арлық / -әрлек, -ырдай / -ердәй* кушымчалары-на тевриз сөйләшендә *-гылық / -гелек* формасы тәңгәл килә: *Перберсен қарагылық* (каرارлық) *пулғанчы минтә тордолар. Сәтә ашагылық-әчкелек* (ашарлық-эчәрлек) *чығаты. Уқыгылыгын* (ки-тапларның укырдайларын) *апкиткәннәр Омыскига.*

-ырдай / -ердәй формасына сөйләштә *-гытай / -гетәй* фор-масы да тәңгәл килә: *Қыс паргытай булса, суратып киләтәгән* – Кыз барырдай булса, гадәттә, соратып киләләр.

Хәл фигыльләр. *-а / -ә* кушымчалы хәл фигыльнең кулланылышы әдәби телдәгечә.

Шуның белән бергә, ул кайбер очракларда әдәби телдәгә *-ырлык / -ерлек + итеп* төзелмәсенә тәңгәл килә. Мәсәлән: *Күсне чыгара сузып куйып* – Күзгә чыгарлык итеп суккан. *Қапқадан кергәнтә пау сусалар, өсә* (өзәрлек итеп) *басырға, ул өсөлгәле генә тора, тормошлары өсөп торсон тип.*

Әдәби телдәгә *-ышлый / -ешли* кушымчалы хәл фигыль функциясендә *-ышын / -ешен* формасы кулланыла: *Самихага барышын* (барышлый) *кергән ите.* Бу форма тубыл-иртыш диалектының төмән сөйләшәндә актив кулланыла.

-ып / -еп кушымчалы хәл фигыльнең юклыгы түбәндәгә вариантларда күзәтелә: *-мағынчы / -мәгенче, -мағыңчы / -мәгенче*, ягъни фонетик яктан азрак үзгәреш кичергән борыңгы форма: *Айағымы қаратмағынчы* (қаратмыйча) *қалмайын* (қалмыйм). *Ақча бирмәгенче* (бирмичә) *сантихны бирмәс ул.* *Ақча түләмәгенче* (түләмичә) *кийәүне* (кыз янына) *кергесмәйләр.* *Картушка ашамағынчы* (бәрәңгә ашамайынчы – ашамыйча) *қорсақ туймас.* *Үс вақыты йитмәгенче* (житмичә) *пала атламый.*

-мыйча / -мичә: *Әллә гайан килгән кешене чай эчермичә чыгаргалы! Татарның йоласы ул қунақ итү. Ағач йапрақ йармыйча боз өстөнә күкерт күкери* (күк күкри), *бал булмый.*

Шушы ук мәгънә *-ыр / -ер* кушымчалы хәзерге заман сыйфат фигыльнең чыгыш килешәндәгә юклык формасы белән дә белдерелә: *Қатмастан ип сүлпән пулаты қый, тис өсөләте* – Катмыйча жеп сүлпән була бит, тиз өзелә. *Мәктәпкә бармастан уйнап йөргән* – Мәктәпкә бармыйча уйнап йөргән.

-гач / -гәч кушымчасының сөйләштә түбәндәгә эквивалентлары бар.

Үткән заман сыйфат фигыль (*-ган*) һәм *соң / сын / сун / сын* бәйлегеннән торган төзелмә – сөйләштә иң актив форма, *соң* бәйлеге төрле вариантларда килә. Бу форма икенче эшнәң башкарылу сәбәбен, шартын һ.б. белдерә. Мәсәлән: *Пашлаган сун* (башлагач), *эшне эшләп пөтөргәле кәрәк.* *Мин қартыма килгән*

соң (килгәч) йортцом әрмийгә китте. Туы үткән сың (үткәч), қота чақырасың, аларга күлмәк кигезәсен (ягъни бүләк бирәсең). Мулла килгән сун тууа (дога) қылдылар.

Урта диалектка хас -гачыннан / -гәченнән варианты да күзәтелә: Иван Гырузный чугындыра башлагачыннан пы йаққа килеп чыққаннар.

Сөйләштә шушы ук функциядә үткән заман сыйфат фиғыльнең чыгыш килеше дә (шулай ук соң бәйлеге белән) еш күзәтелә. Сөйләшкә хас булганча, чыгыш килеш кушымчасындагы *д* авазы ассимиляцияләнми, һәм ул саңгыраулашырга да мөмкин: ягъни -ганнан / -гәннән, -гандан / -гәндән, -гантан / -гәнтән + суң / сың / сун / сын бәйлеге.

Мәсәлән: *Хысны йастыққа (мендәргә) пастырхандан суң (бастыргач), кейәү күтәрәб алады. Йәшлей йараштылар, йарашқантан суң (ярәшкәч) нигә (никах) уғыттылар. Өүтән чыгаргандан сун... – Өйдән чыгаргач... Асыл пөткәндән соң (беткәч)...*

-гач / -гәч, гаң / -гәң: *Мин инде йаулық пиртем сөйөнчеләп кергәң (сөенче алырга кергәч).*

Бу форма чагыштырмача сирәк очрый.

-ганчы / -гәнче формалы хәл фиғыль түбәндәге вариантларда кулланыла:

-гынчы / -генче /-гынчы /-генче: *Ул йөнчү, үлгенче йабық була. Сыйланып пөткенче (беткәнче) утырасың. Таң атқынчы (атқанчы) мунча йагып төшәсең (керәсең);*

-ганчық / -гәнчек: *Қайтқанчық экерен-аста (әкрәнләп) йәшәтек;*

-гынча / -генчә: *Ирем қайтқынча (кайтқанчы) пирмедә ишлейтегән итем (эшли торган идем);*

-кенчегә + қадәр: *Армыйага киткенчегә қадәр кылупта ишләгән ите;*

-гәнненчек: *Сода йөргәнненчек өйләнәп қуйса иде – Суда (балык тотып) йөргәнче өйләнәп жибәрсә иде. (Чагыштыр: парғанынта, уғығанынта һ.б.)* Бу күренеш тубыл-иртыш диалектының тагын төмән сөйләшендә шактый актив күзәтелә;

-гененче / зынынчы: Үлгененче үс телендә сөйләште.

Әдәби форма үзе дә кулланыла: *Йите йыл бу өйгә чыкқанчы тайаштым* (тырыштым). Бу вариант бик сирәк.

-ганчы / -гәнче кушымчалы хәл фигыль сөйләштә юклык формасында да күзәтелә. *Агач кисәргә дә йарамай цым үтмәгәнче* – Чым бәйрәме (жәй башында үлеләрне искә алу көне) үтмичә, урман кисәргә дә ярамый. *Алмаганчы пиш йыл йөрдәк* – Алганчы биш ел йөрдәк.

Тевриз сөйләшендә эш яки хәлнең вакыт ягыннан чикләнгән булуы тагын түбәндәге формалар белән белдерелә:

-мастан / -мәстән: Китмәстән (киткәнче) *үк шалтыратты;*

-маста / -мәстә: Мин аны ул үлмәстә (үлгәнче) *төшәп тордом, пейек йар икән, артқы куләсәләре төшәп китте қамбайыннықы;*

-мастан / -мәстән + элек: Үлмәстән элек (үлмәс борын) *аурагы йөрите гешнеңке, гуршеләргә герәте.*

-мас / -мәс (ул әдәби телдәге *-ганчы / -гәнче* формасына туры килә): *Қараңгы төшмәс* (төшкәнче) *йыйыла тыган итек. Күсем күрмәс* (күрми), *уқый алмыйм.*

Ярдәмлек сүз төркемнәре. Бәйләкләр. Аларның составы, нигездә, әдәби телдәгечә, әмма аларның әйтелешләрендә һәм мәгънә төсмерләрендә үзенчәлекләр бар.

Ман / мән / была / пелән – белән: *Қунаглар ман* (белән) *пергә чай эчең ите. Қыс ман* (белән) *йегетне ул мөкөртәк* (Килен төшерә торган, көймәле арба) *эченә утысқаннар. Кентек кискән мин, йеп мән* (белән) *пәйлисең, йығып урап саласың. Айақлар авыру белән* (авырганга күрә) *балничаларта кән* (күп) *йөрдәм.*

Қәтәр / гәтәр – кадәр: *Суқмалар пулған көйләкләрдә пы гәтәр* – Итәккә аркылы салган ефәк катнаш тасма булған күлмәкләрдә монда кадәр.

Шигелле / шикелле: Аныңқы шигелле (шикелле) *шәлем пулты* – Аныкы шикелле шәлем булды. *Суқмалар йалтырақ, чалынған шигелле қый ул* – Ефәк катнаш тасмалар ялтыравыклы, үрелгән шикелле бит ул. Бу бәйләк, пермь сөйләшендәге кебек,

фараз итүне, икеләнүне дә белдерә: *Шабур* (киндердән теккән плащ, астарсыз жәйге өс киеме) *қырата* (қырда) *кийеп эшлән йөри торған астарсыс былаш шикелле* (плащ ахрысы).

Сынны – шикелле: *Үверелеп-үверелеп* (бөтерелеп) *оңон китәте ураган сынны* (давыл кебек).

Кебек / күвек / күбек: Хибелә (кыйбла) *йақтан искән илләр* (жилләр) *кебек үтте гөмөрләр. Аусына пал, май қаптыралар киленнеке, пал-май күвек* (кебек) *йомшақ торсон тип.*

Өчөн / өчен: Құлы сынық иде, аның өчөн қайтарғаннар. Бу типтагы сәбәп жөмлөләр шактый актив.

Була / была – өчен, күрә: Ирен йаратматы, аңа была (шуңа күрә) *қысым айырылды. Пырируданы күргәле була* (күрер өчен) *пуйыз белән қайттым.*

Чақ – хәтле: Ах (ак) *йөн йышымым* (оегым) *әл дә бар, ғысым кийәүгә киткәнгә чақ бәйләгәнмен.*

Хәтле / қәтле / хәтлем – хәтле: Төгәнгә хәтлек парабыстық – Тегеңә хәтле бардык. *Аның хәтлем тығуға, паллары кән, пар та йадаулар* – Аның хәтле бала табуга, балалары күп, бары да ябык.

Күрә: Пейек пулғанына күрә фылултқа алдылар.

Сайын: Пәйшәмбе (пәнжешәмбе) *сайын хәйер әпкерәйем.*

Тевриз сөйләшәндә, әдәби телдәге *булып, итеп, дип, ян, ас, өс, ал, арт* һ.б. шундыйлар белән беррәттән, *қабат, сырт, итәк, қыр* кебек бәйлек сүзләр дә кулланыла: *Сийәрәт қабатында* (янында) *йәм-йәшел урман* (чыршы) *үсә. Күл итәктә* (буенда) *иләк йийамын. Күл эргәсентә* (янында) *йәшәйтәләр. Астана қырда йәшәгән* – Изгеләр кабере янында яшәгән.

Теркәгечләр. Себер һәм көнбатыш диалектларындагы кебек, тевриз сөйләшәндә дә *әмән* теркәгече кулланыла: *Әмән* (әйтерсең) *кеше үлтергән, аны алып киттеләр муллалық қылған өчөн.*

Сөйләштә *ни... ни...* (теркәгеч функциясендәге *әле*) теркәгече бар: *Ат ман ташый тығын итек ни соло, ни арыш* – Ат белән әле солы, әле арыш ташый торған идек. *Ишен йылгадан тармақ төшәде, төрле балық, ни чорагай, ни чабақ, албогалар,*

авы булган кеше аулуй – Ишим елгасыннан тармак төшә, төрле балык, әле чуртан балалары, әле чабак, алабугалар, жәтмәсе булган кеше тотта.

Да / дә теркәгеченәң кабатлануы: *Анта сугыш пер дә-дә* (бер дә) *булмаган*.

Кисәкчәләр. Сорау кисәкчәсе тевриз сөйләшәндә киң (-*ма / -мә*) һәм тар (-*мы / -ме*, ягъни әдәби) вариантларда кулланыла: *Дәгөршөк парма?* – Кыяр бармы? *Шар эцентә қуралар пармы иде?* – Сазда куаклар бар идеме?

Уқ / үк кисәкчәсенәң *ух / үх, уһ / үһ* вариантлары да шактый актив: *Иртүһ эшкә чыгу кәрәк. Қапка тышынтух от тораты* – Капка төбәндә үк ат тора.

Хәбәр составындагы -*дыр/-дер* билгесезлек кисәкчәсе зат кушымчасыннан алда да ялгана: *Син дә аргандырысың* (арганысыңдыр).

Әдәби телгә хас кисәкчәләр белән беррәттән, сөйләштә *қуй / гуй* раслау кисәкчәсе дә актив кулланыла: *Ат май қас май шигелле эрек май, хайванныңқы туң қый* (бит) – Ат мае каз мае кебек эреп тора торган май... *Шуйған қуй, йуқны сүләмәң* – Ялган бит, булмаганны сөйләмә. *Шуйған, ошақ сөйләп, урлап йөрүчеләр бар қуй* – Ялганлап, әләкләп, урлашып йөрүчеләр бар бит. *Ат ман, арқан ман тарттыралар гуй* (бит) *моғолларны* – Ат белән, арқан белән тарттыралар бит чүмәләләрне.

Урал төбәге сөйләшләрәндәге кебек, тевриз сөйләшәндә дә *әләк* (< һәләк) көчәйткеч кисәкчәсе күзәтелә: *Қарагат әләк!* – Карлыган искиткеч (күп).

Быран / пыран – бик: *Пес әле быран* (бик) *йабық төгөл. Пыран йөнчү* (бик ябык), *аьырта инәсе. Өйтә пыран эсе түгел* – бик эссе түгел һ.б. Бу кисәкчә саз ягы сөйләшәндә актив кулланыла.

Синтаксик үзенчәлекләр

Сүзтезмәләр. **Исем-исем сүзтезмәләренәң** кушымчасыз төре кулланыла: *Сугыш вахытларда* (сугыш вақытларында) *төрлөсөн күрдәк. Ашқасан* (аш казаны) *аьырый. Қолақ сүвенчесе пиргәннәр қыс йаққа* (кыз ягына). *Қыс салып йебәрә*

кәбәцләр (түбәтәйләр), *қулай аулық*, *тәмәк кесит* (тәмәке янчыгы) *линтеләрдән тегелгән*, *кийәү бүләк* (кияү бүләге) *килте дийен чақырып йөри қыс*. *Қуй тирчектән тун тегәтләр* – Сарык тиресеннән тун тегәләр.

Тевриз сөйләшендә бу төр изафәненә әдәби телгә хас варианты да шактый актив күзәтелә: *кәпестә йафрагы* – кәбестә йфрагы, *қолақ сүвенчесе* – кыз килешкәч, егет ягына ризалык билгесе итеп берелгән бүләк.

Исем-исем сүзтезмәләреннән беренче компоненты материалны белдерсә, икенче компонент, әдәби телдән аермалы буларак, тартым кушымчасы алырга мөмкин: *Кәшәмир шәлләре йоқа* (юка), *йован* (зур) *шәл*, *йалтырақлары бар*.

Чагышт.: көнбатыш диалектта: *йын шалы* – йон шәл һ.б.

Исем-фигыль сүзтезмәләрендә кайбер фигыльләр, әдәби тел белән чагыштырганда, башка килешне башкаралар.

Ату: *Ул шабаланы мылтық ман атадылар* – Ул шабалага (кашыкка) мылтык белән аталар.

Орошу: *Орошалар миңә* – Минә орышалар.

Пөтү, йөрү: *Айақлартан пөттәм* – Аякларым бетте. *Ай-ағыннан йөри башлаты* – Тәпи йөри башлады.

Сөйләштә исем хәбәрләр зат кушымчалары белән формалаша: *Алар сүсне арттырып сөйләүчеләр, шуқлар* (шаяннар). *Иге ғысым Тәмәндәләр* (Тәмәндә). *Син йәшсең* (яшь). *Пинсыдамын* – (Мин) пенсиядә. *Анта керең, алар ник ачықлар. Мин қунақтамын. Песләр ул қақта палабыс күй* – Без ул чакта бала бит.

Инверсияләнгән аергычлар килеш кушымчасы алалар. Бу, нигездә, билгесез килештә килгән тәмамлыкны ачыкый торган аергычларда күзәтелә: *Чарыққа бау ишәткәннәр ите қысылны, күкне, қараны* – Тиредән теккән аяк киemenә кызыл, күк, кара бау ишә торганнар иде.

Әдәби телдәге *күп түгел* сүз тезмәсе тевриз сөйләшендә *күп йуқ*, ә *күптән түгел* тезмәсе *күптән йуқ* формаларында әйтелә: *Тыныч, машина та күп йух* (күп түгел). *Күптән йуқ қына* (күптән түгел генә) *күсләремне әперәцийә йасадым*.

Фараз итү, икеләнү сөйләштә, татар теленең тау ягы сөйләшләре төркемендәге кебек, бул ярдәмче фигыле белән белдерелә: *Ике төпчөк торалар, пала тапмайтлар, йарамай булып* (ярамый ахры). *Омскийта тораты, беләткән булырсыс, беләмесес?* – Омскийда тора, белә торгансыздыр, беләсезме? *Элөтә алай булып* – Элек шулай (булган) ахры.

Фараз итү *-ып / -еп* һәм сорау кисәкчәсе ярдәмендә дә белдерелә, тик мондый очраklar чагыштырмача сирәк күзәтелә: *Пөтөрә ташлапмылар бечәннәрен?* – Печәннәрен бөтенләй өеп бетергәннәрдерме?

Сорау *түгелмени* сүзе ярдәмендә дә белдерелә: *Қосоқ ашы синтә бар түгелмени?* – Эрбет чикләвөгә синдә юкмыни?

Аналитик төзелешле иярченле кушма жәмләләр: *Өч кенә өй булган, аңа күрә (шуңа күрә) қутыр (хутор) тигәннәр. Безнең қачан бабаларыбыз күчеп килгәндә монда урман булган. Негә қыладылар йегетнең өйөндә, қачан күчеп килдең, ул вақытта* – (Килен булып) төшә, шул вакытта егет өендә никах укыйлар. *Қапқата тавар сусатылар, ул таварны кем чиште, аның қуйнына саладылар* – (Килен төшкәндә) капкага туқыма сузалар, ул туқыманы чишкән кешенең куенына салалар. *Кем итәнне тигес қыраты, ул уңған, кем цыйғылай (сызгалый)* – ул йалқау булады. *Нимәдән қыурықты, ул төшәдер* – (Кот койганда) нәрсәдән курыкса, шуның рәсеме төшә. *Искә ни төшсә, аны қыйланыб утырам. Төш күрсәң, кем кирәк, аңа әйткәле йарамас* – Төш күрсәң, теләсә кемгә әйтергә ярамый.

Лексик үзенчәлекләр

Тевриз сөйләшенең лексик-семантик системасында әдәби телгә мөнәсәбәтле рәвештә төрле төркемнәр аерылып чыга: төп һәм зур төркем – әдәби тел белән уртак лексика, аларның бер өлеше әйтелешләре белән берникадәр (*тиртун* – тире тун, *түмә* – төймә, *көү* – көй, *палтыс* – балдыз, *шайдан* – шайтан, *дым-суқыр* – дөм-суқыр) үзенчәлекле. Кайбер сүзләр шактый нык аерыла: *пеләлек* – беләзек, *ағыйық* – ахак, *эсү* – эссе, *иткерү* – йөткерү, *көлөк* – күлмәк, *порного* – борынғы. Бер төркем диа-

лектизмнар әдәби эквивалентларыннан сүз ясагыч кушымчалары белән аерылалар: *қаптырғыч / қаптырма* – каптырма (челтәрле көмеш читле, кашлы бизәнү әйбәре), *ачытма* – ачыткы, *сосқақ* – соскыч, *қапқақ / қапқач* – капқач, *тырнамыч* – тырма, *теләй* – телсез, *қыйыш* – кыек, кәкре, *пешкәк / пешкеч* – гөбе пешкәге, *қысылча* – кызамык, *тегенче* – тегеүче һ.б.

Сөйләшкә бай диалекталь лексика хас, аларның бер өлеше көнчыгыш диалектлар белән уртак, диалектизмнар тормыш-көнкүрешнең төрле өлкәләренә карый.

Рухи мәдәният, йолалар һ.б.: *сәкерешле / сикерешле уйнау* – сызыклы уйнау, *әлләү* – йөрәгенә начар булганда алга һәм аркага суккалап имләү йоласы, *саучы* – яучы, *йарашу* – ярәшү, *қолақ чәйнәшү* – колак тешләтү (бала чагыннан ук кыз белән егетне килешеп кую), *күч қымыу* – киленне егет йортына озату, *май табагы ашау / майтабақ* – кызны килешкәч, кыз ягында уздырыла торган кечкенә мәжлес, *қолақ сүвенчесе* – кызны бирергә ризалык билгесе, вәгдә бүләге, *сарнау* – жырлап бию, *айаг уйын* – бию һ.б.; *хәйебирән* – дога кылганда абзардагы эре терлек шулай атала, *цым бәйрәме* – зиратта үлеләрне искә алу, каберләрне тәртипкә китергәч, барлык туган-тумачалар белән ашау-эчү, буялган йомыркалар алып баралар, сәдака өләшәләр; *қырлық баишқа бару* – кабер казырга бару, *кисерә* – кешенең эрвахы (двойник), *киртмә* – чардуган, *астанақыр* – изгеләр кабере, *қарабақчар туйы* – кара каргалар килгәч, бала-чаганың төрле камыр ашлары белән кошларны сыйлавы; *муллинә* – абыстай, *килген* – килгән кеше, мондагы түгел һ.б.

Туганлык атамалары: *инәй* – әни, *әпнә* – апа, *пай* – ир, *әкә / ақа / аққа / оққа / абсый* – абый, *тәтинә* – әби, *тәтә* – бабай, *цицинә* – эти-әнинең апасына, эти-әнинең абыйсының хатынына яратып эндәшү сүзе, *қартата* – бабай, *қартинә* – әби, *қарт қартнә* – әбинең әнисе, (*қартнәнеке әпәләре әби булаты*), *цицата* – эти-әнисенең абыйсына, әтисенең яки әнисенең апасының иренә эндәшү сүзе, *поба / попа / поппа* – бабай, эти-әнинең олы ир туганы, олы кыз туганының ире, *тыуған* – эне.

Кешенең гәүдә төзелеше һәм эчке дөньясы белән бәйлә сүзләр: *йаурын қалақ* – калак сөяге, *чыганақ* – терсәк, *пәтән пармақ* – имән бармак, *чычалақ* – чәнти бармак, *ухма чалақ* – атсыз бармак, *мейә* – ми, *көпкәк* – рахит, *қороқ* – артык ябык, кибеп беткән, *пәтер чырай* – киң битле, *күпкәк* – бүсер (грыжа), *шәрәмән булу* – оятлы булу, *қыйралану* – ялкаулану, *тартық* – тотлыга торган, *қолақай* – чукрак, *нычу* – тынғысыз, *масайу* – шатлану, *тын қысу* – астма, *терскәк* – арпа, *тотанақ* – үз чире (эпилепсия), *қунақ* – чәчәк. *Қунақтан қашақ қалып* – Чәчәктән суқыр калган.

Хужалык итү, инвентарь: керә – пычки, *қура* – каралты, *аран* – өйалды, *кәсэнкә* – чолан, *шихан // аграт* – ишек алды, *түбәлек* – лапас, *көпкә* – абзар, *күләсә* – тәгәрмәч, *күмгеч* – бәрәңге күмү коралы (мотыга), *перичка* – бричка, *катук* – ходок (арба төре), *порау* – кыршау һ.б.

Тормыш-көнкүреш белән бәйлә диалектизмнардан йорт һәм аның жиһазларын, савыт-саба атамаларын белдерә торган кайбер сүзләр: *шәлтәп пәwetү* – бишек тирбәтү, *цатыр* – чаршау, өленге, *питйаулық* – сөлге, *йышу* – сөртү, *қашақ ламбы* – суқыр лампа, *қыстыр* – (утны) яндыр, *қустартқы* – кисәү агачы, *қаптырғы* – табагач, *туйыс* – туз савыт, *табақча* – чынаяк тәлинкәсе, кечкенә табак, *шәкәчә* – касә, *кесийен* (казеин) – пластмасса савыт, *шеш* – сәнәк, *пәтрә* – чиләк, *мишәм* – көлтәсе, чүмәлә. *Итенне* (житенне) *қул мән йолатық, әwәтек пер урынқа, мишәмкә өwөп қуйатық.*

Аш-су: пелмән – пилмән, *пәрәмәч* (сумса), *бавырсақ* – онны йомыркага гына басып, майда пешерелгән түгәрәк камыр ашы, *йәймә бавырсақ* – жәеп пешерелгән бавырсақ, *түгәрәк павырсақ* – уртасы тишек камыр ашы. *Үлгән кешегә уртасында тишип, кечкенәрәк түгәрәк павырсақ пулады.* *Хүбей май* – ак май, *көбө сәт* – май әйрәнә, *урама* – шул камырдан юка гына жәйгән тасмаларны урап, майда пешерелгән камыр ашы, *қалач* – уртасы тишек камыраш, *қуплы қалач* – ачы камырдан пешерелгән камыраш, *шәңкә* – ватрушка, *онаш* – токмач, *пәтер* – риту-

аль камыр ашы: төче күмәч, *ачытма* – ачыткы, *шаққа басу* – төчегә басу, *пөкмә* – ит сумсасы һ.б.

Кайбер киём-салым атамалары: тәңкә – чулпы, *хәсинә / хәситә* – хәситә, *ох йонтан* (ак йоннан) *чана шәл, җимәйле* – бизәкле (калфак), *маһмал* – бәрхет, *итәк* – балитәк. *Кел бар күләк кийәткән итек, өч-түрт қат пулатқан ите, итәк салатқаннар ийе, өститәк тә тиб әйткәннәр* – *Гел пар күлмәк кия торган идек...*, *бөрмә // пил бөрмә күләк* – билен бөрөп теккән күлмәк, *чарық* – күн аяк киёменең бер төре. *Күнтән чарық тегәткәннәр ите, пауларын пәйләп қуйасын, ирләрнең осон қунычлы, сүһмән* – чикмән. *Йөнтән суққан пәлтә шигелле, тубықтан түмән пулаты қый сүһмән, пилқоршақ* – билбау. *Польй пилгә пау бәйләп элһ пилқоршах тиләр, кинәк / көйнәк / көйләк / көйлөк / күләк* – күлмәк, *иңқат* – инеч, *пыйма калушасы* – киез ката, *чирга* – батинка кебек аяк киёме, *сүһмән* – астарсыз чикмән, *цуны / चुны* – аяк киёме өстеннән килә торган зур, *тирән резин* – галош, *черек* – тузган, *искергән, чөбөр* – чүпрәк, *тақыйа* – бүрек, *кәбәч* – түбәтәй, *сырга* – кашлы алка. *Сырганыңқы кечкенә күзчегәче* (кашы) *бар, түмә* – муенса, *пеләлек* – беләзек (*сәтәпчеге бар ыйы, пеләлек әртөрлү ите*), *мөршитә шәл* – күпертмә бизәкле, озын чуклы ефәк шәл; *тәңкә* – чулпы, *қалач алга* – кашсыз, түгәрәк, калач формалы алка.

Жир өсте төзелеше, терек һәм терек булмаган табигать: үрелмәле йел – өөрмә, *айры* – елга, *қыйу* – бәке, *бүрән* – язын чоқырга, түбән жирләргә кереп калган су, *хибелә йақ* – көньяк, *чагыт* – төрле сулар жыелып ясалган кечкенә күл, *ағач* – урман, *тек* – югары, күтәренке урын, калкулык. *Теккә ыықсан амыллар кән* (күп).

Хайваннар дөньясы: үрмәкәч – үрмәкүч, *чебен // черги // чергәй* – озын борын, *күсс, күссес чергәй* – суқыр черки, *мишәйақлар* – бәрәннәр, *қарабақчар* – сыерчык, *тургай* – чыпчык, *эвәс* – кигәвеннең бер төре, *йабышқақ кигәвен* – рус. слепень.

Үсемлек атамалары: мычыр – миләш, остыган / астыган – кура жиләге, қыр иләге – жир жиләге, болан / полан – балан, муйыл – шомырт, мрах – мүк карлыганы (морошка), күк чийә – күк жиләк (голубика), қыр суган – юа, саранча – сараа. Саранчанықы суганын қазыб ашыый тоган нес, қарагай чийә – нарат жиләге, торнакуз – мүк жиләге, тарма – киндер (үсемлеге), алысын – курпы, эгөршөк – кыяр, картуп – бәрәңге, йурычқа – кыргый борчак, сыбыр – шома күшә (дягиль), қаулақ – билчән, қас қаулақ – сөтле билчән, қарагай – нарат, сигә қычытқан – тәбәнәк кычытқан, қаман чичәк – умырзая, илут – мәтрүшкә, путачи қамақ – бака яфрагы, урыс қамақ // қозқабақ / қасқабақ – әрекмән һ.б.

Лексик үзенчәлекләр турындагы мәғлүмат тулырак булсын өчен тагын бер моментны билгеләп үтәргә кирәк. Усть-Ишим районының көнбатыш өлешендә, яғни Төмән өлкәсе белән чиктәш авылларда (Саургач, Кайнаул һ.б.) тевриз сөйләшеннән аермалы лексик үзенчәлекләр (ү-лаштыру) күзәтелә. Мәсәлән: *тақтабаш* – веранда, *йабынчақ* – балайтәк, *ләпләбел* – чөгөндер, *уйан* // *ишек* – ишек алды, *муса / маса* – баса (киндернең орлыксыз булганы), *теркәү* – хатынга ияреп килгән бала. *Теркәүле килен алғаннар*, *пәчен* – урманда: шүрәле тибындагы мифик зат, *орцак* (кечкенә чоқыр) – идән асты.

Жирле халыктан язып алган материаллар

Авыллар тарихы турында

Порон-порон самантағы авыл пы. Ике туған булғаннар. Берсе Байышха (авыл исеме) сәчерәне күмтереп қуйыпты. Қайа күмтереп, перт тә пелмән (*белмим*). Питрапавловтан абышқалар (*бабайлар*), қортқайақлар (*карчықлар*) машина ман килептеләр. Ишен Иртешкә қушылған йертә кипрүне (*күперне*) кичтегесмә? Қоройшен (<*Қоро Ишен*) күле бар. Анта убачық (калкулык) пар, Эртиңес йылғасы бар. Эртиңес Уватқа (*Төмән өлкәсендәге Большой Уват күле күздә тотыла*) тоташа.

Йыуан (*зур*) астана бүрән (*күл яки елга ерганагы*) булган. Йосып ағачта (*урын исеме*) бер кеше торған, кысларны йәшереп тотқан. Анта кыралар кәпер (*кабер*) ташлайтылар. Йабалақ борын дигән урыннар булган. Йылышқак (?) пейек пулып. Йылышқак пейек пуйлы, ақ тәнтү. Йылышқакны айырым күмтерәләр. Таушевлар – беснеке, Тавышевлар – антағы.

Йете қыс торған. Порон анта пер абышқа булған. Бер қызны ғачырып апкилгән, ғачырып, анта үлгәннәр. Мөсөлман қыслар булған. Қачан булатхан тип йасған рүсә айыт, қорман айыт, қорман айытта қорбанның суйатылар, астананын кирмәнненен (*чардуганының*) эченә саласын ақча, аны алғалы йарамай. Пер йетенен (*атнаның*) эчендә пер пачәнәңке икәүе дә үмәнәп (?) куйты, иц имә қыла (*бер нәрсә эшли*) алмағаннар. Инәсе әйтепте, кайдан алдың ул ақчаны. Сарайның (*чардуган күздә тотыла*) эченә салады. Алып киттеләр мигән.

Бес элли тоуғыс йыл йәшәгәнбес. Иксинер Иртеш пуйынта, Йабаркул (*авыл исеме*) тиләр.

Сөйләүче: *Уразалиева Бибисара Могитдин кызы.*

Олы Бүрән (Тюрметрияки) авылы

Элек пы асылда пашлап (*башта*), аутыз кеше булган. Сарғаткада (*авыл исеме*) Аутыз асыл бар, аутыз отоз сүзеннән алынған. Кучум ханны Ермак (*кеше исеме*) баса башлағач, Буғарадан йәрдәм сурағаннар, йөзләгән ислам динен йақлаучылар килгән, Иртеш буйлап килеп, йуғары менеп урнашып қалғаннар. Минәң Әшрәф бабам, Обидә (*Габидә*) әпәм (*апам*) монда тарапышқаннар.

Астана қыр бар бездә. Астана қырға, тауға читтән килгән кешеләр урнашқаннар онта (*анда*). Ул өйөмнәр (*курғаннар*) әле дә исә бар. Астана қыр бездә.

Сарғаткада Оутыз дигән кеше килгән. Қышлау (*авыл исеме*) қабатта (*янында*) Оутыз дигән асыл бар, кеше исеме ул.

Қайынғаштан (*авыл исеме*) утыз симйә монда күтәрелгәннәр, ана шунда Астана қыр (бу тексттагы *қыр* сүзе *зират, кабер* мәгънәсендә) булған.

Иван Гырузный заманасыннан килгәннәр дә бар монда.

Қурдақлар (*нәсел исеме, этноним*) сирәк-сайақ (*сирәк-мирәк*) булған.

Бестә аст'аклар токомыннан да кешеләр булған. Илче баға аст'аклар, аларны Қурты диләр татарча.

Идел йақтан Азийевлар тоқымы килгән, Бәди баба булған. Чуқындыра башлағачыннан пы йаққа килеп чыққаннар. Йылғаны да Отыз тигәннәр, состан (*саздан*) Отыз йылғасы аға. Бәди бубай (*бабай*) булған, Кипо-Қуларда (*авыл исеме*) Алеевлар, Курмашевлар булыр.

Сөйләүче: *Тачетдинова Зәкия Мирхәйдәр кызы*
(1926 елгы). *Отыз авылы*

Қозған урысча ворон булып чыға. Пер геше игенче геше белән узышқан. Ул қайа туқтый, игенче геше дә шунта туқтаған да монда тороп қалған. Қозғон әлә ничә урында булған. Ә беснеке төп, чығып пулмай, без остров булып қалған, авыл буйлап су аққан.

Соу китмәгенче иген чәчеп пулмый, қоруға чығып йатқаннар, йыланнар түбәгә чып йатқаннар қоруға.

Байбыға (*авыл исеме*) элек вахытны турылай йөргәннәр.

Сөйләүче: *Исәнбаев Равил Бакый улы*
(1947 елгы). *Козгын авылы*

Менә монда астаналар бар, ичкәм қараучы йук, қайссына каш йасап киткәннәр. Төшкә кергән, астанаға кәтиткә ташый тоған итек, ниһ тисән, қор'әнне сез үсегес чығарасс.

Бестә қабер қазырға барғанда, қырлық башқа барасыңма, тип сорыйлар, астана қыр тигәндә дә антый уқ сүстер.

Өй салганда бер мәртәбә киртеп (бер рәтне бурап) чыгалар, мөгәшенә (*почмагына*) ақча саласын. Өйләрне бозганда перәм-сарам чыға күмгән ақчалар.

Сәчрәләр (*шәжәрәләр*) булган, мулла бабай үсе мән күм-тергән.

Сөйләүче: *Насыйрова Сабия Мөхәррәм кызы*
(1926 елгы). *Әйрә (Кипо-Кулары) авылы*

Песнеке асыл Соуырғац. Оныңкы исемен Соуырғац паба биргән, песнең Соуырғац ырсықлы булсан тип. Асыл табиқлы (*тәүфикълы*). Мәшкәләкләр (*гәмбәләр*), йиләкләр кән (*күп*). Пескә килгән кеше цөбөрне пөтәйтәте (*искене, чүпрәкне бөтен итә*), йәшләр әйбәт, от (*ат*) сататылар. Игү (*ике*) астананың ур-тасынта беснеңке асыл.

Бес йақта хәйер кән (*күп*) бирәбес. Пәрғы мама (*Фәрхия карчык*) тоғасын пошқа (*башика*) йергә цығаргалы йарамайды.

Саслар күп. Күгелтәү – саз ул. Сәргистә (*топоним*) йақшы-лар йатады, астана бар. Алар исемне имеш. Монда қатын йата имеш қызы белән.

Сөйләүче: *Ханнанова Кулқалы Низаметдин кызы*
(1955 елгы). *Саурғач авылы*

Риваять

Мәрийән ананықы аналығына орлоқ төшөп, Ғәйсә пиғамбәрәребес сөннәтгән үткәргән. Әр дин аны үзләренә мин-некләгәннәр (үзләренеке дип саныйлар).

Сөйләүче: *Тачетдинова Зәкия Мирхәйдәр кызы*
(1924 елгы). *Отыз авылы*

Курган ул, искеләр (*изгеләр*) йатқан урын, йалғыс қарағай (*нарат*) төбөнтә искеләр йатқан урын пар. Күлмәк йыртып сала-сын. Төп (*тамыр?*) тип әйтелә иде. Ирәннәр (*изге затлар*) йатқан урын диб әйтәләр иде. Минеке инәмнеке ақалары (*абый-лары*) сөйләнәләр иде. Ут'ма (*авыл исеме*) йаққа барып қасқан-

нар иде. Төптән куфшин кисәкләре алып кайтканнар ите. Иртеш пуйынта. Иртеш игенче йақтан тишеп чықты. Қәсер онта мол йөри (*хәзер анда мал йөри*). Пароходство картасында песнеке асылны Кускунские юрты тип куйғаннар.

Сөйләүче: *Исәнбаев Равил Бакый улы*
(1947 елгы). *Козгын авылы*

Туйлар, туйлар...

Минең йеснәй қасанның ийе. Асыл тигәрәгендә пере перен белә булыр. Саучыға кийәү гилә суратып, атай-инәсе мән (*белән*). Сүләшә пашлайтылар, менә йомош ман килтем. Сурай-лар қыстан, син ырисасыңма тип. Пер-перенкә ыриса буласын.

Сүләшәләр, ничәсенә күч (*килен төшерү*) була. Чай, он, ит, май бирә ки. Қийәү йақтан, күпме қәле бар, ақча қысқа бирәтән, мәнәр интү шу. Сырук пирәтеләр перәр ай, кейемләр китерәләр чимәтән мән. Чаршаулар, йоулықлар (*яулықлар*) чәчәклү, ачаулықлар кәсерләп (*әзерләгән килен*). Порноғо машинә ман төгөл, ат ман, мөкөртәк эченә утысып алып китеп кинчәкне. Атқа линтәләр пәйләп, туғаларға қыңқыраулар тағып, киткәнәндә асыл буйларын әйләнәп, алай (*шулай*) булған.

Тегәһылта йекет өүһентә көтөп торалар, қапка тышынта (*яһында*). Тытыналар мылтығ атышқалы ағач қашықларны, шабала песнекенчә.

Сантых пасучы күч қуғанта (*килен төшкәндә*) алып пара (*әйберләрне*). Килеп йиткәч сантых пасучы хақ сурай, халқы пер литер араһ интү.

Ишекнеңке қабатынта (*яһында*) пер катын торады, бау сусатылар игү қатын игү йақта тотоп торадылар, өүгә гергәле килен өссен аны. Пал-май қаптыралар. Қәйнә өйдә, пал-майны төшкәндә бирмәй, соң-пирә. Элеһ мол (*мал*) биргәннәр айырылып чығатхан (*чыга торған*) булса, пүләһ пирәделәр.

Өле анда қыс күчкән чақта вағ ақча чәчәләр, бала-бақра жийа. Кийәү чәчә аны, қыс өһөнтән чыққантә чәчәп.

Кич пуйына күвәр үрәләр, пер тыуганымы булады, ул пейеп тора, син ақча бирәсен, тақмақлап тора, бейеп тора, перәү уйнай. Ақчаны үсләре бирешәләр, тохйаны (*бүреккә*) йуғары тотоп бийиде, ул тохйаға (*бүреккә*) саласын ақчаны.

Сөйләүче: *Хәсәнова Миңсылу Нәбиулла кызы*
(1934 елғы). *Отыз авылы*

Мин Оутысныңкы. Монда кейәүгә барғаным. Соуратып қына килтеләр. Пес менә қыс соуратып килтек, қота-қотағай булайық. Мин пирмәдә тайаркада. Мине чақыртыб алдылар, сине саучылар килтеләр, тип. Атай-инәләр биргәченнән барасын. Элек алыи иде куй. Йарашып туй сөйләштеләр унынчы майға, илле сигезенче йыл. Қачан туй йасағалы. Туйға тана бирделәр, әсерлүкләрне сөйләштеләр. От ман күчерделәр (*ат белән төшерделәр*), артта машина ман (белән) күч қаутылар (*озата килделәр*). Ишханнарынта (*ишек алларында*) ақча чәчтеләр, кийәү йақтан чәчтеләр, сатып (*озатып*) қалтылар. Қота-қотағуй тип, көйәү мән қысны пихлителәр (*биклиләр*), иртән анта муча төшөрәтеләр. Қысмы, йуқмы мучатан ақча салып чыға кийәү.

Қоймақ пешерәделәр, эки қатын-қыс пулады. Қыс эвентә минең йақтан алар. Кейәү йағында нөүгәр мар'аг (*моряк*) иде, пеләткәндерсен әрмийәдән қайтқан Сийафтин ите.

Туғаларға линтычкылар бәйләделәр, шарлар. Қапқа төбөндә көтөп торадылар. Мылтых атадылар, шайтаны йоуқмы тип киленнеке. Қәйнәм пал-май қаптыра, киленнең айағы иңел (*жсиңел*) булсын, бәқыт китерсен тип. Эки йақтан икәү бау тотады бусағадан атлағанда. Кергәч пал қаптырыб ийәделәр, антан сун туй була. Перәү, аның пашынтан кевәр, моның пашынтан кевәр, тип уйнап йөри. Әргем ақча бирәде, туйда булады бу.

Бусағада пауны өсәсен, қәйнәгә-қайныға пүләх, чигеп питйаулығы пирәде, хәсер инде сөлгө күп. Бес күпчелек сөлгө әйтәбес. Қайнанаға күләк, йаулық, қайныға күләк, кәбәч.

Сантых ман әйберләренә әпкиләсең: тәрзе фәрделәр, ишек чатырлары (*чаршаулары*), иккү йастык (*мендәр*). Сантыхны берәү әпкиләде. Ақча бирмәгенче сантыхны бирмәс ул. Әхтәм кечегәм (*энем*) әпкилгән ите.

Кеүәрне Урчук бабай кел кенә уйната тыған ите. Ул бийи. Йырлай, кәбәченә ақча саласын.

Килен төшә тә чатырға (*чыбылдыкка*) кереп китә. Элеп пөтөн кешедә чатыр ите.

Минем күч алты машинаға ыутырып килгән. Аны тағы килгәч, туғаннары чатыр эченнән килеп қарыйды, кемнең күргесе киләде.

Сөйләүче: *Фәйзуллина Мәрвәнә Мөхлисулла кызы*
(1937 елгы). *Кышлау авылы*

Песнең вақытта туй иде, негә қылып (*никах укыту*) қарендәш-туғанна сыйлау иде ул саманнардан. Әвәл йегет мән (*белән*) атасы-инәсе барады, үсләре сүс чығарадылар, менә алай-алай килдек, ишектән керәделәр. Әвәл таңылчак (*төенчек*), сумка нимә булмаған, ул ураучык (*төенчек*), эчендә ашамлык, чығараты өстәлгә. Ишектән кергәнтә бисмилла әйтәде, пестән паш, сестән қылыч. Ул вақытта беләде ата-инәләр, саучыға килгәнне. Килең, қунақлар, хуш килтегес, пер-перен йаратқач пес қаршы пулмастық. Пер килгәнтүк китеб имәс (*китмәс*), тағы киләде. Наски кийәүгә, инәсенә йышым (*оек*), атасына наски, қулайулық, пестә қалач, урма ураучығ (*төенчек*) эчентә. Таңылчак қыс суарға килгәнтә генә була, чөпрәккә бәйләгән. Йарашқанда утыру, цай эцү, пешемле майны (*атланмай*) утыса өстәлгә, икмәк кисәтләр. Қыс өчен сурийтлар, күпмә (*күпме*), пирәмә (*бирәмә*) тип сурийтылар, анта пер атма, сыйырма, пирелмәс инте, тик сүс кенә ул булаты. Қәсер тә қысның пәйәсе миллиун әйтепләр. Қалын, пашат (*бер баш ат*) элеке саманта, пелмәйен нимәтер, булчат (*божсал – срок*) пилгеләгәннәр, кейәүнең өйөнә барған вақытта негә (*никах*) қыладылар йегетнең өйөндә, қачан күчеп килдең, ул (*шул*) вақытта. Икәү ғабат утырадылар, молла сурайды, эриса булып алтыңма, эриса

булып партыңма? Өстәлдә нимә йок, папырсақ, чуқлы бапырсақ (*чакчак*), әуәл кәбәц папырсақ (*түбәтәй рәвешендә пешерелгән юка*) бешерә тыған итек. Урама, йем (*мәк яки башка орлык*), суда салаты, йәйә, урап салып куйатық, уқлау ман йәйәте, пер-перенә кақлый оцон та, қасанға салапыс. Пөкмә (*сумса*) иттән. Майлы ик-мәк (*май табақ – кыз ярәшү мәжлесе*), икмәк тарилканың эцендә пешемле май, икмәк турайлар, ашайлар. Тува (*дога*) қыладылар, қушлашып цығадылар. Күц күцерү (*киленне егет йортына күчерү*) булаты, пер бар (*нар*) ат йигәтләр, мөкөртәк (*өстө ябулы арба – кызны егет йортына күчерү өчен*) тавардан (*тукыма*) қылғаннар, қыс ман йегетне ул мөкөртәк эченә утысқанар, қабатына (*янына*) нүгәр (*кияү егете*) булады, қыс пулады, күчерәтегән. Арғасыннан (*аннан-соң*) дөрт-пиш чана қалың китәде күц қыуп, қарындаштуғаннары, йеңкәләре, ақалары (*абыйлары*), поппалар (*бабайлар*), әпәләре, ата-инәләре, пелеш-танышлар. Түшәк, йастық, йурған, сантықта кейемләре қыснықы булады. Пака ақча түләмөгенче өйгә кергесмиләр. Поронғы сур сантық, пөтөн сауыт-сабаны шайлайдылар (*әзерлиләр*). Қыс йағынтан перәү утырып торады өйгә кергезмәстә, әйберне сатып алын. Қапқа тирәсентә қалық мылтық йастырадылар (*төбәтәләр*) йугары қарап, пейек шабала (*кашык*) бәйләйделәр, ул шабаланы мылтық ман атадылар, тейсә ул гешене чөйгелидләр ирләр. Қапката тавар сусатылар, ул таварны кем чиште, аның пуйына саладылар. Ат өй йанға (*ишек алдына*) керәде, қысны төшөрәтеләр, йастық (*мендәр*) саладылар, қысны пастырадылар. Пастырғандан суң (*егет*) күтәрәб алады, мөйөшкә цатыр (*чаршау*) эләделәр, қысны шунта утызалар. Песнең цақта ул булмады, пес пала вахытта күргән андыйларны. Әуә (*әби*)-қәйнәләр гиленне сынағаннар, паш бақтырып паққаннар, уңған қыс паш паққанта оста булған.

Пер табын (*төркем*) қыслар үтеп парады, қортқайақ цақырыб алады аны, итән қыртырады, сыу әсерләп утысаты, идәнне қырығыс. Кем тигес қырады, ул уңған, кем чыйғылай (*сызгалый*), у йалқау булады, әле уңған қысқа сауцыға китәде. Минең әйәмнеңке өц қыс булған. Перәү иң олы баласын өйләндергән, килне уңып

цыккан. Пы киленнеңке ике сеңне булаты, кунакка киләте. Өц паласына өц сеңелне алдырады. Өц пертуған өц ағалу-энелүләр алып. Килен цатырда, исәннәшәделәр, пите пөркәүле булады. Өйалғаннар әвәл, чырай күрсәтмәгәннәр. Негәгә кәйнәсе кейем куйады, йаулык пәйләп куйады башына.

Сөйләүче: *Аббасова Айникамал Сапуз кызы.*

Әшеван авылы

Қыс өйөндә негә уқыталар. Иги (*ике*) йактан бергә туй йасыйтлар. Пейеп пашлайтылар, аңа тауар (*тукыма*) эләләр. Балачаға қапқа тышқа жыйылыштылар, күп ақча чачтылар қыснықы инәсе. Бала-чаға ақча жыйа қыс чып киткәндә.

Йастыққа бастыратылар, пал-май қаптыратылар, йомшақ, тәмнү теллү булсын, тип.

Мулланын малайыныңқы қызы кийәүгә китә, туйны мәктәптә йасыйлар шилле (*шикелле*). Тупсата бау тоту йук шилле кәсер. Қәйнә, қайната өстәлгә утыралар. Пәйшәмбе килә башлый кунақлар.

Судан алған үле қатынны паладан кеүтәрткәннәр паш йағыннан. Әле бала ғурығып аураған, балнисқа йебәргәле булғаннар. Төнә буйына йоқламас, тынашып қына утырады. Инте сийәрәткә барың, перас балцығ алайын, мин аны мунцада йығындырыйн, мин әйтәм. Палцықны питрәгә салам, йығындырам, Өц төргөн йығырдырдым. Инәләренке унперенце бала-сы. Интү эшләп торады. Алай сырхаулағаннарны төсәтәм. Кән қалқларны төсәттем, кән палларны тығырттым.

Бы ғысым Ус-Ишемтә эшли, ул сөйөнцеләде. Перәр әрмийәтән киләмә, пала тывама, перәү йөгөрөп керә, паштан йаулықны алып китәде. Аны сөйөнцеләйсең, күләк пирәсең, йаулықны аласың.

Сөйләүче: *Сабирова Минзифа Кәлимулла кызы*
(1930 елғы). *Әшеван авылы*

Туйлар булып (*булган*). Инәсе үсә генә үстертә. Саучыга киләте инәсе-атасы, йә тыуғаны. Қысығысны сорап килтек, тителәр. Ыриса булсалар, ту (*кысыр*) куй (*сарық*) бирепләр. Әwәле ольй (*шулай*). Әлисә тә (*хәзер дә*) биреп тораң, инәсенә күлмәк или йаулық. Пестә ич имә сурамайдылар. Барсаң өстәл тула пауырсақ, пәләмич (*пәрәмәч*), ит, күмәч, чәкчәк. Аш, онаш шурбаға, пашта аш, чай ғойасың анан ары.

Кейәу йағындан ни нәмәсе бар, бирәтеләр. Қыс йағынтан та. Йегет йағындан йөсөк, электән альй булған. Негә була, андан туй булады. Туйда перәwе гармун уйнады, айағ уйын уйнадылар (*биеделәр*), йырлайдылар. Күч киләте, инәсе, атасы оторо (*каршы*) чығыб аладылар. Тана, сыйыр суйадылар, куй-сарықларым да гән (*күп*) ите.

Сөйләүче: *Уразалиева Бибисара Могитдин кызы.*

Оло Бүрән (Тюрметяки) авылы

Табак йөртәделәр, кем хәленә күрә ақца саладылар. Негә йаулық тиб әйтәделәр, үсә бәйләй килен. Перенце йаулықны негәле киленгә бәйләйде йаулықны.

Табакны килен мән полаға (*бала – кияү егет*) бирәделәр. Негәне қысның қәйнәсе қылады бестә, ута-йнә (*ата-инә*) диб әйткән.

Сөйләүче: *Ханнанова Кулкалы Низаметдин кызы*

(1955 елгы). Саургач авылы

Чынлықласан соратып кер тидем. Пабасын керткән, соратыб утыра. Аққам (*абыем*) бирмимен диде. Мин чым-чырық қына (*тавыш-тынсыз гына*) йөрим. Игенчегә керсәләр, бирик, тиде, аққам күнде инде. Песнең монта унпишенче майда туйыбыз пулты. Туй йасатық, бешерентек. Паласларға йепләрне эрләп куйғанын, наскилар бәйләп куйғаным. Сурап килсә эшләнәргә әсер. Күчереп (*яшь киленне егет өенә китерү*) әпкиттеләр, унсигез арба күч қығалар (*яшь киленне озата бару*), тийе йақтан та, пы йақтан та. Қаулақлар (*билчән*) үсеп киткән, утатырға кирәк. Килеп кертек, ча-

тырлар да корғаннар, күч қығып килгәннәр алғы йакка ыутыралар, эчке йакка мине герттеләр. Пер қыс ыутыра күч алтына. Нүгәрләр (*кияү егетләре*) карманистлар була, аларға кулйаулық, кесит (*янчык*) пирәсен, киленчәк пирә инте. Хәйнәй исәннәшә, күрешә, йаулыкны бирә. Кунақлар таралып китә. Кунақлар йанына мине апчығып күрсәтә, менә ул килен балағыс пула тип. Қапқадан кергәнтә пау сусалар өсә басырға, өселгәле генә тора, тормошлары өсөп торсон тип. Йомшақ қына торсон тип йастыққа пастыралар, аусына пал, май қаптыралар, пал, май күвек йомшақ торсон тип. Табаққа онға кулны пастыралар, ырысықлы пулсын тип. Сыйлашып петкенче утырасың. Ақчалы чәй инде, чәкчәк пергә йөри, ақча салалар, аны киленгә бирәләр. Шул уқ көннә кичке йағын коймақлар да қойдоралар. Палтысыма шәйяулық пиртем, йорчомға (*иренең энесе*) ақча биртем, сонток кейтергәнгә ақча, кайнамға шәйяулық. Киленнең әйбирләре перитан. Унар митердан чатыр (*чыбылдык, чаршау*) тегелә, ыскыроной (*сквозной*) ул күрмәсеннәр киленчәкне тип. Өнтәүләр (*биредә: кыз әңңәсе*) килә, күч қығып киләләр. Өнтәүләр мунча йағып төшөрәләр, таң атқынчы төшәсен, оят. Оят көчлө булған әүвәле. Сурап килгәнтә “пес килтек, идә килтек, қысығысны суратып килтек” тиләр. Керәләр алдағы өйгә. Анан сүс петерсә, әйтәләр, белән көнгә май табағы ашарға (*кыз яғыннан да, егет яғыннан да иң яқын туганнар гына катнашлығында егет яғында уздырылған мәңҗлес*). Анта үс йақыннарыңны алтырасың, ул йактан өч-дүрт кеше килә. Хәсер күбәйгән, менә монта май табаққа кереп чықтық, әллә қырық кеше. Май апарасың, ипи. Ақча саласың. Анта чәкчәк бешерәсен. Қыс ман йегет утыра. Иманны беләсенме? Уқып күрсәтә. Қыстан да сурыйлар, йегеттән тә сурыйлар. Некә (*никах*) уқыйлар, ыриса булып пиртеңме, ыриса булып алтыңмы. Қыс белә йегет читтәрәк утырып торалар. Мәһәре булан, күпме ақчатыр анта, қысның мәһәре шуның хәдәр үк. Порон саман қолақ сүвенчесе пиргәннәр. Пашат пиргәннәр, қыс йакка туй суғымға сыйырмы, нәсә әпкилгәннәр. Песнең әбийепес Қуштамаққа парып қыз йәрәшәп килгән ийе. Атасы йук, әби киткән. Қолақ сүвенчегә куй-

ма (*сарык*), пер мал бирәмә. Туй суғымына бер мал бирә, сыйырма. Пишмәтләр дә тектереп апардылар.

Чәкчәк пешерәләр, балға урыйлар (*баллау*). Битйәулық (*сөлге*) пар, биткә йыша (*сөртү*) тыған, битйәулық ман (*белән*) бәйлиләр. Қыс күчеп китсә, анда чичтерәләр, кайыны чичә, эчендә салған була. Менә мин чичәм, киленкә мал әйтәм. Күч кышып килгәннәргә чәкчәкне йөртөп чыгалар, кем авыз итә, ақча сала, әйбер дә бирәләр. Сонтоқлар, чамаданнар, киленчәк булып кейәү өйөнә барсаң, элеп қуйасың.

Кийәү бүләккә чағырады. Сабын, кулйәулық тәймәләрне (*тәенчек*) йәулыққа түнәп кийәү бүләк китерәләр. Қыс иптәш кысларын чағыра, күрсәтә. Анан қыс салып йеберә кәбәчләр, чәкчәкләр, кулйәулық, тәмәк кесит линтеләрдән тегелгән. Кийәү бүләк килте дийеп чағырып йәри қыс.

Сөйләүче: *Аббасова Мәрәм Нурмөхәммәт кызы*
(1931 елгы). *Байба авылы*

Туйлар турында

Ақ қуяннар цаба шар (*су яки сазлык янындагы таллык*) белән,

Шар цитенә йауған қар белән.

Ахирәтләр күрке иман белән,

Дөһйә күрке сөйгән йар белән.

Қычқырма күкүк қаршымда,

Қычқыр ағач пашыната.

Моңно бала түгел итем,

Моңнар төштә пашыма.

Мәһәр булаты, пиш йөсмә, миллионма, әтисенә, әнисенә күлмәкмә, онма, чәймә, шикәрмә. Ора-йурасы (*турысы гына*) шул инте. Йегет йағыннан атай+нәләр пиргәле. Килен килеп төшкәч йастық китерәләр, уң айағың пелән пасасың. Табақ пелән он, кул белән пасасың. Паллы майны өнтәүләрмә (*туйкы алып баручы хатын-кызлар*), йақыннарыма қаптыралар. Килеп кергәч киленненә

пашына мату йаулық пәйлдек, никахлангач йаланбаш йөргәле тейеш түгел. Қайнана күрешеп, теләк теләп чатырдан (*чыбылдык; чаршау*) чығаралар, өстәлгә утыралар. Паш кода була. Мин үсем тә сантық белә күчтем (*килен булып төшү*), чатыр иде сур. Пес күчкәнтә иң перенче чатыр, чиләк-көйәнтә, эстина чатырыма, ишек чатырыма. Иртән тороп иртүк суға йебәрәтләр, коймақ койдоратлар. Күч алнына (*күчер янына*) ыутырыучы қыс пулаты ғатынта (*янында*). Кийәү белән пикләгәнтә (*кызны кияү керәсе йортта калдыру*) ул қыс чатыр эчентә утыраты. Ул чатыны кийәү белән нүгәр (*кияү егете*) сатыб ала. Нүгәр сатыб алаты, кийәү йанына қысны кертәте. Пес қысны алғалы килтек. Қыс кирәксә чатыр пауы мең алтын. Ақчаны нүгәр бирәте. Ололар тақмағ әйтеп торатқаннар қысны чатырға керткәнтә.

Йастық (*мендәр*) алып кереп, йастық өстөндә утыратылар, ул йастықны кийәү түләб алаты тужы. Қыс белән кийәүне чатыр эчтә қалтырып, тыштан тағы пикләп қуйатылар. Анан тағын иртүк ишеккә киләтләр, ачқалы. Қыс пелән кийәүне мунчаға алып китәтләр. Кийәү ақча салаты, қыс пулса күбрәк салаты. Өнтәүләр туйны алып паручылар булаты, мунча йағалар. Мунча төшәсеңмә, төшмисеңмә, парыбер парғалы.

Пәбәйләсә сөйөнче тип килеп паштағы йаулықны сыпырып китәтләр. Менә мине сөйөнчеләде, бүләк биргәнем йуғ әле. Қысымныңқы қысы пәбәйләте.

Сөйләүче: *Вахитова Гөлсайра*
(1917 елгы). *Отыз авылы*

Пашқы (*олы*) қысыма паш қота килте. Паш песнең, қылыц сеснең тип әйтеп кергән йегетнеңке ата-инәсе. Пестә асыл йегет, сестә әйбәт қыс, ти. Қүпчелек ир кешеләр саучыға йөрите. Қысны күнтерсәләр, майлы табақ тиб атала, табаққа салатлар. Қысны пирсә салым салатханнар, пер қаб он, өч кило май, өч йөс ақца, көләк, туфли, элек пиргәннәр сантық тултырып әйбир. Әүвәл күп қалын салынған, унпиш йәшентә йәрәшелгән минең әнийем, әтийем өч йыл көткән. Қолақ чәйнәшү (*колак тешләтү*)

булған әwәл. Сигезәр көбө май бешәтхәннәр ите (*яза торғаннар иде*). Пашлаб ат пиргәннән чанлу (*жсанлы*) әйбергә алышқан шикелле, әр қысқа ат пирәткәннәр, шул паш ат пулаты.

Муйын пестән – қылыч сестән, тип, саучы килтек қысығысқа тип, әриси булсалар пашат. Элек пашат пирәткәннәр, инәмәләр сөйли иде. Малтан пиргәннәр йегет йақ қыс йаққа, йарашқанта булыр ул.

Пиргәле ыриси булсалар масайып (*шатланып, сөенеп*) сөйөнче алатлар перәу, анар пүләк пирәтеләр. Қыс апара чәкчәк, әсенә тавар салатлар, күлмәклек миңә, қартқа. Мин йегет инәсе, килнемнеңке чәкчәген ачқанта бәйә қуйам, йә қуй (*сарык*) сүлим, йә тана. Қоталарыма та йуван (*зур*) пүләк сүләп ачам мин аны. Пөтөн туйға килгән қоталар була, қырықлап кеше ийе пестә. Килнемне йарашқанта май табак пулады, аның йағыйнтан пиш-алты, үсепес йақтан түрт-пиш кеше, салымны (егет яғыннан қыз яғына түләнә торган акча, ит-май, чәй-шикәр, он; қызга киём-салым (*шаллар, камзол, күлмәкләр, аяқ киеме һ.б.ш.*)) өйөпөстә әйтәделәр.

Негәне өйөпөстә уқыттық. Туй үткән сың қота чақырасын, көләк кигезәсен.

Цй Күцкәнтә (*капка төбәндә*) цырғыйларға (*колга*) йаулықлар, шабалалар (*кашык*) пәйләп атыб алғаннар бейектән, кашығ ату, тейгәннәр. Мылтықтан атқаннар килнепес йақшы булсын тип. Пау тарталар ул паутан өстөнә сикерәсең, өсәсең пауны. Йиңкәлекләр, туй сур пулты. Кәсер перәу тә йук. Үлем сарқыт (*бердәнбер*) пулып қалғаным. Туғаннарым үлеп петте, перәу тә қалмады, иң кечеү мин булып, перүсем қалғаным.

Әнийемнеңке чачқа ишә теген манитлары бар иде, көмөш йәктәсе (*камзул*) бар ийе инәмнеңке. Көмөшле йәктә порноғо (*борынғы*) паркыт әwәле. Кәсер белүш ти идек. Өситәклү (*өститәкле*) көйләк, йапмацлү көйләк, цәмбәрлү гөйләкләр итәгентә пөрмәсе бар, альяпқыцы пилтән йара ғына, монта пөрмәләр салып кейәтхан ите.

Пер айлық пуйымта қалты палам. Әтейемнеңке ақасы пабай пар ите. Пий сағынтым. Паламны аңа атадым та қартамай тип

йөртэләр. Атаңныкын кушсаң исемен, картатай, тип йөртэләр. Атаңныкын кушсаң исемен, картатай, тип йөрителәр палалар. Биһ сағынсалармы, йаратсалармы. Осақ болса кирәк.

Сөйләүче: *Килмитова Айнепчинан (1927 елгы).*

Кышлау (Малые Кулары) авылы

Сандуғачлар басып сайрый
Кармун қайышларына.
Эчем бошса, чығып қарыйм
Қойаш байышларына.

Уйнат кармуннарыңны,
Сайрат пылбылларыңны.
Кармун тавышлары басмай
Минең қайғуларымны.

Иге-өң йапма салып көйләкләрне тегеп қуйатхан ийек. Ул йапманы итәккә салатлар, түгәрәккә. Мин үсем тегенмәгән дә белмән. Тиртун, қуйын тирчәгендән йасап тегәткән. Йөнөн әйреп сүһмән сукқаннар. Сүһмәннән кейәткән теккәннәр, пилдән йақшы қоршақлар, аны та тужы сукқаннар, царыққа пау ишәткәннәр ите қысылны, күкне, қараны. Йылы булған ул сүһмән ирәннәргә, абышқаларға, пицәләр тә кигән.

Китән сукқаннар, китәнтән шабыр кийеп қуйатылар.

Сый туны, эш туны булып. Эйергәннәр урцықман итенне, итен йаланта үсәте. Қуныцлу царық пулаты, цабата үргәннәр йүгәтән. Ирәннәр пийәләй тышынта йарғақ кийәтеләр, чихмәндән тә, сүһмәндән тә. Чихмән сукно ул, сүһмән йөнтән. Қысыл бохлу царығ ите, ах йон йышым әл тә бар, мин аны тубыққа цақ кийәм. Атның тирцәгендән салынған күн итек. Аңа төбөнә пецән салып қуйасың онторақ тип.

Уба бар, қыслар убасы, анта әүлийә ғыслар фыронт тотқан. Йыван ағацларны өйөрөп атсалар пер салтат қалмый игән.

Сөйләүче: *Чәләлетдинова Сәгъдәнә Могтабәр кызы.*

Әшевән авылы

Песнең вақытта туй йуғ иде, негә ғылып қарендәштыуғанни сыйлау иде ул саманнарда. Әвәл йегет мән атасы-инәсе барады, үсләре сүс чығарадылар, менә алып-алый килдек, ишектән керәделәр, әвәл таңылчак, сумка нимә булмаған, ул ураучық эчендә ашамлық, чығараты өстәлгә. Ишектән кергәнтә бисмилла әйтәде, пестән паш, сестән қылыч. Ул вақытта беләде ата-инәләр, саучыға килгәнне. Килен, кунақлар, хуш килтегес, пер-пен йаратқач пес қаршы пулмастық. Пер килгәнтүк китеб имәс, тағы киләде. Наски кийәүгә, инәсенә йышым, атасына наски, күлйаулық, пестә қалач, урама, ураучығ эчентә. Таңылчак қыс сурағға килгәнтә генә була, чөпрәккә бәйләгән. Йарашқанда утыру, цай эцү, пешемле майны утыса өстәлгә, икмәк кисәтләр.

Қыс өчен сурыйтлар: күпмә, пирәмә тип сурыйтылар, анта пер атма, сыйырма, пирелмәс инте, тик сүс кенә ул булаты. Кәсер тә қысның пәйәсе миллиун әйтепләр. Қалын: пашат элеке саманта, пелмәйен нимәтер. Булчат пилгеләгәннәр, кейәүнең өйөнә барған вақытта негә қыладылар йегетнең өйөндә, қачан күчеп килдең ул вақытта. Икәү ғабат утырадылар, молла сурайды: эриса булып алтынма, эриса булып алтынма, эриса булып партынма.

Өстәлдә нимә йок, пағырсақ, чуқлы бағырсақ, әвәл кәбәц пағырсақ бешерә тыған итек. Урама: йем, суда салаты, йәйә, урап салып қуйатық, уқлау ман йәйәте, пер-перенә қақлый оцон та қасанға салапыс. Пөкмә иттән. Майлы икмәк: икмәк тарилканың эчендә пешемле май, икмәк турайлар, ашайлар, тува қыладылар, қушлашып цығадылар, күц күцерү булаты. Пер бар ат йигәтләр, мөкөртәк тағырдан қылғаннар, қыс ман йегетне ул мөкөртәк эченә утысқанар, қабатына нүгәр булады, қыс ман йегетне ул мөкөртәк эченә утысқанар, қабатына нүгәр булады, қыс пулады, күчерәтеләр. Арғасыннан дөрт-пиш чана қалық китәде күц қыуц, қарындаш туғаннары, йеңкәләре, ақалары, поппалар, әпәләре, ата-инәләре, пелеш-танышлар. Түшәк, йастық, йурған, сантықта кейемләре қысныңы булады, пака ақча түләмәгенче өйгә кергесмиләр. Поронғы сур сантық,

пөтөн сауыт-сабаны шайладылар. Қыс йағынтан перәү утырып торады өйгә кергезмәстә: әйберне сатып алың. Қапка тирәсентә калық, мылтық йастырадылар йуғары қарап, пейек ағачка ша-бала бәйләделәр, ул шабаланы мылтық ман атадылар, тейсә ул гешене чөйгелиделәр ирләр. Қапката тавуул таварны кем чиште, аның пуйына саладылар. Ат цй йанга керәде, қысны төшөрәтеләр, йастық саладылар, қысны пастырадылар. Пастырғандан сун күтәрәб алады, мөйөшкә цатыр эләделәр, қысны шунта утызалар. Песнең цақта ул булмады, пес пала вахытта күргән андыйларны. Әвә кәйнәләр гиленне сынағаннар, паш бақтырып паққаннар, уңған қыс паш паққанга оста булған. Пер табын қыслар үтеп парады, қортқайақ цакырыб алады аны, итән кыртырады, сыу әсерләп утысаты, идәнне қырығыс. Кем тигес қырады, ул уңған. Кем чыйғылай, у йалқай булады, әле уңған қысқа сауцыға китәде.

Минәң әйәмнеңке өц қыс булған. Перәү иң олы баласын өйләндөргән, килне уңып цыққан. Пы киленнеңке ике сеңне булаты, кунаққа киләте. Өц паласына өц сеңелне алдырады. Өц пертуғанны өц ағалу-әнелүләр алып.

Килен цатырда, исәннәшәделәр, пите пөркәүле булады. Ойалғаннар әвәл, чырай күрсәтмәгәннәр. Негәгә қәйнәсе кейем әсерләп куйады, йаулық пәйләп куйады башына.

Порноғо йәктә булған, йиңсес, қәсер инте шилит кийәпес. Көмеш теккәннәр аңа итәк тигәрәгенә куругум, түшенә, ике ғатлап. Саравыц гейгәннәр қортқайақлар. Мин күргән әвәмне, чулпуклар пар цацқа ишәткән, арғаға салынтырып куйатхан. Манит монтый йыған көмөш, тар цепрәккә тегәтеләр, цацқа ишәделәр қыслар аны.

Менә әвәмнеңке мерәсе алтын алға, ғүсле алғалар пулаты, қысыл, күк, йәшел, күкне орослар сини әйтәде. Пы мунчақ, пы ағыйық мунчақ, иңел генә, тәсбе имәс.

Сөйләүче: *Аббасова Айникамал Сапуғ кызы.*

Әшевән авылы

Яңгыр теләү

Әгәр дә йаңгыр булмыйча тора икән, йаңгырны теләгәннәр. Безнеке сийәрәттән төшкәч тә кипрү (*күпер*) бар. Йәйләүдә ғасан асқаннар. Авыл қалққа аңлатқаннар, теләк телибес, ырсық ман килгәле кушқанлар. Куй суйғаннар, итен бешергәннәр. Әргем шабаласын (*кашығын*), табағын (*савытын*) алып паратхан. Олуй (*алай*) итеп қасан аш ашағаннар дува ғылғандан сун. Ашағандан сун пәтрәләр (*чиләкләр*) мән кем очрай аны қойонторатханнар ите. Кем пулса та аны қойонторалар. Торостән тә йаңгыр йауып китә.

Сөйләүче: *Тачетдинова Зәкия Мирхәйдәр кызы*
(1924 елгы). *Отыз авылы.*

Теләк суйу

Йаңгыр теләгәле тавасқа йыйыладылар. Бес ишегалдыбыста уздырган теләк. Куй суйатылар, аш бешерәтеләр. Халық йыйылаты. Таваста абышқалар, қортқайақлар уғыйтылар она онтайын (*әнә шулай*) теләк теләйделәр.

Сөйләүче: *Сабарметова Мансура Разетдин кызы*
(1959 елгы). *Каенавыл*

Теләкләр тә суйатылар. Әле йаңгыр йаумағанга та теләк суйалар. Қатым кучы уғытадылар (*Корьән укыталар*). Баасын (*бәясен*) укытқан кеше қәрманнықнықы баасын түлиде, ул мәчет файдасына булады. Сийаратны читәннәделәр, ыштырап салабыз тийәннәр. Әхмәтхан дигән кеше сырғый (*қиртәгә яраклы ағач*) кискән читәннәткәле. Тиһлий (*бушлай*) чапсан ыштырап, сатыб ал.

Сөйләүче: *Рәхмәтуллина Сәрвәр Нияз кызы*
(1929 елгы). *Эбаргүл (Ихсиңер) авылы*

Аулак өй

Әwәле орчоғ өмә булатқан ите, йыйылышып, эрләп утыратқан итек.

Аулагаш бешерәбес. Арах (*аракы*) нимә йуғ ул вахытта. Орчоғ өмәдә л'үн (*жүитен*) эрлибес. Қалың эрләп дарушкачык (*озынча идән паласы*) суғатхан итек. Сүһмәнне йондән эрләп суғалар.

Брнағы вахытта сүһмән (*чикмән*), чарык кейеп. Чарык – малныкы тиресендән эшләп. Чарыкныңкы өлгесе була. Қырыйларына қысылмы, күкме пывақ (*бау*) үрәләрме. Пывақны чарыкныңкы қырына үткәреб аласын.

Л'үннең эше кән аныңкы. Йоласын, қоротасын, талқып қағасын чүбен, кинтер ағачны пәйләп эрлисен.

Сөйләүче: *Аптасова Сәрвәр Сафиулла кызы*,
(1928 елгы). *Илчебага (Курты) авылы*

Уеннар

Сикерешле уены

Кич оутырабыс, йырлайсын ни йырлағың килә. Йөсөк салышмақ уйнайсын, беримәне салып-салып чыға та перәү, кемтә йөсөк, тиләр. Аны перәү эстәйте, тапмаса, тағы эстәйте, анта бийимә (*бишме*), йырлаймадыр (*жырлыимы*).

Сөйләүче: *Хәсәнова Миңсылу Нәбиулла кызы*
(1934 елгы). *Отыз авылы*

Тақтаға сикерешәйек. Пер тахтаның уртасына осқа (*асқа*) йарқамы, пүрәнәме қуйалар да икесе ике йақтан басалар да сикерешәләр.

Пес булғанта йөсөк салыш пала чақта уйнай идек.

Кичкуйынны, каст'урға барабыз, диб әйтә идек. Уйынға чыққанда чебен (*черки, озынборын*) чығып китә иде. Ана күрә каст'ур йағалар ите йекетләр.

Сөйләүче: *Исәнбаева Хафизә Хәсән кызы*
(1940 елгы). *Козгын авылы*

Парлы уеннар

Тау астыта уйныйдык. Онта (*анда*) кырух, третий лишний, өсөлмәк.

Өсөлмәк уйнаганта бар-бар (*парлашып*) пасатылар, персе
өсә тә йүгрә, сен (*син*) тоткалы кәрәк.

Ақ бокал. Ақ бокалныңқы көйө матур,

Көйөн оталмам инде,

Син онотсаң онотырсын,

Мин оноталмам инде.

Парлашып осон пулып төсөләтеләр, берсе өсөлөп китәделәр
тә уртадан бийеп чығадылар.

Наза уены. Наса дигән кыс паланың

Пөрлөгәне түгелгән,

Пы төнйата тағы бармы,

Синең өчөн өзөлгән.

Бөрлөгәнем, бер дигәнем,

Йаннарыма кил әле,

Миләүшәләр серләшәләр,

Без дә серләшиг әле.

Ағач башларында тийен,

Атыб алувы қыйын.

Тапқан йарның қадрен белең,

Йар табулары қыйын.

Алмағачның чәчкәләрен

Ақ йаулыққа төрегез.

Хәзер қадрен белмәсәгез,

Үлгәч қадрен белерсез.

Алма бақчасына керсәм,

Алма тийә жылкәмә.

Бу дөньяның күп нужасы,

Шунсы тийә теңкәгә.

Сөйләүчеләр: *Авазова Корбанбик Әптерәшит кызы,*
(1936 елгы), Рәхмәтуллина Гөлнәчия Сәит кызы
(1932 елгы). Тевриз (Тәүрәс) авылы

Качышлы уйнау

Йәшенмәһ уйныйдылар. Санийлар: әккә, бөккә, хәлмән теккә, сари чәмбәр, пыти кәмбәр. Қара куйан қаһта (*коры, как жирда*) йатыр. Тау мөлөк, тау мөлөк, быстан быс, артың қыс, йөрәккә чық.

Йарбашта йырладық, кыруһ бирәткән итек. Шуйған да қылатқан идек. Кыруһ йырларын беләмен ите.

Кип Куллар йылғасы кебек
Тар сыулар булмас инде.
Минен йөрәккәйләрәм кебек
Йарсулар булмас инде.

Бурамығыз озын йечкә
Йөрөргә патыручка.
Сөйгән сөйгәнәнә барсын,
Қалмасын үкенечкә.

Сөйләүче: *Насыйрова Сафия Мөхәrrәм кызы*
(1926 елгы). Әйрә (*Кино-Кулары*) авылы

Әлеһ наса, каруһ (рус. круг) уйнайбыс. Наса йырлары оно-толған.

Бес урамта йөрөгәнтә,
Чәккә манит (*чуллы*) тақмыйбыс.
Авылныңқы балларға (*егетләргә*)
Әйләнәп тә бақмыйбыс.

Кыруһны пер әйләнәбес тә тухтап перәве пейеп чыға.

Күршең йақшымы, тип уйнайткан итек, тезелешеп, тигәрәкләнәп утырабыс. Уртада перәү киләте тә “Күршең йақшымы?” – тип сурай, йанынта перәү йөри қайыш ман. “Йуқ”, – тип әйтсә, уртада кем тора, әйтәде: “Моно мин алам”, ти тә, алар китәде йә бергә оутыраты. Йалғыс қалғаны сорап китә: “Күршең йақшымы?”. Йырлар исемгә төштә.

Оурамығыс өсөн үтәргә,
Коймаң пейек сүтәргә,

Бәхтә (*вәгъдә*) бирсән, бир тисерәк,

Заманалар авыр көтәргә.

Ағиделгә уғ аттым.

Атқан уғым йуғаттым;

Өйгә керсәм, йоқлап йата,

Артына тибеп уйаттым.

“Ақ бакал”ны та гән (*күп*) уйнадық, перне йырувын пеләте итем.

Ақ бакалнын көйө матур,

Көйөн оталмам инте.

Син онотсан оноторсын,

Мин оноталмам инде.

Алчыған қортқайақ йырлаған ийе, диб әйтерләр.

Сөйләүче: *Аппасова Сәрвәр Сафиулла кызы,*
(1928 елгы). *Илчебага (Курты) авылы*

Им-томнар, юраулар һәм сынамышлар

Йәйләүдә йортцом (*иренең энесе яки кече ир туганы*) пар ите, аның ман мейнең қәйнәм пертыуған. Үлеп китепте. Мин аны ул үлмәстә төшәп (*төштә күреп*) тордом. Бейек йар игән, арткы күләселәре төшәп китте камбайннықы. Төшәү тип тә төш йурау тип тә әйтәпес. Төшне, кем кирәг, аңа әйткәле йарамас, йаманға әйтсән, йаман әйтәде, әле төш йурауцыға ғына әйтеү кирәк. Пер қазах пицә төш күреп, арғалық (*матча*) төшәп. Балцығы төшкән, төшкән тә қайра (*кире, яңадан*) күтәрелеп урнына ыутырған. Бастукқа (*көтүчегә*) сөйләгән, ирең үлә тигән. Төш йурауцыға барған. Әле сөйләтеңме? Йаман төш – төн буғы, тип әйткәле тә йақшыға үсең йурағалы, йә төш хайер бирү кирәк.

Шуйған (*ялган*) қылуцы, ошақ (*әләк*) сөйләп, урлық кылып (*урлан*) йөрүцеләр бар куй (*бит*), улар пөтөрәсе (*бөтөнесе*) шуйғанчы (*ялганчы*) булып чыға.

Йә Хәйрүг үйәмне (*әбиемне*) пеләм. Рух чаның (*жсаның*) пәйшәмбе (*пәнжәшәмбе*) көнөн өйгә килеп йөри титләр, пер йылғаца қайтам-қайтам тип йөри, йә қайталмас икән, йыл қатеме

(елы – кешенең улуенә бер ел уткәч уздырыла торган корьән ашы) усса, инте үлтем ти икән. Үлмәстән әле аурағы (өрәк; сөйләүләренә караганда, шул кешенең үзе төсле үк була, тик аягы жңрдән 10 см чамасы күтәрелеп тора, жңргә тими) йөрите, күршеләргә керәте. Қицә генә әле бу қортқайақ сәләм пирәм өй қуцасына (йорт иясе) тип кереп киләде, өй қучасын әркем пеләде, мин пелеб утырам. “Әсләмалайкем” тиб әйтәләр, аңа қаршы аладылар “Маликем сәләм” тип.

Инәм ғареп имнекләп тә китә торған ите. Ғара, күк, ақ. Өч төс цөпрәккә пәйли тә андан табаны мич тәбәгә (мич башы) утысам. Эсегән (әсү – әсселәнү, жңылыну) суң цөпрәкне табаға йышып-йышып (ышқу) өцкәцә имним: “Илләгән илдән килгән булса, илләр-тавыллар алып китсен йатқан йатуына, торлаған торлавына китсен”. Аппарам да басып, йәнчеп (йәнчү – сыту) тупсаға төкөрөп-төкөрөп қуям. Төсле цөпрәк (имләгән чүпрәкне) утқа ташлым. Уттан цөпрәгә көйсә, төсә шатыртап цацырайды бы йаққа, табаны тотам да анда, табаға төшкәц, су қойам да баланы йывам. Күскә терескәк (арпа – күзгә чыга торған) цығаты, аны мылтық ман цәнцәтләр: “Син терескәк булсаң, мин ирсәк (кыю, булдыклы, ирләр кебек), илгә гит, қусқа (қус – утлы күмер) қойон, суға бат, қомға тус”. Алай төсәләте. Қурқынған кешегә қот қойалар. Сосқағацқа (сосқақ – кечкенәрәк чүмеч) май салатлар, қурғаш салатлар. Чәшкәгә су қойадылар. Қурғашны қойадылар ул чәшкәгә башқа тотоп. Нимәдән қоурықты, ул төшәдер. Мин күреп кенә қалған.

Сөйләүче: *Сабирова Миңзиба Кәлимулла кызы*
(1939 елгы). *Әшеван авылы*

Мин аны қоурықмасын тип әплим. Ни тоға беләсен, аны укыйсын. Қул ман эгү (ике) йақлап суғасын, пер кул ман алны йақтан, пер кул ман арқадан ипләп суғасын “әп-әп-әп”, – тип.

Әп булсын, әп булсын,

Аузыңан керсә,

Арт йақтан чықсын.

Қоурыққан булса, пайталы булады.

Әниләр белә тоған ите қот қойғалы. Қурғашны кырушкаларда эретәләр. Аны табаға эрегән майға салалар. Нейтән қорықса табаға аныңқы рәсеме төшә. Пер қойганынта төшмәсә, икенчесен қойатылар суға. Қот килгәнче қойалар, нәрсән қорыққан, ул төшәте. Мейнеңке қыс қастан қорыққан ите.

Сөйләүче: *Уразалиева Роза Абдуллази кызы*
(1934 елгы). *Отыз авылы*

Мин палта салып куйғаным бабайның үлгән урынына. Қайсы қадақ қаға. Күкрәгенә тоз салып куйадылар. Үлгәннеңке кырығына кәтле торады, қайберсе йетесенәчә тота. Пестә андый әтәт (*гадәт*) пар.

Сөйләүче: *Фәйзуллина Мәрвәнә Мохлисулла кызы*
(1937 елгы). *Кышлау авылы*

Минеке бала тыуғач, мин чирқандым. Өстәл сөртә тыған чөпөрәкне йығып, өстәлнеке өч почмағын йығып эчтем. Ишек тотқасын йағып (*юып*) эчтем.

Тығыла да (*туа да*) сикес-туқыс айдан үлә. Ыстарший кысынтан сун бала тығалмадым. Сирач бабай мулла иде. Алдағы тығылған қыснықы күтенә қором сөртәләр. Побасының (*бабасының*) исемен бирәләр пала тормаса. Ир бала булса – поппасының, қыс пала булса әбисенәң исемен бирәләр. Алы бар қуй. Үсенеке исемне кушмайлар. Ир баланы қартата тип әйтәләр, қыс паланыңқы исеме қартинә тип әйтәләр. Метрикәдә күргәнә бар, қартый, дип йасылған, қәсәртә тә бар, ағылда қартинә бар әле, қарт инде.

Қысым шалтыратты: “Әни, малайлар йул алды иксаминға, караватыңнан төшмә, уғынып утыр”. Мин уғынып утырамын. Караватымнан төшмим. “Өйләремгә тынычлық пир, палларымқа тел ачкысларын бирсен, ишекләрне ачық тотсын, ишекләрдән, тупсалардан иңел-илбе (*әжиңел-әжилте*) генә чауапны бирсә иде”.

Йаңа өйгә кәргәнтә иң перенче ишекне ачып кәһре (*кәкре*) тимерне йышып, тасартып йасайсын. Көрәһне әпкерәсен, ухватны, пумаланы, иң перенче иһмәһ, тос алып керәсен.

Шайданны қығалар ишекне ачып, сүгешеп қығасын йә песмиллә әйтәп. Қәсер песмиллә әйтәм: “Олтағы көннәремтә кодай бәхетләремне бирсен, өйөм тыныч булсын, баланы өйгә алып қайтқанта да өй ийәсе йаратсын”.

Паланыңқы кентеген кискән вахытта кентеһне ал да қоротып тығып қуй арһалықның астына.

Әрмийәгә киткәндә, қалачны қабып, арһалыһқа арты белән чығып китә, күмәчәһ тә (*күмәч кисәге дә*) йарый. Әрмийәдән қайтқач, қалған қалачны йебетеп ашатасын пер генә чәйнәм. Арқалыһтан кентекне тәмләтеп арқалыққа тығып қуйа.

Өй ийәсенәң қайберләре қатын-қыс, қайберләре ир малай, тиләр. Сирач побайны чақыртып уқытып мин. Ул әйәт уқыды, өй тигәрәккә тос сибәп чықты.

Қураның (*абзарның*) әтәсе (*иясе*) үсенәң, мосанын үсенәң (*мунчаның үзенәң*). Мучанын ишеген тибәсен, тавыш пирәсен, аннары ишекне ачасын. Урман ийәсе тип тә әйткәлиләр. Ийәле тиләр, өрәктерме, пелмән (*белмим*). Ийәле шар пар, әрәмә ул. Қорбаннық бар, тип қурқытқаннар.

Қуй суйасын, ағыл халқын чақырам, қорбаннық, тиләр. Сөвәкләрен күмәсен, йылғаға атасын. Тирчәге мән башын айырым күмәсен кеше йөрмәс урынға. Сиңа атарлатым. Сәңке бабалар қырдағы (*күмелгән*) бабалар алар.

Сөйләүче: *Насырова Сафия Мөхәррәм кызы*
(1926 елғы). *Әйрә (Кипо-Қулары) авылы*

Үсенекә өстөгә пычақ қуйадылар.

Мәйәт чыққан йорттан әйбер алырға қушмайдылар.

Кулжаулыққа ақча түвәләр (*төйниләр*) дә тараталар.

Өр күлнен ийәләре бар, тийәте қәйенпиғәм.

Сөйләүче: *Рахимова Гөлсара Абдулхак кызы*
(1949 елғы). *Тау авылы*

Иңкәмнеңке (*жиңгәмнең*) паллары тормаған. Аның өчөн Тимербиһкә атағаннар пер баласын. Қысы үлеп китте дә, ондан (*аннан*) инде Тимербик тип қушып, йәшәр, тип, тимертий булсын, тип.

Пер бичә йегермә берне туған (*тапкан*), кел өүлеп парғаннар. Инәсе йегермә беренчесен бер систрасына биреп (*баланы*). Систырасы алып асыраған. Исеме Нийас. Нийас тип куша. Мин Нийаска күтәрелгән тип қуйатылар, китапча нийаз йақшы булыр. Сатуны мин эшетмәгән, систраға тиһ (*тик – бушлай*) биреп асырадылар.

Пестә Қалыбийә тийән кортқайақ пар. Қалысы (*миңе*) булса алыһ әйтә тоғаннар ийте.

Сөйләүче: *Рәхмәтуллина Сәрвәр Нияз кызы*
(1929 елғы). *Эбаргүл (Ихсиңер) авылы*

Уба өстөгә ағынсаң (*менсәң*) аташтырып қуя пәчен (*шүрәле?*). Йәйнең көнә ақ көйнәкле пицә усып китәте, тейте. Мин аны күрмәгән. Уверелеп-уверелеп оцоп китәте уратан сынны.

Аурақ (*өрәк*) кеше үлертә керәте, тип сөйләйтеләр. Йәшенкәле (*яшеренергә кирәк*). Қаты аурыһ китәте йә үләте. Төш хәйер бирәсен. Аң (*аның*) аурағы йөрөйте, мооң аурағы йөрөйте, әллә аураймы, тиләр. Ийәле урыннар бар.

Сөйләүче: *Сабарметова Мансура Разетдин кызы*
(1959 елғы). *Каенавыл*

Тығылғанга күстә қалы булған. Инәм Қөлқалы (*көл – чәчәк, қалы – миң*) диб ататқан. Ашқынып китә имеш қалы. Аның өчөн Қөлқалы дип ататқан. Минәң кецкәләрем (*кечеләрем, эне яки сеңел*) булған. Инәмнеңке иң олосы мин. (*Сөйләштә әлеге қушма исемнең ике элементы да қалын вариантта. Бу исә беренче элементның килеп чығышын икенчерәк аспектта да қарарға мөмкин. Татар ономастикасында қол сүзе бик актив һәм төрле мәгънәдә қулланыла*).

Тыгыйлган паллары (*балалары*) үлеб утырса (*үлэ барса*) ний-аска күтәрәтеләр (*фарсыча үтенү, үтенең сорау, ялвару дигән сүз. Тевриз сөйләше таралган авылларда нияз итү, ниязга күтәрү тәгъбире таралган. Халык нияз – югарыдагы ниндидер илаһи көч ахрысы дип уйлый*). Нийасмөхәммәт, Ниязбакый тиб ататханнар, кыс үлеп барса Нийаспигә кушадылар. Аны эшеткән мин.

Сөйләүче: *Ханнанова Кулкалы Низаметдин кызы (1955 елгы). Саургач авылы*

Күсләгән (*күз тигән*) пала-бохра (*бала-бақра – бала-чага*) йылайты, ымынып-сықтап. Элең күсләкләгәннәр (*күз тиюдән имләгәннәр*): бер кисәк цөпрәккә тоз, төйөп пасқылаганнар күс эргәләргә корткайақлар. Төмән төрлесе булган, ишек пауларны йыгып та баланың битенә сөрткәннәр.

Сөйләүче: *Бакиева Мәрзия Мөхәммәтҗан кызы (1928 елгы), Хәбибуллина Хәйриҗамал Саптали кызы (1938 елгы). Тибенде авылы*

Минен инәй үсе тыгыйрды паланы. Инәлек мин, унбер паланы тыудыртқан мин. Кентеген кискән, йеп мән бәйлисән, йыгып урап саласың. Пер көйләлек ситча бирәтләр кентеген кисү өчөн. Суңгысы қайсының тис кенә төшә. Тувалықлар сала паланыңқы йастың астына. Пала тыумаған пицәләрне пала тудыртым сылап. Кентек тамыр сыулап қыймылтап тораты пала тывар қатынныңқы. Сылым, әплим. Қысчығач тыуды пер бицә.

Қартайып йәшиде тип поппасының исемен қушқаннар палаға. Поппасыныңқы аты булган, қартата, тип йөритләр паланы.

Әллә ғайан килгән кешене цай эцермицә цығарғалыма, татарның йоласы шул.

Йул хәйере бирергә киткән ийем, палам Омыскиға китте иғзам пиргәле.

Игенце йыл биг иртә күкерт күкери, ағач йафрақ йармыйца, поз өстөнә күкерт күкери, пал булмый.

Пискәк мән аураса, сыу аша цығарып қараң сез аны, тей-теләр. Сыу аша цықсаң шунда йатып қала ул пискәг авырууы.

Сөйләүче: *Зарипова Сәмига. Әшеван авылы*

Туганлык атамалары

Қартата – бабай, қәртинә / қәртнә – әби булады, қорт қортнә тиб әйтөп қуйадылар қартнәнеке инәсенә. Қартнәнеке әпәләре әби дип әйтәбез, сеңлесе әпә була, туғанны да әпә дибез. Инәмнен ыстарший әпәсен үйә диб әйтәтеләр: “Әнә, Сөлхайа үйә килеб утыра”. Үйәнең ире бабай була, пестә барысы да бабай. Оқа абый була, исемнәре белән әйтәсен. Минең әпәләрем дә йук, оқаларым (*абыйларым*) да йук. Нәнәм дисән сеңлем дигән сүз була.

Иңгә – оқаныңқы қатыны, иснә әпәнеңке ире. Икедән тыуған, өчтән тыуғаннар бар. Минең инәм әйтә иде, Қозғонда читтән қыз алмағаннар, кийәү олмағаннар.

Қәсер телләр башқарты. Палтыс – иргә қатынныңқы сеңеле, қатынға иренеке сеңеле, йорчо булса қатынға иренеке әнесе, иргә қатынныңқы әнесе.

Ире Байбыда туғылған Ихирнеке (*авыл исемнәре*), Майнур апа Ташытқанның (*авыл исеме*).

Козгын авылында язып алынды

Киём-салымнар

Пил бөрмә күләкләр кийә идек. Кәшәмир йоулық, аны түрт почмақлап бәйләп куйа идек. Йефәк шәлләр, кәшәмир шәлләр бар ите. Инәйнеке мөршитә шәлен мин тә бәйләтем әле. Қамсуллар, читек-галушлар кийеп қунаққа китә иделәр әпәләр (*аналар*).

Айаққа чарық кийәбес, тиредән, болый ураб-урап қуйалар қара пувақны (*бауны*). Матурлыққа қараға буйап пауы булаты.

Үсең пәйләгән аппақ йышым кийәбес, осон қунычлы ойок пойма басалар, чусынкийы йоқақ қына, өйдә кийгәле қысқа пойма. Қайсысы айағына चुни кийә.

Кинтер сукқаннар. Шабурлар суғып кигәннәр, шабурларны тегеләр иде кастум шигелле. Йулақ қына теккәннәр аны, сукқанда уқ чимәйләп (*бизәкләп*), матурлап сукқаннар.

Киләкләрне (*кулмәк*) иңкатлу (*инечле*) итеп теккәннәр.

Партыклар та әртөрлү булған. Бөрмәләре булған аныңқы кырларында. Тарырақ қына куштан итәк мән, тужы бөрмәләп теккәннәр.

Әлек йабып, биһләп асырағаннар қысларны. Кейәүгә киткәчәк күрми икән пер-перен. Йекет әйтә икән: “Күреп қарарға йы, чибәр микән”. Пер қыс әйткән: “Мине сиңә йебәрделәр. Сине миңә йебәрделәр”. Әлеһ пер асылта булсалар та, бер-берәүне күрмичә йөргәннәр.

Сөйләүче: *Авазова Қорбанбик Әптерәшит кызы (1936 елгы), Рәхмәтуллина Гөлнәчия Сәит кызы (1932 елгы). Тевриз (Тәүрәс) авылы*

Киндер турында

Йитен чәчәләр, тарманы (*киндер үсемлеге*) әвәл чәчтеләр, аның име (*киндер орлығы*) тәмне була тыған ите. Ашлы (*орлык –үс. зерно*) була тужы. Арышны урый башлайпыс, по-дайны ат ман (*белән*) чаптыралар иде. Тарманы эскәб (*йолку*) алалар. Эскисен, көлтәне бәйлисең. Именнән пирук-сумса бешерәләр. Тарманы талқыған суң берәлке (*рус. прялка*) мән эрли идек. Мачалаға салып урыйсың, басма була, турап (*киндер*) суғасың. Буйыйлар, тет ағач (*карагай*) пар, тет қабығына буйыйлар, қысыл булаты.

Әүвәл туңәрәг алқа, күсле сырғалар ғата (*кию*) идек. Чәчкә ишәп куйадылар дүрт тәнкәне, атлап йөргән сайын шылтыр-шылтыр бәрелеп йөриләр ийе. Шабала сырғаны (*кашык рәвешле алқа*) күрәм, тигәрәкләре (*тирәләре, читләре*) челтер, эче чубак, өстөндә ағыйық (*ахак*) пула, қайсыларының пулмай. Чулпы та пар, пер манит, қысыл төртөкләре булған, уртасынта ағыйық. Пашларыңа қыслар кигән қалфақ,

кәләпүш, қалфақ кел энче. Қырына кел уқа теселгән, қапчығынта гел энче төртөкләре.

Қалпақ маңнайынта, қалпақ чимәйле (*бизәкле*) булайте, матур йалтырақлы. Өстөннән йаулық пәйләп қуйалар ийе цәйләргә йөргәнтә дә. Саравычлар (*тастар – хатын-кызларның милли баш киеме*) порон булған, пестә булматы. Саравыч түнәрәк ағач, қара қыйық белән теккәннәр, уқа урағаннар, чәч чықмас өчен, ә қалфақны қыслар кейеп йөриләр. Инсес камсуллар кийәләр иде, иңлүләрне кисәләр дә йалтырып тора иде, уқа белән тегеп чығалар ите.

Көйләкләрне итәкләр (*балайтәк*) қуйып тегәделәр өчәр рәт. Йағалу да, арттан қаптыра тығанны да тегәләр. Қайтарма йақа ите. Өнәйнең күлмәгәчләрән қарап-қарап алам, илү (*илле*) йыл үлгәнән. Кәшәмир шәлләре йоқа, йован (*калын*) сур шәл тә булған, йалтырақлары та пула. Фәртә шәл (*өрфия шәл*) салып қуйғаннар қалфақ өстөннән. Ақ фәртә шәл алып қайтқаныйым, бәйләп петердем.

Қаптырғыч та әйтәләр, қаптырма да, тирә-йақлары чылтыр көмөш, уртасынта ағыйық.

Йөсөк қойучылар булған. Порма палтақлар булған, кейәүгә кейтерәсең, алар пескә кейертмей ите. Ишелгән көмөш пеләсекләр бар ыйы. Қәситәне полый гейгәннәр, тоғалық тегеп қуйғаннар асқа. Түшлек (*туқымага тәңкәләр, асылташлар тезеп эшләнгән борынғы бизәнү әйбере, күрәк турысына, алга киелә, муенга тагып арттан бәйләп йә қаптырып куела*) ите, гел тәңкә, чакыруларға (*кунак ашы*) гел тәңкә кейеп йөриләр. Шылтырмалы беләсек тәңкәлү, тәңкәсе көчә (*кечкенә*) генә.

Сөйләүче: *Сәфәрова Маһинур (1917 елғы).*

Байба авылы

Аш-сулар

Солы кесәле. Соло киселе тәмнү булаты. Қайссы сөт мән тә ашый аны.

Солоньңқы кабығын пәтрәгә (*ведро – чиләк*) салаты сыу ман. У (*ул*) ачий. Сыгын иләк мән саргып алады, уны (*аны*) ша-бала ман болгап-болгап тукыйды, бешерәде. Бешкән сын сыгы-таты. Күрешләр ийиылып ашайтылар.

Сөйләүче: *Рәхмәтуллина Сәрвәр Нияз кызы (1929 елгы).*
Эбаргүл (Ихсиңер) авылы

Мәзәк

Нажәр әби бар ите. Аны картуп ман, кәпестә мән сыйладым. Өйләренә кайтқач әйтә икән: “И тәмне булды, аларнықы картуп шул, ә безнеке бәрәңге”, ди икән. Себер картупкасын тәмне дип сүлейләр куй (*бит*).

Сөйләүче: *Исәнбаева Хафизә Хәсән кызы (1940 елгы).*
Козгын авылы

Жырлар

Омск өлкәсе

Ақлу ситса күлмәккәем
Тар бит аяқ атларға,
Пер бәхетсес – гел бәхетсес,
Тағын қалдым йатларға,
Йәшел кейем килешмәсә,
Салдатлар кеймәс иде.
Айрылулар йиңел булса,
Ул пескә тимәс иде.

Бейеккәй тауларға менәлмим,
Алмалары бешкән йыйалмыйм,
Йанадыр йөрәгем, әрни чаным,
Ичбер вақыт пер дә тыйалмыйм.
Бейеккәй тауларның пашларында
Қыйчқырып ла йөрей пер бәрән,
Әллә дә ләй бәрән, әллә этәм,
Әллә фәсис пашым усаты әрәм.

Тыуған ил

Сағнам тыуған-үскән илләремне,
Әллә қай йирләре йәмнидер.
Йәмнидер (2 кат),
Шылдыраб ақан сыулари тәмнидер.
Урамнарға ла чығып йөргән чақта,
Таныш иде миңа барсы да.
Барысы да (2 кат),
Сағнам, йылым йөрәгем йарсый да.
Тыуған илем, сиңа үпкәләмим,
Дөһйә боздо безнең араны.
Бетте йул (2 кат),
Тыуған-үскән илем, хуш, сау бул.
Өткәм дә ләй әнкәм, тыуғаннарым,
Барысы да қалды айырылып.
Айрылдык (2 кат),
Тыуғаннарым, барығыз да риза булығыз.

Авыл көе

Ақлы ситча күлмәгемнен
Қайсы буйлары қыйғач.
Былбыл булып кил қаршыма,
Китәрсен күреп туйғач.
Қайда ла инте ул вақытлар,
Қайда қарасаң та йук.
Шул вақытның пер минутын,
Йылаб эсләсәң тә йук.
Қайда ла инте ул вақытлар,
Сүнделәр, йуғалдылар.
Әкрән типкән йәш йөрәккә
Тирән эз қалдырдылар.

Икеюллыклар

– Әллә алық микән Мәүмүтне,

Ходай бирмәс микән бәхетне.

– Әл дә әйткән сүзләреңне онотмыйм,

Синнән күңелләремне суытмыйм.

– Сикреп-сикреп агадыр қар сымы,

Ник пасылмый йөрәгем йарсымы.

Гореф-гадәтләр

Сыйырларға да кор'ән укытасың тыуғаң. Қара күсле хайваннарға да доға укый, хәйербирәннәргә (<*гайбрәннәр*> – *мәчеттә һ.б. журналда була торған мифик затлар*) сыйырларны хәйебирән диләр. Сәнки бабайларға диләр, сыйырлары тыуса, укып йебәрәң тиләр. Мәшәйақлар қуйларныңқы (*сарык, вак хайваннар*), ирәннәр атларныңқы, ирәннәргә, мәшәйақларға, Сәнки бабайларға тиб укыталар.

Пестә қабәргә ирәннәргә (*ир*) ай қуйалар, қатын-қысқа ағачтан тарақ йасап қуйалар.

Анта пес ул астаналарға (*изгеләр кабере*) тәваф (*изгеләрне искә алып корбан чалу*) үткәргән идек, қорбанның суйасың, анан бөтөн қалық намазға тора, вақыты билгеләнми, печән алдыннан үткәрәсең.

Қарабақчар (*сыерчык*) туйы тейләр. Пура, абзар башына менеп қошларны ашатапыс, үсепес тә ашыйпыс, қошларға да қалдырабыс. Қоймақ қойа итек тә ботқа пешерә итек. Перничә өйнөкә ойшоа итек.

Бос туйына Иртыш буйына бара идек. Күкәйләр ата идек, көмеш ақчалар ата идек, авыру-сырхаулар китсен тип теләк теләйсең. Күкәйне суған суына буйайбыз, сары була.

Бәбәй ашлары йөртә идек элек, күршегә ашлар, қоймақ қойоп оннан пешерәләр.

Чым бәйрәме

Чым бәйрәме поз үткәнче (*була*), йазын йир қазырға, ағач кисәргә дә йарамай чым үтмәгәнче. Бер көннә пөтөн амыл баралар сийарәткә, киртмә киртәләр (*кабер өстенә бурап чардуган ясау*),

кемнең тыуғаны, шулар киртэләр, доғасын укыйлар, сатаға (*сәда-ка*) бирэләр көннөң буйы. Соңоннан чәмиғ әрвархларға укыйлар. Һәммә кеше күкәй буйап киләләр, канфитләр алалар, балаларға тараталар. Шулай итеп чым бәйрәме үтә.

Сөйләүче: *Абдрахманова Гөлфизәр Хәйретдин кызы*
(1949 елгы). *Байба авылы*

СЕБЕР ДИАЛЕКТЛАРЫН ЭТНОЛИНГВИСТИК АСПЕКТТА ӨЙРЭНҮ

Флера Баязитова

Диалектолог, ягъни жирле сөйләшләрне өйрәнүче буларак, безгә соңгы берничә дистә еллар дәвамында себер регионьның татарлар яши торган төбәкләрендә: Төмән, Омск, Новосибирск, Томск, Кемерово өлкәләрендә диалектологик экспедицияләрдә булырга туры килде. Экспедицияләрнең максатлары түбәндәгеләр иде:

1) “Татар теленең диалектологик атласы” (III том) өчен тел үзенчәлекләре буенча материаллар туплау;

2) йола белгечләрне һәм оста итеп сөйли белүчеләрне эзләп табып, халык традицияләренә, этнографиягә, фольклорга караган тел материалларын туплау.

Диалектологик атлас – ул бик күп сандагы кышкы һәм жәйге, язгы һәм көзгә экспедицияләр вакытында бата-чума йөрүләр, сазлыкларда, урманнарда утырып калган авыллар һәм ул авыллардагы халык белән турыдан-туры аралашып тупланган гаять бай тел материаллары дигән сүз. Без исә, шундый ерак, авыр юлларда йөргәндә, “Диалектологик атлас” сораулыкларына җаваплар язу белән генә чикләнмичә, себердәге жирле халыкның традицион мәдәниятенә, гореф-гадәтләренә, йолаларына караган этнолингвистик, культурологик характердагы материалларны фәнни яктан төгәллек саклап, комплекслы рәвештә туплап барырга тырыштык. Материалларның күпчелеге магнитофон тасмасына язып алынды.

Фәнни хезмәтләрдә, себер татарларының теле – татар теленәң көнчыгыш диалекты, дип атала (Жәләй, 1947), ләкин бу диалект үзе дә өч диалекттан тора. Шуның өчен аларны, татар теленәң көнчыгыш диалектлары, дип әйтү гамәлгә кереп бара.

Таралу урыннары һәм тел үзенчәлекләре ягыннан чыгып караганда, себер диалектлары түбәндәгеләр:

- тубыл-иртыш диалекты (Төмән һәм Омск өлкәләре);
- бараба диалекты (Новосибирск өлкәсе);
- том диалекты (Томск һәм Кемерово өлкәләре).

Көнчыгыш диалектларны өйрәнү бик күптәннән (И.И. Ги-ганов. 1804; В.В. Радлов. 1872) башланган. Үткән гасырның ур-таларыннан себер диалектларын өйрәнү А.П. Дульзон, Л.В. Дмитриева, М.А. Абдрахманов, Г.Х. Әхәтов, Д.Г. Тума-шева, Г.М. Сөнгатов, Х.Ч. Алишина, А.Р. Рәхимова, Ф.С. Баязи-това, Д.Б. Рамазанова, Т.Х. Хәйретдинова, Р.С. Барсукова, З.Р. Садыйкова һ.б. тарафыннан бик нык активлашып китә.

Себер татарларының тел һәм культура үзенчәлекләренә карата бик күп авторларның мәкаләләре “Сөләйманов укула-ры” (“Сулеймановские чтения”), “Зәнкев укулары” (“Занкиев-ские чтения”), “Тумашева укулары” (“Тумашевские чтения”) һ.б. жынтыкларда дөньяга чыгып торалар. Себер татарлары-ның теле, ягъни көнчыгыш диалектлар турында иң күп хезмәтләр Д.Г. Тумашева тарафыннан язылган, бай һәм ыша-нычлы материаллар нигезендә себер диалектларының тулы си-стемасы, аларның татар теле диалектлары системасындагы урыны ачыкланган.

Себер татарлары диалектлары тарихи яктан гаять кызык-лы, үзенчәлекле. Фонетик, грамматик һәм лексик яктан аларда төрки телләренәң борынгы күренешләре сакланган. Менә шу-ның өчен себер диалектларын тирәнтен өйрәнүне дәвам иттерү – бүгенге көннәрдә дә тюркология фәнненәң актуаль мәсьәләләре рәтеннән санала.

Фонетика һәм грамматика телнең иң тотрыклы тармаклары булып кабул ителгән, шуңа күрә бу темага караган диалекталь

үзенчәлекләр хәзерге көнгә кадәр бик аз үзгәрешләр белән сакланып киләләр.

Себер татарлары гаять зур төбәкләрдә, берничә өлкәдә таралып утырганнар. Диалектларның үз эчләрендә дә чуарлыклар, төрлелекләр күзәтелә. Себер диалектлары бик күп сөйләшләрдән тора: төмән, тубыл, тара, тевриз, чат, йәвештә, калмак һ.б.

Диалекталь чуарлыклар, төрлелекләр, фонетик һәм морфологик, лексик вариантлар булса да, көнчыгыш диалектларның уртақ, гомумдиалекталь үзенчәлекләре дә бар. Мәсәлән, фонетика буенча берничә мисалга тукталып үтик.

Яңгырау авазларның саңгыраулашуы: *пала* – эд. бала, *сапын* – сабын, *Сакира* – Закира, *Рәмсийә* – Рәмзия, *қысыл* – кызыл, *самана* – замана. Ләкин *к* авазы ике сузык арасында, ягъни интервокаль позициядә килгәндә, күп очрашта яңгыраулаштырыла: *пага* – эд. бака, *сагал* – сакал, *йага* – яка, *суга* – сука һ.б.

Ц-лаштырып, ягъни гомумтөрки *ч* авазы урынына *ц* авазын әйтеп сөйләү: *цана* – эд. чана, *пецән* – печән. Сүз башында: *цай* – чэй, *цац* – чәч, *цымылтык* – чыбылдык, *цук* – чук; сүз уртасында: *қайцы* – кайчы, *қамцы* – камчы, *цывалцан* – чуалчан, *цыцқан* – тыцқан, *цицәк* – чәчәк, *цацақ* – чачак, *цәнецке* – чәнечке; сүз ахырында: *цүмец* – чүмеч, *үгенец* – үкенеч, *үтенец* – үтенеч, *пурьц* – бурыч, *пороц* – борыч, *ац* – ач.

Ләкин Д.Г. Тумашева¹, Х.Ч. Алишина² тикшеренүләре буенча һәм безнең соңгы еллардагы экспедиция материаллары да күрсәткәнчә, себер диалектларында, шул исәптән тевриз сөйләшәндә дә *ц* һәм *ч* авазлары икесе дә кулланылалар: *кәбәц* // *кәпәч* – түбәтәй, *сауцы* // *саучы* – яучы, *туқац* // *туқач* – күмәч, *пөргәнцек* // *пөркәнчек* – бөркәнчек һ.б.

Ц-лаштыру күренеше татар теленең мишәр диалекты сөйләшләре өчен дә хас (сергач, сыркыды, чистай, чүпрәле, бай-

¹ Тумашева Д.Г. Диалекты сибирских татар. Опыт сравнительного исследования. Казань: Изд-во КГУ, 1977. 295 с.

² Алишина Х.Г. Тоболо-иргышский диалект языка сибирских татар. Казань: Казанский пединститут, 1994. 119 с.

кыбаш, күршә. Кара: Атлас, карта м 3–38); *кылыц* – кылыч, *ацкыц* – ачкыч, *куцат* – кучат (әд. этәч).

Күпчелек тикшеренүчеләр күрсәткәнчә, соңгы чорларда жирле сөйләшләрдә *ц*-лаштыру күренеше кимүгә таба бара, аның урынына әдәби *ч* авазын куллануга күчү күзәтелә¹.

Шул ук күренеш себер диалектлары өчен дә характерлы². Моның сәбәбе – әдәби тел һәм рус теле тәэсирендә булырга мөмкин дип аңлатыла. *Ц*-лаштыру күренеше башка төрки телләрдән караим, балкар, азәрбайжан теле диалектларында билгеле, кыргыз телендә дә аерым очраклары күзәтелә.

Грамматик яктан иң характерлы гомумдиалекталь үзенчәлекләр түбәндәгеләр:

1) III зат фигыльләрдә – *ты* аффиксын куллану: *алаты, нирәте, күрәте*;

2) *-галы* формалы фигыльләренң актив кулланылуы: *торага паргалы кәрәк* (шәһәргә барырга кирәк).

Хәзерге заман сыйфат фигыльләренң төрле варианттагы аффикслар белән кулланылуы: *-тыган, -таган, -тан, -тын*. Шуларның икесе – гомумдиалекталь: *паратыган йул, кеше йөритегән күбер*.

Тартым алмашлыкларында *-ныңқы / -неңке* формасы кулланылуы: *минеңке қысым, паласыныңқы тиңәсе*.

Себер диалектларында фигыльләренң борынгы төрки язма истәлекләрдә теркәлеп калган күп кенә формаларының кулланылу күренеше игътибарга лаек. Мәсәлән, *барыйм, килим* формасындагы теләк фигыльләренң татар теле диалект һәм сөйләшләрендә төрле фонетик һәм морфологик вариантлары бар: урта һәм көнбатыш диалектларның аерым сөйләшләрендә *барайым – барайык // барыйм – барыйык* вариантлары билгеле³.

¹ Махмутова Л.Т. Опыт исследования тюркских диалектов (мишарский диалект татарского языка). М.: Наука, 1978. 271 с.

² Дмитриева Л.В. Язык барабинских татар. Л.: Наука, 1981. 225 с.

³ Материалы по татарской диалектологии. Казань, 1962. 315 с.

Көнчыгыш диалектларында исә – *айым (барайым)* белән параллель рәвештә борынгы төрки – *айын (парайын // барайын)* формасы да кулланыла. Мәсәлән: *Кайсы йаққа китәйем?* – Кайсы якка китим. *Пулмаса эшләп пагайын* – Булмаса эшләп карыйм. *Кеүкенә әйтеп китәйен* – Аз гына әйтеп китим.

Борынгы язма истәлекләрдә дә теләкне белдерү өчен *-айын / -әйен* формасы йөргән. Мәсәлән, орхон–енисей язмаларында: “*Түрк будун олурейин уругсыратайын*”, – *тир ирмеш* (Әйтте: “Төрки халкын бетерим, нәселсез қалдырыйм”). “*Аны атайын*”, – *тип сүледим* (“Аңа атыйм”, – дип...)¹.

Борынгы татар әдәбияты эсәрләреннән дә мисаллар китергә мөмкин. Мәсәлән, XIII йөз язма истәлеге “*Йосыф вә Зөләйха*” эсәрәндә:

*Йосыф әйдер: Йә илаһи! Бән нә кылаен,
Бу миһнәтдән бән ничек кортылаен,
Бу залиһнәрдән кортылмага нә кылаен,
Ходавәндә фазлың берлә кортар имди.*

“Дастан Бабахан” эсәрәндә:

*Нә булсам булайын дәрәя эчендә,
Нә күрсәм күрәйен дәрәя эчендә,
Диде Зөһрә, нә дип аңа барайын,
Атам йөзени мән ничек күренәйен.*

“Нәһжел фәрадис” эсәрәндә:

– *Мән барайын, тәкый аны имтихан кылайын. Әгәр сез әйтмеш тик булса, аны хужасындан сатгыйн алайын, тәкый азат кылайын, тип, ялгыз сахрага чыкты.*

Бу мисаллардан күренгәнчә, борынгы әдәби телдә теләк фигылләрдә зат кушымчасы *-ен /-ын (-айын / -әйен)* генә кулланылган. Ә XVI йөзнең ургаларыннан башлап, язма әдәбиятта *-ен /-ын* формасы белән бергә *-ым / -ем (-айым / -әйем)* зат кушымчалары да кулланыла башлаган. Мәсәлән, XVI йөздә иҗат иткән Казан

¹ *Насилов В.М.* Язык орхон-енисейских памятников. М., 1960

ханлыгы чоры шагыйре Мөхәммәдъяр әсәрләрендә *-ен/ -ын* һәм *-ем / -ым* формалары инде параллель кулланылган:

*Куй мәне, үз халем илә булаен,
Мөддәгыйлар сүзедин кортылаен.*

(“Төхфәи мәрдан”)

*Бер хикәят кылаен, булса әхвәлдин заман,
Рузи кылса шәп колыңа хак зәбан.*

(“Жеп эрләп сатучы ир белән хатын хикәяте”).

*Кызга әйде: мән сәне никах берлә алаем,
Сәнең өчен җаным нисар кылаем.*

(“Хикәят”)

-айым / -әйем кушымчалары белән ясалган *барайым, киләйем* формасындагы фигыльләр татар әдәбиятында XX йөз башларына кадәр сакланып килгән. Ә аннан соңгы чорда, хәзерге татар әдәби теле формалашкач, ул форма инде кайбер язучылар ижатында диалектизм буларак кына очрый:

Әйтәйем инде сезгә тугры сүзем... (М. Гафури)

II зат берлек санындагы боерык фигыльләрнең *-гын / -ген, -кын / -кен* кушымчасы ярдәмендә язалуы гомумән тубыл-иртыш диалекты өчен хас, сирәк очракларда бу форма тевриз сөйләшәндә дә очрый: *Пар йөгәр, йөгәргән урамга*. Бу форма җырларда да очрый:

Йенче пелән ай мәрвәрне

Тесәлмәсәң, тесмәген.

Исән лә булсам, мин кайтырмын,

Миннән өметеңне өсмәген.

Боерык фигыльләрнең II зат берлек санында *-гын / -ген* кушымчасын ялгап сөйләү татар теленең башка диалект һәм сөйләшләрәндә дә очрый. Мәсәлән, бу форма Мордовиядә һәм Пенза өлкәсендә яшәүче мишәрләр сөйләшәндә теркәлгән һәм тикшерүчеләр аның шактый актив кулланылуына игътибар итәләр. Әлеге форма шулай ук урта диалектта касыйм сөйләшәндә сакланган. Керәшен татарлары сөйләшләрәндә исә бу форма күп очракта кискен боерыкны белдерә: *Мин қайтқанчы өйдән чыгып китмәген! Сөй эчкен!* Татар теленең эчкен һәм сафакул сөйләшләрәндә дә бу

форма теркәлгән, тикшерүчеләр аны, тубыл-иртыш диалекты йогынтысы, дип танийлар¹.

-гын / -ген кушымчасы яки аның фонетик вариантлары -гыл / -гел, гыр / -гер башка төрки телләрдә дә, бигрәк тә кыпчак телләрендә (мәсәлән, кумык, каракалпак, караим, тува, алтай теле диалектларында) кулланыла.

Боерык фигыльнең хәзерге көндә архаистик күренеш булып саналган -гын / -ген, -кын / -кен һ.б. формалары борынгы телдә актив кулланылган. Мәсәлән, М. Кашгаринның мәшһүр сүзлегендә: *атка ут биргил*, борынгы орхон-енисей язмаларында да бу форма актив. -гыл / -гел формасы татар халкының популяр “Кыйссаи Йосыф” (XIII йөз,) “Дастан Бабахан” (XIV йөз) әсәрләрендә, шагыйрь Мөхәммәдъяр (XVI йөз), Мәүлә Колый (XVII йөз), Утыз Имәни (XVIII йөз), Г. Кандальи (XIX йөз) әсәрләрендә дә кулланылган.

“Кыйссаи Йосыф” әсәреннән мисал:

Мөсалим әйдир: “Йа гәму, ки аңлагыл,

Бәнем ошбу сүземи ки дыңлагыл,

Бән – ул Иусеф угылы – мән, син аңлагыл,

Кем сәнен кәрдәшен улур имди”².

Хәзерге татар телендә бу юлларның яңгырашы:

Йа агам, инде тыңла,

Минем әйтер сүзләремне ачык аңла,

Мин – Йосыф угылы, мәгълүм булсын сиңа,

Синең әйткән кәрдәшең шул үзе имди.

-гыл / -гын формалы фигыльләрдә кискен боерык, киңәш мәгънә төсмерләре бирелә:

Алгыл нанны, һичкем ирсә күрмәсең,

Куйныңа сал, зинһар атам күрмәсе (Мөхәммәдъяр).

¹ Юсупов Ф.Ю. Изучение татарского глагола. Казань: Татар. кн. изд-во, 1986. 287 с.

² Кол Гали. Кыйсса и Йосыф (Йосыф турында кыйсса). Казан: Татар китап нәшрияте, 1983. 540 б.

-кыл / -кел формасы *кыл* фигыленнән килеп чыккан, дип аңлатыла һәм төрки телләрдә, шулай ук борынгы язма истәлекләрдә кулланылган *-гыл / -гын / -гыр* формаларының килеп чыгышы уртак – *л, р, н* авазлары тәңгәллегә нәтижәсә дип күрсәтелә¹.

Күзәтүләрдән күренгәнчә, боерыкның *-гын / -ген* формасы сөйләү өчен хас булган, ә язма әдәби әсәрләрдә ул *-гыл / -гел* рәвешендә кулланылган.

Димәк, себер диалектларында, шулай ук татар теленә башка диалект һәм сөйләшләрәндә сакланып калган *-гын / -ген* формасының тарихы бик ерактан дәвам итеп килгән һәм ул башка төрки телләргә белән дә уртак күренеш, дип нәтижә ясыя алабыз.

Хәзерге заман хикәя фигыльләрнең III затына *-т / -ты / -те* кушымчасы ялган. Әлеге кушымчалар борынгы төрки *торур* фигыленнән кыскартылган. Мәсәлән, борынгы төрки телдә:

Әтил суы ака торур,

Кыя төби кага торур...

Тубыл сөйләшеннән мисаллар: – *Кышкылык аш кушылу пулаты, қыслар йылап утыратылар. – Пицәләр тә, ирәннәр тә йылым тартатлар, күлтә палық аулайтылар.*

Бу форма тевриз сөйләшендә: *алатым, алайық*; том диалектының йәшештә, чат сөйләшендә: *аладим, алат, алатылар*; калмык сөйләшендә: *барадим, баради, барат, бараттар*; бараба диалектында: *барадым, барат* һ.б. вариантларда билгеле. Мондый төрләнеш үрнәкләре бик күп төрки телләрдә (алтай, кыргыз, азәрбайжан һ.б.) сакланган.

Нәтижәле үткән заман формасы, әдәби телдән аермалы буларак, *-ып / -еп* кушымчасы белән ясала. Аңа *-ты / -те* кушымчасы ялганып, зат белән дә төрләнәргә мөмкин: *Испушката кунып цыгыптылар* (Аучылар өендә йоклап чыкканнар). *Пицен сынны гешене күрепте* (Пичен кебек, ягъни урман жене кебек кешене күргән). *Ул кийдүгә бармапты, инәсе йанта торыпты* (Ул кияүгә бармаган, әнисе янында торган). Бу форманың

¹ Котвич В. Исследование по алтайским языкам. М., 1962. 259 с.

төрләнеш үрнәге: *алыптым, алыптың, алыпты; алыптық, алыптыгыс, алыптылар.*

Вагай урынчылыгында түбәндөгечә: *алыпмын, алыпсың, алыпты; алыпныс, алыпсыс, алыптылар.*

Диалектологик хезмәтләрдән билгеле булганча, фиғыльнен мондый борынгы формасы татар теленә көнбатыш (мишәр) диалекты сөйләшләрәндә, урта диалектның нократ (Киров өлкәсе һәм Удмуртия) һәм әстерхан (Түбән Идел) сөйләшләрәндә кулланыла. Нократ сөйләшәндә, башка сөйләшләрәндә аермалы буларак, тагын да борынгырак форма кулланыла: зат кушымчалары булып зат алмашлыгы үзә кабатланып килә: – *Теге китапны мин ынытыпмын ич* (Теге китапны мин онытканмын ич). – *Йаман шәп бешерепсин, ди бийагай әйтә* (Бик тәмле пешергәнсең, ди, иремнәң агасы әйтә). – *Син булдырмапсин* (Син булдырмагансың). *Ашамапсин ич қоймақны* (Коймакны ашамагансың ич).

Әстерхан сөйләшәндә *-ыпты* формасының кулланылуы шулай ук бик актив. Мәсәлән, йола жырларында:

*Минем кызым тушыпты,
Ал күлмәген жушыпты,
Узып барган вахытта
Байның улы күрепте,
Башын чайқап китепте...*

Көнбатыш (мишәр) диалектында үткән заманда *-ып* кушымчасын куллану хвалын, мэләкәс, кузнецк, мордва-каратай сөйләшләрә өчен хас.

-ып (*-ыпты*) формаларының кулланылуы ягыннан себер диалектлары бик күп төрки телләр, беренче чиратта алтай, тува, шор, хакас, кыргыз, якут, ногай, каракалпак телләрә белән якыная¹.

Сыйфат ясагыч *-лы / -ле* кушымчасының тевриз сөйләшәндә *-лу / -лү* рәвешәндә әйтелү очраклары күзәтелә: *Иптәш пелән күңеллү пулыр. Лапка* (лавка) *биклү пулаты.*

¹Юсупов Ф.Ю. Изучение татарского глагола. Казань: Татар. книж. изд-во, 1986. 136 с.

Кайбер төп сыйфатларның соңгы *ы*, *е* авазы, иренләшеп, *у*, *ү* рәвешендә әйтелә: *Ачу-төчү ашларны йаратам. Иң кечү паллары пыйыл әрмийгә китте.*

Сыйфат ясагач *-лу / -лү* кушымчасының *-лыг* кушымчасынан килеп чыкканлыгы билгеле: *лыг* > *лу*: *кечиг* – *кече*, *иссиг* – *эссе*, *териг* – *тере*, *олуг* – *олы*, *ачыг* – *ачы*.

Рәвеш ясагыч *-дай / -дәй* кушымчасы урынына *-тақ / -тах* кушымчасын куллану очрый: *Әвәл тос төйөрле ите, қәсү тос онтақ нулып китте, вақ* (Әвәл тоз төерле иде, хәзер тоз ондай вак булып китте). Шулай итеп, грамматик яктан жирле үзенчәлекләре шактый күп булса да, көнчыгыш диалектлар, ягъни себер диалектлары, татар теленең башка диалектларына һәм сөйләшләрәнә каршы куела алмыйлар.

Себер жирлегендә яшәүче татарлар тарихи яктан төрле этник компонентлар кушылмасыннан тора. Биредә жирле халык булган себер татарлары, бохаралылар (ягъни Урта Азия төркиләре – тажиклар, сартлар һ.б.), Идел буеннан күченеп, төрле чорларда килеп урнашкан казан татарлары, мишәрләр һ.б. озак еллар дәвамында бер-беренә нык тәәсир итешеп, берләшеп, аралашып яшиләр. Шунуң өчен себер татарларының рухи мәдәнияте, аерым алганда халык йолалары, борынгы ышанулар, ырымнар, фольклор үрнәкләре бүгенгә көндә дә нык үзенчәлекле һәм төрле яклап өйрәнүгә лаек.

Соңгы вакытта себердә яшәүче татарлар да, татар халкының башка этник төркемнәре кебек үк, рухи яңарыш чоры кичерәләр. Туган телгә һәм рухи мәдәнияткә ихтирам артты, аны саклау, үстерү һәм тагын да тирәнрәк өйрәнү ихтыяжы туды. Шул сәбәпле, безнең көннәргә ниләр килеп житкән, халык күңелендә ниләр сакланганлыгын барлап чыгу зарурлыгы үзен нык сиздерә башлады. Шул максаттан чыгып, себер татарларының традицион, ягъни борынгыдан килгән йолалары, бәйрәмнәре, көнкүреш үзенчәлекләре жирле сөйләшләр яссылыгында өйрәнелә башлады. Биредә йола терминнарын, йолаларны белдерә торган сүзләрне, сүзтезмәләрне өскә чыгарып, шул

йолага караган мәгълүматларны, авылларда язып алынган сөйләш үзенчәлекләрен мөмкин булганча тулырак итеп, бик кадерле иллюстратив материаллар буларак туплап бирү бурычы куелды. Бер йоланы белдергән терминны ачыклау, аны күз алдына китерү өчен, берничә кешедән язып алынган мәгълүматларны бер-бер артлы, тулырак итеп бирү уңайлы дип табылды. Фәнни төгәллекне саклау өчен фонетик үзенчәлекләр һәм грамматик формалар диктофон язмаларыннан кат-кат тыңлап тикшерелде, авыл исемнәре күрсәтеп барылды.

Традицион культурага караган лексика тарихның тирән катламнарына барып тоташа һәм ул лексиканы бик күп тематик төркемнәргә берләштереп өйрәнәргә мөмкин. Мәсәлән:

1. Себер диалектларында гаилә йолалары һәм йола лексикасы.
2. Себер диалектларында бәйрәм һәм көнкүреш йолалары һәм йола лексикасы.

Гаилә йолалары һәм йола лексикасы үзе генә дә кеше тормышының эһәмиятле мизгелләрен эченә алган түбәндәге зур бүлекләрдән тора:

1. Туй йолалары һәм йола сүзләре.
2. Бала туу белән бәйле йолалар һәм йола сүзләре.
3. Кешене соңгы юлга озату һәм искә алу йолалары һәм йола сүзләре.

Өйтергә кирәк, аерым фәнни хезмәтләрдә, сүзлекләрдә¹ байтак мәгълүматлар булса да, себер диалектларының йола терминологиясе, йола сүзләре беркем тарафыннан да махсус өйрәнелмәгән, системага салынмаган. Ә аларны өйрәнү, туплау фәнни яктан да, практик яктан да эһәмиятле, чөнки йола терминологиясе ул, бер яктан, тел хәзинәсе булса, икенче яктан, аны халыкның рухи көзгесе, борынгылыкның бүгенге көннәргә килеп житкән тамырлары, дип әйтергә була. Йолаларга, традицияләргә караган сүзләр гасырлар тирәнлегеннән безнең көн-

¹ *Тумашева Д.Г.* Словарь диалектов сибирских татар. Казань, 1992. 255 с.

нәргәчә килеп житкәннәр, шуның өчен аларда татар теленең борынгы төрки тел белән уртаклыклары чагылыш таба.

Билгеле булганча, борынгыдан килгән халык йолаларының, ягъни традицион культурага караган йолаларның өч төрле коды булган, алар өч яклап башкарыла торган булганнар.

Беренчесе – нинди дә булса хәрәкәт белән (русча – действительный);

Икенчесе – нинди дә булса әйбер белән (предметный);

Өченчесе – нинди дә булса сүзләр, теләкләр белән (вербальный)¹.

Күп очракта, йола башкарганга әйтелә торган сүзләр онытылган була, яки аларны бары тик өлкән кешеләр авырлыклар белән генә хәтерлиләр, әйтеп күрсәтәләр. Мин үзем, филолог буларак, йолаларның менә шушы өченче өлешенә дә мөмкин кадәр зур игътибар итәргә тырыштым. Себер диалектларында йолалар белән бәйле булган һәртөрле ырымнар, ырым сүзләре, рифмалашкан теләк-әйтемнәр, ритуал-диалог формасындагы сөйләшүләр – гомумән, фольклорның кече жанрларына кертәп карала торган һәм рухи байлык йола канвасының эчендә, йолалар һәм ырымнар белән бербөтен итеп бирелде. Әлеге материаллар халыкның борынгыдан килгән мифологик күзаллавын чагылдыру ягынан бик әһәмиятле һәм аларны инде югалып, бетеп бара торган жанр, дип әйтергә мөмкин².

Тевриз сөйләшкәндә халык традицияләре лексикасы

Туй йолалары

Саучы // сауцы – яучы. Барлык татар халкы өчен хас булган яучы килү, кыз димләү йолалары турында себер диалектларында, шул исәптән тевриз сөйләшкәндә дә бик күп истәлекләр сакланган.

¹ Толстой Н.И. Язык и народная культура: очерки по славянской мифологии и этнолингвистике. М.: Индрия, 1995.

² Баязитова Ф.С. Себер ареалы татар диалектларында этнокультура лексикасы (йола һәм мифология текстлары яссылыгында). Казан, 2010. 736 б.

Саучы, сауцы, саучы килү, саучылагалы килү, саучының ки-емнәре, кулына тотып килә торган таягы, әйтеп керә торган сүзләре, кара-каршы сөйләшүләр, килешүләр һ.б. тел һәм этнография, фольклорга караган борынгы күренешләрне бергә туплау өчен чыганак буларак кадерле.

– Тайак тотаты саучы, потаклы тайак. Тайакка йаулык бәйләп сурагалы кергәннәр саучылар.

“Сеснең түрдә утырган алтын чачлы қысығысны сурагалы килтек”. Хуш күреп йарашатылар.

“Тоғомы йакшы кейәүнең”, – тип.

Жырларда гына “*тимче*” сүзе дә кулланыла:

Қыслар қолағынта алтын алқа,

Павы йефәк йенчесе.

Йегет лә қысға ғашыйқ булса,

Йеңгәчәйе аның тимчесе (*Уба*).

Теләүче, теләүце – димче, яучы.

Теләп бару, теләгәле керү, теләп килү – кыз димләргә, кыз сорарга килү.

– Қысны теләгәле килгәнтә әйтә:

“Паш минтән,

Қылыч сестән”.

Ишекне ачып кергәнтә әйтә:

– Қысны теләп бара тоған, қыс күренмәй тоған. Қысны сәпсим барып алғанца күрмәйтеләр. Мине теләп туғыс эрәт килгәннәр, йакшы матур қыс булмаса та. Йегетнеңне ата-анасы теләп киләйләр.

“Пашыбысны ийеп килтек сескә, оллы пашыбысны кеңе қылып, қысығысны сурап килтек”, – тип әйтәтеләр.

Теләп барғаннар саучылар, алар арғалықтан усмай торған булғаннар (*Байба*).

Қода төшкәле килү – кыз димләргә, кыз сорарга килү.

– “Пес сескә қода төшкәле килтек, қода-қодағый пулғалы килтек”, – тиләр.

“Ишектән инә килтем,

Тирәсәдән чыга килтем.

Қысығысны суратып килтем,

Түрегескә утырып цай эцкәле килтем”.

Қысныңқы этиләре-инәләре: “Берас сабыр ит, пәсләр берас туған-кәрендәшләр мән, нәнәләре, әбиләре мән уйлашайық, кинәшәйек”, – тигән. Усалмы, йуwashмы, аларны сурашалар икән тәтә-әбиләре.

“Балабыс әйбәт, шөкер”, – тиләр.

“Күрү кирәк”, – тиләр (*Йәйләү*).

Сурағалы килү – кыз сорарга килү.

– Сурағалы килгәнәтә

“Кода төшәргә килтек”, тип әйтәтләр.

“Йә, хуш килдегес, хуп пулаты”, – тигәннәр, килешәтләр (*Байба*).

Сурашу, сурашып алу – кыз сорату, яучылау.

– Суратып алдылар. Қысны малай күрмәде, малайны қыс күрмәде.

– Йегет мән қыс берен-бере күрмәстән суратқаннар. Эти мән әни алай сөйләй тоған ыйы.

“Мин сесең әтийегесне күрмәтем тә қантай кеше икәнлеген”.

Суратып килеп, кинцәк булып қуйынға керер алдыннан ғына берен-бере күрә икән.

– Қыс йегетне, йегет қысны пелмәгәннәр. Қысныңқы ата-инәсе ырися булып пирәте, йегет ырися булып алаты.

– Йегет қысны, қыс йегетне күрмәстән, инә-ата ырися булса, бара да қуйа икән (*Йәйләү*).

Қода, қота, қодағый, қодача. Гаилә йолаларының иң катлаулы тармағы булған туй йолаларында әлеге сүзләрнең кулланылышы туғанлык атамасы булу яғыннан ғына түгел, ә татар халқының борынғыдан килгән традицион йолаларын, онытыла башлаган, нигездә жирле сөйләшләрде, фольклорда ғына табыла торған милли үзенчәлекләрен чағылдыру яғыннан да қызыклы.

Татар телендә *кода* сүзенәң түбәндәге төп мәғнәләре билгеле: 1. Өйләнәсе егет яғыннан кыз яучыларга, кәләш сорарга

барган ир кеше, ир яучы; 2. Өйләнешүчеләрнең берсенең атасы һәм ир туганнарына икенче якның ата-анасы һәм туганнары эндәшә торган туганлык атамасы.

Жирле сөйләшләрдә *кода* сүзенең төрле фонетик вариантлары кулланыла: *қода* урт. д., *кода* / *кыда* миш. д., *'ода* / *'ы-да кас.*, *кота* себ.

Кода сүзе барлык төрки телләрдә һәм монгол телендә кулланыла. Шуннан чыгып, аны гомум алтай чоры уртаклыгынан килгән сүз дип карыйлар. Күрше фин-угыр телләренә дә *кода* сүзенең төрле фонетик вариантлары кергән: мари *куда*: *куда мари* – *кода*, *куда вате* – *кодагый*, *башкуда* – *кодалар* башлыгы; удм. *куда*, *кудо*; эрз. *куда*, *кудави* – *кодагый*.

Төп қода – кияүнең һәм кәләшнең ата-аналары. – Төп *кодалар* туйда түр башында утырайлар.

Қодача, *қотаца* – кияүнең һәм кәләшнең яшь кыз туганнары.

Қотағыйлар, қотачалар,

Түрдә утырсағысчы.

Пелгәнегес пелгәнәнчә

Йырлап утырсағысчы (*Әшеван*).

Кийәү (әд. кияү) сүзенең әдәби тел һәм жирле сөйләшләрдәгә мәгънәләре: 1. Кәләшнең булачак ире; 2. Яңа өйләнгән егет яки ир кеше; 3. Тормыш иптәше, ире (хатын-кызга карата); 4. Кызының яки үзеннән яшьрәк кыз кардәшенең ире. Кияү сүзе төрле фонетик вариантларда бик күп төрки телләрдә кулланыла. Борынгылык нык сакланган архаик зоналардагы сөйләшләрдә (себер, пермь, нократ, әстерхан, мишәр һ.б.) исем белән исем янәшәлегендә килгән тезмә сүзләрдә, күп очрақларда борынгы төрки телдәгечә кушымчасыз формалар кулланыла.

Кейәүнүгәр, *нүгәр* – кияү егетләре.

Нүгәр, *нәгәр* – монгол телендә сакчы, сугышчы; башка төрки телләрдә дә төрле фонетик вариантларда билгеле. Мәсәлән, кумык телендә *гиев нукери*, *гиев негер*, *уйгур*, алтай – *нокор*, каракалпак *нокер*. Чуваш телендә: *кёрнукер* – кияү егете.

Қыс нүгәр – туйда кияүгә китәсе кыз янында аны саклап, аның хезмәтендә йөрүче кыз.

– Қыс йақта қыс нүгәр қысның хезмәтендә йөри.

– Қыс йағында қыс нүгәр икәү булса, ир йақта кийәү нүгәр икәү була. Қыс йақтан қыс нүгәре пулаты, кийәү нүгәр йегет йақтан йақын дусты. Алар бер-берсенә бүләкләр би-решкән (*Әшевән*).

Уңы, сулы – туйда кияү янында йөрүче ике кияү егете; кәләшнәң янында йөрүче ике дус кызы. Чагыштыр: азәрбайжан-нарда “сағъдуш” – кияүнең уң яғында торучы егет, “Солдуш” – кияүнең сул яғында торучы кияү егете.

– Кейәүнеңкә дә, кинчәкнеңкә дә уңы, сулы булаты. Алар туйны атқаралар.

– Қысныңкы уңы, сулы булаты. Мин сулы булдым, ахирәт дустым уңы булды.

– Кейәүнең уңы – өйләнгән йегет булаты, сулы – өйләнмәгән йегет булаты (*Йәйләү*).

– Кейәү никахтан сун кичен килә. Кейәү килгәннән сун уңы ман сулы басып торайлар. Уң йағында берәү – уңы, сул йағында берәү – сулы булаты. Йегетнең уңы –сулы чығып китәте, қыс ман йегет қунатлар ыйы икәү (*Әшевән*).

Түшәк пасучы қыслар – кияү кергәндә кәләш янында уты-ручы иптәш кызлары.

– Киленчәк чатыр эчендә утыра, түшәк басучы қыслары йанта пулаты (*Тибенде*).

Туй айлары, туй көннәре

Рүзәдә (уразада) туй ясамағаннар.

– Туйларны әйеткә (*гаеткә*) туры китерәтеләр, шулай кәпләшкәннәр. Рүзәдә йасамағаннар. Парлы көннәрдә: уникаесе-ме, уналтысымы йасағаннар.

Ай башы, тулы айда ясағаннар.

– Ай бетешләрендә йарамас ыйы. Тулы ай булсын, йә ай башы булсын туй йасағалы.

Сәфәр аенда туй ясамағаннар.

Сабыр ай – сәфәр ай: – Туй – сабыр айда булмасын.

“Сабыр айдан алта туйны қылып қалайық”, – тип әйтәтләр.

Сабыр айда йасамаслар ыйы туйларны (*Байба*).

“Сабыр ай – амыр ай”. Амырсынатлар.

“Сабыр ай – сабырцылыксыс ай”.

Анта тун та тектермәйте кеше, йулға да цықмайты.

“Сәбәр ай туйны йасағалы йарамай, бәғытсес тормыш була”, – тиделәр.

Сәбәр айларында тудым,

Шуңа бәғытсес пултым, – тип йырлайтылар (*Әшеван*).

Сәфәр ае – мөселман календаренда икенче айның исеме.

Туйга арбаларны, чаналарны эзерләү

Аламыш – кулдан сугылган келәм.

– Бер йома чаналарны, арбаларны тайарлылар. Артына аламыш салындыралар, йастықлар салалар.

Қамыт, йүгән, дуғалар: – Қыс алғалы килгәнтә ат белән, цана белән киләйләр. Йақшы қамытлар, йақшы йүгән, дуғалар белән килделәр.

Мөгәлтәк, мүмәтәк – туй көймәсе. *Бөгү* (< мөгү – мөгәлтәк, яғни бөгеп эшләнгән).

– Мөгәлтәкне цананың өстенә қоратлар, аның эченә уты-сайтлар кинчәкне. Мөгәлтәк йасайтылар, қыш булса – чанаға, йәй булса – арбаға.

– Мөгәлтәкне кейес тавардан йасайтылар. Мөгәлтәк эцентә киленцәк уңы мән утыраты (*Байба*).

Кияү каршылау

Никә, никах – дини йола

– Никә қылғанда қысның атасы ман анасы қылады. Қыс йағында никәгә сыйыр суйатылар.

– Айның уникеләреме, ундүртләреме йетсә, кейәүнеңке ата-инәләре, туған-қәрендәшләре қыс йаққа килеп никах уқытадылар, қатым уқыйлар (*Әшеван*).

Йар-йар әйтү – кияү керер алдыннан, қызның чәчен үргәндә жырлана торған жырлар; қыз елату жырларының

үзенчәлекле бер тармагы, туй йоласы. Тарихи-генетик яктан йар-йар әйтү гадәтә күп кенә төрки халыкларның туй йоласына хас уртаклык, дип санала. Аның бер төркем жырлары борынгы “Бүз егет” дастанында китерелгән¹. Үзбәкләрдә һәм төрек-мәннәрдә аны *йар-йар*, казакъларда *жар-жар*, ногайларда *хей-хей*, каракалпакларда *хау-жар* дип йөртәләр.

Йар (әд. *яр.*) – фарсы теленнән кERGән сүз. Татар телендә аның “сөйгән кыз” яки “сөйгән егет” дигән мәгънәсә дә бар.

Куплет ахырында кабатланып килүче йар-йар сүзләре яшьләренң бер-берсен яратып яшәргә, гомергә бергә булырга өндәүче тирән мәгънәле шигъри рефрен дип атала².

– Кейәү кермәстән алта туйда йар-йарны әйтәтләр. Пөтөн пашлыклар кушылаты. Йар-йарны әйткәндә қайсы чай қойоп утыраты, қайсы ашап утыраты.

Кейәү қысны алғалы килгәнтә әйтәтләр йар-йар:

Қара сыйыр мөйесен	Айлык йиргә сатқалы,
Қайырмағыз, йар-йар.	Атығыс булдым, йар-йар.
Йақшы атаның баласын	Атам сатарын белсәм,
Айырмағыс, йар-йар.	Тыумас идем, йар-йар.
Қара сыйыр мөйесен	Айлык йергә сатқалы,
Қайырдылар, йар-йар.	Атығыс булдым, йар-йар.
Анасыннан баласын	Өйегеснең түбәсе
Айырдылар, йар-йар.	Қозол балчык, йар-йар.
Ақ төйенгә төйгәле	Қысығысның йеңгәсе
Алтынмы идем, йар-йар.	Қозол қанчык, йар-йар.
Күк төйөнгә төйгәле	Түрт қолақлы қасанта
Көмешме идем, йар-йар	Өлешем қалды, йар-йар.
Ак төйөнгә төйгәнән	Түрт почмақлы өйемдә
Алдығыс бит, йар-йар.	Урыным қалды, йар-йар (<i>Байба</i>).

¹ Дастаннар. Казан, 2001.

² Татар халык ижаты. Йола һәм уен жырлары. Казан: Татар. кит. нәшр., 1980. 392 б.

Куйын йемеш – кияү күчтәнәче.

– Кейәү кунып чыкты-куйын йемеш өләшәте. Кертеләр пала-пакралар куйын йемеш тип (*Байба*).

Кейәүләү хәтәсе – кияүгә кыз ягыннан бирелә торган бүләк.

– Пайырақ кешеләр кейәүгә сарық-фәлән, атлар биреп қайтараты. “Кейәүләү хәтәсе”, – тиделәр (*Йәйләү*).

Қызны кияү йортына озату. Сөт эчертеп чығалар:

– Мулла асан әйтәйе, өйгә кереп хәтем укыйты. Қысга сөт эчертеп чығаратлар:

“Сөт шикелле ақ йөс белән йәшәсеннәр”.

“Ақ бәхетле булып йәшәсеннәр”.

Саңы (*йоласы*) шулай.

Қыс өйтән чыға: – Қыс өйтән чыққанта ике йағыннан йеңкәләр арт йағына қаратып, қултықлап алып чығалар:

“Өйен онытмасын”.

Кейәү өйендә килен каршылау

Күч // күң – туй атлары (свадебный поезд).

Күч килү – туй килү.

Күч туй – кияү өенә килен төшкәч уздырыла торган мәжлес.

– Қарындаш-туғаннары йийылаты қысныңқы. Күч қуып китәтләр сизез-ун чана. Анда барып күч туй булаты (*Байба*).

Күч килгәндә (туй атлары килгәндә) ут йағалар:

– Күч килә тип көтеп торабыс, оллы ғапқаны (*капканы*) ачып, ут йағып қаршы алғаннар. Қоры нимәләр әсерләп.

Кейәү өйе – туй көннәрендә егет белән қызны қавыштыру өчен әзерләнгән өй.

– Өйең кечкенә булса, кейәү өйен читтә йасыйлар. Кичке туйлар беткәч, аннан арлы чәй эчерәләр дә кейәү белән киленчәкне кейәү өйенә йапқалы әйтәләр. Ишек төбәндә кейәүнеңке дә, киленчәкнеңке дә йеңкәлекләр тора (*Байба*).

Қуйынға кертү – кияүне қыз янына кертү.

– Чымылдыкныңкы эчендә кыс утыраты, аныңкы йанынта нүгәр кыслары та булаты. Кейәү килгән сун, кейәү кергән сун алар чыгып китәте кинчәкнеңке тус кыслары.

– Чыбылдыкны ачканда кейәү песмилла әйтәте өч тапқыр. Кейәү кергәчен кейәү белән кысны бөргәп куйатылар, қосок (*чикләвек*) өләшәтеләр.

Йеснә йул – кияү бүлгәе.

– Иртә торғаннан сун йеснә йул тип пүләк өләшәте йеснә кеше. Күц күцеп китмәгән әле, йеснә пүләк өләшәте.

– Йеснә йул апкиләте кейәү: йесле сабыннар (*исле сабыннар*), наскилар, қулйаулық, йыштарак (*вак тешле тарак*), өсөм (*йөзем*), қосоклар (*чикләвекләр*).

“Йеснә йул сорап килтек”, – тип паратлар вақ палапақралар (*бала-чагалар*). Кейәү қосок (*кияү чикләвеге*) өләшәтләр йеңкәлекләр (*Әшеван*).

Ут йаққалы. Утның өстеннән кереп китәте күч. Шайтаннар йатып қалаты уттан құрқып, күчмәйте.

Чана астыға салған торамбаш (утлы кисәү): “Пәриләр, ченнәр килмәсен”.

Ақча чәчәләр: – Кинчәк кереп утырғанда ақча чәчкән паш түбәсенә. Пашына ақча қойатылар:

“Бәхетле, азақлы, ырызықлы булсыннар”.

– Қысның қәйнәсе көмеш чачаты, ақча чачаты кинчәкнең башыннан.

Айақ астына әйбер салалар: – Айақ астына мал салып, малтан атлаталар:

“Маллы-тунлы булсын”.

– Киленчәк килде ғой ат мынан. Арбадан төшкәндә бусаға төбенә йастык салып:

“Йастыққа уң айағың монан басып кер”, – дип керткәннәр киленчәкне.

“Йомошақ күңелле булсын”.

– Айақ астына тиреләр түшәүле.

“Киленем йомошақ күңелле булсын, бай булсын, йомошаққа пастырып қына кертәйек”, – тиделәр (*Әшеван*).

Киленнең урын-жир әйберләре. Түшәк-урын – кызның мендәр, ястыклары, түшәкләре һ.б.

– Қысға түшәк-урын пиргәннәр ибенә паштан аяак.

“Қысның ойасы пулғалы тейеш, – тигәннәр пороңғылар. Түшәге, йурғаны, йастықлары булаты парлы-парлы” (*Байба*).

Сауын – туй үткәргән кешегә ярдәм йөзеннән китерелә торган ақча яки ашамлык әйберләре. – Сауып алып киләсең туйға. Туй башлаған кешегә бөтен асыл килә. Қайсы өч сум, қайсы биш сум бирә. – Әлке туйларда сауын итеп биргән бер бәдрә он, йомыртқа, сәртәк (*кишер*), ләпләк (*чөгендер*), картук (*бәрәңге*). Туй йасый торган кешегә нәрсә бирсә дә ул сауын. Туй алдынан пирәтләр, пешергәле кирәк бит. Әле дә бар ул сауын, ул әвәлдән килгән саң. Сауын тип туй йасаған кешегә ақчамы, малы, онмы аппарасың аңа туй алдында (*Йәйләу*).

Йеңкә йул, йеңгә йул – килен бүләге.

– Туғаннарына, палдысына, йортцысына (*кияүнең энесенә*) пүләк бирәте килен. Йаулық, қалтацықлар (*янчықлар*).

– Қыс күңеп китеп кейәү өйенә төшкәң пулаты йеңкә йул. Оллыларға (*олыларға*) өләшәте татлы йемеш, қуйын йемеш (*күчтәнәч*), оланнарға өләшәте қалтацықлар.

– Кинцәк йеңгә йул тоттыраты қулына әчемнек әчкән малайға. Әчемнекне туғаннары, балалары өч мәртәбә күтәрәп ачалар (*Әшеван*).

Әчемнек – яшь килен бөркәнчеге.

Әчемнек ачу – яшь килен бөркәнчеген ачу.

Әчемнекне урчық (орчық) белән ачу:

– Қарт кәйен – кәйнәсе (*каенана-каенатасы*) булғанда әчемнек йабып керәйләр әлдә дә. Йебәк шәл, йыван шәл йабалар кинчәкнең өстенә. Кинчәкне күргәле килгән кеше ақчамы, тавармы китерә. Әчемнекне кечкентәй балалар ачаты, урчық белән күтәрәп. Туғаннарыңқы балалары өч мәртәбә күтәрәп ачаты.

Оллы қортқайақлар әйтәте:

“Кушылгансыс, куша қартайығыс,
Тигес, бәхетле булығыс”.

Урчық белән әчкәннәр әчемлекне. Кейәү йақтан кечкенә ир бала әчә. Киленчәк аңа әчемлеген әчкән өчен йәнчек бирә.

– Әчемлекне ацмастан қысны түргә утыртатлар. Кейәүнеңке ике әнесе урчық белән күтәрәп, әчемлекне әцеп, қысны өстәл артына утыртатлар.

Әчемнекне шабала (кашык) белән ачалар:

– Әчемнекне кейәүнеңке уңы, кейәүнәгәр (*кияү егете*) ачаты шабала ман. Оллы қортқайақлар әйтәте:

“Песнең көнебесне пирсен сескә тә,

Көн күрегес,

Ут йағығыс,

Бала үскерегес,

Ақыллы, тәүбиқле,

Идаятлы булығыс”.

– Өйдән чығып китмәстән, йөсен кем дә күрмәстән, кинчәккә шәл йабатылар, әчемнек тип әйтәтеләр (*Әшеван*).

Питкүрем (< биткүрем) – яшь киленнең бөркәнчеген ачып, йөзен күрсәтү.

– Питен пөргәп йөргән бер йылғаца, ойалған, оятлы пулған. Қәйнәсе (*каенанасы*) белән сөйләшкән, қайнатасына питне-йөсне күрсәтмәгән.

– Питкүремтә әчемнекне ацаты қәйнә-қайната. Йонноғолақ (*тана яки сарык*) әйтәте, пер мал әйтәте.

– Питкүрем тип өстәлгә ақца салатлар. Йонноғолақ әйтәте. Шапай шабатлар (*кул чабалар*) йонноғолақ бирсә. Йалбақ табан (*каз*) да бирә қайсы кеше (*Байба*).

Майтабак – туй алдыннан қызны ярәшү хөрмәтенә үткәрелә торған мәжлес. Ул қыз яғында була.

– Майтабак узғаралар никахтан алда. Кейәү йақтан май, әпәй китерәләр, табакқа салалар. Өстен йаулық белән бәйләп китерәләр. Табак та, йаулық та қыс өйентә қала.

– Өч кеше, дүрт кеше килә майтабаққа. Пешеренеп киләләр. Бер бешем гөбе майы (*бер йомарлам ак май*), әпәй китерәләр. Майны табаққа салалар, әпәй кисәләр. Май, ит қуйалар майтабаққа. Шул йомғаға туй йасарбыз дип қайтып китәләр.

– Майтабақ ашағалы килделәр. Майтабақ ашағанда сүләшәләр қызға кейем. Майтабаққа бер бешем май алып килделәр. Майтабаққа кейәу йақтан, қыс йақтан үс тигәннәрән (*туган тиешеләрне*) чакыратлар, туйны қачан қылапыс, тиләр (*Әшеван*).

Майликмәк – қызны ярәшү хөрмәтенә уздырыла торган мәжлес.

– Йарашатылар, күнешәтеләр, майликмәк қылаталар. Тәрилкә мән май утысатылар, икмәк кисәтеләр, чәй қуйатылар. Кампиты, қаныты (*шикәре*) пулаты. Йегетнеңке анасы алып килә түгәрәк икмәкте. Әвәле түгәрәк икмәк пешергәннәр, майликмәк тип алып баратылар.

“Мәнә ул көнгә майликмәк қылабыс” тип, көнен булчап (*билгелән*) қуйатылар. Чай эчәтләр. “Майликмәк қылтық”, – тиләр. Йарашып қайталар. Қыс та, қоталар та күнешәте.

– Майликмәк қылып киткәннән соң бөтен қортқайақларны (*карчықларны*), абышқаларны (*ирләрне*) чакыратылар. Майликмәк қылғач, қысны күчәрәп алатылар.

Цымылтық, қыс цымылтығы, қыс туй – туй алдыннан уздырыла торган мәжлес. Анда қызлар ғына була.

– Цымылтық – мәнә қыслар ғына утыра тоған. Қыс цымылтығы, қыс туй никахқа хәтле булаты. Ир кеше йуқ пер адәм дә. Қыслар қунаты, иртә белән қайтып китәте.

– Төмән-төрле (*күп төрле*) аш тайарлап, пашырсак, ит-аш тайарлап утырышатылар. Йырлайтылар, уйнайтылар, қумыс (*кубыз*) уйнайтоған төмән-төрле көйгә. Қыслар қумыс суға, олы бицәләр (*олы хатыннар*) да қумыс суға тоған (*Байба*).

Айақ қайтарышу – туйда қара-қаршы жырлашып сыйлашу.

– Айақ қайтарышу пулаты. Син кемгә карата нинди йыр йырлыйсың. Ир қоталарны ирләр сыйлыйты, пашлықларны (*олы хатын-кызларны*) пичәләр (*хатыннар*) сыйлыйты.

Туйды қодаларға йырлыйлар:

Ничек килдегез сез безгә

Батмайынчы диңгезгә.

Қадерле қунақ сез безгә

Ни хөрмәт итик сезгә.

Алар йырлый:

Ничек килдек без сезгә

Батмайынчы диңгезгә.

Қадерле қунақ без сезгә

Рәхмәт хөрмәтегезгә.

Қодалар йырлый:

Ишекләрдән кердегез,

Исэнләшә белдегез.

Мәкнең ал чәчәге кебек

Күземә күрендегез.

Ишектән кердем – түр күрдем,

Түргә кердем – гөл күрдем.

Сезнең нурлы йөзегезне

Бүген төшемдә күрдем.

Бүген күргән төшләремдә

Ақбүз атқа атландым.

Күргән төшемне шуңа йурийм,

Сезнең күреп шатландым.

Бийек икән тавығыз,

Қаршы йаһа қарығыз.

Без килдек тә қунақ булдық,

Инде сез дә барығыз.

– Қысныңқы әнисе әйтәде туйда аяқтан торып:

Мөнәжәтләр әйттем, әй, амыздин

Мөнәжәтләр қабул булсын, дип.

Сөйгәннәр сөйгәнән алсын,

Сөймәгәннәр мөхрүм қалсын, дип.
 Түгәрәкәй күлнең уртасында
 Уникедер үрдәкәй баласы.
 Асыраб үстөрөп сезгә бирдек,
 Сөз булырсыз ата ман анасы.
 Ай йақтықайлары бигрәк йақты
 Утырыпқай мәрчән тезәргә.
 Үс туғанқайларым бигрәк йақын
 Утырыпқай кинәшләр итәргә.

Аш-сулар

Икмәк. – Он иләгән, көрпәсе қалған. Көрпәне икмәк чиләкә (*ипи күәсенә*) салып күперткән. Күперөп чыққач, аның көрпәсен сөзөп алған да тағын икмәк чиләккә қойған. Аңа икмәк туғыған. Аның икмәгә тәмле булған. Көрпә сөтеннән йасаған.

Қолмақ белән дә бөшергән икмәне. Қолмақны қайнатқан, иләктән сөзгән, суына икмәк туғыған. Суын буза итеп эчкәннәр.

Икмәк салганда әйтә:
 Бисмиллаһиррахман иррахим,
 Уңып пеш,
 Тулып пеш,
 Қабарып пеш!
 Балалар килер,
 Туғаннар килер,
 Исән ашарга насыйп итсен!
 Минем қулым түгел,
 Гайшә – Фатыйма қулы (*Байба*).

Әлбә, хәлвә [< гарәп теленнән кергән сүз].

– Әлбә пешерәтләр нике ашқа. Майны қыздырасың, онны саласың, аны туғыйсың, аңа писук қойасың.

Туғма – бал белән майны болгатып әзерләнгән ашамлык.

– Туғма тип, туйға да, никахқа да утысатылар.

– Бөшем май (*ак май*) ман балны инәм туғып утырғанын беләм мин.

Бешем майны перас эретеп алатлар да аңа бал қойатлар. Ул беренче сый булаты. Песнекенцә туғма тип әйтәләр.

Туғма ул йарашуда булмайты, туй йақын булғанда бешерәтләр аны. Пүгерәптә тораты, салгын йер кирәкте. Аны пүгерәпкә утысып қуйаты икән.

Чөчбәрә, чөпчәрә – пилмән.

– Хәрәндәш – туған белән йасап куйасың чөпчәрәне қыш көнөндә. Дүрт читкелле чөпчәрә йасыйм (*Байба*).

Пөхмә – пилмән. – Пөхмәне май ман ашысың. Итне пий-аслап (*суганлап*), чичнәкләп (*сарымсаклап*) қыласың, порыч саласың палта ман чапқан иткә (*Байба*).

Йафрақ, ит-йафрақ – телемләп туралған ит.

– Итне пешерәйләр дә турайтлар. Итнең өстендә майы булаты, шире (*өресе*). Аны йийып, йафраққа қойатылар. Ул – йафрақ аталаты. Итнең өстенә картук (*бәрәңге*), йә кисеп кур (*камыр*) салатлар, онаш (*токмач*).

– Туйға ит-йафрақ, пер йуван (*зур*) қасан ит. Итне йафрақман турыйтылар. Картук пешерә. Картукны ит мән аралаштырып, шулпаның майын сосып алып, табакқа салып утысаты.

Нарын – ит белән бәрәңге яки пешкән шалқан.

– Йуван қасан ман итне пешерәтләр. Ит пешсә, шалқан (*шалқан*) турап салатлар, нарын пулаты.

Ит мән бәрәңкене турап, нарын пешерәтләр. Ағач сағыт ман куйатлар. Ағач була тоған ыйы әвәле сағытлар (*Тибенде*).

Қаз ите – Қаз пөтөнә мән китерәләр. Йеңгә әйтә: “Пычак үтми”. Пычакның сабына ақча урийлар “Кисми, кисми”, – тиләр. Қазны кисеп пешерәләр, кипчәк килгәннән суң кисәләр (*Байба*).

Ширбәт [< гарәп.] – баллы су.

– Шикәрне чәйгүнгә (*чәйнеккә*) қойоп, ширбәт йасап алып киләтләр:

Тәүфиқле, бәхетле булсын,
Осон өмер бирсен,

Саулық ман йәшәсеннәр.

Никахка алып киләтләр ширбәтне кейәүләр. Никахта пөтөн кеше эчәте “әгузе песмила” әйтеп.

“Ширбәт шикелле тәмле йәшәсеннәр” – тип, никахта өләшәтләр. Ул суны биргән кеше бер генә никахлы булсын.

– Кейәү йагына килгәндә қыс йағыннан килгән ширбәтне, қыс йагына килгәндә кейәү йақтан килгән ширбәтне әчерәтләр (*Байба*).

Килен ашлы-сулы булсын өчен үтәлә торган ырымнар

– Тарилкәгә он саласың, өстенә май, атлан май. Килен керә. Киленнең уң қулын он белән майға бастыра:

“Онлы, майлы, ырызықлы булсын”, – ди. Аны бер қарчыққа бирәсең сәтәкә итеп.

– Килен онға баса қулы белән, шул басқан он белән қоймақ та қойа:

“Күңеле йомошақ пулсын,
Ырызықлы пулсын” (*Тибенде*).

Онаш (*токмач*) кистерү.

– “Менә, киленчәк, онаш кискен”, – диләр. Мин кисеп қараған йуқ иде. Мине күчереп барған әни мән бертуған апа бар иде. “Мин кисәйен, ул әле әшкәрә йәш, кисеп қарағаны йуқ” – тиде.

Миңа умбиш кенә йәш иде, оллы кешегә бирделәр. Кинчәкне қарап торып онаш кистергәннәр қәйен-қәйнә. Әйбәт кисәме, ошом (*начар*) кисәме, уңғанмы, уңмағанмы (*Йәйләү*).

Кияү өнә килгәч, киленнең эндәшү сүзләре

Кейәүнеңке туганнарына кинчәк аты белән әйтми.

“Мулла пигә, татлы пигә, кинчә пигә” – ди қыс туганнарына.

Йортқылар – иренең энеләре. Килен кеше аларны яшә аермалықларына қарап, түбәндәгечә атый.

Мулла тусым – олырагына карата әйтелә;

Йән тусым – аннак кечерәге;

Йолтысым – тагын да кечерәге;

Қушағацым – иң кече әнесе.

Өлкән ир туганнарына – кайнаталарына карата:

Ақа // аққа – абый;

Мулла баба // мулла куца – иң өлкән ир туганы, абыйсы;

Түрә куца – урганчы абыйсы;

Кинцә куца – иң кече абыйсы.

Татар әдәби телендәге *жиңгә* сүзе түбәндәге вариантларда әйтелә:

Йеңгә, йеңкә; йеңкә инә – абыйсының хатыны; *йеңкә мама* – әтисе яки әнисенең өлкән ир туганының хатынына карата әйтелә.

Абысын – килендәш (ирләре бертуган булган хатыннар үзара абысын булалар).

Мәгълүмат бирүчеләр

Тевриз районы Байба авылы:

Галләмова Сәгъдәнә (1932), Ниязуллина Нәгыймә (1920), Әмидов Хәйрулла, Сабарбагин Вәли (1919), Әпчәлимова Шәмсия, Аллагулова Миңзифа, Әмирова Шәмсеяхәт, Әмиров Галәветдин, Гыйззәтуллина Шәмсия, Садыкова Сабира, Урасаева Фәнәт, Ямбаева Галия.

Усть-Ишим районы

Йәйләү авылы:

Айтмөхәмәтова Ләйлә, Саитбапеева Салиха, Тимерханов Ризван, Вагитова Нәсипҗамал, Алеева Мәдинә, Моратова Чәмилә.

Әшеван авылы:

Аппасова Айнийамал, Зарипов Талип, Алеева Хәтирә, Сәфәров Әхмәт, Сәйфуллина Хәйриҗамал, Халитова Хәсәнә (1914), Ниязуллина Рабига, Зарипова Фатыйма, Хәбибуллина Әкмисә (1922).

Тибенде авылы:

Хәлитуллина Гашүрә, Аптюков Шәмси, Абитов Тимер, Қәбипҗамал (Пәккү), Патеева Силчамал, Ниясалиева Пибеямал, Мәхмүтова Айшә, Насирова Маһирә (1928), Илчебакиева Кәйрикөл (1924), Вәкилова Кәтарә, Туктасинов Шамил.

СЕБЕР ДӘ ҮЗЕБЕЗНЕКЕ

Омск татарларының тел үзенчәлекләре

Миңнира Булатова

*Себер! Тәбриз, Ишим яклары –
Борынгыдан татар җирләре.
Уталмаслык карурманнары,
Әкияттәй серле илләре.*

Омск – Себер федераль округының көньяк-көнбатыш өлешендә урнашкан өлкә. Ул көнъяктан – Казакъстан, көнбатыш һәм төньяктан – Төмән өлкәсе, көнчыгыштан Новосибирск һәм Томск өлкәләре белән чиктәш. Өлкәдәге барлык елгалар Иртыш бассейнына керәләр. Иртыш елгасының мең километрга сузылган өлеше өлкәне көньяк-көнчыгыштан төньяк-көнбатышка кисеп үтә. Эре кушылдыклар — Ишим, Омь һәм Тара. Күлләр күп, көньякта аларның күбесе тозлы, ә төньякта – төче.

Мәйданы 141 100 км² булган территориядә 2 миллионнан артыграк халык яши. Халык саны буенча беренче урында руслар, икенче – казакълар, өченче – украиннар, дүртенче – немецлар һәм бишенче урында татарлар тора. 2010 ел мәгълүматларына караганда, өлкәдә 41 870 татар көн күрә.

Урта гасырларда Омск өлкәсе җирләре Төрки каганлык һәм Себер ханлыгына кергән. 1584 елда Ермак житәкчелегендәге рус гаскәре тарафыннан әлеге җирләр басып алына. Аннары татар авыллары тирәли рус авыллары да барлыкка килә башлай.

Себер татарлары тарихы, мәдәнияте һәм тел үзгөчлөклөрө галимнәр (Д.Г. Тумашева, Г.Х. Ахатов, А.Р. Рәхимова, Х.Ч. Алишина, Д.Б. Рамазанова, Ф.С. Баязитова, Т.Х. Хәйретдинова, Р.С. Барсукова, Ф.Й. Йосыпов һ.б.) тарафыннан өйрөнөлөп, күп санлы хөзмәтләр басылып чыккан. Мәсәлән, 2006 елда Төмәннән үзгөч Д.Б. Рамазанованың Себер татарлары диалектларының тел үзгөчлөклөрөнә багышланган “Татар теленән көнчыгыш диалектлары” дигән китабы дөнья күрә. “Татар халык сөйләшләрә атласы” дигән хөзмәтнән III томына (аның житәкчәсе Д.Б. Рамазанова) Себер татарларының барлык диалектлары да кертелә. Д.Б. Рамазанова – 160 авылының сөйләш үзгөчлөклөрөн үзө йөрөп өйрөнөп чыккан галимә. Атласның Себер татарлары өлөшөн эшләрү (анда тагын Р.С. Барсукова, Ф.С. Баязитова, Т.Х. Хәйретдинова, З.Р. Садыкова да катнашкан) белән бергә, автор әлегә китабында шушы төбөк сөйләшләрөн тасвирлай.

Омск шәһәрәнә безне Омск татар милли-мәдәни мохтарияте рәисе урынбасары, «Азатлык» радиосы хәбәрчәсе Сайганова Розалия Мәгариф кызы (1951 елгы) каршы алды. Ул Башкортстанның татар авылында туып үскән, 1970 елларда Омск шәһәрәнә килгән. «Рус мохитенә килеп эләрү белән татар теленә, татар моңына, гомумән, татар булып яшәрү рәвешенә ихтыяж туды», – ди ул үзө. Розалия ханым, рус теллөгә әйләнөп баручы татарларның килчәгә өчөн борчылып, милли хәрәкәтне тагын да жанландырып жибәрүгә зур көч куя. Аның инициативасы белән 1989 елның яз аенда «Умырзая» фольклор халык ансамбле оеша. Репертуарына Себер татарлары жырлары, борынгы көйләрне, сирәк башкарыла торган милли моңнарны колачлаган концертларда ул жырлай да, бии дө. Өлкә радиосының татар телендәгә «Сәлам» тапшыруларына милли жанлы зыялыларны да тарта.

2003 елны өлкәдә яшәрүчә татарлар өчөн «Татар дөньясы» дигән газета чыга башлай. Аны оештыручы, шәһәр татар милли-мәдәни мохтарияте рәисе Тамир Әлимбаев, баш мөхәррире Әхмәрова Гөлсинә Рәүчәт кызы белән Розалия ханым газетаның башлап жибәрелүенә һәм дөвам ителүенә дө зур көч түгәләр.

Безнең очрашуда Гөлсинә апа басманың татар халкының телен, мәдәниятен саклау һәм үстерү, милләтгәшләрәбезне берләштерү максаты белән сугарылган, Омск өлкәсе татарлары өчен бердәнбер матбугат чарасы булуын ассызыклады.

Сайганова Розалия – газетаның өлкәгә багышланган битләрендә һәм гомумән Россиядәге татарлар яшәешен, мәдәниятен һ.б.ны яктырткан «Атна вакыйгалары» бүлегенең иң актив авторларының берсе дә. «Азатлык» радиосында эшләве, Казан һәм башка шәһәрләр белән бәйләнештә торуы, фестиваль-конкурсларны, шәһәр һәм өлкә күләмендә үткәрелгән төрле чараларны оештыруда катнашуы, балалар Сабан туге, «Мин татарча сөйләшәм», «Чәкчәк» бәйрәме кебек массакүләм чаралар үткәрүе, гомумән милли рухыбызны баегуга үз өлешен кертә алуы белән Розалия ханым күчеленә рәхәтлек ала.

Фәнни сәфәрәбезнең максатларын үтәүне без Тевриз районының татар авылларыннан башлап жибәрдек. Тевриз районы хакимиятенең мәдәният комитеты рәисе Бариев Руслан Самат улы безгә яшәү-эшләү шартлары тудыруда ярдәм итте. Районның милли мәдәният үзәге филиалы мөдире Төхвәтуллина Мәрва Чиангир кызы безне авыллар буйлап озатып йөрдө.

Усть-Ишим районында безгә район мәдәният йорты хезмәткәре Кадырова (Хәбибуллина) Снежана ханымның ярдәме зур булды. Халык белән аралаша башлагач, бу районның Каенавыл һәм Саургач авылларында, Тевриз районныннан аермалы буларак, *и*-лаштырып сөйләшү хас икәнлегенә төшендек.

Тарихка килсәк, Усть-Ишим районы 1925 елда оешкан. Себер ханлыгы чорында бу урында Ишем-Тамак дип аталган татар шәһәрчеге булган. Хәзер ул – Омск өлкәсенең иң төньягында урнашкан район үзәге. Ишим елгасының Иртышка койган урынында урнашканга, поселок та Усть-Ишим дип атала башлый. Төп елгалары — Иртыш, Ишим, Бичә, Зур Тау.

Монда бер легенда сакланган. Татарларның беренче жир биләмәләре Ишим елгасы тамагында булган. Башкалалары булып Кызыл-Тура (Кызыл шәһәр) шәһәре саналган. Себер

ханлыгын руслар яулап алганнан соң, халык ясак, салым түлөргө тиеш була. Күченеп килгән руслар һәм тамырлары төрки булган жирле халыкны берләштергән торақ пункт XX гасыр башына икегә аерыла: руслар яшәгән өлөш – Усть-Ишим, татарларныкы – Саргатка дип атала. Әмма 1920 ел ахырында Саргатка авылы, Усть-Ишим белән кушылып, юкка чыга. 1920 елларда Усть-Ишимдә беренче татар мәктәбе ачыла.

Мәктәпләрдә татар теле укытылмаса да, Иртыш, Ишим елгасы буйлап утырган татар авылларындагы әби-бабайларның гына түгел, ә яшьрәкләр телендә дә, лексик яктан да һәм грамматик яктан да, бу төбәкнең электән килгән сөйләшү үрнәкләре яхшы сакланган. Авыл китапханәләрендә татар язучылары китаплары да бар. Әмма, укыр идек тә, без күп китапча татар сүзләренең мәгънәсен «төшөнмәспес» (аңламыйбыз), диләр. Татар телен укытырга теләсәләр дә, авыл жиренә мөгаллимлеккә килергә теләүчеләр юк күрәсең. Ләкин төбәк халкы ата-бабалары телен үз юллары аша сакларга тырыша. Балаларына, оныкларына татарча жырлар өйрәтәләр, ТНВ-планета каналын карыйлар, өйләрендә туган телдә аралашалар.

Әби-бабайлар белән әңгәмә вакытында да, архив материаллары белән эш иткәндә дә игътибарны жәлеп иткәне шул булды: себер татарларының авыз ижатында жәнлекләр дөнъясыннан бер дә аю түгел (гәрчә биредә аюлар белән күбрәк очрашсалар да), ә куян образына күбрәк мөрәжәгать итәләр икән. Мәсәлән: куян образлы жырлар («Алдырмас куян», «Ак куян», «Шәм-Шәриф» жырлары), уеннар («Өйсез куян» һ.б.), әкиятләр, табышмаклар, ышанулар, балаларны куркытканда әйтәләр торган сүзләр («Тыңламасаң, Ак куян алып китәр!», «Куян бабай алып китәр!») һ.б.

Информантларыбыз үз жирләренә хас булган йолалар, го-реф-гадәтләр, авыллары тарихы, яшәешләре турында сөйләгән-дә, тубыл-иртыш диалектының тевриз сөйләше үзенчәлекләре ачык чагылды.

Түбәндә төп *фонетик үзенчәлекләр* бирелә:

1. Сүз башындагы *a* авазына, әдәби телдән аермалы буларак, бик көчле иренләштерү хас, ул *a^o*, *o^a*, хәтта *o* рәвешендә

янгырый (*қо^апқа* – әд. капка, *а^орчан* – әрчисең, *охча* – ақча, *оташ* – адаш).

2. Өрелмәле *ж* авазына тел уртасы *й* авазы тәңгәл килүе (*ййыйлыш* – әд. жыелыш, *йемереу* – жимеру, *йетен/итен* – житен, *йеләк* – жиләк).

3. Сүз яки ижек башында *ж* авазын саңгыраулаштыру очрақлары да чагыла, бигрәк тә кеше исемнәрәндә (*чайлатық* – әд. жайладык, *Чиангир* – Жиһангир, *Мәчит* – Мәжит, *Тачетдин* – Тажетдин).

4. Барлык көнчыгыш диалектларга хас буенча, *б* авазының саңгыраулашуы (*палта* – әд. балта, *пәресе* – барысы, *пил* – бил), ә кайбер сүзләрдә сүз башында, киресенчә, яңгыраулашуы (*бечән* – әд. печән, *бешеру* – пешеру).

5. *Д* авазы урынына *т* авазын куллану (*итән* – әд. идән, *әнитән* – әнидән, *сантых* – сандык).

6. Сүзләрдә *з* авазына *с* авазының тәңгәл килүе (*сүс* – әд. сүз, *тесеу* – тезү, *бес* – без, *сас* – саз).

7. *қ/к* авазларының яңгыраулашуы: ике сузык уртасында (*агыл* – әд. акыл, *угыйтқан* – укый торган), сонор һәм сузык арасында (*зуйанголақ* – куян колак – бавырсақ төре, *дайарга* – рус. доярка, *арғылы* – аркылы). Сирәк булса да *г* авазының саңгыраулашуы күзәтелә (*бороңқы* – борынғы, *сикес* – сигез, *йаңқыр* – яңгыр).

8. II зат берлек сандагы фигыль формаларында һәм сирәк булса да, иялек килеше кушымчасында *н~ң* тәңгәллеге (*борасын* – әд. барасың, *әпкерәсен* – алып керәсең, *қысымның улы* – кызымның улы, *беснен амыл* – безнең авыл).

9. Борын авазларына тәмамланган сүзләргә чыгыш килеш кушымчасы ялганганда *-дан/-дән/-тан/-тән* формасы кулланылуы (*өйемтән* – әд. өйемнән, *монандан* – моннан).

10. Кайбер авылларда (Каенавил һәм Саургачта) сүзләрдә *ч* авазы урынына *ц* –лаштыру күренеше (*цалгы* – әд. чалгы, *пецән* – печән, *цақыру* – чакыру) һ.б.

Морфологик үзенчәлекләр:

1. Көнчыгыш диалектка хас булганча, тевриз сөйлөшөндө татар теленен урта һәм көнбатыш диалекталардан аерылып торган иң мөһим аермасы – хәзерге заман хикәя фигыльнен *-ты/-те*, *-ды/-де* кушымчасы белән ясалыуы (*тегәтем* – эд. тегәм, *тегәтек* – тегәбез; *тегәтең* – тегәсен, *тегәтегес* – тегәсез; *тегәте/тегәт* – тегә, *тегәтләр* – тегәләр; юклык формада: *текмәстем* – текмим, *текмәстеңес* – текмисез һ.б.).

2. Сөйлөшкә хәзерге заман хикәя фигыльнен эдәби телдәгечә формасы *-ый/-и(й)* да хас, шулай ук татар теленен башка сөйлөшләрөндөгө кебек *-ай/-эй* варианты да сакланган (*йырлайың* – эд. жырлыык, *тешинэй* – тешли).

3. Хәзерге заман фигыль юклык формасы *-мый/-ми* урынына шарт фигыль формасы *-мас/-мәс* формасын куллану (*Мин аңнамас* (эд. аңламыйм) *антайны*. *Ул әйткәнде ишетмәс* (ишетми). *Кәсер йаулың бәйлитләр тә, бәйләмәсләр* (бәйләмиләр) *тә*. һ.б.).

4. Хәзерге заман хикәя фигыльнен II зат берлек саны кыска вариантта да ясала (*тарттыраң* – эд. тарттырасың, *күтәрәң* – күтәрәсен), ә боерык фигыльнен II зат күплегөндө *-ың/-ең* кушымчасы белән формалаша (*сураң* – сорагыз, *эчең* – эчегез, *хуш булың* – сау булыгыз).

5. Билгеле үткән заман хикәя фигыль кушымчасы *-ды/-де* урынына нәтижәле үткән заман *-ган/-гән* формасын куллану (*Сәүләгәнмен* (эд. сөйлөдем) *мин аңа*. *Усган йылда утыртқанмын* (утырттым) *бы йемеште* һ.б.).

6. Дөвамлы үткән заман формасы а) *-а/-ә* + *тыган / тегән* + *ийе / ите / иде* (*-а/-ә*+торган иде) формалары ярдөмөндө (*бара тыган ийе* – эд. бара торган иде), б) тагын да кыска варианты *-атқан/-әткән*+*ите*, *-атхан/ -тхан* +*ите* (*кийәткән ите* – кия торган иде, *сәүләйтханнар ите* – сөйли торганнар иде) белән белдерелә.

7. Нисбәтлекне белдерә торган *-нықы / -неке* кушымчасы урынына *-нықы/-неке* тарихи тулы вариант кулланыла. Бу кушымча алган сүзләр (исемнәр, алмашлыклар) жөмлөдә аергыч булып киләләр: *Минеңке көчкүнәчек* (минем оныгым) *зур үсте*.

8. Сөйләштә инфинитив *-галы / -гәле / -қалы / -кәле* формасын ала (*Қаз йолышқалы* (әд. йолкырга) *гирәк*. *Пишәуен сатқалы* (сатарга), *қалғанын ашагалы* (ашарга). *Йамгырны туқтатқалы* (туқтатырга) *тин*).

9. Төп һәм кайтым юнәлеше функциясендә уртаклык юнәлеше куллану очрақлары да бар (*Мунчага төшешәбес* (<төшәбес – керәбес). *Өйләрендән сатыша* (сата). *Йуышам* (юынам) *мин анта*).

10. Әдәби нормага кертелгән чама төркемчәсендәге парлы саннар да сөйләштә урыннары алышынып әйтелә (*Әвәл 39–38* (38–39) *бола керәит класска*. *Пабасы 45–40* (40–45) *градус эссетә йөрүт*. *7–6* (6–7) *паласы пар ите*).

11. «Син ничәнче елгы?» дигән сорауга, *-гы* кушымчасы урынына *-ның* кушымчасын куеп әйтү (*41 нче йылның* (елгы) *мин*).

12. *Әйе* модаль сүзе (предик. слово) *йә* формасында кыскартыла (*Көйләгем матурмы? – Йә* (әйе), *биг матур*).

Лексик үзенчәлекләр:

Затларны белдерә торган сүзләр: *әпәм* – апам, *әккә* – абый, *қортқайақ* – карчык, *ничә/пицә* – хатын, *қызчыга* – кыз онык, *абырайақлы* – йөкле (корсақлы) хатын, *көчкүнәчек/унугәч/балачық* – онык, *теркәүле* (*хатын алу*) – балалы (хатын алу), *қайны* – каената, *кәйнә* – каенана, *отаиш* – адаш һ.б.

Тормыш-көнкүреш белән бәйле сүзләр: *аран* – ишегалды, *ишқан/ишхан* – күтәрмә, баскыч; *кәсәнкә* – келәт, бүлмә; *мөңәш* – почмак, *мөк* – мүк, *уйан/йабық уйан* – (<өй яны) – такта белән каплап эшләнелгән йорт алды, *мал уйан* – сарай алды, *қура* – сарай, *тесмә* – койма, *қызу /түбәлек* – утынлык, *қысма* – әрдәнә, *сийәрәт* – зират, *қырлықбаиш* – кеше күмгән вақытта гына зиратны шулай әйтәләр, *соруқ* – зур көймә, *типчек* – таган, *шәлтәп* – бишек, *йастық* – мөндәр, *талгах* – кул тегермәне, *көрәх* – көрәк, *табақча / табагач / йәйбәк* – чынаяк тәлинкасе, кечкенә табак; *шәбала* – кашык, *он сосқагы* – соскыч, *утқусауыц* – кисәү агачы, *аишлау* – он иләү өчен савыт, *туқмақ* – чабагач; *мунчақ* – муенса,

тохйа – бүрек, *алга* – алка, *чэмбәр* – кыршау, *кәбәч* – түбәтэй, *эцмәк* – бияләй, *пыйма* – киез итек, *төйрәүес* – элэктөргөч (рус. булавка), *битйаулық* – сөлгө, *санун* – альяпкыч, *орчык өмә / аулагаиш* – аулак өй һ.б.

Төрө һәм төрөк булмаган табигать: *беси/мешәк* – пөси, *мөсүкәй* – тычканның бер төрө, *чычқан/цыцқан* – күсө, тычкан; *қурас* – этәч, *әвермәчәк* – үрмәкүч, *чорагай* – чуртан, *сүрек* – чөгә балыгы, *пәцен* – сарай иясе, *ақ кийемле кеше*, *аурақ* – өрәк, *сөңкө* – өзәңгө, *палтырған* – балтырған, *қарагат* – карлыган, *қосых/қосық* – эрбет чикләвөгө, *пөрлүгән* – бөрлөгән, *қаньт* – шикәр, *пыйас* – суган, *мишкәләк* – гөмбә, *төс йеләк* – жир жиләгө, *көләп* – гөлжимеш, *сәртәк* – кишер, *шар* – таллык, кечкенә урман; *сас* – сазлык, ылыслы урман; *убачық* – биек жир, калкулык; *сәңтүбәсө* – яр буенда мал тоткан урын; күлләр: *Тотын* күлө, *Килкүр* күлө, *Рәхимжәсан* күлө, *Лақматау*, *Йалбақкүл*, *Әтият чубах* (ябык күл) һ.б.

Эш-хәрәкәтне белдерә торган сүзләр: *қыс(з)тырыу / қыстырғалы* – (ут) кабызу, *үчерәдек* – (утны) сүндерәбөз, *қыйра килү / қыйралых* – иренү, ялкаулык; *авыштыру/авырулану* – авырып йөрү, *тәлил тарту* – тәсвих тарту, *чәүкән* – тиз, *ирмәкләшү* – төрлө кызыкларны сөйләшөп утыру, *йүгелә* – ишелә, *кәпләйтү/кәпләшү* – сөйләшү, *атырладым* – багышладым, *ишү* – (чәч) үрү, *суда төшү* – су коену, *алыс* – ерак, *утысқанмын* – утырттым, *серләшеү* – кәләшне сорау, *шағарақлау* – көлү, (*вақыт*) *кәнме* – (сәгат) ничә; *қамап алу* – кочып алу, *сақлау* – асрау, *күпкәкләү* – бүсөр чыгу, *танақ* – паралич сугу, *тотанақ* – өянәк, *терескәк чыгу* – күзгә арпа чыгу һ.б.

Себер татарларының фонетик, грамматик, лексик үзенчәлекләре һәм аларга хас булган гөрөф-гадәт, йола һ.б.лар *сөйләү үрнәкләрөндә* аеруча тәәсирлө яңгырый. Текстларда сүзләрнен әйтөлешө транскрипциядә бирелә. *Я*, *ю*, *е* хәрөфләрө урынына [йа], [йә], [йу], [йы], [йы], [йө] авазлары, өстәмә билгеләрдән [w] – ирен-ирен өрөлмәлө тартык аваз һәм [к], [ҕ] – тирән тел арты тартык авазлары кулланылды. Кыскартылмалар: *ад.* – әдәби, *рус.* – русча, *һ.б.* – һәм башкалар.

Авыллар тарихыннан

Отыз авылы. Урта Азийәдән, Бухарадан, йегермеләп булса да, укымышлы, ислам динен алып паргытай (әд. *барырдай*) кешеләр килсен тип әйтәткәннәр. Ташатқаннан (*авыл исеме*) Рөстәм Шәрипов – тарих укытучысы – татар авылларынын қойан килеп чығышы турында йазған, Оутыз (*Отыз*) авылы һәм Астана қыр турында да. Күчүм ханның сорауы буйынча, Бухарадан йекермеләп кенә төгөл, йөзләп ислам динен йақлаучы имамдыр, мулладыр, шықлар (*шәехләр – изгеләр*) Тобол'ски тирәсенә килгәннәр. Ә қайчак инде Ирмәкне үтереп батырып, аның йаучыларын қуалағаннан соң, Бухарадан килгән татарлар Тобол'ски тирәсендә генә қалмағаннар, Иртыш (*елга исеме*) буйлап йуғарыға таба үрмәләгәннәр. Менә минем пабаларым да шуннан килеп чыққан кешеләр. Әнийемнеңке әтисе Әшрәф пабам, үзенеңке әтиләре Абдулвахыйт мән (*белән*), әниләре Патыйма мән Иртыш буйлап Оутыз авылынта урнашып қалғаннар. Үзләренеңке балаларынын исемнәрен дә урыс исемнәре булмасын тип әйтеп, чын татар исемнәре мән билгеләгәннәр. Әшрәф пабамныңқы бабалары, Йосыф пабамныңқы балалары Бахабетдин, Зийәфетдин, Ғашүрә, Вәзыйфа, Сәхибйамал, Гөлжиһан, Обидә (*Габидә*) (безнен себерәкләр исемне бозғаннар алар) һәм аларның балалары – бес (*без*) – монта таралышқан гешеләр.

Астана қыр ул инде булған читтән килгән кешеләр. Мондағы себер татарлары булған ул вақытта, бик йауыс булғаннар. Ул себер татарлары урын бирмәгәнгә күрә, алар Петрово (*авыл исеме*) мән Оутыз арасынта Астана қыр бар, шунда қалыпты. Онда укучылар ул буйларны қазыпты (*казығаннар*), ул өйөмнәр қасыр (*хәзер*) дә исә бар, городище булған. Астана қыр (*изгеләр кабере*) пестә ул, Оутызда. Оутуз дигән сәйәхәтче булған, и анын чығышы Қазақстан йағыннан, Урта Азия йағыннан. Ул Иртыш буйлап бу йакка килә барған, килә барған. Беснен асыл онын (*аның*) исемненән алған.

Бестә укытучы Әлфрид бар. Ул та йазып чығарған ите. Ул Байба авылынықы. Ул сүләвенчә, монда утыз ғына сем'йа

булган да, шуңардан исеме Утыз дигән дип. Қайыңғаштан утыз сем'яа күченгән. Су басқач, алар күтәрелгәннәр йуғарыға. Мона шул Астана қыры була да ул. Анын исеменнән алып инде Отыз.

Бездә монда себер татарлары күп – себерәкләр. Без себерәкләргә керәбес. Минем әнийем Казан тоғомыннан (*тоқымыннан*), ә әтийем себерәкләр тоғомыннан. Ә Ташатқанда основной Қазан йағыннан килүчеләр.

Ул вақытта беснен амылда ике-үч кенә өй булған. Аңа күрә (*шуңа күрә*) кутор (<*хутор*) ғына дигәннәр. Аннан соң бер чакрым ара Пал'ановка амылы бар, қасыр (*хәзер*) андағы амыл да Тевриз йағынан күчеп китте. Павл'ановкаға халық күчкән, соу (*су*) баса башласа, особенно 41 йылда, йар өстөнә күтәрелеп йәшәгәннәр, тоже кутор дигәннәр. Никакуй монда 30 төгөл, өч кенә амыл булған. Иң усал кешеләр. Беснен қайчан бабаларыбыс Тобол'скидан бу йаққа килгән вақытта бик усал кешеләр булған Маликовлар. Менә шул ике-өүч йәшәүчеләр арасында булғандыр. Ә беснеңке пабаларыбыснын фамилийәләре Вахыйтовлар. Абдулвахыйт пабамның пабалары берсе Әшрәф, берсе Йосыф. Бес утырған йерләрдә элек өйләр булмаған, урман булған. Алар йар пашынта ғына йәшәгәннәр, берничә ике-өүч өй. Ито йарның пашында уқ алар йәшәмәгән, йар йүгерүдән қурққан алар. Йуғыйса өйләре дә йар мән пергә йүгелергә. Уңа күрә алар йардан пайтақ эчкәрәк кереп, пы йаққарак урнашқаннар. Но бу урыннарда төгөл. Примерно теге йақ урамның беснен йақ қабаттағы өйләре тирәсенә урнашқаннар, пераз эчкәрәк. Усал кешеләр әйткәннәр: «Без Әшәннәргә (*Әшрәф*) йар буйларынан урын бирмибес. Әнә урманға барып утырсыннар. Әшшәгә дә, Вәхитенә дә йук». Фамилийәләре Вәхитов булғач инде. Әшрәф пабамнар боларның поласасына утырмыйча, йарның йүгерүеннән қурқмыйча, йар йанына урнашқаннар. Йаратмаган кешеләрнен наоборот қаршыларына барып утырғаннар.

Беснеңке әтийебес пийек, күркәм иде. Үзе пик матур кеше булған. Әтийемнен әнисе Үсишем қатыны қарчығы булған. Мин

ана, тач, нәһ (*нәкъ*) себрәккә оक्षाғанмын. Ә әнийем Қазан кысы, әнийем матур иде.

Бесдә башлангыч мәктәп кенә булған, балалар саны күп булса да. Йеде йыллык мәктәп Байба мәктәбентә ите. Мине математик итеп шул Байба мәктәбенә йебәргәннәр (*жибәрделәр*). Мин анда кийәүгә чыгыпты (*чыктым*). Берәр йыл йәшәгәннән сон, ул йеде йыллык мәктәпне монда күчереп киттеләр. Шуннан мин дә монда күчтем, монда туған авылым. Өтийем, әнийем, бабаларымның пабалары – мондагы кешеләр. Тамыр – Тобол'ски йағыннан килгән, анда Бухара йағыннан килгәннәр.

Өйре/ире – йер, болчык дигән сүстер (*сүздер*) инте. Кипокуларыдан (*авыл исеме*) сулайаққа, урман кабатқа (*ягына*) бер өч чакрыммы баргалы кирәк, анда Азова – Актүбә дип атала ул. Урнашқан урны бик йақшы булған. Бердән ул түбәле урын, соу басмый торған урын, икенчедән аның астыннан соу аға, састан (*саздан*) килә. Бестә бит саслар гән (*күп*). Ул састан килә торған пыран (*бик*) ағымлы йылға аға Актүбәнең астынта. Ул пыран полыкқа (*балыкка*) пай булған. Урманға, йеләк-йемешкә пыран пай булған. Ул Актүбә авылында қазанлылар да бар, бар мишәрләр дә. Драка шәһәре йаныннан гилепләр (*килгәннәр*) улар.

Беснең ултырған урыныбыстан түбән төшөп китәте, бүрән дипес пес аны. Ул бүрән тоташа бер йақ кабатыннан Иртешкә (*елга исеме*), икенче йақ кабатыннан да Иртешка тоташа. Ә бер йақ кабатыннан йылға ағаты, састан ағатхан (*ага торған*) йылға инде, Оутыз йылғасы диләр. Тауны Йарбаш дибес инде. Сүлэгәндә дә алай, «Сез қайсы урында йәшисес?» – тисәләр, «Пес Йарбаш урындарак», – дибес. Ызначит' тауның йуғарысында.

Сөйләүче: *Тачетдинова Зәкия Мирхәйдәр кызы (1926 елгы).*

Отыз авылы

Козгын авылы. Бу Қозгон территориясендә башта урыслар йәшәгән ғуй (*бит*). Аннан татарлар килгән. Монанда төп бар иде. Хәсер инде уларны Иртеш айырып бетергән. Островок-островок булып қалғаннар. Иң перенче килеп урнашқаннар. Аңа күрә ул

төпне изгеләр йатқан йер дип аңлататылар. Бы йақта паром, Иреш йанында тар ғына йер былый қала, иң очон төп дип әйтәткәннәр. Татарлар килгәч, урыслар китеп қалғаннар.

Аннан имеш әйтәткәннәр: «Козғон – қош ул. Менә ул қайа барып утырса, анда ағыл була», – тип. Аннары сон урыслар Те-вризға китеп қалғаннар, пийек йергә. Быйақны гел соу пасқан. 71 нче йылғы соу нық булған иде, ағылғача. Бу төштә – Бүрән (*күл яки елга ерганагы*), күргәнсестер килгәндә.

Йыл сайын бер ағылда сабан туй була. Былтыр беснеке ағылта перенчегә сабантуй булды. Бесдә урман йоух, тол (*тал*) ғына. Мәчет йаңа, беренче йыл салып торатылар. Буш өйне мәчеткә бирделәр.

Торнакүзне (*мүк әшиләген*) састан йыйабыс. Күп кеше йый-май. Вахтаға севергә йөрөп ақча эшлителәр. Нефт', газ табаты-лар, йул йасайтылар, ағач эшкәртәтләр шигелле (*шикелле*). Йәй-гесен палық (*балык*) тотатылар. Ничек тә йәшәргә, палаларны үстергәле (*үстерергә*) кирәк.

Сөйләүче: *Махьянова Рәүфә Хилметдин кызы (1953 елгы).*

Козгын ағылы

Тау ағылы. Бы урынға иң перенче Хәснетдин исемле геше (*кеше*) килеп ултырған. Иртышның пийек йарынта. Урыны йақшы булған. Аннары ары Қорбан, Рәжәп, Арзыбай, Аллаһ исемле гешеләр килепте (*килгәннәр*). Башта пер урамнан торған ағыл булған инде. 1840 нчы йылларда Рәсәйнең пер йеренән Мөхәммәтйән исемле геше киләте, мәчет салаты. Анда мулла Рәхмәтулла болаларға гәрәп телен өйрәткән. Ә грамотаға Абдулла уқытқан. Йыллар усғач, мәдрәсә төзөйтләр, Қамал Мәүлүтов килеп уқытқан диләр. 1915 йылларда Қазан йақтан уқытучы Шәрипов Хафис килепте (*килгән*). Мәктәп салғаннар. Ул татар телен дә өйрәткән, татарча уқытқан. Күрше ағыллардан да болалар киләтханнар ғуй уқығалы. Менә алай булған тип ишеткәнәм (*ишеттем*).

Сөйләүче: *Рәхимова Гәлсара Абдулхак кызы (1949 елгы).*

Тау ағылы

Әшеван авылы. Шушы авылта туып үскән (*үстем*). Ашаваны авылы атамасы шуннан игән (*икән*) – аша киткәннәр, песнеңке авыл аша йөргәннәр атлар мән (*белән*). Районнарға йөргәннәр, монда туктап ашап, қунып дигән шигелле. Эти-әниләр дә шушы авылта туып үскән. Болық тотә ите әтийем. Малайчықлар үсеп кайтты. Этәй мәрхүм мулла ите, намаз укый ите.

Ишим (*елга исеме*) аша Никол'ски тигән урыс авылынта монтый скамейкалар ултыра ите. Бабайым тракторист пулып эшләте. Соңғы 25 йылны бик йақшы йәшәдек.

Сөйләүче: *Сабирова Миңзифа Кәлимулла кызы (1936 елгы).*

Әшеван авылы

Эбаргүл (Ихсинер) авылы. Эбаргүл авылыннан үч гиламетр көнбатыш қабат (*ягына*) Түләк исемле авыл булған. Ул – Ибәрде исемле ханның тоқом утары. Ибәрде атамасын Алла илчесе, ул йебәргән дип төшенәмең (*аңлыбыз*). 12 ғасырда Ибәрде ханлық иткәндә, Иртыш йылғасы ағымын үзгәрткән икән ғуй (*бит*). Түләк авыл йардан йырақта қалған. Хан авылны бы йергә күчерә, и Ихсиңер (*Изге Тау*) дип атаған. Анда Аллаға табынғаннар. Синер йуғарысында, қыр уртасына йөрөйтләр. Иртыш уртасында йәшәүче Су ийәсе бар тип, аны зурлай тоғаннар. Ибәрде ханныңқы авылы Ихсиңерне алай ук (*шулай ук*) Ибәрдүл дип тә атайлар. Тора-бара ул Эбаргүл дип үзгәргән ти. Ибәрде хан һәм аның атасы үлгәч, туған авыллары Түләктә йерлитләр. Ул сиарат (*зираат*) «Қарағай қыр» тип аталаты. Хан қурғанда йататы. Ул урынны әле дә изге урыннар дибес. Авылыбыста әле дә әвәл-әвәлдәге сынны (*кебек*) себер татарлары йәшәй. Палық тотатқаннар, ауға йөрөй булатханнар, йемеш йыйыпты (*жыйғаннар*). Мәчет булған. Сәвит бласте (*власть*) килгәч, мәчетне мәктәпкә үзгәртәләр. Гражданнар суғышы вақытында, ақлар килгәнтә гешеләр палалары, маллары мән Күчү-Уба дигән саслыққа китеп торхалы булғаннар. Авыл халқы қачып йәшәгән земл'анкалар әле дә сақланған. Суғышка хадәр мәктәп, ике қатлы интернат бар ите. Күрше авыллартан та килеп уқығаннар. Мәктәп 1940 йылда йа-

нып, интернатны Илчебага амылына күчөргәннәр. Палалар кәсер көчкүнетән (*кечкенәдән*) башлап күрше Йәркәүтә (*авыл исеме*) укыйтлар. Әле амылда 250 ләп кеше йәшәйтә, 80 йорт.

Антай (*шундый*) пер легенда да бар. 300–400 йыл элгәре монта Эбаризий, Қамал, Илчебақ дигән бертуғаннар кочевайтә булатхан. Мал, ат сақлағаннар (*асрағаннар*). Эбаризий исеменән бәлки песнең амыл аталаты.

Сөйләүче: *Рәхмәтуллина Сәрвәр Нияз кызы (1929 елгы).*

Эбаргүл авылы

Илчебага авылы. Монтағы амылға пер карт урын эшлэгән игән. Аны Илче тип қуйғаннар әле. Илне қарап йөрүче. Аннан ары аның исеме пағы булғанмы. Амылға Илчебага тип исем биргәннәр. Әвәл бит пағы тигән исемнәр булған, йә (*әйе*). Менә ул ил ғарап йөрөп, әле қайа урнашқаны. Алығ әйтәп пес (*без*) олулартан ишеткән итек. Пестән олу (*олы*), пес алартан олу. Алай сәүлэгәннәр. Инте татарча песне қурты ғына тип қуйғаннар. Қурты палығын беләсеме? Менә монтай йуван (*зур*) ул. Йәйнәкән аны ашағалы йарамай та. Қышын соу суытса ғына тейзәр аны. Русча Налим(п). Песнеке амылны Қурты авылы тип әнә улай әйтәлгән. Амылға пыйыл 614 йыл була, 6 ауғыста (*август аенда*). Әвәл татар авылы ите монта. Түрт ғиламетр. Уны Йәнамыл тигәннәр ите. Ул амыл бөткән. Алар аннан соңыннан Йарқауата йәшәтеләр. Йарқауатан таралып киткән, хәсер Омыскита.

Йул та, күл тә тиләр. Менә исем антый бирелгән аңа. Анта әвәл күл арыағынта урыс амыллар булған. Пы йул буйынта қалған. Урыс амылға барғаннар. Күрше амылға палық сатқалы (*сатарға*) барабыс. Бы гүлтән беснеңке әти палық тотайы. Анта күл пуйлары матур. Менә кәртүшкә күмер вақыт йетте. Бечән чабу гирәк. Пы йақ қырта әркем сатыпты (*сатып алған*), калхуз беткәч, йерне. Қайбер йерләртә йамқыр булмағач, қыраларта бечән йук. Көскесен (*көзен*) сатыб алтық пы йакны. Иртеш арыағынта чабалар. Иртешне кисеп, анта бечән чабалар. Аны қышқысын йетеш булмағанчы, булмый. Ташый булмый,

потому что Иртеш туңса ғына от (*ат*) мән чығаң (*чыгасың*) бит. Йәркәүтә йартылаш татар, йартылаш урыс. Хәсер байтак барғаным йук Йәркәүгә.

Сөйләүче: *Аппасова Сәрвәр Сафиулла кызы (1928 елгы).*

Илчебага (Курты) авылы

Каенавил. Қайынавил тип менә Старицаның ул йағына теккә цықсаң, березовый роцца – қайынлық – булған. Унта туже йуан-йуан (*зур-зур*) күлләр. Тек – ул тауға менәң тә, унта қайынғыр. Қайыннар күп булғанға Қайынауыл тип аталаты. Сәмте тигән йертә, инәм Зөлхәмита туған йертә, убатан (*югары, күтәрәнке урын, калкулук*) карап булаты. Теккә цықсаң, асылны қарасан, матур. Унта Сәмте тигән авил булған. Тек пер генә. Бик пийек түгел, күлтән ул йаққа цықсаң, высота сынны (*шикелле*). Сәмте тип ататқайдылар. Ул авил Иртеш аша ғына. Мосолманнар иде анта гелән. Дүрт кенә өй қалған унта.

Авилға катер-паром мән йөрипес йәйнең көнө. Ул көчкөнә катер «Заря». Бес көчкөнә авил. Зур авиллар бар. Күлләр кән (*күн*). Килкүр күле авил эцентә. «Килеп күрегес» сүсентән (*сүзеннән*). Старица-кормилица. Помнит итмәстек (*хәтерләмибез*) бес анын татарца сүсен. Ул приток Иртыша. Иртыштан керәте аңа соу. Рәхимжан күл бар. Анта та палықлар пар. Йалбак күле. Киң, түп-түңәрәк булғанға. Көскө сынан (*көзге сыман*). Йоморо сынны.

Сөйләүчеләр: *Юлдашева Зөлхәмида*

Рәхмәтулла кызы (1924 елгы), Сабарметова Мансура

Райзетдин кызы (1959 елгы). Каенавил

Тайлак һәм Каенавил. Йеңгә (*жәңги*) Тайлак тигән авилтан. Анта Иртеш буйтан, биғ әйбәт йертән. Пер вақытны көчкөнә авилларны берләштереп киттеләр. Кәсер ул авилларны бөтөрөп ташлатылар. Аның қабатында (*янында*) Тыйулуған бар ите, Қыусы бар ите. Казанка, Уфа тигән авилларны бөтөрөп ташлатылар.

Тайлак авылы. Дедушкасы Тайлак булған, ул ултырыпты (*утырып калган*). Уннан улай аталаты. Олу йуван (*зур*) бүрән (*күл яки елга ерганагы*). Анда палық тотатылар. Ул асыл тегерәктә. Уртата бүрән. Утравы та бар ите. Әти-әнитән суғыл-масқа булып қацышып китәйтек утырауға. Әнийең киләте. Пес йүкерешеп цығып китәбес утырауға. Обратно цығаң (*чыгасың*). Мин әйбәт йөзәткәйнем.

Сөйләүче: *Сабарметова Мансура Райзетдин кызы (1959 елгы). Каенавыл*

Саургач авылы. Бес ц мән кәпләшәмез (*сөйләшәбез*). Әвәл бер геше булған имеш. Аныңқы исемен биргәннәр. Песнең Саургац матур. Исеме тә матур ғуй. Мәктәп хәсер тә пар. Күлләр аста, кискәц, пы йақта (*Ансытау һ.б.*) Күгелтәү сасы (*сазлык, ылыслы урман*) бар. Пестә йақындағы пер саста цийә, күк цийә (*күк әжиләк*), мәшкәләк (*гәмбә*) йыйатылар. Песнеңке Сowyрғац ырцкылы (*ризыклы*), тәүбиғлы (*тәүфиклы*) асыл тип әйтәбес.

Астана песнең быйақта, анда йақшылар йататы. Менә бы йақта сәркис. Күпер басып тораты сәркис йақта. Анта йақшылар йататы. Пер хатын йатат тиме ике қысы мән. Тағын әллә кемнәр йатат. Мин уларның исемнәрен пелмәйем. Йахшыларға, астаналарға садақа бирепте (*бирәләр*). Муллаға садақа бирәбес. У (*ул*) пеләте (*белә*), беснеңке йахшыларныңқы монтый қағазы бар игән. Песнеке Парғы маман менә бы йәшел көйләклү (*күлмәкле*) Айжамал маманның қысы. Ул қағазны пер йыл сурап килгәннәр булғаннар. Қазаннан килгәннәр. Йақшыларның қағазын циткә цығарғалы йарамай тимез. Пашқа йергә цығарғалы асылтан йарамай тип, пескә Парғы маман әйтте. Аны сантыққа пикләп куйғаннар. Поронца йасылған. Аппак цепрәккә урап куйғаннар аны.

Сөйләүче: *Ханнанова Кулкалы Низаметдин кызы (1955 елгы).*

Саургач авылы

Тибенде. Бы асылға 542 йыл пулты. Аңа 1472 йылда нигез салынған. Асыл башта Иртешнәң уң кабатында (*ягында*) – Қара

Йарда – пулған. Ә сул кабат йарда ат көткәннәр. Аннан ары кешеләр шушы, әлеге урынга күцкәннәр. Татар абылларынан бы иң йуваны (*зурысы*). 1868 йылда 57 өй и 317 кеше йәшәгән. Абыл тапталған йердә барлыкка килгән, хайван үстергәле булғаннар ғуй тапталған йердә. Йыл буйы монда ат асрағаннар. Улар бөтөрә йерне таптағаннар. Абылныңкы исеме дә аңардан инте. Тибенде – «тибелгән» сүзеннән, тапталған урынны аңлата-ты. Ә минеңке атам-инәм Қазан йақтан килгән.

Сөйләүче: *Бакиева Нурзия Мөхәммәтҗан кызы (1928 елгы).*

Тибенде авылы

Тормыш-көнкүреш турында

Уннап сыйыр сава итек. Фанар йақтысы мән фермаға бараң (*барасың*). Шар (*сазлык янындагы таллык, кечкенә урман*) читендә, урман кабатында ферма. Сәғәт дүртләрдә дә китәтек. Ике Мөкминә, Майнур, мин, Сәмигә мәрхүм, Хәлидә апа, Мәймүнә апа мәрхүм һ.б. эшләй тохан итек (*эшли торган идек*). Сикез тайарға (*доярка*) бултық. Итенне (*жүтен*) йыйасың. Печәнне тырма мән йыйаң. Кечкенәсе – моғол (*чүмәлә*), зурысы – кибән, чүмән. От (*ат*) мән тарттыраң. Ике сыйыр асрый тоған итек, от осратық. Куйларым (*сарыкларым*) бар, аны бөтөрттергәле итергә.

Себерке шигелле көлтә пәйлитләр, көлтә тип ата-лайтқайнық. Күмгеч мән күмәткән итек. Кәзер от мән күмәсең. Урмантан чаначық мән утыннар ташыйтхан итек. Сәңдрә тип әйтәткән итек, тақтадан, йоқлуйсың. Сыйыр мән бечән ташыйтханнар ите элек. От йуқ. Минеңке әнийем тә мин торғанчы сыйыр мән печәннән киләткән ите. Мин үгәй әти мән үскән (*үстем*). Мин 2 йәш'тә қалғаным әтийемән.

Сөйләүче: *Фәйзуллина Мәрвәнә Мөхлисулла кызы (1937 елгы).*

Кышлау авылы

Круг уйный идек, кругта йырлаша итек. Әвәл күңеллү (*күңелле*) ите. Эшләгән (*эшләдем*), сикес бала асраған (*асрадым*). Оқча йоух (*юк*) ите. 41 йылны суғыш башланып китте, атамны

алып киттеләр. Инәм пиш бала мән қалыпты (*калды*). Калхузда төрлөсен эшләтех. Қыс вахытта – 13-12 йәшләртә – қаулак утый тыган (*утый торган*) итек қырта. Арыш чәчәтеләр, анын чүпләрен утапты (*утыйлар*). Аннан ары фермада эшләтем, сыйыр саудым, босау да қарадым.

Сөйләүче: *Тухтасинова Хәтирә Хафиз кызы (1930 елгы).*

Козгын авылы

Кинтер (*киндер*) әйберләрдән тегелгән ыштан, йупкалар мән Йемел'ановкада ағачта – Иргеш артындағы қалын урманнар – йөритхан идем, пот төбөnnән қарлар йырып. Әле инәмнең иске йа-малған пыймалары мән көртләрне йырып, йуғыйса көчөм дә йуқ. Ул көртләр эчендә эшләп пөтөн саулықларым бетте. Иң ахырда мин, ничек уқытучы булып киткенчегә қәдәр, калхузда иселгәнмен (*изелдем*). Анда Хәйри (*Хәйретдин*) дигән кеше бар иде, ул (*шул*) Азиевларныкы. Ул көртләрдә йөрөп, аяқларыма суықлар үтепте (*үтте*). Қыш буйына баракларда йатсам, қатын-кызлар мине жәлләп, әтийем Мирхәйдәр исемле. Ул бик кечелеклү (*кешелекле*) кеше булған. Таза, аты өстери алмаса, үзе таулардан өстерәп йөкләрне алып чығатхан булған. Аның қызы дип қатыннар персе, йә икенчесе мине үз йанында қундырған. Қышны урманнарда үткәрә идем. Ул суықлар миңа бик нық үтепте (*үткән*).

Сөйләүче: *Тачетдинова Зәкия Мирхәйдәр кызы (1926 елгы).*

Отыз авылы

Йете пала: алты қыз, пер малайым. Палаларым бөтөрәсе тор-мошталар. Қышқысын аларға барып қайттым, тороп көзөн. И ан-тый үрәнеп киттем сәймата. Әнә, көчкөнәм қачып чығып ултыраты (*кечкенә оныгы турында*). Бола тугач, күргәле сабын мән йүргәк апаратылар. Хәсер кәстүм. Мулланы чакырып исем кушаты, азан әйтәт. Минеке Марсел', Гүзәл, Лилиана. Баланы шәлтөпкә (*бишек*) салып, арғалыкка асып қуйабыс. Шәлтөпне гешеләр үсләре йасай-лар. Үзем генә торам. Малларны бөтөрөп қуйтым. Өч сыйырлар тотатқан идем. Өйне утын мән йылытатлар, бер йаққа йағатылар.

Сатышам (*сатам*), үзем 28 йыл сатыштым (*сатучы булып эшләдем*). Көчкөнә магазин бар иде анта. Қәйнәм (*каенана*) помогаг' итәткәнте. Қайным (*каената*), қәйнәм мән йәшәдем көмөр (*гомер*) буйы. Мәһтәп чақтан бергә ирем мән. Қә'нәм әйбәт иде, әни мән қыс сынны (*кебек*) йәшәтек.

Сөйләүче: *Рәхимова Гөлсара Абдулхак кызы (1949 елгы).*

Тау авылы

Авылта сыйырлар бор (*бар*), атлар тотатылар. Үртәкләр тотатылар. Мин мәһтәпне (*мәктәпне*) бөтөрөп киттем. Бугалтерға уқыған итем. Монта көчкүнә урамта кирпичный завод бар иде. Күптән йуғ инте, урамға исеме қалды. Бәйрәмнәр булса, студентлар киләтеләр, йәш'ләр киләйт. Гел қартлар, қортқайақлар, көчкенәчекләр йөгөрөп йөрөй.

Мин укый алман (*алмам*) татарча. Мамам (*әнийем*) тоже укый алмас (*укый алмый*), хог'а уларны әүрәткәннәр (*өйрәткәннәр*), укытқаннар мәһтәптә көчкенәчек булганта. Йазылғаны башқача. Татарча текстлар авыр укығалы и аңлашылмас (*аңлашылмый*) та. Йырласақ та, қайсы сүзләрне мин аңламас (*аңламыйм*). Пока сорашмас. Монта әйткәннәрийе, милли мәһтәп қылғалы теләйтләр. Уқытучы тапсалар, ведут татарскины. Йесли булмаса, то итмәс ти.

Сөйләүче: *Нелли Бакиева (1991 елгы).* *Әшеван авылы*

Үземә 86 йәш'. Мин көчкүнә пулғанда пер дәрес кенә урусча укытатқаннар ите. Ана теле, грамматика, арифметика. Мин урусчаны тәки пелмәдем. Алып итеп йәшәтек. Палалар йуванайа (*үсә, зурая*) башлағач, урын күбрәк кирәк. Кухн'а йасап өйтек. Аннан ары клатуфка қылып куйтых. Бухрап (*рус. погреб*), итән астын ачаң та, төшкәлисең.

Пер тә йаңқыр йуқ бестә, менә ике йыл. Майта та йауматы, башқа йерзә йава бит, бестә йуқ. Пулматымы? Йә. Менә йаңқыр йуқ. Бололар кич сайын соу ташыйлар, қыйарға, памитурға, суғанға та қойғолатық. Кәбестәне йаңа утырттық, йаңқыр йава

тип көтөп торопты. Памитурларның да кайберсен йаңы утырттык, имеш йаңқыр йаawyр тип. Йуқ. Бигрэк қыйын пулты. Үткән йылны менә бу йылға буйынтағы пақчаларта пулты. Бу урамта вобще картушка пулматы.

Атлар бар. Саучығы бар, үгезэк. Таначык – сыйырның қыз баласы. Малай туса, үгезэк тип қуйабыс. Сарықны қуй тибес. Қуй қусларған, ат қолонларған, сыйыр босауларған. Мәчә қусларды. Сарықның қучқар тиләр тәкә булса, тегесен саулық тизәр. Қучқар – малай булса.

Сөйләүче: *Аннасова Сәрвәр Сафиулла кызы (1928 елғы).*
Илчебага (Курты) авылы

Хәзер қошларны атма, полыхны (*балыкны*) тотма. Кошларны да аттырмаслар. Тотсалар йуан (*зур*) штраф бирәтеләр. Акқош инте бүрәнтә, алар йәшәп өйрәнгән монта. Бөтөн палых та бар: купты, қорман полых, сүрек (*чөгә балығы*). Бүрән ғуй, полых күп була, но тоттырмаслар (*тоттырмыйлар*). Элек бөтөн геше йылым тотатқан, сатқаннар.

Сөйләүче: *Рәхмәтуллина Сәрвәр Нияз кызы (1929 елғы).*
Эбаргүл авылы

Авыр йыллар. Менә ул солонь ташғалы, аны ашый тоған идек. Әркем (*һәркем*) тирмән йасап киткән. Қул тирмән. Алай (*шулай*) аны ман (*аның белән*) тартаң. Онын иләп алаң. Солонь қабығын икмәк чиләккә ачытып қуйаң. Анықы иләк мән сарғып алаң соуын. Ул кесәл була. Ачқыл тәм тә була. Атлар ғына ашыйт, сыйырлар да ашамас (*ашамый*) аны. Пес ашатык аны. Кийемнәр суғатқан. Инәм олу аққама (*абыема*) пал'тома (*пальтомы*) теккән ите йөнтән суғып, қара йөнтән. Уны суғышқа армийәгә кийеп китте.

Теләк суйу кәрәкте. Қорманнык тип суйатылар. Қурманныкқа қуй (*сарык*) алып суйатылар, кеше чақыратылар. Қәсер мәчет аппарып уқытатылар. Беснеңке амылта та мәчет бар. Хайыр (*хәер*) салатылар. Сират (*зират*) ул йақ амылта. Пыйыл

читәннәп чыктылар авылның сиратын. Чауып бақ пер ағачны – ыштырап (*штраф*). Әвәл қайтан пеләтен – йықтың алтың. Сырғый йығып алтыпты, сийаратның ул йақ башынта – шартан – арбаға тәйәп чығыпты. Ыштрап салганнар. Кискән булған сырғый читәннәргә. Қәсер пер ағачны да чаптыртмаслар. Қышқысын әле йулғаларын да чаптыртмаслар (*чаптыртмыйлар*).

Ханты-мансы бирәт парахут. Шунта йөрит. Усть-Ишимта пристаннарын сатып өйгәннәр. Әвәл ағачларны йықтырып торатоханнар ите. Йүгелмәс, ул йақ инте үсәт, быйақта үсәт.

Мин әйтәм соу да төшмәсләр (*коенмыйлар*). Мин әйтәм хәзер берни йөрит, пер парахут. Кешеләрне йөрәгәте. Қыраларға ағач үсәп бетте. Ақ күбәләк йаман. Муйылға (*шомыртка*) улар төшөп китәт. Пыйыл менә әле йуқ. Суық пулғанға. Өүдә (*өйдә*) пичкә утын йағапыс. Ике чана утынны унтүрт меңгә алты ғысым (*кызым*).

Сөйләүче: *Рәхмәтуллина Сәрвәр Нияз кызы (1929 елгы).*

Эбаргүл авылы

Суғыш арата йаңа цыққан итек, пес қартайып куйдык. Кул мән эшләтек. Көн сайын бер гектар пецән цаба тоған итем. Алай цапмасаң, пиш йөз грамм продукта йоух (*юк*). Урақ уртым. Көлтә қылғаннар. Аны пес сала тохан итек кибәнгә. Көзгә килсә, суғылып бетмәсә. Игенце (*икенчегә*) үсәп цыққанын цапмайбыс. Цалғыны магазиннан алатхан итек. Оны үтгерләтәң. Уракны да магазиннан алған (*алдым*). Тешле ите ул, саплы. Безне алар эшләткән куй (*бит*). Пойтай, соло, арыш та үскән.

Сөйләүче: *Юлдашева Зөлхәמידә Рәхмәтулла кызы (1924 елгы).*

Каенавил

Бес урыс авылынта уғыйбыс. Инәм минем менә Малайя Бицәдән (*авыл исеме*), алыс (*ерак*) төгөл. Монта булған в ас-нывнум төклөләр. Төклеләр мән талашып бы авылға потом тарлар күчкән. Килгүр (*кул*) аша төклеләр йәшәгән. Аны Урыс-баш тип әйтәтеләр.

Күршелэртэ генэ көчкөнэ генэ өйцөгөц булган, ул мөктөп булган. Пес ул иске мөктөптө укыган (*укудык*). Татарца укыганнар, берница йыл элек йаптылар. Пашлангыц мөктөп монта булса та, татарца укытмаганнар. Йоух. Үсара өйтэ генэ татарца сөйлөшкөн бес. Татарца йырлайтылар унугөчлэр (*оныклар*).

Старицадан эцэбес. Пер олы геше эйтэте ғуй: «Столица – наша кормилица». Әнийем йөз йыл йәшәте, ти. Старицадан ғына соу эцтек, ти. Ул қышы, йәйе туңмайты. Постолар (*боздылар*), алай йахшы күл ите Старицабыс. Палық тотатылар. Йәйе, қышы тип эйткәле пулыр ите, но қәсер уже қороп китте, көчкөнэ генэ қалты. Әвәл йәй буйы йуан (*зур*) ите. Йә, алайтеп бес аннан элек соу эцәткәйнек. Хәзер инте әркемнеке. То башн'абыс бар монанта. Менә астыға төшү гәрәк. Көчкөнэ күл – Килкүр. Күлләр бар, но шишмәләребес йук. Дед мән икәү күрәткәйнек. Таунын астынан почему то соу цығытқайны. Соу циста, суық ите. Ул наведено шишмә булты. Авылтан берәй километр йарым. Суларыбысны қайнатып қына эцэбес.

Сөйләүче: *Сабарметова Мансура Райзетдин кызы (1959 елгы).*

Каенавил

Ацлық булган бес үскәнтә. Аяққа кейгәле булмаған. Атыңқы қойрығыннан инәмнең апайы кручок мән пашмақ пәйләп кигезәткән аяққа. Әвәл, суғыштан соң, йарлы булсақ та, эш гөрләп (*йөрли*) ите. Леспромхозлар да бөттө.

Аққамнарның (*абыемнарның*) исеме Әптелвәрис, Әптелгадим булган. Атам мәрхүмнеке олы аққасы Ғалимулла улай уқ мулла булган. Минем қартым мәрхүмнеке атасы эгезләр булган. Минем қайным (*каената*) Хәсән булган, ә Хәсәин эгез брат.

Ил зәмәгәтләребесгә, күршеләребесгә, Бала-бақраға (*бала-чагага*), йетем, исерек, тирә-күршеләргә Исәннек-саулық бирсен.

Мин иртән торам, цай (*чәй*) эцәм, теләк теләп ултырамын.

Атам мәрхүм гүзе гүргән эйтәткән ите: «Үз балаңа ғына теләмә, ил мән, мер (*мир, дөнья*) мән, йетемнәренә бергә теләү гәрәк», – тип.

Қартым строигата эшләте. Қыш ағац цығатқан ите. Мин дойарға бултым, делятница бултым. Эшкәрә зур булмаған амыл. Хәсер молодеж строит' итеп тораты гуй. Әсер (*хәзер*) йуанайған (*зурайған, арткан*). Бесең аста йахшы йерләр гуй. Анта йаңы урам хәсер. Астанаға йетешеп киләтеләр амыл. Онә Бол'шака (*урам исеме*) йулта йетешеп киләтеләр. Ынанта утырат йахшылар йатқан йер, цитәннәгәннәр анта.

Сөйләүче: *Хәкимова Нәчибә Мәҗит кызы (1941 елгы).*

Саургац авылы

Үзем үскәндә ақкам пулған пер генә. Сөйлителәр. Атам суғышта қалған. Нацар йыллар булып китте. Мин үзем дә өц йәш булған. Ашау нацар. Китәткән итек (*бара торған идек*) урманға, қара күк ашаған (*ашадык*).

Мине сурап киләтеләр-киләтеләр. Тағын абыстам сурап килгән ите. Сәүләшмәтем тә. Кийентереп алып киттеләр (кияүгә). Пала үстертем алыи уқ. Өч ир палам, өч қысым пулты. Мин гел малта (*сыер фермасында*) эшләгән. Аталары Қайынаул кеше (*кешесе*). Трактор мән йер сөргән (*сөрде*). Монанта күцеп килтек. Анта барғац төннән төн йер сөрдәрәтеләр. Үктәбер цислаларынта гуй суық. Ул наведено анта суық үткәзгән. Төне мән йер сөрөп, анта туңған булған. Китте дөңйадан. Балницада булып бакты. Алыи итеп үзем үстердем, йеткездем палаларны.

Урманнан йылғалар ағаты. Анта палықлар. Хәсер исә дә то-татылар палық: албуға, чабақ, қурты (қабықсыз ул, йуван), шөшле. Монта қызыл итле палық йуқ. Налимнар да бар. Амылға кергәнтә йылға пар пит – Ухтарма. Монда уба йақта да йылға-лар. Убадан ул йақта Сауырғац (*авыл исеме*).

Әвәл йырлаған шигелле бороңғы йазуны уғый да бел-гәннәр. Алыи йаңғырап уқығаннар. Йырлап-көйләп йөргәле вақыт булмаған. Ике геше йетәкләшөп йырлап атлап утыраты-лар (*жырылап килә*). Әркем бер-бер артлы йырлайтылар. Кицецен (*кичен*) йәшләр кузғалғаннар, йөрегәннәр, уйнай ителәр. Қыслар ултырып, йетентән қылғаннар әвәл. Тағын үткәзөп, тағын

суғып, пәйләгәннәр. Әвәл инәм доярға иде. Даже обeдта пес сауатқан (*сава торган*) итек. Ул күгәвен, цебен (*черки*) йәйге эселәртә. Сыйырлар инәмне тыңламайтхан була тоғаннар ите. Мине тыңлайтханнар ите. Авырцылыклар ите. Инәп көйәнтә мән ташый тоған ийек. Соң-соң ғына арба мән ат мән ниттеләр. Мин питрә тултырғанцы сауатхан итем тә инәм мән, аның ту-тырғанын инәп китәткән итем. Қала тибес, бер йалғыс өй бар ите. Әнә антан ташый тоған итек көйәнтә мән. Айыртатылар каймағын. Күбрәген калхуз босауларына. Берәй нимә эшләр кылып йөрәмәсәң, усал иде инәм минеңке. Уйынға цыгармаған.

Сыйырлар, позаулар – ат-куралар айырым ите. Атларны ирләр қараған. Үртәк, үрдәк бала, қаслар, қас бала асрай тохан идек. Үлән, пецән тик йататы әсер (*хәзер*), ицкемгә (*һичкемгә*) кирәкмәйте. Пеларус мән тә йыйтырып алатылар или йаллыйың. Йыйып алғац, кибән қылатылар. Уны килтертү кирәк. Йуван (*зур*) кибән. Маллы кеше генә пецән цаба хәсер. И утын килтерү кешене йаллап.

Хәсер ицкем (*һичкем*) йук. Муллабыс та йук, йәшәп утырапыс. Монта мәцет йасалған. Ул мәцет йасаған кеше тә үлеп қуйты даҗе. Әптелғатим ите исеме, йәш бала ите. Әвәлге муллалар та үлеп бөттө.

Сөйләүче: *Хәбибуллина Хәйриҗамал Сәитали кызы (1938 елгы).*

Тибенде авылы

Кийәүгә цығып, йаңы өүгә (*өйгә*) күчкәнтә пәртәләр апаратылар. «Үзегес булың. Сауыт-сабаларығыз тулы булсын. Тормошығыс таза булсын», – тип, алай ғылып апаратлар. Өү тынсыс булса, тыныц булсын өцән бер нимә уқытатылар. Аллатан теләйтеләр: «Мин пы өйгә күцтем. Алла тыныцлык пирсен. Қотло булсын, исәнлек мән йәшәйен»,– тип. Тухсан йылыны узғарып өйдем инде, йәшәдем. Аны да эшләйем, моны да эшләйем.

Сөйләүче: *Юлдашева Зөлхәמידә Рәхмәтулла кызы (1924 елгы).*

Каенавыл

Туй йоласы

Күчү, күч куу. Хәзер машинаға утыратлар да, машина мән күчәләр. Элек от (*ат*) мән күчәтләр ите. Отқа туғалар, туғаларға нинтәй ленталарың пар, пәйлиләр. Қыз мән кийәү йанынта гармонист гармун тартып утыраты. Күчеп китәсен. Авыл пуйларынан әйләнтәрәтеләр. Йырлаған йырлый гармунға. Тийе (*теге*) авылға барып йитепте, унта йекет үйентә көүтөп торатылар. Өстәлләр әсер (*әзер*), қапка тышынта күч көүтәләр. Әле күч килеп тоухтатымы, әле ғысыл (*кызыл*) флаглар тағарға, туғаға бәйләп алатлар. Қысық өчөн инте. Әле туғарақ, шәп-шәрә пула, ленталар та очып китәте. Йә унта тотоналар мылтық атышқалы, шабала (*кашык*) қорылғалы, төрлө нимә қылғалы унта. Бер шабала атып төшөргәле, төмән төрле пүләк унта. Қыс күчкентә вақ ақча чәчәтеләр өйгә тә, ишханта (*ишек алдында*) та чәчәтеләр. Палалар йығылып йыйатлар. Кийәү чәчәте уны. Қыстан чықканта ғына қысға была (*кыз өчен*) ақча чәчеп чығып китә.

Сандык басучы. Қысныңқы әйберләре әллә ничә ат унта. Пер атта сантық қына аппара, сантық пасучы (*басучы*) аппара. Йә (*әйе*). Сантық пасып аппара сантық өстентә. Анта барып йеткәс инте, сантықны йекеткә апкерә әйтәләр. Сантық пасучы сорый, менә хақы ти, бер литр арақма (*аракымы*), бер пұтылка арақма унта – төшми сантықтан пока арақы түләмәгенче. Йә апикилеп арақы сиңа тоттырсалар, әлегә сантық пасучы төшә бирәте сантықны (*сандыктан*). Сантықны өйгә апкерәләр.

Кийәү йортында. Киленне өүйгә апкерәләр. Ишекнен пер қабатында хатын пер тораты, икенче қабатында икенче хатын тораты. Унта пау (*бау*) бәйлиләр пер йарты метр болай. Пу пауны ике хатын тота инте. Ә киленгә пауны өсәргә кирәк, уңған булсаң, өйгә кергәле. Пал кашық мән пал қаптыралармы, маймы килен кешегә. Пауны тотоп торучылар қаптыраты пал-майны. Хәйнә (*каенана*) – анасы. Қоайын – ир кеше булса.

Күәр үрү. Қыс йағында кич буйына, төн буйына туй була бит, йегет алғалы пиргәнтә. Менә унта уй өүентә күәр үрәләр. Ул күәрләр қысық (*кызык*) була торған ите. Укучылар туп-

тулы, э хэсер йат йөрмителэр. Э бесен тирлэп-пешеп, тирлэр агып утыраты, ачыгабыс. Туй күреп йөрөп қайтқынчы ачык (*ачыгып*) қаласың. Ақча аппараң (*алып барасың*), күэр қызық. Перәуе ирлэр бийеп тораты гармунға. Күэр үреү – син бийүченең кулына ақча бирең, ул бийеп, сәүлип (*сөйлән*) тораты, теләк теләп. Тақмақлап йырлап тора, бийеп тораты. Төн буйына алай уйныйлар. Ул ақчаны қысқа та йекеткә тә бирмителэр. Уйнаучы, гармун тартучы бүлешәләр. Улар тирләп-бешеп уйныйлар гуй. Төн буйы тиккә бии мени ул.

Сөйләүче: *Уразалиева Роза Абдуләди кызы (1935 елгы).*

Отыз авылы

Туй 2–3 көн бара. Элегрәк башта қысның өйөндә башлана туй, икенче көнне *күч қаутылар* – киленне кийәү өүенә (*өйенә*) апаралар. Туғаннары мән пергә. Инәмнеке браты Вәли аққам (*абыем*) бар иде, ул Байбы дигән ағылыннан әүләнеп (*өйләнеп*) йөргән иде. Атлары мән аққайттылар. Мылтықлар мән атышатылар иде. Түрт йыл тортым қәйнә мән. Аннан бу өйне салтық. Мин барғанда қайнатам йуқ иде, үлгән ул. Авырулы пулған.

Сөйләүче: *Маһиянова Рәүфә Хилметдин кызы (1953 елгы).*

Козгын авылы

Саучылау. Мин үсем Журавлевкада капиративный техникум бетергән идем (*бетердем*). Анта бугалтер булып эшләп йөритхантем. Отпускаға қайтқантем. Инәм эшкә барыр йиренә кире әйләнеп керәт. Булачак қәйнәм әйтәт: «Гиэрәм (*керәм*) сескә саучыға (*яучылап*)». Кичкесен мулла чақырып алдылар. Саучыға ризалық итеп битйаулық (*сөлге*) бирәтләр. Табаққа йаулық и битйаулық салатылар. Аның астына ақча саладылар муллаға. Мулла табақны, йаулықны, битйаулықны киленгә бирәте. Алар уқыганта, әйтәте, мэхәр әйтәтеләр 10 меңгәме, ничә меңгә. Киленне барып алатылар. Аны алғынчы, боланың (*кийәү йегетнең*) битен сыйбағалы, анардан түләтәтеләр. Кийәү қыс йанына кереп килгәнтә йәшенеп булса да перәрсә сыйбап китәтеләр, қысның дуслары. Бу қыс алырға

килгәнтә. Битне сыйбаған өчен кийәү егет ақча түлит. Қысқа ментәр салатылар айағына, төшкәнтә машинатан. Пол (*бал*) мән май қушып каптыратылар. Кергәнтә бау тартып қуйалар. Боуны ике йақтан ике кеше тотып тораты. Қапқаға йеткәнтә мылтық ататылар, шайтаннарны қуғалы. Ул песнең заманта инте. Шәлләр, йаулыларны атып алатылар. Бауны өзеп кереп киткәч, өстәлгә утыратық. Мунча йағатқаннар ите. Мунчата бүләк салып қалдыратылар.

Никах укыту. Негә сураған вақытта укыта тыган ителәр. Мулланы башқа амылдан алып килеп укыттылар. Йәш' вақытта көлөп шағырақлап. Негә укығанда ике йақлап посаженный этиәни утыра – туғаннарыңмы, абыйыңмы. Алар рисалых (*ризалык*) бирәтләр. Алардан соруитлар: «Риса булып килтегесме?» – тип. Ирләр, бичәләр утырып, йарышып йыр йырлайтылар. Кем йеңә тип. Алай иттереп, күңелле. Сантығым, шифонерым бар ите кийәүгә чыққанымда.

Сөйләүче: *Рәхимова Гөлсара Абдулхак кызы (1949 елгы).*

Тау авылы

Амыл икегә бүленеп утырат, Иртыш ғына буйында. Пес теге йақ амылта тоғанта Сәнтүбәс тигәннәр ите, пейек (*биек*) йар буйынта. Йә, сафсим тә элек саманта мал тотатқан пулғаннар унта. Ул урынны сәннәре қалған инте. Аны Сәнтүбәс титән. Йар буйынты уқ. Анта круг эскәмйәгә йасап қуйған. Скрипач пар ите. Скрипка тарта, тегесе уйнай. Кешеләрне уйната, йырлата. Пес әле анта көчкөнә. Пес тә барадық күрегә. Пес Убата эшлиткән итек. Улар мине қачырып алып қайтқалы әйтәт. Мин әйтәм: «Мин қачып барман (*бармыйм*). Минем асраған инәм бар». Үгә (*өйгә*) саучылар килтеләр. Инәм бар, әтийемнеке олу аққасы (*абыйсы*) бар. Ул килсен тите, антан суарыс (*сорарсыз*). Этинең олу аққасы миңә бабай була, әтийемнең бер туган абый(ы). Аларнықы қыс палалары йуқ ите. Қарчык әйтәте: «Миңа килен тип әйтмән, мин сине қысым тип әйтерем», - тип.

Сөйләүче: *Рәхмәтуллина Сәрвәр Нияз кызы (1929 елгы).*

Эбаргүл авылы

Кийӱгӱ цыгарга бӱтӱрӱсӱн ӱсӱрлӱгӱн (*ӱсӱрлӱдӱк*). Йӱтӱннӱн (*жӱитӱн*), кинтер йӱннӱн (*йӱннӱн*) тегӱткӱн, пӱйлӱгӱн. Масасы була аныц. Йомшӱк кына була, тиргӱле. Йомшарткац ӱйрӱсӱн. ӱйергӱн, мин суккӱн уны. Алатурап суктым, йӱйгӱле изӱнгӱ. Қыйықтагып суға тоған итек. Уны урынға йӱйгӱн. Қойсы кем итӱнгӱ йӱйгӱн. Таптап керлӱндереп китӱтелӱр. ӱскӱ апарып йабынатылар. Алатурап, аламыш тегӱлӱр ите. Кӱйлӱк (*кӱлмӱк*) тӱ кейгӱн ара-тура. Тура ғына суккӱн. Кийӱгӱ китсӱм тип ӱсӱрлӱгӱн (*ӱсӱрлӱгӱн*), апарған. Булмас, аны кӱплӱгӱннӱр (*сӱйлӱгӱннӱр*). Киленне йаланғац алғаннар куй, тип кӱплӱйтӱлӱр. Аңа была (*шуңа кӱрӱ*) геше сырынып кысын кийентергӱн. Мин антай кӱпкӱ (*сӱзгӱ, гайбӱткӱ*) қалмаған (*қалмадым*). Йӱастығы да, йурғаны та пулсын. Қыйықты да суғып куйасың йӱйгӱле. Итӱнең пуш йатмасын. Йӱй. Кийӱгӱ киткӱнтӱ ураған та ап-киткӱн, йаулыкка бӱйлӱп куйғаннарма. Таңуцақ пӱйлӱп куйғаннар тип. Саучылап қӱйнӱм килгӱн Қайынауылтан. Қортқайақлар (*карчықлар*) та пулған.

Теркӱ, тип пестӱ ӱйткӱннӱр, йӱесли кийӱгӱ бараты болалы (*балалы*) хатын. Песнеңкецӱ боласы теркӱ тип аталған кийӱгӱ болалы кӱе барса. Теркӱле килен алтылар, тип. Пестӱ булмаған антай ӱнӱр (*һӱнӱр, гадӱт*) туғанта. Рӱхмӱт кысларыма, саннағаннар. 23 йӱшемӱсӱ кийӱгӱ бармаған (*чыкмадым*) мин. Калхуз ӱшен ӱшлӱй тоған итем.

Сӱйлӱчӱ: *Юлдашева Зӱлхӱмидӱ Рӱхмӱтулла кызы (1924 ӱлгы).*

Каенавил

Пестӱ негӱ (*никах*) укытатылар. Кем телӱй – туй ғылатылар. Или негӱтӱн сон бицер (*<вечер*) ғылатылар. Минем менӱ килендӱшемнеңке кысы кӱптӱн тӱгел кийӱгӱ барты ғуй. Негӱтӱн соң алар бицер ғылтылар.

Пестӱ йаулык пӱйлӱйтӱлӱр кем пер тапкыр ғына кийӱгӱ барған. Кем пер тапкыр ғына негӱле пулған. Табакны йаулык пӱйлӱгӱн йӱртӱте пестӱ. Пашына пӱйлӱйте. Негӱ йаулык тип аталаты ул. Ақца салатылар анта. Киленӱ пӱйлӱйтӱлӱр, килен

йаулық пелән утыра. Кем пер тапкыр негәле, ул пәйләйте йаулықны. Киленгә пәйләйте. Потом табақ йөртәтеләр. Икенце кийәүгә цыққанны пәйләйтмәтеләр. Ике негәлене. Табаны килен мән полаға (*кийәү егет*) пирәтеләр. Негә бола йактан қәйнә қылаты гуй. Былай кешеләр кәпләшсәләр генә «қәйнәм», «қайным» диләр. Ә болай «ата», «инә» тип әйткән.

Сөйләүче: *Ханнанова Кулкалы Низаметдин кызы (1955 елгы).*

Саургач авылы

Мин калхузта эшләй пашлаганта йәп-йәш итем. Позау қорардым. Дойарка булып эшләдем. Пес сем'яа эшләмәй утырмаған. Клубқа барапыс, монта йақшы мәцет бар ите. Ирғеш йанында мәцетне клуп қылып қуйтылар. Атам мәрхүм песне йөрәтмәйте урамға. Йәшенеп клупка китәбес. Мәцәттән строитса булған клупка барапыс. Ә пыл қартым мәрхүм Тюмен'ский өлкә Олыгүлтән, тура болота мән былай, әвәл йуан (*зур*) посолек ите, ике километр, пиш-алты ү (*өй*) генә қалған хәзер, сем'яа. Антар столовой, антый ике-өц магазиннар ите, анта рыбзавод. Рыбзаводтан палық ташыйтылар от (*ат*) мән. Клубқа пес керәбес, танцеват' итәбес, йөрибес. Ә бы миңә арцып қуйған пулған, қартым мәрхүм. Минем цацларым (*чәчләрем*) осон ите. Қартым мәрхүм гөмер буйына әйтте: «Мин сине үзеңә старухаға арцымаған, мин синең цацыңа ғына арцыған», – тип. Мине потом алар пергә килгән дуслары, от йегеп, клуб йанға килеп, мине урап апкайтып киткәннәр (*киттеләр*), цанаға салып. Цацлы пулған мин. Аның (иремнең) инәсе пулмаған, йәтим булған. Потом қайным мәрхүм мән инеп инәм мән атама, йарашып менә. Аннары негәгә барып (*никахлан*), анда цағырып. Менә алай йәшәп қалтық. Әй салыпты, болалы булыпты. Менә пиш бола үстереп қуйтық.

Сөйләүче: *Хәкимова Нәчибә Мәжәит кызы (1941 елгы).*

Саургач авылы

Қорбан ашы, яңгыр теләү, өмәләр

Йамқыр булмыйча, һаман эсү (*эссе*), һаман да эсүләп бара икән, ул вахытта қорбанлық шигелле суғым суйғаннар. Суғым суйып, элек менә Бол'шак (*урам исеме*) йулы йук ите, машиналар буламы, атлар буламы ағыл аша йөритхан булалар. Беснеке сийәрәтән (*зирааттан*) төшкәч тә, анда күперәбес. Ул күперәбес киң, йақшы йасалған булған. Аның өстөннән машиналар да, отлар да йөрөйләр ите. Күпер буйында полуостров. Анда йылға уза. Полуостровнықы бы қабатынта (*яғында*) киң йәйләү шигелле урыны бар. Анда қасан (*казан*) асқаннар, уяқ йасадылар микән, ничек асқаннардыр. Қасаннар инде зур булған. Итне унда бешергәннәр. Әркем (*һәркем*) қашығын, табағын (*савыт*), ипийе булса ипийен алып барып, анда қасан ашы ашағаннар. И унда муллалар теләк теләгәннәр. Моның қәдәр қорылық. Йергә дым үсә торған ашылықларға сулыш алу, соу алу, үсү гирәк. Алла тәғәләгә йалынғаннар, дува (*дога*) уқығаннар. Қәсер йоух (*хәзер юк*) алар. Қәсер беснең ағылда халық дулашып киттеләр.

Элек мин укытқан вақытларда 39-38 бола керәит класска. 39 боланың арасында кәне (*күбесе*) малайлар. Халық боланы кән (*күп*) таба ите. Қәсер мәктәпкә утыслап қына бола. Ашаб алғаннан соң, дува ғылып алғаннан сун, әле анда спецәл'не наказ пиргәннәр, ышту килгән вақытығызда кулығыста пәтрәләрегес (*чиләкләрегес*) дә булсын. Ул пәтрәләрегес мән аннан соу көрәгез. Йәш' вақыттта кешенең дәрте кән була. Йылға буйында булғач, ин беренче кемнәр табынға килгән, уларны қойындыратылар. Аннан паштан аяк һәрперәбесне қойынторатылар. Әле ул да әс булса, ул пидрәләр мән йар пашына күтәрелеп, кемнәрнең өүләре йақында тора, кем очрый, һәрперсен тотыналар соу мән қойындырғалы. Кем дә булса ул йақтан от мән киләмә (*киләме*), бу йақтан киләмә, тотынғаннар уларны да қойонторғалы. Пер үсенә күрә ул йуан (*зур*) тамаша булған.

Аллаға табынам, белгәнем қәдәрне укығалы тырышамын. Күптән түгел Сиражетдин исемле энем үлеп китте. Ул ағылда имам иде. Теләк үткәрәмес, ыштубы теләк үткәргәндә муллар,

кортқайақлар (*карчыклар*), олулар ыштубы уларның йанына рисық мән килгәле кушқаннар. Ә қасанда ит бешкәннән соң, сауыт-собалары мән килергә кушқаннар. Тақмақлары булғандыр инде. Хәтерләмән. Сиражетдин энем күпне белә иде. Белгәннәр бергәләп қобатлашып ултырсыннар, ә белмәгән ул барыбер ишетеп ултырса да белми, аңламый, үсе укымағач. Ә мин инде үсем укығач, мин тырыша идем қобатлап ултырырға.

Сөйләүче: *Тачетдинова Зәкия Мирхәйдәр кызы (1926 елғы).*

Отыз авылы

Йамқыр йаумаса, бер йылар булған ите, хәтерлим, мәцетгән муллалар тауап үткәртеләр. Тауап – теләйтеләр йавын Аллатан. Муллалар Тобол'скитан килеп ишектә үткәртеләр. Қоролок ите. 45-40 градус эссетә. Бестә погуда коро. Анта уғытылар пабайлар. Икенче көнгә йавып китте. Бес аш бешертек. Үткәртек. Өстәлләрне ишектә чайлатық (*жсайладык*). Циктә, үлән эчентә, өстәлләрне цайлатық. Өйтә кешеләр утыра алмайты, кеше кән (*күн*). Итәнтә утырышыпты. Йәй эссе. Итәнтә генә, йертә шайлатық клийонканы. Куй (*сарык*) суйтық. Кем нимә бешергәле – алып килте.

Пес авылыбыс утыра ике сиаратның урталығынта. Монта йана авыл сиараты тип әйтәбес. Ул (*анда*) олулар йатқан, шәйехләребес йататқан. Ике сиаратның арасынта утыра авылыбыс. Бай қыслары йатқан, тиләр пабаларыпыс. Бескә сөйлийткәннәр ите. Анта Тобол'скитан килеп, шул урынта үткәртеләр, укытылар. Йақшылар йатқан итет, тип. Анта рөүхсәт итмәсләр (*рөүхсәт итмиләр*) ағачны да йыққалы. Йарамайты. Берәрсе йыға башласа, бер нимә була кем мәңтер. Берәй йүләр или айағын, или кулын может, или парализовать иткәле. Кеше қорап қалса. Кемнәр тыңнамағаннар, трактор мән дә барып баққаннар. Или йатып қуйатылар. Биш йыллап та йатып қуйатылар. Қортқайақлар әйтәте: анта даже йарамайты ағачны сындырғалы, йыққалы. Болай барабыс, йөрөнәбес. Астыған (*кура жылғае*), йеләкләр үсәте, аларны йыйып (*жсыябыз*). Сөгөшөнү йарамайты, тип, соу буйта үсәте, ба-

рып қабатынта ултырып алыпты. Бер ден' молодежи анта үткэртек. Уннан суң үткэрмэйлэр. Анта бер йыл үткэрделэр, инте йарамай, тип эйттелэр. Авылта ғына, эцентә генә үткэрәткәйнек.

Сөйләүче: *Сабарметова Мансура Райзетдин кызы (1959 елгы).*

Каенавыл

Әйеттә (*гаеттә*) олулар мән йәшләр бары бергә йыйылғаннар. Өцме тапғыр ултыратылар. Йәшләр тә бергә йөргән. Пешергәннәр йуан бабырсақ тип әйтәте. Бәләшләр пешереп осатылар. Пулған нәрсәне әркем пешереп өстәленә бушата. Бөтөн кунақ күршеләрне цақырасын. Йуан (*зур*) өстәлгә аш, шурпа (*шулпа*) пешереп куйат. Хәзер бөттө. Қаз цуйғышқалы килсеннәр, тип әйтеп, өмә ғыласын. Бүген берәүгә, иртә берәүгә. Бөгөн мин өмәгә барым. Песнең урынтықлар булған. Ул урынтықларға қортқайақлар (*қарчықлар*) кереп йатқайны бесгә. Күп қортқайақлар ите. Өстәлләрне аяқларын айлантыралар, әркем йеп мән пәйләнәтеләр. Перәүе көләте, перәүе йырлайты ите қортқайақларның. Йыйылғаннар тавап тип. Аллатан ғылғаннар, йалынғаннар, теләк теләгәннәр. Суғым суйатқан итек. Тавыт – ул теләк теләйтеләр. Йамқыр йаутырғалымы. Йамқыр булып китсә, йамқыр туқтатқалымы. Урамға дип әйткәле булапыс. Бес менә нескөл'ко рас ишеғалтыбыста (*йорт алды*) қылғалы. Халық күп йыйылайтқан ите. Тобол'скитан мәцәттән муллар килеп қылып йөргәннәр. Әркем өйөңнән апкиләткән ите өстәлгә.

Сөйләүче: *Юлдашева Зөлхәמידә Рәхмәтулла кызы (1924 елгы).*

Каенавыл

Сабантуй. Иртешнең тийе (*теге*) йағында күбесе урыс авыллары, татар авыллары йук. Песнеңке татар, урыс қына, ә чуашлар һ.б. авыллары йук. Песнеңке авылда сабантуй усды. Сарықны Әшвәлнеке (*авыл исеме*) авылдан алды. Пес көне буйы чатордан чықмадық, әсерләндек, пешердек. Бөтөрәсен (*бөтенесен*) әзерләдек, бөтөрәсен ашаттық, эчерттек. Ике көн әзерләндек, өченче көн ашаттық. Былый әйбәт, шөкер, тыныч,

исән үтте. Көн дә матур ултыртты (*булып торты*). Песнеке урын әйбәт ийе. Иртыш буйында, таллык беснеңке асылта.

Сөйләүчеләр: *Ниязова Гөлсинә Наил кызы (1959 елгы),*

Ниязуллина Әлфия Эльфрид кызы (1968 елгы).

Тау авылы

Киём-салым, бизәнү әйберләре

Әнийем Қасан (*Казан*) йақларының бөтөрә эшләрен эшли беләтхан ите ул. Кинтер суға иде, шакмаклап та суға иде. Йуан киң өч айақлы чуйыны бар иде аның. Ачық авызлы. Ул чуйында кинтерне қайнатабыс. Қайчак аны қайнатып, йомшартыб алғаннан соң, ул итеннеңке (*жситеннең*) сары соулары чығыб алса, тағын қайнатабыс. Қайчан ул сары төсләре ақ төскә кереп алса, инәм бесгә аны төреп-төреп, икәләребезгә (*жсилкәләребезгә*) салып, Бүрән буйына алып китәбес. Ул Бүрән – Иртешнең кушылдығы ул. Анда була иде керне суғатхан тақталар. Ул тақталарны палта (*балта*) мән менә болый кискәләгәннәр. Тешле-тешле тақталарның өстөндә ышқый идек кинтерне. Аннан суық суда, бүрән суында нийаман қат йуа идек. Қайчан ул йомшарып алса, тағын қайнатып (*қайнатабыз*). Инәм улардан, гөйләк (*кулмәк*), ыштан тегә иде.

Сөйләүче: *Тачетдинова Зәкия Мирхәйдәр кызы (1926 елгы).*

Отыз авылы

Қартинәм, атамнықы инәсе, иңләү кийә тоғаннар иде, муйыннарын қаплатып. До конца сәтәп тегеп қуйатхан иде. Алға (*алка*), түмә такканнар. Минеке дә бар иде. Белмән (*белмим*), қайатыр. Пеләсекләр (*беләсекләр*) бар ите, алар та йук. Көйләк итәкләрен чигеп, йағаларын (*якаларын*) чигепте (*чиктем*). Антый көйләкләрәпес бар ите. Уның итәкләрентә элек ниләр өчдүрт қат булатқан (*була торган*) ите. Өститәк, тип әйтәтеләр.

Элек сүһмән (*чикмән*) йөнтән (*йоннан*) нитәткәннәр ите. Үсләре суғып йөнтән пальто шигелле ул тубықтан (*тездән*) түбән. Аның сәдәпләре йук. Бы пилкоршак (*билбау*) тип аталаты. Пилгә пәйлисең. Чарық (*күннән эшләнгән аяк киеме*) кийеп

йоретек. Чарықның ирләрнең осон (*озын*) кунычлы, хатыннарның қысқа, туфли шигелле генә иде. Чарықны чүерки, диләр. Кирсовый сәбүк. Резиновый сәбүкләр йук ите. Читекләрэн сайғына калушалар мән кийеп қуйа тоғаннар.

Песнең әниләр күрте инте аны. Өстәлтә суқыр лампа ите. Йөн тетеп, йөн пәйләп эшлэгәннәр. Паласлар суғатқаннар. Қапчық шигелле ниләртән, итеннән (*жчитен*) суғып көйләкләр тегәткәннәр ите.

Сөйләүче: *Фәйзуллина Мәрвәнә Мөхлисулла кызы (1937 елгы).*

Кышлау авылы

Ул вақытта йөн йук. Лүн ите әвәл. Аның мән қыйлантық. Йыйылышып пер өйтә л'үнне (<лән) эрлипес. Бес итен (*жчитен*) тибес уны. Аулағаш йасый тыған итек. Анта аны-моны апарасың, йыйылышып пер урынта, йөрмәкләшәп, чәй эчәп, уйын да көлкө мән, аннан қайтып китәбес. Арақы нимә йуғ ул вақытта. Йә, аулақ ашта лүннән ниткән итек. Андан калхузға қапчық суғатханнар ите әвәл. Дарушкачықлар (*озынча идән паласы*) та йасатылар, суктылар. Пестә пәйләп кийә тоған идек энәләр мән. Антый заман ите.

Бестә тун теккәннәр әвәл. Аны сүкмән тигәннәр ите. Ул йөнтән ниткән нимәләртән. Чарық – ул малнықы тиресентән эшләп чығарғаннар, инте хәсер тә йасыйлар тиретән ни. Аны кеше үзе эшләп (*эшли*) пелгән. Тиресен эшләп, андан чарық өлгесе. Чарық қырийларына қалын чүпрәкне тегеп, аңа пуақ пәйләп, анта күк пуақмы, қысылға буйапмы, тырсаққача урап қуйасың. Қысылрақны кейгән байырақ тип әйтәтләр. Күгрәк ниткән инте ул берас йарлырақ тип атала. Нимә генә ғыйланматылар ғуй инте анта.

Пуақ қайберсе чәч шигелле өчтән үреп қуйа. Аны полай нитәсең аяққа урап. Аны үткәреп аласың чарықнықы нийенә. Ул лөүнны чәчү гирәк, аннан йолу гирәк, аннан суктыру гирәк. Аннан аны тағы қыраға йәйеп, йаңғырға берәз черетү кирәк. Аннан лүнны кул мән басып, аяқ мән нитеп утыралар. Аны эшләп чығарғалы. Аннан аны қағасың чүбен. Аннан ары кинтер ағач болый, аны

пәйләп эрлийең. Менә нинти әлләр (*халлар*) пулған. Хәзер бернимә белмәйләр. Әйтсәң, көләләр әле, ник алып булгансың, тип.

Кинтер ағачны қайберсе қаба тиләр. Утырғалы тәбүриткәгә салып, пен йақ нийен утыраң, хәсер йарый инте пыйағы киңрәк, пы йағы эчкәрәк. Анта ултырып эрләнәң. Әле чын ағач булса, өй түбәгә терәлә. Мынсынта утыраң та, мынсынта эрләнәң. Ә беснең инте бар ите астына пер амыр нимә қағылған, ул тыш қына қуйа тоған итек. Ултыра, йығылмай. Қайын ағачтан йасағаннар.

Насғыйлар бәйлитләр. Қайберсен сата да ийек. Қуй (*сарык*) асрағач, йөнне қай иткәле. Қайбер кешеләр апчығып йантыралар қуй йөннәрен. Потому что эшләгәле гәрәк, ә аны эшләмиләр. Хәзер сәпүшкә булса, йөн насғый мән сыймый. Калушаны қышқысын тышқа чыққанта кийеп була. Пыйма мән тә сыймый йөн насғый. Йөн насғый йата, әвәл эшкә йөргәнтә кийәткән итек. Хәсер менә магазинта сатыла прастойы. Пөтөн нимә магазинта. Көчкөйне (*көчек йонын*) қуйнықы (*сарыкнықы*) мән кушасың. Қышқа килсә, быйма (*киез итек*) кийәмен.

Сөйләүче: *Аппасова Сәрвәр Сафиулла кызы (1928 елгы).*

Илчебага (Курты) авылы

Кәсер йаулық бәйлитләр дә, бәйләмәсләр (*бәйләмиләр*) тә. Минем Венера қысым йөри қатыннарға. Бәйлит ақ йөнтән шәл. Әвәл чона шәлләр ите. Чона шәлләрем әле тә бар. Менә ғызым эшлите. Ат мән кийәү барып ала. Чоната йабынып утыраты. Әркемнең чона шәл ите. Минем бер йуртчим Германияда служит' итте. Мөршидә шәлләрне ул перне аппакны алып қайтты. Минем ул вақыт ике ғызым ите. Икәүенә тә апқайтқан ите. Йуртчы – иремнең энесе. Минем энем тә иремә йуртчы була. Тимербих минем инте икетән туған, көчө улысы аның боласы мән. Пер ғыслары бар, Омыскита уқыу бетерте, 6 йыл уқыты ғызы хирургқа. Кәсер эшләп тораты тей. Пер унугәч (*онык*) амылларға йөрите, уқытаты.

Сөйләүче: *Рәхмәтуллина Сәрвәр Нияз кызы (1929 елгы).*

Эбаргүл авылы

Йәктәне суық булса, туңсам, кийеп куйам. Туңмасам кий-мәйм, гөйләк мән ултырам. Элек шләткә/шикет (рус. *жилетка*) булған – унтайын кийем кигән (*кидем*). Шикет тыштан кийә тоған. Ул поронго кийем. Кәсер аны ичкем (*ничкем*) кимәй. Пәресе (*барысы*) да қортақайақлар қара шикет кийеп куйатғайны. Песнең әбийебес бар ите, ул тегенәтгән ите. Итәгенә йебәк салатқаннар ите. Йебәкләр салып кидек. Бөрмөшкәле кейгән тип. Йеләнле йабынсы. Тышына тегәтеләр. Йабынсылы көйләкләр (*күлмәкләр*) кигәннәр. Көн буйы тақмақлайсың тақтабашта (*веранда*). Сапун тигәннәр партукны. Мин үзем тегалмаған (*тегенә алмадым*). Калхуздың эшен эшләгәнәм. Цүбен утайбыс, арышын урабыс. Пецән цапқан қул мән.

«Цықтым убаға, кистем бер ғайын.

Ац иц, балаларым, сағынам көн сайын».

Менә китеп қалады балалар. Йырлайым тыш тутырып. Қарурманны йырай итем.

Сөйләүче: *Юлдашева Зөлхәמידә Рәхмәтулла кызы (1924 елгы).*

Каенавыл

Кәбәц тип аталаты. Қартым кийәте. Тохйа (<*такья-бүрек*) та кийәте. Хәсер тохйаны кеше кимәйте, шапка кийәтеләр. Ишек пашында қышқысын эцмәк, пийәләйләр салып куйапыс. Нәски, эцмәк (*бияләй*) пәйләйте ул. Йасқысын, көскесен (*язын-көзен*) пәйләйте. Йасқысын пәйләй көскөгә, ә көскөсмәттә тағы да йазғыға пәйләп сәрүк мән, резинавый сәрүк мән кийергә. Сәбүк тибес сапогины. Мин қышқысын кийәм пыйма (*киез итек*).

Сөйләүче: *Хананова Кулқалы Низаметдин кызы (1955 елгы).*

Саурғач авылы

Аш-су

Туйға пауырчак, күмәч, пирок, картошқадан шәңкәләр (*вартрушка*), чөгентертән пирок, қалач (*уртасы тишек камыр аш*), майға қурлы қалач пешерәтоханнар, ит суйатқаннар ите. Пелмин (*пилмән*) бөгәткән итек. Эченә ақча, тоз, қамыр та тығатхан

итек – бәхетле кешегә элэгәме инте. Йәймә пауырсақны күкәйгә генә пешерәләр. Пәрәмеч пешерәләр. Ит тығалар эченә. Таба икмәк, пәлеш, күрәгәч (*пирожок*). Кишер или чөгендер тығабыс. Тукмақ мән тукмый идек.

Сөйләүче: *Фәйзуллина Мәрвәнә Мөхлисулла кызы (1937 елгы).*

Кышлау авылы

Пәрәмәч пешерәбес, ит мән. Сумса, қалач, булочкалар. Инәм безснеке пешерә иде в основном шәңкә. Мин үзем дә қышқысын шәңкә пешерәм. Хәсер ипи пичне йаққалы, эссеү (*эссе*) үдә (*өйдә*). Шәңкәне мондый қамырға пешерәм. Толчоный картошканы болай өстөнә саласың да, ипи пичтә пешерән. Минем хәсер дә ипи пичем бар. Қуйны суйатылар. Шурбасына бешереп алатлар да, ит мән тулғалы. Пылау, бәлеш, түгәрәк бағырсақ бешерәтеләр. Пестә бағырсақны оҗмаһ ашы тип әйтәтләр.

Сөйләүче: *Маһиянова Рәүфә Хилметдин кызы (1953 елгы).*

Козгын авылы

Менә мин пешеренәм. Пешеренеп бөтөп, нитмәгәнчә ағызға қапман (*капмыйм*). Қоймақны та қойабыс. Әркем қойа. Өстә бөтөн, тамақ туқ булса, бултық. Повидло, эремчектән. Антан та бөктек, аны да ашамас булып қуйтылар. Инте ипи урына қалачны ашыйтылар. Башқа нимәнә ашамаслар (*ашамыйлар*). Ипине үсебес пешерәпес. Кәсер инте моны пешергәч, ипи кән китми. Магазинға ақиләләр. Ипине аннан алғылап қуйабыс та перас. Қалач пешерсәк, аны ашыйтлар. Пешерәбес менә. Алым итеп йәшәгәләп торатык.

Кәсер қәйнә килә, шәңкә пешергәле гәрәк, тиләр. Шәңкәне кеше пешерсә, йаратабыс. Ул әвәлге бороңқы аш. Йәймә бағырсақ та эшлипес. Менә моны түгәрәк йәймә тимез. Йасыйм, аны йәймә. Ул йәймә генә. Ә болай йуан (*зур итеп*) йәйеп, болай кисеп, оураб-оураб (*уран-уран*) пешергәнне урама бағырсақ тиләр бестә. Аннан ары қайбер ге-

ше гуйанголак тилэр инте багырсақны. Кискәләп пешереп багырсақны.

Сөйләүче: *Аннасова Сәрвәр Сафиулла кызы (1928 елгы).*

Илчебага авылы

Шәңгә бешерәтеләр, қыстыбый бешермәсләр (*пешермиләр*). Мин шәңгәне үсем часто бешерәткән итем. Қобартма бешерәтеләр, багырсақ шигелле болый. Бешергәнтә болый йәйәң, чите қалынақ қала. Қобартма тиләр. Қысым сыйыр тотаты. Айыртып алатылар. Көбөктә пешә тоған итек. Майы – күбөх май. Гөбө сөт тип әйтәтеләр, қаймағы, майы бешеп киткән соң. Қалач, күмәч бешерәләр. Йә (*әйе*), күмәч түгәрәкләп тақта мән быяң да, бешерән. Ә күмәчне йасыйың. Йулға чықса, нимә булса да бешерәтеләр. Мәнә қысым китте йулға. Кичә сумса бешертек аңа йулға.

Сөйләүче: *Рахмәтуллина Сәрвәр Нияз кызы (1929 елгы).*

Әбаргүл (Ихсиңер) авылы

Пелмин мәнә домашний фарштан пөксән. Көрөт пешерәм. Пирашки пешерән. Пес йер астынан, котоктан (*коедан*), Иртештән эцәпес. Аш пешерәбес шул судан. Малдың пер бот итен пүләхкә йебәрәбес. Ике ботон йебәрәбес горотқа. Қалғанын – үсепес.

Сөйләүче: *Ханнанова Кулқалы Низаметдин кызы (1955 елгы).*

Саурғач авылы

Багырсақ, сумса, қасмалар бешерәтек (*пешерәбез*). Қасма – болай ғылып, түгәрәкләп салатылар. Май қайнап цыққац, аннары эц йағын қассаң. Қасма тип аталаты пестә. Уқлау мән йәйеп-йәйеп, пыцақ мән кисеп. Ул урама тип аталаты.

Сөйләүче: *Хәбибуллина Хәйриҗамал Сәетғали кызы (1938 елгы).* *Тибенде авылы*

Бес әвәл сары май тигән итек. Туң май. Малнықы. Сыдырып, аны кушасын. Ул қалаты. Кәртүп мән жарит теп. Йазауға бирәсен. Малы йуқ кешеләргә бирәсен аны. Солотан ацытып

кесәл қыла тоғанар иде. Аның көрпәсен нимәсен сығып алаң. Төбөнә йатып май шигелле. Пешерәң. Менә ул кесәл булаты. Муйылтан, болан цийәтән (*балан*), мыщыртан (*миләш*) пироғлар йасайбыс. Муйылларны қоротоп, тирмәннән үткәрәп, он ғылып, анан пирожки пешергәннәр.

Сөйләүче: *Юлдашева Зөлхәмидә Рәхмәтулла кызы (1924 елгы).*

Каенавыл

Көймә мән барып, болтырған тигән үлән, сәртә тигән үләнне қапчық мән қайтатқан итек. Қабақ, картушка урына турыйың. Пока картушка нимә, бақча нимә өлгөргүенче, аптырап калатохан итек. Йаңа чығып килгән қычытқаннар пайталы (*файдалы*) тип, аны йыйыпты. Инәм қарағатны йыйатқан ите. Аннан аны ашый тоған итек. Паланны монтый чүлмәккә йыйаты та йабып қуйаты. Ул аның эчентә пешәте. Мичкә қуйаты. Муйыл пыйыл пулты. Пылтыр күп алалматық.

Сөйләүче: *Рәхмәтуллина Сәрвәр Нияз кызы (1929 елгы).*

Эбаргүл авылы

Үсемлекләр

Бесдә қарағат (*карлыған*), қыр йеләге, ир йеләк (*жир жыләге*), остыған (*кура жыләге*) бар. Остығаннар урман қабатта үсеп ултыралар. Мычыр (*миләш*), муйыл (*шомырт*), полан (*балан*), торнакүз (*мүк жыләге*), чийә йыйғалы була. Қарағай ағач вывозитәләр. Мырах (*мүк карлығаны*) – морошко, оранжевыйрақ ул. Күк чийә (*күк жыләк*) – урысча голубика булаты, қыр суған (*юа*), бултырған (*балтырған*), қычытқан, тегәнәк (*тигәнәк*), қосых (<*кедровый орех – эрбет чикләвесе*) та үсә. Қыш буйы сиртқәле қосыхны.

Сөйләүче: *Уразалиева Роза Абдуләди кызы (1935 елгы).*

Отыз авылы

Қайын, қарағай ағацы үсәте. Оусақ ағац (*усак агачы*), кедрач үсәте. Кедрач авылта түгел, төстә (*урманда*) үсәте, төс йақында ғына. Төстә бецән цабатылар. Төстә кабаннар утыра-

тоған. Қыш йул төшсә, трактор мән апкиләтеләр. Цаналары бар уларнықы. Улар валакушалар тип әйтеләте. Тырахторларыбыс мән апкилеп, ишек йанына ырғытапыс қыш.

Муйыл, болан цийә (*балан*), мыщыр (*миләш*) бар. Мыщыр ауырыулардан йәрдәм итәте. Бөтөрә йемешләр-дарулар аяк астынта инте.

Пижма. Сары ул. Өсөп-өсөп куйсақ, черкиләр (*чебен*) кермәй. Төстә палатката йатқанта элеб гуйабыс, пер черки тә кермәйте. Атларның, малларныңқы йараларына куйабыс.

Көләп (*гөлжимеш*) бу йақларта булаты. Пәк (*бик*) күп ул хәсер. Киптерәбес. Хотағыйларым (*кодағыйларым*), горотағыйлар сурайтылар. Сироплар йасайтхан итек. Боланнан сироплар йасап қайтқан итек. Көләпне қоротоп куйабыс. Йерләребес әйбәт. Бөтөрә (*бөтенесе, бар да*) үсәтләр: сәртәк (*кишер*), ләпләуен (*чөгендер*), түгәрәк шалған һ.б.

Қыраларымызныңн исемен дед пеләте (*белә*). Өцөн кенен (*өченче көнне*) пецән цабатқайны. Қыцытқан үсәте. Уны әйтәткәннәр ите, қайнатып эцтек тип. Тустымақ (*тузганак*) үсәте. Мәтрүшкәләр бу тигәрәктә йук. Но Төмәнтә (*өлкә исеме*) үсәте. Йеткезеп торатылар. Палтырған бар. Шан ашатхайнық. Анықы калючкасы мән уйнатохан итек. Тамырыннан алып ки-сеп улатқайнык. Арцып өйәбес тә, настой ғылып. Файталы.

Сөйләүче: *Сабарметова Мансура Райзетдин кызы (1959 елгы).*

Каенавил

Бақча йемеше утыстык. Картушкаларыбызны йә малға, йә кемгә биргәлибес. Утыстык. Ә алта бестә сөрәләр, потом паразта йасайтылар, атықы суғасы мән. Көрәх мән күмеп өйәбес. Ул үцеп цықса, қарайбыс. цүбен йыйабыс. Картушкаларыбыс тәмне. Болотоларта йемешләр: торнакүз (*мүк әсиләге*), күк цийә (*күк әсиләк*), қара цийә (*қара әсиләк – черника*), қарағай цийә (*нарат әсиләге*) үсәте. Астыған (*қура әсиләге*) йуғ әле, пешмәте. Ауғуста пешәте ул. Қарағат уже булып киттеләр. Потом йеләк булаты. Төс йеләк (*әқир әсиләге*), қайын йеләге. Өйтә клубника,

төстә (*урманда*) – йер йеләге. Мишкәләк (*гөмбә*) үсәте, аны та йыйабыс. Қосых йыйабыс. Биш йылта бер уңаты. Пылтыр булматы. Пылтыр йөрөп-йөрөп, пер бидрә тә йыйалматык. Бер йылны йыйатқан итек, йекерме каплап та.

Сөйләүче: *Юлдашева Зөлхәמידә Рәхмәтулла кызы (1924 елгы).*

Каенавыл

Основной бездә тол (*тал*) үсә. Бестә матур йер, но нарат кекбек матур ағачлар үсмәй, шунысы йаман. Утынға қайын бестә бар, шор (*кечкенә урман*) дип әйтәтеләр. Көчкүнә-көчкүнә қайын үсәте. Алырға йарамый, күрсәләр ыштрафлылар.

Мычыр, болан, карағат, пөрлүгән (*бөрлегән*), астыған үсәте. Сасдан йыйамыз қосықты (*эрбет чикләвеген*), песнеңкеләр қосыхлап қайтатылар. Қартинәмнәр муйыл дип әйтәтохан иде, бес шомырт дип әйтәмез. Ә пақчада эгөршөк (*кыйар*), памидур, сәрдәк, чөгөндер, пыйас (*суган*), чеснук, кәбестә, картуп үсәт.

Сөйләүче: *Гәрәева Алмира Мөхтәр кызы (1980 елгы).*

Козгын авылы

Нацар йыллар пулған (*булды*). Китәткән итек урманға. Қара күк, пултырған (*балтырған*) ашаған (*ашадык*). Қыра цитләрдә урыс қабақны (*лопух*) ашайбыс. Сөрлегешеп. Ни ашау гирәк. Ағачқа (*урманға*), шарларға (*кечкенә урман, таллык*) цығып китәбес, ни өлгерсә, ни күрсәк – шуны ашағалы. Әле боқчада төрлөсөн утысқанмын (*утырттым*). Қартайып утырып қуйтым. Қыраларға қызыл цийә, торнагүз (*мүк әжиләгенә*), карағатына (*карлығанына*) да йөрөгән. Сем'яа булғац мәшкәлегенә (*гөмбә*) дә йөргән. Йуван-йуваннарын йыйатқан итек. Сута йебетәбес. Ақ мәшкәләк тип ататқан итек. Сута йебетеп-йебетеп, тозлап (*тозладык*).

Сөйләүче: *Хәбибуллина Хәйрижәмал Сәитали кызы (1938 елгы).*

Тибенде авылы

Имләүләр

1. Терескәк (*күзгә чыккан арна*) имләү:

Бисмиллаһи-рахмани – иррахим.

Тересгәк миңә чыккан йук,

Тубығы мән (*белән*) төрткән йук,

Син тересгәк, ә мин ирсәк,

Имең-томың ул (*шул*) пулсын.

Тфу-тфу! – дип, өч тапқыр төгергәле аврыған күсгә.

2. Тимрәү имләү:

Бисмилляһи-рахмани –иррахим.

Тим-тим тимрәү,

Қайан ғилден, шунда кит.

Судан булсан, суға кит,

Илдән булсан, илгә кит,

Йердән булсан, йергә кит.

Тфу-тфу-тфу! – дип, өч тапқыр биткә қарап әйткәле.

3. Сүвәл (*сөял*) имләү:

Бисмиллаһи-рахмани –иррахим.

Ай бетте – син дә бет,

Син бетермәсәң,

Мин бетеремен.

Тфу-тфу-тфу! – дип, өч тапқыр әйтеп сырғый. Төрле ағачтан (қайын, аусак) астына бармақны ышқырғалы.

Сөйләүче: Сабаралеева Мәэминә Хәйдәр кызы (1938 елгы).

Отыз авылы

Шәлтөптә (*бишек*) Рөстәм. «Әп ит, әплә үзеңне, Рөстәм» (*бишектәге балага дәшә*). Мин аны курқмасын дип әплим (*имлим*). Тоғалар (*доғалар*) пелән. Йөрәк йаққа күбрәк қағып әплийең. Әпләүче дә йук ғуй хәсер. Аннан бер ике йотым соу эчәргә кәрәк. Нық авырса, қот қойатылар курғаштан.

Сөйләүче: Уразалиева Роза Абдуләди кызы (1935 елгы).

Отыз авылы

Тересгәк (*арна*) күзгә чығаты. Йод мән прижигат' итеп куйамын. Әбиләр фигушки куйалар иде дә, имлиләр иде. Күркуны бетерер өчен эпиләр былый. Уқынып суғалар күкрәккә. Безнең асылда андый уғымышлы қортқайақлар (*қарчықлар*) кән (*күн*) иде.

Сөйләүче: *Маһиянова Рәүфә Хилметдин кызы (1953 елгы).*

Козгын авылы

Өй иясе һәм пәри

«Клупның эцендә өй ийәсе бар, хоз'айничайыт», – тип әйтәтеләр. Детский сад булған ул. Бөгөн алай булты, болай булты, тип сторожлар гел сәүләйтханнар ите. Өй ийәсе бөтөн кешетә булмайты. Өй өйәсе берәүнекетә бар, берәүнекетә йук тиләр. Песнең өй тыныц булған. Кемнәрдер әйтәте: «Үәт йоклатмайты өй ийәсе, улай йөрите, болай йөрите», – тип.

Эцен йалын (атның) ишеп куйатылар. Ишелеп куйаты. Исепес китеп қарайбыс. Пәценде урманта пула тоған тигәннәр ите. Монта өстөгә ағынсаң, бер ағацлықта гел әйткәннәр ите. Үәт анықы урманнықы пәрисе, тип. Урманның пәрисе куыштырып китәте, тип. Пер кисәк кенә ағацлық эцентә тә геше оташып (*адашып*) куйаты анта. Йәш цақта алай ишетәтохан итек. Аннан соң аларны пөтөргәннәр ите. Ул вақытта ул ағацлық ите.

Сөйләүче: *Сабарметова Мансура Райзетдин кызы (1959 елгы).*

Каенавил

Ышанулар, гайре табиғый хәлләр

Әйтәтеләр ите теге переулокта гел ох (*ак*) кийемле хатын усаты (*уза*), тип. Ул хатын усса, буран сынын (*кебек*) үверелеп-үверелеп (*өверелен*) оцоп китәте, тип. Йәйнең көнө алай. Йасның көнө мийә қысым әйтәте: «Йаныңнан атлап усты ақ кийемле. Күртеңме?» тип. Мин күрмәйем, ул күрте. Мин ишек алтан қарап торам, ти, йаныңнан усты ул, тите. Сөйләшмәйте ул. Ипләп атлап усаты. Аннан үверелеп-үверелеп оцоп китәте тип.

Кеше сынны (*кебек*) киләте тә, аналай усып китәте. Ураған сынны. Даже йел тә йуқ, тыныц көннәртә тә ул оцоп китәте, ти.

Аурак кеше үлөртә керә, тип сөйләйтеләр. Например, менә перәүнең бөгөн аурағы (*әрвах*) герте (*керде*) куйты, тип. Йәшенкәле. Йәшенеп қарайты. Кемне қарайты, ул керте қуй, тип сәүләте. Ә мин аны күрмәйем. Күрәткән кешеләр була антайны. Икенце көнне ул кеше қаты авырып китәте, ти. Или уже үләте. Аурағыннан соң осақ қалмайты, тиләр. Төш хәйер бирәбес. Аның аурағы йөргәнте, тип сәүләйтеләр аннары. Ул йаман (*начар*) микән әллә ул, тип.

Сөйләүче: *Сабарметова Мансура Райзетдин кызы (1959 елгы).*

Каенавыл

Уеннар

Уйыннар алай иде: тухта басмар, тахта сәкерү. Типчек (*таган*, рус. *качели*) тибә идек, пау корасың да. Қыш буйы чана шуатхан идек, хәзер шумыйтлар. Могу порып күрсәтеп килгәле тауны, қыйра килмәсә (*иренмәсәң, ялкауланмасаң*). Қыйралых – ул йалқаулық инте.

Сөйләүче: *Уразалиев Ихсан Муса улы. Отыз авылы*

Әлек заманда аяқ уйын уйнағаннар. Гармушка мән аяқ уйын уйнайтылар. Итәнтә тыпырдап қына утырапыс. Ә кәзер йәшләр суғышатылар. Пес третий лишний уйнаған (*уйнадык*). Свиданя уйнаған. Қышқысын клупта круг уйнайтған итек. Йөсек (*йөзек*) салып уйнау. Кругқа утыраты. Йегет қысны чуппағалы (*үбү*) тышқа чығып – наказанийы. Үзепес тәртиб қылып, клубны үзбес тасарта тыған идек

Сөйләүче: *Рахимова Гөлсара Абдулхак кызы (1949 елгы).*

Тау авылы

Расловка уйнатқаннар ите әвәл. Бара-бара қыс мән бола (*егет*) йетәкләшеп, қултықлашып атлап, парып торып утыратлар қобатлап. Йырлашатылар. Аннан арттағылар йырлашып атлап парып, торып утыратылар. Әнә алып әйләнеп.

Антыый уйынар уйнап (*уйнадык*). Белмән, үчерит шигелле инте ғуй, торып утырат. Пы йақтағылары йырлашып парып утыраты. Раслуква дип әйтәткәннәр ите. Көцлө йәшерәкләр кем табаты, ул танцеват' итәте. Потом ололар цыбырткы мән суғып, қуып ташлайтылар. Эшкә гитү гирәк. Таралышып китәтләр аннары.

Ақлар мән қысыллар уйнайбыс. Кибән пецәнгә пер бола пер йаулыкны пецәннең эценә төртеп қуйаты. Ә пер йаулыкны қыс икенце кибәнгә төртеп қуйаты. Ә менә син аны эзләп пақ (<бак, кара) қайа қуйғаннары. Йаулықлар йуғалып қалаты. Инәләрең йаулығын ипләп апцығып китәбес тә өйтән.

Туқмақ уйынны мин уйнап йөрмәгән (*йөрмәдем*). Минем аққаларым (*абыйларым*), әпәләрем (*апаларым*) уйнап йөргәннәр. Бер нимә утысатылар уртаға. Кийәү мән қыс уйнайты. Ататы. Кем эләктерә, ул әүләнәте (*өйләнә*). Кем эләктерәлмәй, ул өйләнәлмәйте.

Сөйләүче: *Хәкимова Нәчибә Мәҗит кызы (1941 елгы).*

Саурғач авылы

Жырлар

Һауаларта очған аққошларның

Алларынта сур-сур шәһәр бар.

Ицән микән иркәм,

Әллә вафат микән,

Йау басылды, тигән хәбәр бар.

Һауаларта очған аққошларның

Қорап тортым теселеп очканын.

Очқан қошлар та белмәте

Эчләремнең ниләр кушканын.

Һауаларта очған аққошларның

Қанат оцларындан қан тама.

Ата-анасындан қалған йәтим бола

Күкрәк көчләре мән хәл ала.

Күп-күп йылтан бирле йырлайым бы йырны. Суғыш
вақытында йырлый тоханнар ите.

Сөйләүче: *Ниязова Фәрида Рәхим кызы (1934 елгы).*

Эбаргүл авылы

Ялгыз ана

Зур шәһәрнен очы (*ачы*) йелләре

Әйләнә тә болғана.

Тош (*таш*) йортының пер мөңәшентә (*почмагында*)

Босып тораты пер ана.

Бошын ийгән, кулын сусған,

Өстөндә иске гейем (*кием*).

Авыр эштән куллар талған

Учта йата тийеннәр.

Дүрт сабийға ана та син,

Ата та булдың үзең.

Авыр тийеп көмөр (*гомер*) буйы

Зарланмадың пер үзең.

Иң олысы Себерларғә,

Ақча эшлим, тип киткән.

Қайта алмый, күптер эше,

Хат та йазмый бик күптән.

Икенчесе Мәскәүләрдә

Маржа килен йанынта.

Хәбәре йук туйтан бирле,

Ул ғуй белмий барын да.

Өченчесе чит илләрдә,

Китте заман үзгергән.

Биш йыл элек хәбәр салды –

Шиғыр йазып жибергән.

Автор: *Фәйзуллина Мәрвәнә Мөхлисулла кызы (1937 елгы).*

Кышлау авылы

Кругауой уйнағай итек. Аны йырлай тыган ителәр. Эшем
(эчем) бошса, тутырып йырлайым.

Вай сулары салғын (*салкын*),

Ақ үртәкләр үрләргә салмай.

Эчләремдә йалғын (*ялкын*).

Қайғышларым салғын.

Бер йырламай бер тә ғуй түзәлмам.

Алай та бултым буйыл,

Болай та бултым буйыл.

Сабағыннан өсөлөп төшкән

Алмақай бултым буйыл.

Дустым йырлашайық,

Йырлап ацылсын күңел.

Йырлап ацылмаған күңел,

Йоқлап ацылацақ түгел.

Сөйләүче: *Юлдашева Зөлхәмидә Рәхмәтулла кызы (1924 елгы).*

Каенавил

Такмақлар

Йырлайық әле, йырлайық әле,

Йырлайық әле алтыны.

Йырламас идек алтыны –

Безнен пүген йал көне.

Ағдыр пәке саплары,

Күктер пәке саплары.

Алтмыш йете, йетмеш йете

Ғыздын дәртле чақлары.

Ақлы ситсы күлмәк кийеп

Урамны биш әйләнтәм.

Қылқың (*холкың*) ай-вай начар икән,

Напырасны пәйләндем.

Ал булса ни, гүл (*гөл*) булса ни,

Булса ни, булмаса ни.

Аның ақыллары булсын,

Буйлары булмаса ни.
Алма чуар күп атлар,
Әкрөн басып йул алдым.
Үзләрөнөң йәш чакларын
Ник оныта бу картлар.
 Қазаннардан сатып алдым
 Көмөш ташлы балдығым.
 Бәлки гел пергә булырбыс,
 Перкем пелми алдағын.

Пийек икән тавығыз,
Қаршы йава қарығыз.
Без килдек тә қунах булдық,
Инде үзегез барыңғыз.
 И, Ходайым, бирмә ақыл тилеге,
 Шул да йетә.
 Синең биргән ақылларын
 Барыбер йилгә китә.
Идәнемнең тақтасының,
Сындырасын қатбасын (*идәннең икенче каты*).
Әгәр сындырсан қатбасын,
Атаң килеп йамасын (*ясасын*).

*Гармунчы Сабаралиев Чиангир Кашап улы (1939–1986)
көндәлегеннән язып алынды. Отыз авылы*

Әйтемнәр

Байда тиле кән (күп) була, байлық мән беленмәй.
Мич әчендә бәләш күрсә, әлхәт уқый муллалар.

Сөйләүче: *Сабаралиева Мәэминә Хәйдәр кызы (1938 елгы)*.

Отыз авылы

МӘҢГЕЛЕККӘ АККАН СУЛАР БАР

Илсәяр Закирова

Иртыш елгасы ярларына гасырлар буге үскән урман-агачларга сыенып татар авыллары утырган. Буялмаган өйләр, озын кышлар өчен эзерләнгән утын рәтләре, авыл урамнарындагы караучысыз маллар – бу Себер авыллары өчен уртак күренеш. Йортларның гына түгел, Себернең кырыс тормышына да бизәк булган чөлтәр тәрәзә йөзлекләре бу авылларда татарлар яшәгәннен искәртеп тора. Татар халкы кайда гына яшәсә дә, аның уртак тамырларына, кардәшлегенә ишарәләгән билгеләр бу.

Юлыбыз – Омск өлкәсенә Тевриз һәм Усть-Ишим районнарына.

Юл озак, Омск шәһәрәннән 500 километр ераклыкта урнашкан Тевриз районына ярты көн бардык. Әледән-әле Иртыш ялтырап күренә. Ул әле ераграк китә, әле якыная – шул рәвешле көн буге безнең белән янәшә ага, суларын Төньяк боз океанына – Мәңгелеккә озата. Авыллар арасы 50–60 яки 70 чакрым да була. Урман, сазлыklar арасыннан сәгатъләр буге барабыз. Ерак үткәндә – бөөк империя заманында салынган юлда тизлек 30–40 километрдан артмый. Ул шактый тузган, әмма аның заманында нык эшләнгән булуына шик юк, нинди генә яңгырларда да юл өзелми.

Биредә татарлар борынгыдан яши. Мәсәлән Усть-Ишим районы Әшеван авылы янындагы күрсәткеч тактага буге авылга 1226 елда нигез салынуы турында язылган. Биредә яшәгән се-

бер татарлары янына Идел буе татарлары да килеп урнашкан. Берәүләре бирегә, үзләре әйткәндәй, “ырсык” (ризык), жир-су һәм бәхет эзләп килгән. Андыйларны “самоходлар” дип атаганнар. Төрле чорларда бирегә сөрелгәннәр дә шактый. Халык XVIII–XX гасырларда күчеп килгән ата-бабалары, нәсел-нәсәпләре, килеп чыгышлары турындагы мәгълүматны хәтерендә саклый. Безнең бабаларыбыз – Казанныкылар, безнекеләр – Самарадан, безнекеләр – Саратовтан, дип сөйлиләр. Кайда гына яшәсә дә, кая гына барса да, югалып калмаган эш сөйгән татар халкы, биредә дә кул кушырып утырмаган: иген иккән, ауга йөргән, Иртыштан, күп санлы елга-күлләрдән балык тоткан, йорт салган, балалар үстергән. Кыска Себер жәендә урманнан жиләк-карлыганын, торна күзе (мүк жиләге) жыеп калырга тырышканнар. Озын кичләрдә Казан ягынан килгән татар китабын – “Кыйссаи Йосыф”ны көйләп укыганнар, “Таир белән Сәүрә” (“Таһир-Зөһрә”) турындагы кыйссаны тыңлый-тыңлый кызлар чигү чиккән, жеп эрлөгән.

Авылларның төрлесе бар. Кайберләрендә берничә йөз хужалык булса, икенчеләрендә 30–40 йорт калып бара. Беренчеләрендә ел саен дистәләгән яңа йорт житкереп керсәләр, икенчеләрендә 1905 елларда салынган йортларда да яшәп яталар.

Колхозлар юк, эш юк – кеше үзенә һәм Аллахка гына ышана ала. Биредә дә иген дә иккәннәр, фермалар да булган, яңа мәктәпләр, мәдәният сарайлары төзелгән... Болар тарихта гына калган. 90 нчы елларда төзелә башлаган мәктәпләр ишелеп ята. Моңсу...

Хәзерге вакытта һәр авылда диярлек мәчет бар. Себер авыллары мәчетләре Татарстан авылларындагы мәчетләрдән үзгәрәк. Биек, манаралары белән күктәге айга үрелеп утырган мәчетләрдән аермалы буларак, алар тәбәнгрәк, жиргә, кешеләргә якынак тоела. Бу дөрестән дә шулай бугай. Усть-Ишим районының Тау авылы мәчетендә инандык моңа. Жомга намазына ирләр генә түгел, балалар да жыелган. Хатын-кызлар, жомгадан соң, намазга килгән бала-чаганы тәм-томнар белән чәй эчертә. Өлкәннәрнең тәмле чәе белән генә түгел, жылы сүзе

белән дә сабыйларның күнелләренә иман нуры иңә. Әкреләп намазга басалар. Бу яктан Тау авылы мулласы Руслан күпләргә үрнәк булырлык. Алар хатыны Фәйрүзә белән халыкның рухын-жанын сафландыру, иманга китерү өлкәсендә зур эш эшлиләр.

Себер татарларында үзенчәлекле бер культ бар. Бу астаналарны изгеләштерү. Астаналар – Тубыл-Иртыш якларындагы изгеләр каберләре. Аларда шушы төбәктә ислам дине тараткан шәехләр күмелгән.

1394 елда бу якларга халыкны ислам юлына тарту максаты белән Бохарадан 366 шәех килә. Аларга 1700 кешелек коралланган гаскәре белән Урта Азия далалары ханы Шаһбани да ярдәмгә килә. Халык ислам динен жиңел генә кабул итмәгән, зур, канлы бәрелешләр дә булган. 366 шәехнең өч йөзе һәлак була. Өчесе генә Себердә яшәп кала. Әмма ислам дине кабул иткән халыкны укыту-өйрәтү өчен Бохарадан шәехләр, дин белгечләре күпләп килә башлый. Байтагы шунда яшәп тә кала. Астаналар – менә шушы шәехләр күмелгән урыннар. Алар, кайбер очракларда, авыл, ә кайвакыт күмелгән шәехләрнең исеме белән дә атап йөртелә. Астаналарны карап, чистартып торган кешеләр бар. Бу жирләрдә агач сындырырга, жиләк өзәргә дә ярамый. Нәзере, берәр теләге булганнар астананы карап торучыларга сәдака бирә, кайбер очракларда сәдакаларны кызыл чүпрәк кисәгенә бәйләп юлчылар артыннан тугыз астанага жиберәләр. Күп астаналарның изге хайваны яки кошы да була. Мәсәлән, без йөргән авылларда ул – аккош. Шәехләрнең рухы аккош булып күренә, дип тә ышаналар. Төшендә астана кошын яки хайванын күргән кеше дә, моны кисәтү дип аңлап, үзенә эшләгән эшләрен искә төшерә, нәтижә ясый, сәдака бирә. Астаналар олы һәм кечегә бүленә. Олылары – Бохарадан килгән шәехләрнең каберләре, ә кечеләре соңрак чорларда, мәсәлән, гражданнар сугышы елларында һәлак булган дин әһелләре, муллалар каберләре.

Себер авылларында татар теле – төп аралашу теле. Өлкәннәр дә, яшьләр дә тәмләп, “себерчә” татарча сөйләшә.

Авыл белән авыл арасында да сөйләм аерылырга мөмкин. Кайбер авылларда ул әдәби телгә якынарак, икенчеләрендә диалект үзенчәлекләре ачыграк чагыла. Әмма, мәктәпләрдә татар теле дәресләре укытылмау сәбәпле, яшьләр татар телендә укый-яза белмиләр. Моңа гажәпләнәсе дә юк – татар телендә үзенчәлекле авазларының язылышын – хәрәфләрне мәктәпләрдә өйрәтәләр, ата-ана туган телдә сөйләшәргә өйрәтә. Себер татарларының сөйләмен укучы да күз алдына китерсен өчен бер-ике мисал да китерәсем килә. Мәсәлән, без “килеп ятам” дип сөйләшәбез, бу ятып килүне дә, килгәч ятуны да аңлатмый, процессны белдерә торган форма. Ә Себердә “килеп утырам” дип сөйләләр. “Әнә аю килеп утыра” дигән жөмлә безнең себер-сәфәребезнең девизына әйләнде. Аюлар Себер урманнарының төп хужасы. Аларга аю тыелган. Дөрес, аю аулау беркайчан да себер татарларының яраткан шөгылә булмаган. Аю белән кешенең кардәшлеге турындагы тотемистик ышану эзләрендә бүгенгә кадәр саклануы моны раслап тора.

Фәнни экспедициянең максаты – халыкның рухи мирасын барлау, өйрәнү иде. Рухи мирас – ул халык авыз ижаты да, тел үзенчәлекләре дә, кул эшләре дә, татар йортының эчке һәм тышкы бизәлеше дә, жыр-музыка сәнгате дә, милли гореф-гадәтләре дә. Һәрбер белгеч үзе эшләгән өлкә буенча материал туплады.

Себер татарларының фольклорын өйрәнелмәгән өлкә дип әйтеп булмый. 1867–1868 елларда бөтен гомерен төрки халыкларның телен, халык ижатын өйрәнүгә багышлаган немец галиме В.В. Радлов Иртыш, Тобол, Обь елгалары буйларында Себер татарларының халык ижатын жыя. Галимнең татар фольклоры өчен хәзергә көнгә кадәр иң әһәмиятле чыганаclarның берсе – “Образцы народной литературы тюркских племен, живущих в Южной Сибири и Дзунгарской степи. Часть IV. Наречия барабинцев, тарских, тобольских и тюменских татар” дигән хезмәте 1872 елда дөнья күрә. Бу унтумлык үзгәндә тупланган материалның күләме белән дә, әһәмияте белән дә тиңдәшсез хезмәт. Дүртенче томга себер татарла-

рыннан 19 авылда жыелган йөз унбер эсәр урнаштырылган. Алар арасында дастаннар, әкиятләр, жырлар, риваятьләр бар. Мәсәлән “Ак Күбек”, “Мешәк Алып”, “Йәстәй Мөңкә”, “Кадыш Мәргән” кебек дастаннар нәкъ шушы томга кергән булу аркасында гына безнең көнгә кадәр сакланып калганнар. Бу хезмәт татар халык авыз ижатын тикшерүчеләр өчен дә, укучы өчен дә кыйммәтле чыганак.

Томга язылган кереш сүздә себер татарлары турында белешмә һәм китапта урын алган материалларның ни рәвешле жыелуы хақында мәгълүмат бирелә. В.В. Радлов себер татарларының фольклорын жыюның катлаулы эш булуы турында да язып калдырган: “Халык риваятьләре – ата-бабаларның гамәлләре турында мәгълүмат саклаган әкиятләр, жырлар яшисен яшәгән картлар күңелендә генә сакланып калган. Бары алар гына үзләренең яшь вакытлары – халык рухының ата-бабаларының батырлыкларын мактаган жыр һәм әкиятләргә башкарырга көч биргән вакыты турында изге хатирәләр саклыйлар. Хәзерге буын, күбесенә эчтәлекләре аңлашылып житмәсә дә, Мөхәмәдияне, Әхмәт Ясәви хикмәтләрен, Мир Али Ширне жырлыйлар.

Югарыда әйтелгәннәрдән халык әдәбияты үрнәкләрен жыюның никадәр зур хезмәт таләп итүе аңлашыла. Муллалар авыл халкына еш кына минем үтенечләргә үтәмәскә кинәш итәләр иде, һәм мин картлардан берәрсен таба алган очракта да, аларның яшь үзенчәлекләре белән бәйлә житешсезлекләре һәм күп сөйләшүләре язып алу эшен катлауландыра иде. Шулар рәвешле, мин нәрсә ишетсәм шуны, жыр һәм риваятьләргә иң әһәмиятсез өзекләрен дә язып барырга мәжбүр булдым”.

Хәзер вакытта В.В. Радлов язып алган дастаннарны тулысынча ишетү, язып алу, әлбәттә, мөмкин түгел. Шулай да, Радлов томына кергән “Таир белән Сәүрә” дастанының эчтәлеген безгә Усть-Ишим районы Тибенде авылында сөйләп бирделәр. XIX йөздә халык ижаты эсәрләргә онытыла баруына уфтансак та, халык исән булса, фольклор да сакланып калачагына инандык.

Хәзерге вакытта чорыбызга хас аерым жанрлар популяр. Аеруча кечкенә күләмле жанрлар еш очрый. Һәр авылда ышануларның, мифологик хикәятләрнең төрле вариантлары очрый, гомер буге халыкның юлдашы булган кыска һәм лирик жырлар язып алабыз. Авыл, халык тарихы, нәсел-нәсәбә турында мәгълүматларны да ата-бабадан күчеп безнең көннәргә килеп житкән риваятьләр саклый. Кызганыч, телебезгә бизәк булган мәкаль-әйтемләр бу сәфәребездә аз ишетелде.

Фольклорга караган материаллар арасында шактый үзенчәлеклеләре дә очрады. Мәсәлән, Иртыш буенда урнашкан авыллар буларак, биредә елга, су белән бәйлә шактый йолалар, ышанулар язып алдык. “Боз озату” йоласы хәзергә кадәр саклана. Аны Тәбриз районы Козгын авылында “Су-туй” буларак зурлап үткәргәннәр. Су буена самоварлар алып төшкәннәр, күнел ачып бәйрәм ясаганнар. Теләк теләп суга икмәк салганнар. Шушы ук районның Тау авылында үзләренә сәламәтлек теләп суга акча атуларын сөйләделәр. Алар аккан бозлар аркылы Мәңгәли бабайга – төньяк рухына сәлам әйтәләр. Акча атканда “Мәңгәли бабай, безгә сәламәтлек бир!” – диләр. Элегрәк бозларга курчаклар куеп жибәрү йоласы да булган. Иртышка агызганда бу курчаклар авыру-хасталарны алып киткән, диләр. Курчакларның елый-елый агуларын сөйләгәннәр. Әшеван авылында боз киткәндә башка рухларга – Тәйнәвәйнгә яки Әхәләй-Мәхәләйгә сәлам әйтәләр, сәдака бирәләр икән. Әбаргүл авылында боз озатканда Мәңке бабайга, Мәңкелек бабайга сәлам юллылар. Мәңке бабай, Мәңкелек бабай – Иртышның хужасы дип ышаналар. Бу йолаларда татар фольклоры өчен әлегә кадәр таныш булмаган мифологик образ – Мәңке, Мәңкелек, Мәңгәли турында сүз бара. Аны информантлар төрлечә аңлата. Ул Су иясе, Иртыш хужасы, Төньяк рухы, яки Төньяк боз океаны рухы буларак аңлатыла. Бу образ турында информация киләчәктә тагын да киңер, аның функцияләре ачыкланыр, дип уйлыйбыз. Әлегә бу образ турында – Мәңгелек рухы, ягъни икенче – мәңгелек дөнья белән бәйлә рух дигән фикергә килә барабыз.

Кызыклы һәм фән өчен яңа ышануларның берсе – Кир ягылды.

Жиде елга бер уза торган Акъегет турында ышанулар язып алдык. Акъегет авылларны, кешеләрне пакъләндереп уза торган образ буларак тасвирлана. Әлеге образ белән бәйле тагын бер ышану бар – ул, жиде ел эчендә, никахсыз туган балаларны да жыеп китә, дип ышанганнар. Акъегет томан кебек үткән. Аның үткәннен хайваннар гына тынычсызланып белдерә торган булган. Аерым кешеләр тыгыз һава дулкынын тоеп, авылдан Акъегет үткәннен сизгәннәр.

Эбаргүлдә (Ихсеңер) бары шушы авылда гына очрый торган Ак Куян дигән образ белән таныштык. Ул образ турында да информантлар күп мәгълүмат бирә алмады. Ул – ике авыл чигендә яши торган рух, диләр. Вакытсыз – акшам тирәләрендә юлда йөрүчеләргә очраган. Бала-чаганы да “Ак Куян очрар” дип куркыталар икән. Жәен-кышын бер үк төстә – ак тунлы булганга күрә аны, гади куян булмыйча, рух-ия, дип аңлаталар.

Биредә татар мифологиясенә күп кенә ияләре, рухлары турында да ишеттек. Бу образлар ерак мәжүси үткәннен кайтавазы булып халык хәтерендә саклана. Урман иясе, Еш ия турындагы ышанулар, ялгыз аучыларның әлеге Ешлар белән очрашуы хакындагы хикәятләр саклана. Матур кыз булып аучы йортына килеп кергән Урман иясе белән безнең Шүрәле арасындагы туганлык жепләре ерагайган. Әмма алар икесе дә табигать рухлары, вазифалары да бер үк – вакытсыз йөрүчеләрдән, тәртипсезләрдән урманнарын саклыйлар, шуның рәвешле кеше белән табигать арасында билгеле бер гармония булдыруга ярдәм итәләр. Иксез-чиксез Себер урманнарын закон гына саклап бетерә алмый. Себер экологиясен сакларга шушы рухлар күбрәк өлеш кертә. Кирәгеннән артык жәнлек атучылар, балык тотучылар жир-су ияләре тарафыннан жәзаланырга да мөмкин, диләр. Шуңа күрә аучы да, балыкчы да, бу ияләрнең күңелен күрәп, үзен тыйнак тотарга тиеш.

Табигать күренешен жанландыручы мифологик персонаж – Өләмәче турындагы ышану да кызыклы. Өләмәче – жил-буран иясе булырга тиеш, ул кар-буран, көчле жил белән йөргән. Үзләре әйткәнчә, кыен (пәри туе) кебек бөтерелеп йөри икән. Аңа баскыч алдына чыгарып, икмәк, башка ризыклар куя торган булганнар, куймасан, кешеләргә зыян салган, диләр.

Татар фольклорның бер хасияте – аның кайда яшәвенә карамастан – бөтен татар халкы өчен уртак булуы.

Татарлар яшәгән кайсы гына өлкәләргә барып чыксак та, иң беренче яза торган уен – ул “Наза” уены. Аны Татарстанның һәрбер районында язабыз. Мәсәлән, Кукмара районының һәр авылында “Наза” жырының үз вариантлары бар. Әстерхан, Пенза, Чиләбе өлкәләре, Пермь крае, Удмуртия, Мари Эл, Башкортстан Республикаларында һәм башка бик күп регионнарда яшьләр уйный торган жырлы уен ул. Себердә дә “Наза” уены һәрбер авылда иң популяр уеннар исемлегендә булган. Кызганыч, хәзер бу уеннар юкка чыгып бара. “Ак бокал” дигән уен да булган. Ул уенның да жырлары гына калып бара.

Себер авылларында көйләп укылган ”Сак-сок” бәетен, мөнәжәтләр язып алдык. Бәетләр, мөнәжәтләр кебек жанрлар белән бәйле бер үзенчәлек күзәтелә. Алар бер тапкыр онытылып бетә язганнан соң, китаплар аша яңадан халык теленә кайткан. Информантлар “Сак-Сок” бәетен әниләре-әбиләреннән ишеткән булсалар да, Казан ягыннан килгән китаплардан белгәннәрен яңартуларын сөйләләр.

“Наласа”, “Зәңгәр күлмәк”, “Сарман” жырларын да биредә бездәге кебек жырлылар. Себернең үз көйләре белән дә таныштык:

Ак куянар качар шар белән,

Яңа гына яуган кар белән.

Ахирәт күрке – иман белән,

Дөнья күрке – сөйгән яр белән.

Бу – Себер татарларының “Ак куян” жыры сүзләре. Аны бөтен авылларда да беләләр.

Еш кына борынгы жырларның аерым строфаларын гына хәтерлиләр:

Утырдым ла көймә түренә,

Карап иштем сулар төбенә.

Су төбендә нич кара юк,

Алла биргән эшкә чара юк.

Бөек Ватан сугышында һәлак булган ир-егетләрнең исемлеге һәрбер авыл уртасына куелган истәлек такталарына уелган. Дүртгәр, бишәр бертуганнар кире әйләнәп кайтмаган гаиләләр дә бар. Өмет белән өметсезлек, гажизлек чагылган сугыш чоры жырлары безнең көннәргә кадәр килеп житкән:

Һаваларда очкан аккошларның

Юлларында зур-зур шәһәрләр.

Исән микән бәгърем, вафат микән?

Сугыш беткән, дигән хәбәр бар.

Экспедиция барышында Тевриз районының Отыз, Кышлау, Козгын, Әйрә (Кипо-Кулары), Тау һәм Усть-Ишим районының Эбаргүл, Илчебага, Саургач, Тибенде, Каенавил, Әшеван авылларында материал тупладык.

Янадан очрашырбыз, дип сабуллаштык Себер белән. Себернең аю килеп утыра торган кара урманнары арасында, серле Иртыш елгасы ярларында күңелебезнең бер кыйпылчыгы калды.

Экспедиция вакытында язып алынган халык ижатының аерым үрнәкләре

Бабаларның Себергә килеп чыгуы

(риваять)

Бабабыз Мостафа исемле була. Ул бик чая кеше була. Аның бик яхшы айгыры була. Айгырын саткан Казан базарда. Карап торган, атны кая алып китерләр. Шуннан мыштым гына артыннан ияреп барган. Төнлә айгырны кереп урлый. Тотканнар монны. Сөргенгә Себергә жибәргәннәр. Үзен генә түгел. Үзенә генә ышаныч юк. Монны урядник озатып килгән. Иң зур жинатъчеләрне – кеше үтерүчеләрне һәм казнакрадларны гына

урядник озатып килгән. Урядник монда тапшыра полицейский управлениенә дә, кире кайтып китә. Мостафа биредә өйләнә, уллары Мөхәммәтжан, Әхмәтжан, Шәйхетдин туа. Авылда ике катлы ике йорт бар. Аларны шушы Мостафаның ике улы сала. Берсен 1905 елда Мөхәммәтжан сала.

Отыз авылы

Отыз авылының беренче урнашкан урыны монда булмый. Ул моннан 5–6 чакрымда, Иртешкә якынарак, язын су баса торган урында урнашкан була. Ел саен язын авылны су баскан. Халыкның төп шөгыле – балык тоту, ау була. Тайгага ауга йөргәннәр. Хәзерге Отыз урынына да ауга килгәннәр. Монда урман була, жәнлек күп була. Алар бу жирне бик ошатканнар. Көймәләр белән киләләр. Беренче булып утыз кеше күчеп килеп йорт сала. Авылның исеме шуннан килеп чыккан.

Аурак

Аурак ул кешенең күренми торган рухы. Кеше үләр алдынан аның аурагын күрәләр. Димәк, ул кеше тиздән үлчәк. Әгәр кич күрсә – кеше тиздән үлә. Әгәр көндөз күрсәләр – озын гомерле була. Аурак ачык күренми, шәүлә булып кына күренә.

Карабахчар туе

Жыелалар берничә күрше. 10–15 кеше күршеләр жыела. Тәмле ризыklar эзерлиләр. Бу бәйрәмне кызлар оештыра. Ул кызлар кунакка яраткан егетләрен чақыралар. Сыерчык килгәч уздыралар бу бәйрәмне яшыләр. Өйдә уздыралар.

Авыллар турында

Тевриз районында иң беренче татар авылы – Тау. Ул да Иртеш буенда.

Иң борынгы авылларның берсе Әйрә булган. Русча исеме Кипа-Кулары була.

Байбакты исемле бер кеше килгән Казан ягыннан. Мондагы матур табигатьне күреп: “Их жире!” – дигән. Себерләр “ж” авазын әйтә алмаганнар. “Ихьер” дигәннәр.

Козгын дигән авыл бар. Анда бер агачта козгын оялаган.

Кыз урлау

Кыз урлау бик таралган күренеш булган. Совет чорында да, 30 нчы елларга кадәр. Бер шундый хәл булган. Бер себер татары өйләнгән бик матур бер кызга. Усть-Ишим районы, Алашаево авылынан. Теге кыз яратмыйча яшәгән ирен, башка егетне ошаткан. Себер егете ике катлы өйдә яшәгән. Түбән өйдә аяк киеме төзәтепме, ямапмы утыра икән. Хатыны югары катта булган. Теге, Казан ягынан килгән егет булган, атка утыра да, алдан сөйләшкән буенча инде, хатынны ала да китә. Теге егет күрәп кенә кала. Әмма куа чыкмый. Тегенең абыйлары да була. Курка инде.

Сөйләүче: *Мөхәммәтөв Альфред Газиз улы (1931 елгы).*

Отыз авылы

Юраулар

Яңа елда гадать итәләр иде. Абзарга чыгып сарык тотарга кирәк. Кем яшь сарык тотса, яшь кияүгә бара. Кем картны тотса – карт кияүгә бара.

Капка аша таяк ташлылар. Таякның башы кайсы якка караса, шул якка кияүгә чыгалар.

Утырма һәм өмәләр турында

Өмәләр минем әбиендә – Ак Түбәдә бар иде. Эрләргә, катырга керәләр иде. Каз суйса – каз йолкышырга. Сарык суярга да өмә ясылар. Элек эшнә өмә белән, күнелле итеп эшләннәр. Кич утырмага киләләр. Һәр кеше үз эшә белән килә.

Отыз

Безнең авылга беренче килеп отыз өй салганнар. Урманда агач егып, монда китереп салганнар. Шуңа күрә Отыз дип аталган.

Әниләр Самара ягынан килгәннәр. Алар үзләре килгән. Аларны самоходлар дип атаганнар. Жир эзләп килгәннәр. Башта Актүбә ягына килеп урнашканнар. Анда йорт сала башлагач, урыслар килеп, монда татарларга урын юк, дигәннәр. Шуннан монда килеп чыкканнар. Бөтен авыллары белән күченеп киләләр.

Әләмәче

Әләмәче ул кич йөри. Күзе ялтырак, ялтырап тора. Кош шикелле.

Сөйләүче: *Мостафина Мәдинә Гомәр кызы (1928 елгы).*

Отыз авылы

Төп

Монда яхшылар яткан жир. Аларны төптә күмгәннәр. Без дога кылганда барысына дога кылабыз. Әүвәл бер карчык бар иде. Ул төпләр саклый иде. Аларга елга бер сәдака алып барып сала иде.

Төпләргә, астаналарга, су изгеләренә, жир изгеләренә дога кылабыз.

Жырлар

Сез килдегез кунакка,
Күрешә дә белдегез.
Мәкнең ал чәчәге кебек
Күземә күрендегез.
Бергәлекләр, бергәлекләр,
Бергәлекләр бер генә.
Бергәлекләр, ай, бер генә,
Кадерен белмибез генә.

Карабакчар туе

Бала чакта карабакчар туен үткәрә идек. Әниләр ботка пешерә иде, оннан. Сөтка ботка сала да, әлбә пешерә. Кура башына менеп карабакчар туен үткәрәбез. Коймак пешерәләр.

Әрвак

Кеше үзе үлә, ә әрваклар үлми. Әрвакларга, дип әйтеп, хәер бирәбез. Бер Аллам өчен, дип әйтеп, дога кылабыз. Әрвакларга дога кылабыз, зират әhellәренә.

Күзгә чалына икән ул. Кеше үләр булса, күзгә чалынып кала, танымыйсың. Мин үзем күргәнем юк. Ишеткәнем генә бар. Аллам күрсәтмәсен. Минем Ташеткандагы кызым әйтә, инә, ди, үлә торган кеше бар ахры Ташетканда, ди. Күземә чалынып үтте, китте,

танымарым, ди. Танытмый ул. Әгәр дә якын кешең булса, сине чемең, яки төртеп уза. Ул әрвак була инде ул. Аны әрвак диләр.

Сөйләүче: *Тукташинова Екатерина Хафис кызы (1930 елгы).*

Козгын авылы

Төпләрне карау

Карт инәм, этиемнең инәсе Миңжамал Казанныкы. Без яхшылар токымыннан. Бай кешеләрне куганнар. Кайсын монда, кайсын Сазга жибәргәннәр.

Атамның браты Сәңке бабай булган, хатыны Сәңгөл. Бабаларыбыз төпләрне көткән. Кызының карты Ваһап, аннары ул үлгәч хатыны көткән – Шәрифжамал, аннары аларның балалары Хәми бабай көткән төпләрне, аннары ул бабай үлгәч, Мәхмүзә әби көткән, хәзер мин Маһинур әби. Мулла чакырып, пешеренеп Корьәннәр укытабыз. Ул төпләрне карау була.

Козгын

Төпкә агачка козгын килеп кунган. Шуннан, Козгын авылы булсын, дигәннәр. Монда күчкәч тә авылның исеме Козгын булган. Элек монда урыслар торган. Аларны куып жибәргәнәр. Элек юксыл кешеләр землянкада торган.

Яңгыр туй

Элек карчыклар күп иде. Бергәләп жылынып, яңгыр булмаса, яңгыр бәйрәме, яңгыр сые ясый идек. Тавык, куй суеп, аш пешереп. Кем ипи бирә, кем конфет бирә. Теләк телиләр. Яңгырлар булсын, яшьләргә сабырлык бирсен, дип. Сөякләрне Ир-тешкә салабыз.

Карабакчар туге

Күкәйләр пешереп, пешеренеп, югарыга, кура башына (*сарай башында*) чыгып, карабакчар туге да ясый идек. Ул карабакчарлар (*сыерчыклар*) килгәч, апрельдә була. Аларга да салып калдырабыз.

Иртеш буена төшеп, уеннар уйный идек.

Урман ияләре

Урман ияләре ут булып күренә, диләр. Хәзер алар юк. Хәзер тракторлар узса жир, өйләр селкенә. Хәзер ияләр качып кына торалар, йөрмиләр.

Өләмәче бураны

Өләмәче бураны, дип әйтәләр иде. Хәер итеп тышка бер кисәк икмәк салалар иде.

Су туй

Су бәйрәме, дип тә әйтәләр иде. Иртеш буенда уздыра идек. Самаварлар куеп су туй ясый идек. Пешеренеп. Боз киткән вакытта. Бөтен авыл бәйрәме була иде. Төрле уеннар уйный идек. Бозга ипиләр ташлыйбыз. Хәер итеп. Теләкләр тели идек. Бәрәңге пешерә идек.

Аулак өйләр

Аулак өйләр ясый идек. Яшьләр жыела, пешеренә бергә. Төрле жырлар жырлаша. Көтүче, Наза, Ак бокал уеннары уйный идек. Төрле жырлар жырлый идек.

Карабакчар туй

Карабакчар туй, туй,
Бер атыңны суй, суй,
дип, крышага менәбез дә, күкәйләр ашый башлаганчы әйтә идек.

Сөйләүче: *Туктасимова Маһинур Калимулла кызы (1929 елгы).*

Козгын авылы

Кыска жырлар

Кеше сүзе, кеше сүзе,
Жиде ят итте безне.
Жиде ятлар да кавыша,
Өзмик өметебезне.
 Өнә килә автомобиль,
 Төягәннәр алмалар.
 Алма кебек тәгәрәштек,
 Сизәсезме балалар?
Өнә килә автомобиль,
Төягәннәр гел карбыз,
Бергә чакта берни түгел,
Таралышсак еларбыз.
 Өнә килә автомобиль,

Төягәннәр гел шешә,
Урманнарда чия пешә,
Алар да искә төшә.

Әнә килә автомобиль,
Төягәннәр ал сабын,
Бер сагынмасаң гел сагын,
Оныта күрмә тагын.

Әнә килә автомобиль,
Төягәннәр бәрәңге.
Төшләрәмдә сине күрәм.
Мин төшеңә керәммә?

Әнә килә автомобиль,
Төягәннәр гел читек,
Сайрама, былбыл, моң итеп,
Болай да күңелем китек.

Әнә килә автомобиль,
Төягәннәр суганнар.
Дөнья хәлен белеп булмый,
Сау булыгыз, туганнар.

Йөгереп чыгып хатлар алам
Уйламаган Уралдан.
Ике кайгы, бер хәсрәт
Башларыма уралган.

Йөгереп чыгып хатлар алам,
Адреслары Бакудан,
Кайгы белән хәсрәтем
Кайчан чыгар башымнан.

Йөгереп чыгып хат жибәрәм,
Полевой почтасына.
Минем уйлаган уйларым
Житмәде точкасына.

Пәрәмәчләр пешерәмен,
Иттән түгел, кавыннан.
Иртән торсам хат көтәмен,

Читтән түгел, авылдан.
Алма пешә, алма пешә,
Алма өзелеп төшә.
Матур булып ник тугансың,
Күзләрем сиңа төшә.
 Әйдә, дуслар, жыр башлыем,
 Күтәреп жибәрегез.
 Авыр сүзләр ишеткәндә,
 Үткәреп жибәрегез.
Безнең дуслар шундый дуслар
Бер-берсен шакламаслар.
Безнең башлар балык түгел,
Кыздырып ашамаслар.
 Минем иркәм армиядә,
 Хатлары сирәк килә.
 Хатлары сирәк килсә дә,
 Көтәргә туры килә.

Ана бәете

(информантның әнисе улы үлгәч чыгарган)

Балам, сиңең ишек алдың
Ямь-яшел үлән иде.
Сагынуларымны белмисең,
Саргаеп үләм инде.
 Ак кәгазьне уеп алдым,
 Башмагым өлгесенә.
 Балам, сиңа жыр чыгарам
 Сагыну билгесенә.
Бу чыгарган жырларымны
Укыт бала-чагага,
Укытсаң бала-чагага,
Савап булыр сиңа да.
 Минем кебек саргайтмагыз,
 Су сибегез суганнарга.

Үзеңнең бәхетсезлегең белән
Сыймадың туганнарға.
Озатканда карап калдым
Күземнән югалтканчы.
Ник алмадың минем гомрем,
Аның гомрен алганчы.
Өстемдәге бишмәтемнен
Төймәләре көмештән.
Кечкә күземне зур итеп,
Карап калдым ишектән.
Ай саен унбиш сум акча
Жибәрермен үзеңә.
Карама минем күземә,
Торам әйткән сүземә.
Тормадың әйткән сүзеңә,
Сары төшердең йөземә.
Әгәр туган илгә кайтсаң,
Алам, дидең үзеңә.
– Чит илләрдә дә йөрөдем,
Эзләдем бәхетемне.
Тапмадым мин бәхетемне,
Югалттым вакытымны.
Инде туган илгә кайтсам,
Китмәс идем читләргә.
Өем дә юк, хатыным да,
Белмим ниләр эшләргә.
– Кайт, улым, туган илләргә,
Кайтсаң өй дә салырсың.
Өй салгач, хатын алырсың,
Мине дә алдырырсың.
Күз алдына китерәм
Синең йоклап ятканың.
Гомерләрең кыска булды,
Кайсы айда тапканым.

– Ун баланың арасында
Иң бәхетсез булганмын.
Әнкәй, сиңең иң кайгылы
Көңнәреңдә туганмын.
– Яткан жирең ерак түгел,
Ләкин кош та очалмый.
Басып торган гәүдәләрең
Күз алдымнан югалмый.
Терсәгең якын булса да,
Житми бит ул тешләргә.
Риза булдым сиңа, балам,
Инде нәрсә эшләргә.

Сөйләүче: *Маликова Зәнифә Баһаветдин кызы (1947 елгы).*
(*Отызда туып үскән*)

Кыска жырлар

Кулымдагы йөзегемнең
Исемнәре Асия,
Гөлләр белән сандугачлар
Юлдаш булсыннар сиңа.
Алыйк әле, басыйк әле,
Америка туласын,
Тартып алып сөйик әле,
Бер утырып еласын.
Ак яулык ни, күк яулык ни,
Яулык исә барыбер.
Татары ни, чувашы ни,
Жаның сөйсә барыбер.
Кип-Кулар сулары кебек
Тар сулар булмас инде.
Минем яшь йөрәгем кебек,
Ярсулар булмас инде.
Сау бул, Кип-Кулар елгасы,
Аккан суларың белән.
Сау бул, минем туган жирем.

Сөйгән ярларым белән.
Кимә читек, ки калош,
Калош кияргә хорош.
Кеше яры, диеп торма,
Находу барып ябыш.
Әби, әби, әбәнәк,
Әби бездән тәбәнәк,
Әбиләргә кергән идем,
Әби ята тәгәрәп.

Мәңкелә

Миңа әнием өйрәткән: ”Боз кузгалса, Мәңкеләгә сәлам әйт”
дип әйтергә. Мәңкелә – мәңге ята торган боз ул.

Сөйләүче: *Фаттахова Асия Хәмидулла кызы (1937 елгы).*

Әйрә авылы

Яңа өй

Яңа өй салганда, мөйешенә копейка саласың, байлыгына карап, төрле кеше төрлечә сала. Аннары мөк салалар. Эшен бетергәч, иң беренче икмәк саласың. Аннары тазартасың. Иң беренче ипи көрәген, пумаланы, кәкре тимерне (кисәү агачы) чаклап алып керәсең, алып кереп мичкә сөйисең. Яңа өйгә кергәндә беренче ипи, тоз алып керәсең.

Суровый закон

Себердә закон бик суровый була. Белгәнән бер кешегә дә белдермәгәннәр. Борыңгы китабың булса, төнлә килеп арестовать итәләр. Муллаларны арестовать итәләр. Әниләр дога өйрәтсә дә, шулай ук. Кешегә белдермәгәннәр дога укыганны да, дини китаплары булганны да.

Ия

Кураның үзенә иясе була, мунчаның үзенә иясе була. Мунчага кергәндә ишеккә тибәбез. Аннары ишекне ачабыз.

Корбан

Корбан сөяген суга ташлыйбыз. Тиресен-башын күмәбез.
Кеше басмас урынга, чиста урынга күмәбез.

Сөйләүче: *Насирова Сафия Мөхәммәт кызы. (1926 елгы).*

Әйрә авылы

Тау авылы

Тау авылы тауда, биеклектә урнашкан. Авылны беркайчан да су алмый.

Тау авылында мәчет 1847 елда төзелә. Аңа Мөхәммәтжан мулла нигез салган. Кызы булышкан. Алар Рәсәйдән килгәннәр. Бу мәчетнең манарасы тирә-юньдә иң биеге була. Авылның бөтен ирләре мәчет яныннан сугышка киткән. Анда бөтен халык жыелган.

Акъегет

Авылдан жиде елга бер Акъегет уза. Ул жыл-давыл белән уза. Аның узганын хайваннар сизә. Алар тынычсызланалар. Яманнарны жыеп китә, диләр. Бөтенесен тазартып үтә. Аны болыт кебек узганын да сизәләр. Гава дулкыны булып та уза. Ни-кахсыз туган балаларны да алып киткән.

Урман иясе

Урманда адашкач, киёмнең эчке ягын әйләндереп кияләр. Урман иясе башны әйләндерә. Кеше гел әйләнеп йөри, чыга алмый. Киёмен әйләндереп кигәч, юлны таба.

Әямәче

Буран иясе ул. Кыш көне генә була ул. Буран булып йөри. Күтәрәп китә ул. Өереп алып китә. Куркыталар иде.

Урам сөтек

Елаган бала булып ишетелә. Сугыштан соң күп булганнар. Аларны тотып кыйнаганнар. Атаң-анаң кем, дип. Әйтә торган булганнар, кем икәнән.

Мәңгәли

Мәңгәли – Северный дух. Бозлар кузгалса, акчалар аталар. “Мәңгәли безгә сәләмәтлек бирсен!”, “бәла-казалар китсен!” дип аталар.

Бу якта элек курчакларга табынганнар, курчаклар ясаганнар. Аларны Иртешкә агызып жибәргәннәр. Курчаклар сыкташып ага, дигәннәр.

Хәзер дә боз озатып калалар.

Цым, чым

Цым, чым үтү – мәетне күмеп, бер тапкыр кабер өстендәге боз эрегәч үткәрелә. Май аенда, жирнең өсте каты эргәч, бер ел эчендә үлгән мәетләрне искә алу. Цым үтмичә, жиргә көрәк тыкмыйлар, агач-чәчәк утыртмыйлар. Цым үтмичә, киртә куймыйлар.

Ногыт белән фал ачу

Минем әбием, әбинең әнисе, мин, әни – дүрт буын ногыт белән фал ачабыз. Мин гөнаһ икәннен белгәч, туктадым.

Элек китап ачалар иде. Бөтенесен сөйләп бирә.

Бабайлар, әбиләр бар иде өшкерә торган. Алар өшкерә иде. Дэвалый иде, кешене дә, хайванны да.

Тотемнар турында

Төрле хайваннарда да табынганнар. Менә Кипа-Куларда бер токым бар. Аларны, карга токымы, диләр. Аларның идоллары карга булган. Менә Илчебагада торна токымы бар. Аларның идоллары торна булган. Аңа табынганнар. Хәзер кушамат булып калган.

Килен төшерү

Килен төшергәндә ике тапкыр мылтык аталар. Киленнен авызына бал-май каптыралар. Колагына да бал-май сылтыйлар. Колагы тәмле, йомшак сүзләр генә ишетсен, дип.

Күк күкрәгәндә

Күк күкрәгәндә үләндә йомарланалар. Саулык-сәламәтлек сорап.

Сөйләүчеләр: *Ниязова Гөлсинә Наил кызы (1959 елгы),*

Зәйдуллина Хәлимә Шәрип кызы (1956 елгы),

Абдразакова Гөлшат Искәндәр кызы (1959 елгы),

Ниязуллина Әлфия Альфред кызы (1968 елгы). Тау авылы

Ияләр

Һәр нәрсәнең иясе бар. Сәдака салам. Ырсык сорыйм. Кешенең ырсыгы бетсә, үлә. Ырсык – ризык ул.

Балык тотканда Су иясенә монета, икмәк, балык калдырам. Кошларга балык калдырам.

Боз киткәндә монета аталар. Тәйнвәйнга сәдака бирәләр.

Кошлар кайтканча яхшылашабыз. Инәм яхшылашу кирәк, ди иде. Өй кошларына сәдака бирәбез, жим салабыз.

Сөйләүче: *Уразов Әнвәр Зиннәтулла улы 91963 елгы).*

Әшеван авылы

Әшеван авылы

Минем әнием Казан яктан килгән. Әтием сибирский татарин. Әшеван борыңгы авыл.

Иртештә боз озаталар. Төшөп юышалар, битләрен юалар. Авыруларыбыз китсен, диләр. Сәңке бабайга сәдака бирәләр.

Карын чәч

Баланың 40 көне чыккач карын чәчен алалар. Бала тугач бала тапкан хатынга май эчерәләр, бала яткан жирдә май ятсын, дип. Кендекләренә тимер савытка салып подполга күмәләр.

Раслубка уены

Раслубка уены – урам буйлап жырлап үтәләр. Бөтенесе, кызлар, егетләр жырлый.

Балага күз тисә

Балага күз тисә – Аллага тапшырып лечить итәбез. Белгәнәбезчә укып өрәбез. Юыштырабыз, ишек тоткаларын юып, битен юып, чыгарып әйләндереп тышка түгәбез.

Каенда үскән гөмбәне, артыш таякларын яндырып йөртеләр. Күз тимәсен өчен корым төртәләр.

Тырнак

Илгә аманат, дип тышка атабыз,

Утка аманат, дип мичкә атабыз.

Чәчне дә, утка аманат, дип мичкә атабыз.

Тырнакны вторник кисэргә ярамый, жомга кисәләр.
Сөйләүчеләр: *Хәмитова Зәкия Әйтмөхәммәт кызы (1938 елгы),
Тибенде авылында туган. Хәмидуллина Шәмсия Касим кызы
(1925 елгы). Әшеван авылы*

Күчүм авылы

Казанлылар жир эзләп бу якка күп килгәннәр. Әби-бабайларым бары да Казан яктан. Монда килгәннәр, монда гел су баскан. Аннары Ишем аша алты километрга күчкәннәр. Күчкән өчен Күчүм дип атаганнар.

Кайберәүләр әйтә: “Күчем хан бу якларда сугышып йөргән, шуңа Күчүм дип атаганнар”.

Безнекеләр 1900 нче елларда Әлмәт ягыннан килгәннәр.

Әшеван

Әшеван – гражданнар сугышы вакытында командир Ашиван булган. Шуның исеме белән атаганнар.

Ишим

Ишим зур елга түгел, көймәдә ишеп кичеп була. Шуңа ишеп кичә торган елга – шуннан Ишим булган.

Китап ачу

Әнием Әсмәбикә исемле, жиде ел мэдрәсэдә укыган. Олы Бүрәндә кызлар өчен мэдрәсә булган. Яхшы мәчет булган. Күптән түгел жимерелде. Әнисе кичләрен Йосыф китабын укыган. Авылдагы бөтен хатыннар китап тыңларга килгән. Алдагыны белер өчен, китап ачканнар. Китапны алалар да башка куеп ачалар. Аннары ул битне әнием укый. Мәсәлән, эгәр колодецка төшкән жире чыкса – авырлыклар була. Яхшы жир булса – яналык, жинеллек була. Элек китапларны сандыкларда саклаганнар.

Китапларны яндыру

Күчүмдә торган вакытта тикшерә башлаганнар. Кемдә дини китап табалар, раскулачивать итәләр. Бабайлар, раскулачивать итмәсеннәр өчен, бөтен китапларын икмәк пешерә торган зур мичтә яндырганнар. Яннарында күл булган. Трубадан очып чыккан китап битләре бөтен күл өстен тоташтан каплаган.

Сихерчеләр

Сихерчеләр көндөз обычный хатыннар. Төнлө песигә, дунгызга әйләнәләр. Моржадан очып чыгалар.

Яхшылар

Тобольск ягында яхшылар яткан жирләр бар. Анда туктап сәдака салалар. Борынгылар күмелгән зиратлар ул. Халыкны дингә өйрәтер өчен килгәннәр. Яхшылар Казан ягыннан да киләләр.

Картлар кичкесен су буена барырга кушмыйлар иде. Хәзер дә кушалар йөрмәскә су буенда. Күчүмдә яхшылар ятканнар, дип әйтәләр. Иртәгесен иртүк, кояш чыгар алдыннан аккошлар күлгә килгән. Яхшылар аккош булып килгән. Кечкенәдән өйрәтәләр иде. Пычратма, әйбер ташлама, дип.

Урман иясе

Братым охотник иде. Урманга китә иде дә ничәмә көннәр ауда йөри. Бер көн урманда избушкада яткан вакытында бер матур кыз керә. Этләре дә хәбәр бирмәгән. Мылтыгы да юк икән янында, элөп куйган булган. Кыз елмаеп карый икән. Бу кызның кеше түгел икәнән аңлый. Ничек кирәк, мылтыгын алып өскә атып жибәрә. Теге кыз шул мизгелдә юкка чыга.

Кошларны озату

Кошлар киткәндә һәр кеше үзенә теләген әйтеп кала. Исән-сау барсыннар, кире өйләренә кайтсыннар, яңа тормышлар китерсеннәр, бәхет китерсеннәр безгә. Яңадан очрашыйк, дип тә әйтәләр. Һәр кешенә үз теләге. Кайтканда да яхшылашабыз.

Боз озату

Бозлар киткәндә “әхәләй-мәхәләй”, “әхәләй-мәхәләйгә сәлам әйт” дип икмәк-акча аталар бозга.

Зәңки бабай

Юлга чыкканда Зәңки бабайга дип сәдака бирәләр.

Сөйләүче: *Оглова Земфира Әхмәт Кызы (1935 елгы).*

Күчүм авылы

Кошлар

Кошлар кайтканда теләк телибез. Бакчарлар бала чыгарганда аларны ашатабыз. Ипи, творог салабыз .

Сөйләүче: *Бакиева Кафия Галләметдин кызы (1941 елгы).*

Эбаргүл авылы

Ихсиңер

Сопка себерчә сиңер дип атала. Шуннан килгән исем.

Бер карт булган, Ябаркол исемле булган. Ул теге якта яшәгән. Сопкаларда. Анда әүвәл авыл булган. 1941 елны бу жирләрне су баскан. Ике зур эфәт бергә килгән. Сугыш һәм юан су. Бу авылның исеме Наримановка булган. Анда күчеп яшәгәннәр. Сугыштан соң кире монда төшкән. Тегендә су беткән. Бурить итеп караганнар, су чыкмаган.

Күл иясе

Күл иясе булган монда. Күл су күп булганда тула. Исеме юк. Жәй балык тоталар. Кышын да елым салганнар. Күл иясе кешесен яратмаса, туң ат тизәк чыга, ди. Яратса, балык эйбәт чыга. Бер көнне берәү килеп кушылган. Балык эләкмәгән. Гел тизәк чыккан. Язларын иләк кебек булып ут йөргәнән күргәннәр.

Ак Куян

Ак Куян ул – ия. Ул жәй көне дә ак төстә була. Жәй көне куян ак булмый. Аның шуннан да ия булуын аңлаганнар. Ул шул йирнең иясе булган. Балаларны, кич кайтырга соңга калгач, ак куян алып китә, дип куркыталар.

Мәңке бабай

Мәңке бабай – ул Төньяк боз океаны. Бозлар киткәндә Мәңке бабайга сәлам әйтәләр.

Су сыеры

Су сыеры бар ул. Ул ярны ишә. Аны кешеләр ашап бетергән. Сыерга охшаган. Бер икетуган эббәм Воркутада яшәгән. Салехард аша кайтканнар. Салехард портына житкәндә биш чакрымда песокка төшергән боларны пассажирский пароход. Ире эйберләрен күтәрәп камера храненияегә бирергә киткән. Бу өч бала белән басып кала. Бер заман су эче шаулыый да, кайный. Болар балаларын алып

йөгерә. Кайнаган судан чыкты, ди. Нәкъ сыер кебек. Мөгезләре бик зур була. Ул Су сыер чыгып комда ятып бозаулады, ди. Баласын юды, ялады да, куып алып китте бозавын, ди. Ул Кир дип атала. Бездә дә яр ишелсә, Кир ягылды, дип әйтәләр. Ул мореларда да булган. Аны китны аулаган кебек аулаганнар. Ите тәмле булган.

Аккош

Аккошларга тияргә ярамый. Аңа тигән кеше бер дә рәхәт күрми.

Сөйләүче: *Кучукова Тимербик Вахит кызы (1940 елгы).*

Эбаргүл авылы

Яңа өйгә күчкәндә

Яңа өйгә күчкәндә тәрәз төпләренә ипи салып чыгасың. Иң беренче мәчене күчерәсең. Өйгә корбанлык укытабыз, өй тыныч булсын өчен.

Күк күкрәгәндә йомарлану

Иң беренче күк күкрәгәндә йомарланабыз. Теләк телибез. Беренче күк күкрәгәндә йомарланган кеше бер ел авырмый яши.

Сөйләүче: *Сафина Сәйрәнә Али кызы (1942 елгы).*

Илчебага (Курты) авылында

Бабалары турында

Бабаларыбыз Үрмәйдә яшәгән. Бер роднялары Себер якта яшәгән. Ул кайтып егерме гаиләне алып киткән. Анда урнашып, Томск өлкәсендә бер ел яшәгәч, яңадан авылга кайтканнар. Аларны себер халкы дип кыертсытканнар. Яңадан киткәннәр. Омск өлкәсенә, Рамазан дигән авылга. Анда янгын булган. Аннан да киткәннәр. Монда себерәкләр яшәгән. Монда сары балчыклы жирне, бу якны биргәннәр. Алар монда 1911 елны килгәннәр.

Илчебага

Бу авылда гел себерәк халкы яшәгән. Бер кешене падишага илче итеп жибәргәннәр. Петроградка өч ай барган. Подданство алып кайткан. Аларга агач, жир биргәннәр. Налог

булмаган. Аларны армиягә алмаганнар. Аның исеме Багый (Бакый) булган. Шуннан Илчебага булган исеме авылның.

Сөйләүче: *Гимаев Гәрәфетдин Баһаветдин улы (1931 елгы).*
Илчебага (Курты) авылы

Ышанулар

Карлыгач яхшы жиргә, ырсыклы жиргә оя ясый. Ырсык – ул бәхет. Кул тигәнне яратмый. Карлыгач ул бик олы кош.

Елгада боз киткәндә сәдака атабыз. Иртешкә, теләкләр теләп, көмеш акча атабыз.

Сөйләүче: *Рәхимова Рәисә Хәбис кызы (1936 елгы).*
Каенавыл

Шор ия

Урман хужасы – Шор ия берәр хайван булып күренә. Төнлә дә килә.

Астана

Астанага озак сәдака бирмәсәң, аккош булып төшкә керә. Кулдан чукып сорый. Яки астана якта атлар табуны булып күренә.

Сөйләүче: *Тимерова Айнисурур Айнатула кызы (1956 елгы).*
Савыргач авылы

Су иясе

Су иясез булмас. Су иясе бар ул. Атам кече чагында су иясен күргән. Башы сыердан да зур. Саңаклары да бар, ди. Су сыеры да бар Иртештә. Аны да күргәннәр.

Сөйләүчеләр: *Әбдрәшитов Сәлахетдин Картата улы (1931 елгы), Әбдрәшитова Эльза Исмагыйль кызы (1934 елгы).*
Тибенде авылы

ПЕСЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО ТАТАР ИРТЫШСКО-ИШИМСКОГО МЕЖДУРЕЧЬЯ

Наиля Шарифуллина

*Безнең илләр кайсы якта?
Алмас итем күсемне.
Сагынам(ы), сагынам, туганым илем,
Кайтыр итем Илемә.*

В рамках комплексной экспедиции ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова в Омскую область проводились и этномузыкологические исследования. В ходе поездки было обследовано 11 населённых пунктов. Из них в Тевризском районе – 5: Утузы (Отыз), Малые Кулары (Кышлау), Кускуны (Козгын), Кипо-Кулары (Әйрә), Тавинск (Тау); в Усть-Ишимском районе – 6: Ашеваны (Әшеван), Эбаргуль (Ихсинер), Ильчебага (Курты), Кайнаул, Саургачи, Большая Тебендя (Тибенде).

В результате экспедиции был собран разнообразный фольклорно-этнографический материал, представляющий практически все жанры песенного творчества татар, а именно широко распространенные в быту:

- 1) колыбельные песни;
- 2) лирические песни;
- 3) деревенские напевы;
- 4) хороводно-игровые песни;
- 5) такмаки;

а также напевы, связанные с традицией книжного пения:

б) баиты;

7) мунажаты.

В формировании сибирских татар важное место принадлежит народам Саяно-Алтайского нагорья. Следующим этническим компонентом в составе коренных сибирских татар являются бухарцы, то есть выходцы из Средней Азии (узбеки, таджики, уйгуры и др.).

Одна из самых сильных слагаемых в этническом составе сибирских татар – это татары-переселенцы с Поволжья. В этнографическом отношении татары Среднего Поволжья и Приуралья делятся на два субэтноса: казанских татар и татар-мишарей, различия между ними носят диалектный характер. Казанские татары консолидируются вокруг Казани, татары-мишари живут на правом берегу Волги в Мордовии, Чувашии, Татарии, на территории Нижегородской, Рязанской, Пензенской и Ульяновской областей. Поселения мишарей имеются также в Башкирии, Саратовской, Оренбургской и Самарской областях. Часть татар-мишарей живет в различных городах нашей страны.

О происхождении мишарей имеется немало противоречивых гипотез. Одной из них является гипотеза о мордовско-финском происхождении субэтноса. Так, по мнению В.В. Вельяминова-Зернова, мишари являются отатарившейся частью жившего в бассейне Оки племени «мещера» (мочар, можар) финского происхождения и родственного мордве¹.

На VIII Археологическом съезде Ф.Ф. Чекалин выдвигает буртасскую гипотезу происхождения мишарей². Он связывает «мещеру», упоминаемую в русских летописях XVI века, с буртасами IX–X века, о которых писали восточные авторы.

¹ Вельяминов-Зернов В.В. Исследование о касимовских царях и царевицах. ч. 1 СПб., 1863. 124 с.

² Чекалин Ф.Ф. Мещера и буртасы по сохранившимся о них памятникам // Труды VIII Археологического съезда в Москве в 1890 г. М., 1897. С. 114–115.

В 20-х годах XX века С.П. Толстов выдвигает мадяро-венгерскую гипотезу происхождения мишарей. Он также считает мишарей отатарившейся частью древней мещеры или можар. Но он полагает, что можары – не финская, а угорская народность, ответвлением которой являются и мадяры Венгрии¹.

Оценивая эти взгляды с точки зрения научной обоснованности, Р.Г. Мухамедова замечает, что они, безусловно, содержали верную мысль о генетической связи можар и мишарей, а также объясняли происхождение этнонима *МИШАР*. Однако ответ на вопрос о происхождении этнонима не решает проблемы происхождения самого народа. Недостатком этих взглядов, по мнению Р.Г. Мухамедовой, является то, что этногенез мишарей в них сводится лишь к одному генетическому источнику (финскому, угорскому или угро-тюркскому) и почти не учитывается роль других этнических компонентов, особенно раннетюркских².

Сторонники как финского, так и угорского происхождения мишарей совершенно не учитывали особенности данных языков. Между тем в языке мишарей Г. Ахмаров находит много тюркских архаизмов, что позволяет ему выдвинуть гипотезу о тюркском происхождении мишарей. «Одним из племен в этнической основе как казанских татар, так и мишарей, очевидно, были болгарские племена, о чем свидетельствуют средневековые памятники болгарского типа, расположенные на территории проживания казанских татар и татар-мишарей»³.

Контакты сибирских татар с татарами Поволжья начались еще до присоединения Западной Сибири к Русскому государству. А во второй половине XVIII – начале XIX в. из Казанской, Симбирской, Нижегородской губерний в Тобольский округ переселилось боль-

¹ Толстов С.П. Итоги и перспективы этнографического изучения национальных групп Нижегородской губернии // Культура и быт народов Центрально-промышленной области. М., 1929. С. 149–161.

² Мухамедова Р.Г. Татары-мишари: Историко-этнографическое исследование. М., 1972. 248 с.

³ Цит. по: Мухамедова Р.Г. Татары-мишари. С. 14–15.

шое количество безземельных татарских крестьян. Поволжские татары принесли с собой в Сибирь весь свой богатейший фольклор, который стал органичной частью духовной культуры сибирских татар, а также традицию книжного пения.

Память народа хранила напевы, заучивая их наизусть вместе со стихами. Традиция распева стихов была настолько сильна в быту, что часто поэты, создавая свои произведения, предполагали их существование в виде песни, имея в виду какую-нибудь известную мелодию. Например стихотворению Габдуллы Тукая «Опозоренной татарской девушке» предпослана ремарка автора: на мотив «Зиляйлюк»¹. Напев получал второе рождение, мог стать популярным, разрастаясь до масштабов лирической песни, оставаясь в своей первооснове звучащей страницей истории.

Принятие Булгарским государством в X веке ислама как государственной религии оказало влияние на многие виды искусства, в том числе и на музыкальное творчество. Мусульманская религия вела борьбу со старой, запрещая веками существовавшие в народе обряды, народное искусство, пение в полный голос, вытесняя устное поэтическое творчество каноническими текстами ислама. Вместо пения и музицирования поощрялось чтение нараспев различного рода дидактических книг, мунажатов.

Тексты мунажатов представляют собой не поэмы и стихи, объединенные в отдельную книгу, а самостоятельно существующие, различные по объему стихотворные произведения, написанные как профессиональными поэтами, так и отдельными представителями из народа, которые обычно подражали первым.

В рукописном отделе Научной библиотеки Казанского университета хранятся баиты и мунажаты тюменского татарина Мулькая Юмачикова, который работал учителем в медресе в 1870-1880-х годах (Альберт Фатхи. Описание рукописей научной библиотеки имени Н.И.Лобачевского. Выпуск VI. Татарское народное творчество, с.17–18. Рукопись № 1405).

¹ От названия реки, впадающей в Урал.

С конца XIX века из Казани в Сибирь начали поступать работы татарского просветителя Каюма Насыри, произведения передовых демократически настроенных татарских писателей и поэтов: Г. Тукая, Г. Кулахметова, Г. Камала, Ш. Камала, Г. Ибрагимов, М.Гафури, Ф.Амирхана и др.¹

Жестокий удар по исламу, также как и по другим религиям, был нанесен в период культа личности, в особенности во время коллективизации. В начале 1930-х годов в Омске, Томске, Таре и других городах Западной Сибири были разрушены мечети, представлявшие собой памятники архитектуры, осуществлялось глумление над религиозными чувствами верующих. Порой малограмотные городские и деревенские “активисты”, выполняя указания вышестоящих органов, ходили по домам верующих, отбирали у них Кораны и другие религиозные книги, а заодно – все, что написано на арабской графике, включая художественную литературу, даже родословные записи (шэжэрэ) отдельных родов татар, хранившиеся у них десятки и сотни лет. Все собранное уничтожалось. Много книг духовного и светского содержания в эти годы было сожжено и закопано на кладбищах самими их хозяевами из-за боязни быть обвинёнными в “контрреволюционной” деятельности. В 1937–1938 годах были репрессированы десятки и сотни рядовых колхозников, рабочих и представителей сибирскотатарской интеллигенции лишь за то, что они до революции обучались в мусульманских учебных заведениях².

Об этом же нам рассказывала Насирова Сафия Мухаррамовна (1926 г.р.) из деревни Кипо-Кулары Тевризского района Омской области. Её мама была родом из деревни Новый Иштерьяк Бугульминского района Самарской губернии. Нас к ней привел её внук, деда которого сослали сюда в 1938 году, как муллу из Ульяновской области. «Старинные книги исчезли, – рассказывала она, – так как за них в свое время могли аресто-

¹ *Валеев Ф.Х.* Орнамент казанских татар. Казань, 1969. 204 с.

² *Валеев Ф.Т.* Сибирские татары. Казань: Тат. книж. изд-во, 1993. 208 с.

вать. Суровые были законы в Сибири: читать только все советское! “Аятел-көрси” мама читала нам тайком, с беспокойством вглядываясь в окна, ведь даже занавесок у нас не было! Охранная бумага с письменами, чтоб кто-либо с армии вернулся, – вкладывалась в щель между потолком и матицей»¹.

Обычно исполнители читают текст по книге или рукописной тетради, наиболее талантливые из них поют наизусть. С переходом на латиницу в 1927 году, а затем на кириллицу, многие произведения татарского фольклора стали терять свою популярность: следующие поколения хорошо помнили напев, но забывали объёмный текст и не могли восстановить его в памяти по родительским книгам и тетрадям: там были загадочные и незнакомые буквы арабского алфавита.

Из-за утери традиции книжного пения, женщины поют только по одному куплету напевов разных жанров. В деревне Кайнаул Усть-Ишимского района 90-летняя Юлдашева Зульхамиды Рахматулловны спела нам один куплет деревенского напева и один куплет хороводно-игровой, назвав ее «Кругавай».

Деревенские напевы исполняются в домах и на открытом воздухе, на посиделках, гуляньях, во время прогулок по деревне, при возвращении вечером с жатвы, сольно и коллективно, без сопровождения и с инструментами: гармоникой, гусями, тальянкой.

Исследователи отмечают равнопульсирующий ритм с постоянно умеренным темпом, строго выдержанную поступенность мелодики при стабильности метра (чаще двухдольного) и темпа. И никто не поясняет первопричину такого явления. Ближе всего к этому вопросу подходит Р.А.Исхакова-Вамба, хотя вывод ее и несколько неожиданен: «Слоговой распев в “деревенских напевах” не может скрыть равномерности пульсирования их слогового ритма, происхождением которого они обязаны такмаку. И хотя такмаку присуща пульсация слога более мелкими восьмыми долями, а в “деревенских напевах” она расширя-

¹ Матица – потолочная балка.

ется до четвертной, равномерность пульсации одинаковыми долями в том и другом типе мелодии имеет одну общую основу»¹.

Если не акцентировать внимания на вопросе первичности происхождения одного жанра от другого (деревенский напев от такмака или наоборот), равномерность пульсации действительно имеет общую основу: это быстрый плясовой шаг в такмаке и степенная (потому в два раза медленнее) поступь в *авыл көе*. Деревенские напевы поют и на улице, прохаживаясь вдоль деревни во главе с гармонистом. То есть в основе равномерной пульсации лежит не жанр как первоисточник, а действие при исполнении деревенского напева – шаг, ходьба. И это один из главных признаков *авыл көе*. Отсюда и умеренный темп исполнения ($\theta = 64$).

Такие же качества свойственны еще одному жанру – хороводным песням, где размеренность музыкальной ритмики основана на постоянной пульсации первичных временных единиц, что во многом обусловлено характером хороводного шага. В татарском музыкальном фольклоре хороводные песни бытуют только у кряшен, в творчестве казанских татар и татар-мишарей они не сохранились. Можно лишь догадываться, где они оставили свой след, если внимательно прислушаться к звучанию *авыл көе*: под равномерной чередой крупных четвертных долей пульсируют «первичные временные единицы» – восьмые.

Большой популярностью пользуется среди татар Омской области группа коротких скорых песен, бытующих в народе под названием «такмак» или «такмаза». В татарско-русском словаре эти названия переводятся как: такмак – частушка, такмаза – прибаутка. Внутри жанровой группы есть такмаки трудовые, любовно-лирические, юмористические и сатирические. Многие тексты такмаков составлены из различного рода междометий, речевых созвучий, непередаваемых словосочетаний, иногда в

¹ *Исхакова-Вамба Р.А.* Народные песни казанских татар крестьянской и городской традиции. Казань, 1976. 127 с.

тексты подобного рода для достижения юмористического эффекта вводятся русские слова.

Очень популярен в Омской области такмак «Наза», в деревне Эбаргуль Усть-Ишимского района его пели в разных домах. Определяющим моментом в формировании текста такмака служат имя девушки Наза и словосочетание «бөрлегәне түгелгән» – «рассыпала костянику». Напевы же формируются в зависимости от того, какую строфу повторит исполнительница и как она в ритмическом отношении будет варьировать текст. Поэтому оба напева – самостоятельны не только в ритмическом, но и в мелодическом отношении. Интересно, что в 1975 году нами был записан такой же такмак в Ульяновской области от 34-летней Раисы Гатиной, т.е. она примерно одних лет с нашими Эбаргульскими исполнительницами.

Ульяновский вариант в мелодическом отношении очень развит. Он очарователен в своих взлетах и спусках, использовании смелых интервальных скачков, предъёмов не только в мелодии, но и в заключительном построении. Здесь самый необычный среди такмаков каданс: утверждающая нисходящая квинта с двойным маркированием. Такой же каданс с нисходящей квинтой есть и в одном из Омских вариантов, т.е., несмотря на самостоятельность напевов, общие черты здесь все же налицо.

К сожалению, нам не удалось найти жанров семейно-обрядовых и календарных. А ведь по мнению этномузыколога Н.Н. Гиляровой, «при изучении территорий вторичного заселения особое значение приобретает рассмотрение песен календарных и свадебных обрядов, т.к. они сохраняют связь с исходной традицией больше, чем другие жанры»¹.

Юность наших информаторов попала на трудные послевоенные годы, все работали в колхозах с красноречивыми названиями: «Красный путь» (Кипо-Кулары Тевризского района), «Путь к коммунизму» (Ашеваны Усть-Ишимского района) и т.п. Так что не до

¹ *Гилярова Н.Н.* Причитания Пензенской земли // *Музыковедение*, 2004. № 2. С. 33–47.

театрализованных свадеб было, хотя Ф.Т. Валеев и отмечал наличие у сибирских татар в прошлом богатой свадебной поэзии.

В лирических по содержанию такмаках наблюдается топонимистическая привязка к местности:

Кипо-Кулары елгасы кебек тар сыулар булмас инде.

Минем яшь йөрәгем кебек ярсыулар булмас инде.

А в лирических песнях на первом месте – любовь к родному краю и тоска по прежней родине:

Безнең илләр кайсы якта?

Алмас итем күсемне.

Оч(ы)кан(ы) кошларның артыннан

Әйтер итем сүземне.

Безнең илләр кайсы якта?

Алмас итем күсемне.

Сагынам(ы), сагынам, туганым илем,

Кайтыр итем Илемә.

Для жителей сел такие сочетания, как «лирическая протяжная песня» непонятны, для них это просто песня. При названии «мунажат» они удивленно переглядываются друг с другом, а если задашь вопрос, знаком ли им такмак, они переспрашивают: «Тукмак?» – имея ввиду колотушку, которую нам показывали в прибрежном селении на берегу Иртыша Саургачах.

Во многих деревнях сейчас есть мечети, а в Ильчебага Усть-Ишимского района их даже две: старая, которую хозяин соорудил из своего жилого дома, возведя на крыше недостающую часть, и новая. В Тавинске (Тевризский район) мы посетили пятничный намаз в мечети. После службы одна из жительниц, узнав, что я мишарка, прониклась ко мне симпатией и отвела меня к своей подруге-сельчанке Зайдуллиной Шамсибанат Исаковне (1937 г.р.), милая женщина сразу же начала петь. Прозвучал один куплет дивной по красоте мелодии. “Это ведь мунажат?” – спросила я. “Мунажат...” – подтвердила она. Потом она начала петь другой мунажат с текстом в редкой стихотворной жанровой форме – муназаре, – где применен диалог. Голос свыше задавал вопрос, а она отвеча-

ла. Шамсибанат Исхаковна иногда останавливалась, припоминая текст, потом продолжала петь дальше.

В деревнях большой популярностью пользуются изданные песенники, там представлены слова многих композиторских песен и популярных народных. А вот баитов и мунажатов там нет, поэтому ещё раз приходится констатировать факт исчезновения традиции книжного пения. Мунажаты, записанные в экспедиции по Омской области, показывают такое же богатство ладовых и ритмических форм, что и в подобных образцах татар Среднего Поволжья и Приуралья. Получается, что в нашем случае связь с исходной традицией сохраняют не календарные и свадебные напевы, а именно мунажаты. Традиции уходят, слова забываются, а напевы остаются.

Приложение

Пояснительная записка

При оформлении фольклорно-песенного материала мы исходили из принципов научной достоверности и удобства восприятия. Транскрипция опирается на принятую в этномузыкознании фонетическую орфографию: т.е. слово написано без подгонки под литературные нормы с сохранением диалектных особенностей. Например: *очмах* (ожмах), *кәлимәен* (кәлимәтүн), *шәһәтне* (шәһәдәтүнне). Добавочные гласные в распевах слогов заключены в круглые скобки: *ахы(й)рәт*. Квадратными скобками показаны беглые гласные, выпадающие при пении: *он[ы]талмам*, а также реконструируемые слоги: *шәһә[дә]тне*.

1. Бишек жыры

♩ = 76 Умеренно

Әл - лү дә, дә бәл - лү дә, әл - лү дә, дә бәл - лү дә. А - на - дин кал -

ган - нан бир - ле яшь йө - рә - гем әр - лю - дә.

А - на - дин кал - ган - нан бир - ле яшь йө - рә - гем әр - нү - дә.

Әллү дә, дә бәллү дә,
 Әллү дә, дә бәллү дә.
 Анадин калганнан бирле
 Яшь йөрәгем әрнүдә.

*Записано в деревне Козгын (Кускуны),
 спела Тухтасинова Хатирә Хафизовна (1930 г.р.)*

2. Безнең ил (лирическая)

$\text{♩} = 60$ Умеренно

1 Бе - з(е) - нен ил - ләр кай - сы як - та? Ал - мас и - тем
 4 кү - се - м(е) - не. Са - гы - на - м(ы), са - гы - нам,
 6 ту - га - н(ы) и - лем кай - тыр и - тем И - ле - мә.

Безнең илләр кайсы якта?
 Алмас итем күсем(е)не.
 Оч(ы)кан(ы) кошларның артыннан
 Әйтер итем сүземне.

Безнең илләр кайсы якта?
 Алмас итем күсем(е)не.
 Сагынам(ы), сагынам, туган(ы) илем,
 Кайтыр итем Илемә.

*Записано в деревне Ихсиңер (Эбаргуль),
 спела Ниязова Фаридә Рахимовна (1934 г.р.)*

3. Наваларда (лирическая)

♩ = 96 Умеренно

На - ва - лар - да [о] ч(ы) - ка - не [ак] кош - лар - ның ал - ла - рын - да сур - сур
 5 шә - һәр бар. И - цән ми - кән ир - кәм әл - лә ва - фат ми - кән,
 8 яу ба - сыл - ды ди - гән хә - бәр бар.

Наваларда [о]ч(ы)канн(е) [ак]кошларның
 Алларында сур-сур¹ шәһәр бар.
 Ицән² микән иркәм,
 Әллә вафат микән,
 Яу басылды дигән хәбәр бар.

*Записано в деревне Ихсиңер (Эбаргуль),
 спела Ниязова Фарида Рахимовна (1934 г.р.)*

4. Ак куян

♩ = 80 Умеренно

Ак ку - ян - нар ча - ба ла шар бе - лән, Яу - га - ны кар б(е) - лән шул,
 4 Ша - р(ы) чи - те - нә яу - га - н(ы) кар бе - лән.
 7 А - хы - (й) - рәт лә кур - кей лә и - ман бе - лән, Дөнь - я күр - ке
 10 и - ма - н(е) зар бе - лән шул, Дөнь - я күр - ке сөй - га - н(е) яр бе - лән.

¹ Зур-зур.

² Исән.

Ак куяннар чаба ла шар белән,
 Яуганы кар б(е)лән шул,
 Шар(ы) читенә яуган(ы) кар белән.
 Ахы(й)рәт лә күркей лә иман белән,
 Дөнья күрке иман(е) зар белән шул,
 Дөнья күрке сөйган(е) яр белән.

*Записано в деревне Козгын (Кускуны),
 спела Тухтасинова Хатирә Хафизовна (1930 г.р.)*

5. Безнең урам (авыл көе)

♩ = 96 Умеренно



Безнең урам үзе нечкә, йөрер(е)гә пәт(е)рүчкә,
 5 һәркем сөйгәнә барсын, калмасын үкенечкә,
 9 һәркем сөйгәнә барсын, калмасын үкенечкә.
 13 Тал нечкә, талдан билләренчкә, талдын нечкә
 17 билләренчкә, калдырмыйм үкенечкә.

Без(е)нең урам үзе нечкә,
 Йөрер(е)гә пәт(е)рүчкә¹,
 Һәркем сөйгәнә барсын,
 Калмасын үкенечкә.
 Һәркем сөйгәнә барсын,
 Калмасын үкенечкә.

¹ Под ручку.

Тал нечкә, талдан билләрең нечкә,
Талдын нечкә билләреңне
Калдырмыйм үкенечкә.

*Записано в деревне Ихсиңер (Эбаргуль),
спела Алиманова Нурчан Ниязовна (1938 г.р.)*

6. АВЫЛ КӨС

$\text{♩} = 80$ Умеренно

Әй - дә, дус - тым, жыр - ла - ша - еп, жыр - лап а - чыл - сын кү - нел.

Жыр - лап а - чыл - ма - ган кү - нел е(г) - лап а - чы - ла - чак тү - гел.

Жыр - лап а - чыл - ма - ган кү - нел е(г) - лап а - чы - ла - чак тү - гел.

Әйдә, дустым, жырлашаек,
Жырлап ачылсын күңел.
Жырлап ачылмаган күңел
Е(г)лап ачылачак түгел.
Жырлап ачылмаган күңел
Е(г)лап ачылачак түгел.

*Записано в деревне Кайнаул,
спела Юлдашева Зүльхамидә Рахматулловна (1924 г.р.)*

7. Кругавай (түгәрәк уен жыры)

♩ = 72 Умеренно

А - лай та бул - дым бу - ел, бу - лай та бул - дым бу - ел.

Са - ба - гын - нан өз - леп төш - кән ал - ма - тай бул - дым бу - ел.

Са - ба - гын - нан өз - леп төш - кән ал - ма - тай бул - дым бу - ел.

Алай та булдым буел,
 Булай та булдым буел.
 Сабагыннан өзлеп төшкән
 Алматай булдым буел.
 Сабагыннан өзлеп төшкән
 Алматай булдым буел.

*Записано в деревне Кайнаул,
 спела Юлдашева Зульхамид Рахматулловна (1924 г.р.)*

8. Ак бокал (такмак)

♩ = 116 Скоро

Ак бо - кал - ның кө - е ма - тур, ак бо - кал - ның кө - е ма - тур.

Кө - ен он[ы]-тал - мам ин - де, кө - ен он[ы]-тал - мам ин - де. Син а - на - сы о - ны - та - сын,

мин о - ны - тал - мам ин - де. Син а - на - сы о - ны - та - сын, мин о - ны - тал - мам ин - де.

Ак бокалның көе матур,
 Ак бокалның көе матур.
 Көен он[ы]талмам инде,

Көен он[ы]талмам инде.
 Син, анасы, онытасын,
 Мин оныталмам инде.
 Син, анасы, онытасын,
 Мин оныталмам инде.

*Записано в деревне Ихсиңер (Эбаргуль),
 спела Алиманова Нурчан Ниязовна (1938 г.р.)*

9. Такмак

♩ = 84 Скоро

Яшь ча - гын - да шат и - дем, шат и - дем, уй - ный и - дем,
 ал - да - гы көн - нә - рем шу - лай бу - лыр дип уй - лый и - дем.

Яшь чагында шат идем,
 Шат идем, уйный идем,
 Алдагы көннәрем шулай
 Булыр, дип уйлый идем.

*Записано в деревне Козгын (Кускуны),
 спела Тухтасинова Хатира Хафизовна (1930 г.р.)*

10. Такмак

♩ = 168 Умеренно

Ки - по - Ку - ла - ры ел - га сы ке - бек Тар сы - у - лар бул -
 мас ин - де. Ми - нем я - ш(е) йө - рә - гем ке - бек
 яр - сы - у - лар бул - мас ин - де.

Кипо-Кулары елгасы кебек тар сыулар булмас инде.
 Минем яшь йөрәгем кебек ярсыулар булмас инде.

*Записано в деревне Әйрә (Кипо-Кулары),
 спела Насирова Сафия Мухаррямовна (1926 г.р.).*

11. Наза (такмак)

$\text{♩} = 88$ Скоро

На - за ди - ган кыз ба - ла - ның бөр - ле - гә - не тү - гел - гән,
 3 кай - та На - за уй - на - ган - нан, На - за чык - мый кү - нел - дән.
 5 Әй, На - за, На - за, На - за, чык - мый кү - нел - дән.

Наза дигән кыз баланың бөрлегәне түгелгән,
 Кайта Наза уйнаганнан, Наза чыкмый күңелдән.
 Әй, Наза, Наза, Наза, чыкмый күңелдән.

*Записано в деревне Ихсиңер (Эбаргуль),
 спела Рахматуллина Сәрвәр Ниязовна (1929 г.р.).*

12. Наза (такмак)

$\text{♩} = 112$ Скоро

На - за ди - ган кыз ба - ла - ның бөр - ле - гә - не тү - гел - гән,
 4 бөр - ле - гә - не тү - гел - гән. Көн - дә На - за уй - на - ган - га, На - за чык - мый кү - нел - дән,
 7 Көн - дә На - за уй - на - ган - га, На - за чык - мый кү - нел - дән. Эх, На - за, На - за, На - за,
 10 ай - лә - нә тө, бер ба - са, эх, На - за, На - за, На - за, ай - лә - нә тө, бер ба - са.

Наза дигән кыз баланың
 Бөрлегәне түгелгән, бөрлегәне түгелгән.
 Көн дә Наза уйнаганга, Наза чыкмый күнелдән,
 Көн дә Наза уйнаганга, Наза чыкмый күнелдән.
 Эх, Наза, Наза, Наза, әйләнә тә, бер баса,

Эх, Наза, Наза, Наза, әйләнә тә, бер баса.

*Записано в деревне Ихсиңер (Эбаргуль),
 спела Алиманова Нурчан Ниязовна (1938 г.р.)*

13. Мөнәжәт

$\text{♩} = 152$ Умеренно

Ил - ла - хи - иль сан - тин я - рат - тин ү - зе - без - не, си - гез оч - ма -

5 х[ны] сук - лар - мен юл - сан ө - е ү - зе - без - не

Иллахииль сантин яраттин үзебезне
 Сигез очмах[ны] суclarмен юлсан өе үзебезне.

*Записано в деревне Тау (Тавинск),
 спела Зайдуллина Шамсибанат Исаковна (1937 г.р.)*

14. Мөнәжәт

$\text{♩} = 100$ Оживленно

Бер - тә ни - не бе - лә - сен? Бер Ал - ла - ны бе - лә - мен.

3 И - ке - тә ни - не бе - лә - сен? И - кем күр -

5 шем та - гын фә - реш - тән - не бе - лә - мен.

Бертә нине беләсен?

Бер Алланы беләмен.

Икетә нине беләсен?

Икем күршем тагын фәрештәнне беләмен.

Өчтә нине беләсен?

Кәлимәен шәһа[дә]тне¹ беләмен.

Дүрттә нине беләсен?

Дүрт почмаклы Коранемне беләмен.

Алтыта нине беләсен?

Ата-ана хақы беләмен.

Сигездә нине беләсен?

Сигез оч(ы)махны беләмен.

Тугыздә нине беләсен?

Мәгъриб белән мәч(е)рикъне² беләмен.

Записано в деревне Тау (Тавинск),

спела Зайдуллина Шамсибанат Исхаковна (1937 г.р.)

¹ Кәлимәтүн, шәһадәтүн.

² Мәшрикъне.

НАРОДНОЕ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО И РЕМЕСЛА ТАТАР ОМСКОЙ ОБЛАСТИ

Разиля Хисамова

Углубившись в историю, нельзя усомниться в том, что сибирские татары прошли достаточно длительный путь этногенеза, в ходе которого получили развитие материальная и духовная культуры, строительства городов, накопился опыт связей с другими народами и государствами¹.

В ходе посещения Тевризского и Усть-Ишимского районов Омской области были собраны материалы, касающиеся различных видов декоративно-прикладного искусства, а именно: резьбы по дереву, керамики, вышивки и др. Это позволило заключить, что сплав художественного и религиозного, утилитарного и эстетического в творчестве народных мастеров есть исконно народное и глубоко традиционное искусство, требующее серьезной систематизации.

Народное искусство сибирских татар представляется весьма актуальным для рассмотрения сегодня также и в силу нетрадиционных трактовок художественных образов и элементов схожести с искусством «казанских татар». Бесспорно, что этногенез сибирских татар испытал влияние многих тюркских и нетюркских народов. Все это получило отражение во внешнем облике,

¹ *Файзрахманов Г.Л.* История сибирских татар (с древнейших времен до начала XX века). Казань, 2002. 488 с.

диалекте, формах хозяйствования и быта. Однако подобное синтезирование привело лишь к богатому и своеобразному культурному исходу.

Известно, что любое народное искусство начинается с украшения своего обихода, окружения и быта. Однако подлинное искусство – это выражение исторических, социально-экономических и иных факторов. Рассматриваемое нами искусство сибирских татар ценно и потому, что в них есть отражение времени, миропонимания и взаимовлияния культурных сил данного края.

Суровые природные условия, которые обусловили хозяйственную деятельность населения, это земледелие, охота, рыбная ловля, сбор лесных ягод и орехов, привели к развитию подсобных ремесел: обработка и выделка кожи, ткачество, изготовление из дерева предметов мебели и обихода. Среди татар было много и плотников, кровельщиков, кузнецов, жестянщиков, которые нередко сбывали свои изделия на ярмарках.

Ритм и уклад жизни сибирского крестьянина, а главное – климатические условия, диктовали свои особенности в строительстве. Так, тип поселения сибирских татар можно определить как приречный, преимущественно все татарские деревни расположены у воды, на берегах р.Иртыш или р.Ишим, а планировка деревень – уличного и квартального типов.

Архитектуру сибирских татар условно можно подразделить на обычные, крестьянские и так называемые «байские» дома. Современному поколению удалось застать несколько построек второго типа. Ярким примером являются двухэтажные дома братьев Мустафиных примерно 1910-х годов постройки, сохранившиеся в прекрасном состоянии и сегодня в д.Утузы. Несмотря на их ветхое состояние, от этих домов веет величием и монументальностью, а в одном из них проживают потомки хозяев и сегодня. Владелец этого прекрасного дома сегодня – правнук одного из перебравшихся из Саратова в д.Утузы братьев, Мустафин Рамазан Сабирович, с огромной гордостью и удовольствием рассказывает о своих предках и устройстве дома.

Крестьянская усадьба же состоит из передней части двора, где непосредственно размещается жилой дом, скотные сараи, амбары и прочие хозяйственные постройки, и задней – огород. И крестьянский и байский типы домов поддаются единой форме планировки, это Г- или П-образные усадьбы, также встречаются дома с закрытым типом двора. И тот и другой типы построек сложились еще много десятилетий назад и считаются одними из самых традиционных.

Жилища сибирских татар представляет собой простые одноэтажные сельские дома. В силу природной зоны большая часть строений бревенчатые, они воздвигались из срубов. Современные мастера выбирают тот же материал, лишь применяя пиленые квадратные брусья и обтесывая дерево изнутри. В декоративном убранстве сельских построек плотники-крестьяне стараются сохранить традиции дедов и сегодня. Однако нередко встречаются дома и из кирпича, блоков, либо срубы обшиваются современными материалами, например сайдингом. Крыши домов преимущественно четырехскатные шатровые, единично – двухскатные с фронтонами с железной кровлей. Количество окон на фасадной и боковых частях сильно варьируется, примечательно лишь то, что оконные рамы сибирских татар, построенные в первой половине XX века, имеют арочную форму.

Сельские крестьянские усадьбы огораживались заборами с воротами, среди которых выделяют два типа ворот: «татарские» - сплошные из тесового полотна и калитки, и «русские» – такого же плана, но с двухскатным перекрытием. Фасады домов, ворота и углы срубов иногда обшиваются тесом, располагая тонкие узкие доски в различных направлениях: горизонтально, вертикально или в елочку. Так делается и сегодня, вероятно, для защиты от погодных условий.

В художественном оформлении своих жилищ сибирские татары нередко используют резной декор. Он всегда был важен для татар, даже в столь неприглядных условиях Сибири. Резьбой декорировались подкарнизные плоскости, фронтоны крылец, наличники

фасадных окон. Резная орнаментика жилища сибирского татарина выполнялась в разной технике. Наиболее популярна накладная и контурная резьба, единично встречается также пропильная резьба европейского происхождения. Последний вид резьбы, вероятно, был перенят сибирскими татарами у соседних деревень. Резной орнамент представлен в различных знаках земли и воды, солнца и «сияний» (дд.Ашеваны, Тавинск, Эбаргуль), пережиточной формой культа огня; образы одно- и двуглавых птиц с распростертыми крыльями (дд.Эбаргуль, Утузы, Саургачи), которые содержат в себе определенную следы прошлого. Сельская архитектура сибирских татар получила влияние и славянских народов.

Нами были замечены тяга сибирских татар к полихромности и предпочтение различных оттенков синего, зеленого цветов. Весь имеющийся декор на фасаде, фризах или окнах выделяется контрастным основному цвету, как правило, белым.

Каждый крестьянин – это плотник и столяр, который мог справиться с несложной постройкой или соорудить необходимую для дома мебель, утварь. Раньше в деревнях были кустари-ремесленники, занимавшиеся изготовлением телег и саней, которые работали на скупщика. В д.Ильчебага это Суечбаков Гайнатулла Латыпович (1960 г.р.) и братья Руслан и Ильдар Маматуллины (1970-х г.р.), которые обслуживают своих односельчан лодками, узорчатыми наличниками. Излюбленные их техники — это пропильная и контурная. Особой популярностью у населения пользуется плетеная мебель мастеров, которые выполнены, подражая «венскому» стилю. Нередко они работают на заказ и даже на рынок.

Маметчин Мухетдин Рабикович (1927 г.р.) – еще одно громкое имя в искусстве обработки дерева д.Кайнаул. Добротная мебель изготовлена им на века. Этого мастера уже нет в живых, но мебель и невероятные наличники служат напоминанием жителям деревни о его трудолюбии и таланте.

Самобытным скульптором, а правильнее сказать, покорителем дерева является житель д.Утузы Анвар Сагитович Измаилов

(1961 г.р.). Искусные поделки из дерева – соединение причудливости природы: выразительные наросты сосны, ивы и березы и игра образов и воображения мастера. Он с трепетом показывает свои произведения и комментирует: «Это вот лицо старца, а если повернуть, то получается пара птиц...». Сегодня Анвар Сагитович – участник районных выставок, а продавать свои изделия он не собирается, несмотря на большое количество желающих.

Испокон веков татары занимались ткачеством, явившимся крупнейшим ремеслом крестьян и незаменимой частью быта. Однако в хозяйстве сибирских татар оно играло незначительную роль. И действительно, в ходе экспедиции нам удалось встретить лишь одно домотканое полотенце в браной технике – в Тевризском историко-краеведческом музее им. К.П. Кошукова. Полотенце в традиционной красно-белой цветовой гамме. Орнамент состоит из простых поперечных полос, заполненных геометрическими узорами в форме ромбов и извилин.

В своем исследовании Ф.Ш. Сафина¹ упоминает о популярности у сибирских татар безворсовых паласов. Словно в подтверждение этого у жительницы д. Кайнаул Файрусы Закивановны Вахитовой (1961 г.р.) сохранилось несколько экземпляров ковров (аламышов). Она рассказала нам о своей бабушке, которая славилась на всю деревню своими рукодельными изделиями и слыла весьма религиозной женщиной, сохранявшей верность исламским традициям. Видимо, поэтому сотканые ковры Умсахиды Уразалеевой и сегодня поражают выдержанностью цветовой гаммы и предпочтением геометрического орнамента. Еще один безворсовый ковер, сохранившийся сегодня, также принадлежит родственнице Ф.З. Вахитовой Инеке Яхиной (1931 г.р.). Дымчато-изумрудные четырехлистники, ярко-алые и огненно-оранжевые лотосовидные цветы словно порхают в хороводе во тьме черного фона. Непременно, это один из лучших ковров, дошедших до нас в прекрасном качестве. К сожа-

¹Сафина Ф.Ш. Ткачество // Татары. М.: Наука, 2001. С. 194.

лению, сегодня данное искусство уже сошло на нет, жители местного края не только не сохранили изделия своих предков, но и вовсе не имеют представления о данном ремесле.

Несомненно, что такие сложные условия, как политические, экономические, географические, предопределили наличие в искусстве сибирских татар орнамента и иных народов. Западная Сибирь была регионом развития мусульманской культуры и поэтому имела тесные связи со Средней Азией и Казанью. И несмотря на общую направленность художественной культуры сибирских татар – каноны ислама, встречается разнообразное множество орнаментов – это растительный, астральный, геометрический и изредка зооморфный. С.В. Иванов, исследователь орнамента народов Сибири, пишет об орнаменте тоболо-иртышских татар как об особом типе и указывает на его широкое распространение у казанских татар и узбеков¹.

Орнамент сибирских татар претерпел многочисленные влияния. Однако сохранил при этом специфику передачи традиций художественного мастерства, формировавшуюся веками. Сибирские татары обладали удивительной способностью переработать заимствования из других культур и приспособить их к национальным предпочтениям, что развивало и обогащало народное искусство. В многочисленных узорах и приемах построений ощущается понимание татарами законов гармонии, формы, ритма, что доказывает наличие целостной концепции национального орнамента.

Орнамент сибирских татар состоит из цветочно-растительных, геометрических и иногда зооморфных мотивов. Встречаются также так называемые атрибутивные орнаменты – изображения факелов с пылающим пламенем, пучка огня или полусияния. По утверждению Ф. Валеева, подобные изображения «сияний», розеток «солнца» связаны с пережиточными формами культа огня².

¹ *Иванов С.В.* Орнамент народов Сибири как исторический источник. По материалам XIX-начала XX вв. М. –Л., 1963. С. 32.

² *Валеев Ф.Х.* Татарский народный орнамент. С. 46.

Ярче всего богатство орнамента выражено в вышивках. Вышивка (чигу) – это древнее, популярное, а также устойчивое художественное ремесло, являющееся выходом эстетической потребности человека. На протяжении длительного времени татарским народом был создан круг вещей, украшаемых вышитым узором. По рассказам жителей ряда татарских деревень Омской области, раньше женщины вышивали отдельные элементы одежды, головные уборы (калфаки, тюбетейки), наволочки, концы полотенец, подзоры простынь, салфетки и платочки, коврики и многое другое. Вышивали и молодые, и старые женщины всех слоев населения, ведь вся творческая фантазия татарской женщины выражалась в рукоделии, чаще всего в вышивке.

По воспоминаниям жительницы д. Малые Кулары М.М. Файзуллиной (1937 г.р.), впервые в дом к мужу она вошла с приданым – простыни и подзоры различных занавесей, скатерти, покрывала и наволочки, полотенца; и все было ею вышито, являясь свидетельством мастерства невесты.

Сохранившиеся до наших дней татарские народные вышитые изделия первой половины XX века демонстрируют богатую «школу» татарской вышивки, знакомя с такими техниками, как вышивка крестом, тамбуром, канителью, гладью шелковыми нитями. Дом жительницы д. Ашеваны Земфиры Ахметовны Огловой (1935 г.р.) украшен подзорами в технике «ришелье» и подушечками с вышитыми гладью наволочками. Технику «ришелье» хотя и нельзя отнести к татарскому традиционному искусству, но мастерицы перерабатывают ее в соответствии с национальными предпочтениями. Примером могут служить подзоры в данной технике Сатии Аблягатовны Сариповой (1939 г.р.), жительницы д. Кайнаул. По ее словам, все спальные места в доме занавешивались покрывалами (йәймә), подзорами (карават кырые), боковой занавесью со стороны изголовья (карават башы).

Большая часть вышитых сибирскими татарками изделий содержит в себе растительный орнамент. В закреплении цветоч-

но-растительных мотивов в татарской вышивке сыграли культурно-экономические связи с Востоком.

И сегодня орнаментальность продолжает играть в народном творчестве большую роль, оставаясь главным средством изобразительной композиции. Конечно, в современных условиях он обогатился и принял новое содержание, появились ранее неведомые сюжетно-изобразительные мотивы.

Еще с первобытных времен орнамент вышивок – это не только украшение вещи, но и своеобразный знак, позволяющий установить принадлежность к роду, семейное или социальное положение и даже возраст. Линии и волны, кружочки и треугольники были лишь условными знаками, при комбинировании которых человек передавал свои представления о мире. Нередко вышитые узоры являлись средством общения с душами предков.

Популярным среди сибирских татарок явился такой вид рукоделия, как плетение кружева, салфеток. Современное поколение также продолжает традиции этого вида искусства. Ажурные салфетки, кружева на полотенца и подзоры, выполненные с великим усердием и самых разнообразных размеров, продолжают украшать жилища сибирских татар. Можно перечислять бесконечно мастериц кружевоплетения: Маруам Файзуллина (1937 г.р., д. Малые Кулары), Шамсибинат Зайдуллина (1930 г.р., д. Тавинск), Земфира Оглова (1935 г.р., д. Ашеван), Рашида Ибрагимова (1933 г.р., д. Ашеван), Гиздинур Рамазанова (1925 г.р., д. Эбаргуль), Раиса Рахимова (1936 г.р., д. Кайнаул), Гульмайра Шамратова (1924 г.р., д. Кайнаул), Сатия Сарипова (1939 г.р., д. Кайнаул), Диана Алеева (1986 г.р., д. Кайнаул), Сайрана Курмукова (1931 г.р., д. Большие Тибендя) и др.

Ювелирные украшения в национальном костюме любого народа занимают большое место. Это связано с тем, что украшения выполняли и эстетические, и функциональные назначения. Украшения говорили о статусе, достатке, а также были просто необходимы в качестве застежки одежды или для укрепления прически. Украшения были постоянными атрибутами костюма женщин всех

социальных и возрастных групп; и хоть в малом объеме, но дань традициям все же еще отдается и сегодня.

Так, у жительницы д. Тавинск Гафиры Рахимовой (1940 г.р.) мы встретили ряд колец из серебра пластинчатого типа и цельнолитный золотой перстень щитковидного типа. Эти украшения остались ей в наследство от матери Азизы Вахитовой (1919–2003 гг.) и глубоко почитаются ею, т.к. «татарка должна носить много перстней и колец ежедневно». И действительно, существует точка зрения, что женщина татарка должна унижать ими чуть ли не каждый палец независимо от того, находится она дома либо собирается в гости.

В д. Кайнаул до наших дней сохранилась часть ювелирных украшений Умсахида Уразалеевой (1890) В большинстве своем это кольцевые серьги (алка), выполненные из серебра в форме «лунницы». Подобные серьги получили большое распространение в начале XX века. Как правило, они изготавливались на продажу артелями местных кустарей. Серьги-лунницы небольшие по размерам (1,5 – 2,5 см) наиболее характерны для татарок-мусульманок. Считается, что это следствие массового употребления головных покрывал и платков, закрывавших уши¹.

У потомков У. Уразалеевой также сохранились пуговицы из серебра и меди, как классической шарообразной, так и в виде желудя и ромбовидной форм.

Среди реликвий этой женщины сохранились и наручные украшения: один браслет (белэзек) пластинчатого типа и кольца, также изготовленные из серебра без каких-либо узоров. Особый интерес у нас вызвал перстень из шатона с самоцветом и ажурным перевитьем геометрического характера на месте расширения к центру. Шатон у перстня довольно высокий, гравированный и имеет овальную форму с мелкими зубчиками для крепления самоцвета. Подобные кольца имеют болгарскую природу.

¹ *Суслова С.В.* Женские украшения казанских татар середины XIX – начала XX в. Казань, 1980. С. 128.

По словам жителей ряда вышеперечисленных деревень, в начале XX века женщины украшали себя нагрудными и накольными («тезмэ») украшениями из серебра и других полудрагоценных и драгоценных материалов. О существовании когда-либо ремесленных мастерских по изготовлению ювелирных изделий жители сказать не могли.

Ювелирные украшения всегда считались важным завершением ансамбля костюма татарской женщины. Однако одежда современных сибирских татар видоизменилось в силу многих факторов, в первую очередь процессу урбанизации. А ювелирные украшения из золота и серебра, стилизованные под старину, можно встретить у сибирских татарок и в настоящее время.

Элементы и образы языческого миропонимания сибирских татар, переходящего к монотеистическому исламу, мы встречаем и в кладбищах. Об этом свидетельствует обряд погребения и украшение мест захоронения. Традиционно на могилы мусульман устанавливаются надгробные камни, которые огораживаются невысокими оградками. В случае сибирских татар (д. Саургачи) на месте захоронения устанавливаются срубы из трех-четырех рядов брусьев или бревен (бура ясап), положенных друг на друга. Слева у основания могилы располагают столб (багана) с полумесяцем на вершине – если захоронен мужчина, гребнем – при захоронении женщины. В некоторых деревнях встречаются подобные срубы пирамидальной формы с установлением на столбе и полумесяца и гребня одновременно. Могильные ограды устанавливаются жителями деревни лишь раз в год, в день весеннего праздника Цым¹, и не ремонтируются, дав им разрушиться естественным путем. Ученый Н.Х. Халитов в своей статье², приводя в пример множество видов гробниц: египетские мастаба, пирамиды, античные саркофа-

¹ *Уразманова Р.К.* Похоронно-поминальные обычаи и обряды // Татары. М.: Наука, 2001. С. 361–372.

² *Халитов Н.Х.* Искусство войлока в тюркском мире: история и современность // Отголоски образов кочевого прошлого в архитектуре казанских татар XIX–XXI вв. Казань, 2013. Серия: «Искусство тюркского мира», вып. 3. С. 37–41.

ги, мавзолеи, кавказские погребальные камеры, пещерные города мертвых, дюрбе, упоминает и «срубные захоронения аборигенов Поволжья и Урала». Пожалуй, именно последний вид захоронения и подходит для описания построек для умерших, изготавливаемых сибирскими татарами. Автор считает, что подобные усыпальницы являются прообразом народных жилищ. И действительно, традиционно все постройки сибирских татар независимо от статуса и финансовых возможностей хозяина были из срубов. Срубные захоронения – жилище умершего в ином мире.

Таким образом, рассматривая народное искусство сибирских татар, можно выявить ряд синкретических явлений, которые сформированы и существуют на стыке оседлого, городского искусства, проникнутого исламом, а также степного и кочевого искусства, сохранившего в себе языческое миропонимание.

ЕРАК ЕЛЛАР КАЙТАВАЗЫ

Татарстан Фәннәр академиясенең Г.Ибраһимов исемендәге Тел, әдәбият һәм сәнгать институтының Язма һәм музыкаль мирас үзәгендә фәнни экспедицияләр вакытында тупланган күп кенә фольклор, диалектологик, музыкаль һәм археографик материаллар саклана. Мәсәлән, 1968–1969 елларда Институт галимнәре Себер төбәгендә фольклор экспедициясендә булалар.

1968 һәм 1969 елның июнь-июль айларында Омск өлкәсенең Знаменск, Тара, Тевриз, Усть-Ишим, Большеречье, Муромцево районнарының татар авылларына (Туйчы, Кәчүк, Хужавыл / Сәет, Уш Тамак, Бүксем / Нерпинка, Отыз, Югары Ай, Ташеткан, Тау, Байбы, Кушкүл, Уба (Берняжка), Олы Күл, Югары Сәбәләк / Курманово, Түбән Сәбәләк, Каракүл, Үләнкүл, Койгалы, Кече Уыш, Олы Уыш, Күзәтү / Кызатау, Кызыл Каш / Айткүл, Шыклар, Кыргап һ.б.) фәнни сәфәр оештырыла.

1968 ел экспедициясендә Институт хезмәткәрләре Фатыйх Урманчеев, Хужиәхмәт Мәхмүтов, Нәгыйм Ибраһимов, Халидә Гатина, Илгиз Кадыйров һәм студентлар Ш. Галиев, А. Герасимов катнаша. Ул шактый уңышлы була: 55 әкият, 49 бәет, 228 сюжетлы жыр, 1631 кыска жыр, 34 уен жыры, 19 мазәк, 138 мәкаль, 250 табышмак, 29 балалар фольклоры, 28 риваять, ырым-ышану, мифлар туплана.

Фатыйх Урманчеев, Флора Әхмәтова, Халидә Гатина, Нәгыйм Ибраһимов, Илсәя Һадиева катнашлыгында оештырылган 1969 ел экспедициясендә халык авыз ижаты хезинәсенә тагын 57 әкият, 8 дастан, 30 бәет, 137 сюжетлы жыр, 1252 кыска жыр, 36 уен жы-

ры, 14 мезәк, 357 мәкаль, 148 табышмак, 15 балалар фольклоры, 27 риваять, 130 ышану, 22 миф, 9 авыл тарихы һ.б. өстәлә. Кайбер жырларның көйләре магнитофон тасмасына язып алына.

Шул елларда Омск өлкәсендә жыйналган халык авыз ижаты материалларының кайберләрен, сайлап алып, әлеге китапка да урнаштырдык. Алар йә тубыл-иртыш диалектының тевриз (Знаменск, Тевриз, Усть-Ишим районнары) һәм тара (Большеречье, Тара, Муромцево районнары) сөйләшләрендә яңгыраганча, йә әдәби телгә күчерелеп дәфтәргә теркәлгән булган.

Миңнира Булатова

ӘКИЯТЛӘР

Алтынбай

Борын заманда бик бай бер кеше була. Моның 3 сарай алтыны була. Өч сарайдан 3 центнер алтынны алып, бу 3 ел буе сатуда йөри. Яңадан килеп алтынны алырга итсә, алтыннарغا ия чыгып куя. Бу алтыннарның яңа иясе моңа кычкыра:

– Син ала алмассың, бу алтыннарны алса алыр дөньяда юк Алтынбай килеп кенә, ди. – Бары тик ул гына ишекләренә ача ала, – ди.

Бу карт уйга кала һәм Алтынбайны эзләп китә. Өч ел эзләп йөри. Эзләп йөрөп бер картка килеп керә. Квартир сорый.

Карт әйтә:

– Бушатыр идем, бүген төнне хатын бәбәйләргә тора шул, – ди. Карт әйтә:

– Мин мишәйт итмәм. Бер якта без йокларбыз, бер якта хатының бәбәйләр, – ди.

Квартир хужасы риза була. Моның хатыныннан төнлә малай туа. Карт, иртә белән чыгып, кайтырга ат жигә.

– Хатының бәбәйләдеме, бар белеп чык әле, – ди.

Егет кереп сорый.

– Хатын, безнең малаймы ул, кызмы? – ди.

Хатын әйтә:

– Малай.

Ире аннан сорый:

– Исемен ничек кушабыз?

Хатын әйтә:

– Ни кушыйк? Алтынбай итәрбез, – ди.

Егет чыгып әйтә:

– Малаебыз бар. Алтынбай дип кушабыз, – ди.

Карт әйтә:

– Өч ел эзләп бу исемне тапмаган идем, бары сездә таптым! – ди.

Карт әйтә:

– Менә минем түрәлек билгем аны малаена калдырам, – ди. – Асыра, үстер, укыт. 18 яшендә мине эзләп барыр, – ди. – Ай саен балагызга 50 сум акча алып торырсыз, – ди. – 500000 яныгызга калдырам, – ди.

Шуның белән карт кайтып китә. Малай ай үсә, көн үсә, ел үсә. 15 яшькә дә җитә.

10 классны да бетерә. Китәргә вакыт та җитә.

Авыл халкы белән хушлашып чыга. Үзен укыткан укытучыга кереп тә хушлаша. Укытучысы риза булмый сораша:

– Кая барасың? – ди.

– Падишаны эзләп барамын, – ди егет.

Укытучы исеме Хәтфә була. Хәтфә әйтә:

– Менә кайчан риза булам, – ди, – мине бергә алып китсәң, – ди. Егет әйтә:

– Хуп булыр, икебезгә яхшы булыр, – ди. – Өйдә бергәләп китик, – ди. Болар икәвенә пар ат жигеп алалар. Жәй көне эссе көн була.

Болар бара-бара атларының һәм үзләренң тамаклары корый. Икәүләп эзләп бер кое табалар. Коедан су эчәргә Хәтфә әйтә:

– Дилбегә белән бер-беребезне төшереп эчерик, – ди.

Алтынбай риза булып:

– Элек кемебез төшә, – ди.

Элек Хәтфә төшә. Алтынбай дилбегә белән аны тотып тора.

Хәтфә әйтә:

– Туйдым, тартып ал, – ди.

Инде Алтынбай төшә, эчә. Хәтфә сорый:

– Туйдынмы? – ди.

– Туйдым, тартып ал, – ди Алтынбай.

Хәтфә әйтә:

– Син аннан чыкма, бөтенләй туй, кое төбөндә кал, – ди.

– Тартып ал, ни булды сиңа, Хәтфә абый? – ди.

Алтынбай:

– Әйдә, исемнәр алышыйк. Үлеп терелгәнчегә кадәрле, – ди Хәтфә. – Син Хәтфә, мин Алтынбай булыым, – ди. – Падишага да әйтерсең, менә минем Алтынбаем дип, – ди.

Алтынбай риза була. Алтынбайны тартып ала. Хәтфә Алтынбай пәлтәсен киеп Алтынбай булып утыра, Алтынбай Хәтфә булып утыра.

Болар барып житәләр падишага. Патша боларны каршы ала һәм Алтынбайны күтәрәп өенә кереп китә. Падиша Алтынбайдан сорый:

– Ул кеңең була? – ди.

– Ул минем укытучы абыем, – ди Алтынбай. – Каласы килмәде дә бергә алып килдем, – ди.

Падиша Хәтфәне (баштагы Алтынбай) конюх итеп куя. Алты яшәрлек айгыр үскән була Алтынбай исеменә. Моңы моңа хәтле берәү дә тотып атлана алмаган. Алтынбай айгырны тотып атланып йөри.

Падишаның исе китеп сөйли:

– Моңа хәтле берәү дә тота алмаган айгырны читтән килгән бер Хәтфә тотып атланып йөри, – ди. Падишаның яңа Алтынбае авыруга сабыша. Ашамаган-эчмәгән булып, урынга ята. Иске Алтынбай үтертмәсен дип хәйлә таба.

Патша аннан сорый:

– Әй, Алтынбай, кай жирләрен авырта? – ди.

– Бөтен жирем авырта, – ди тегесе.

Падиша врачлардан да карата.

Падиша әйтә:

– Нинди дарулар табыйм? – ди.

– Фәлән жирдә күлегездә сәмсэн (*зәмзәм*) суы бар икән.

Ишетмеш буенча шул суны алып килсәләр, эчеп төзәләр идем, – ди.

Падиша әйтә.

– Кемне жибәрим соң? Күп кешеләр һәлак булдылар бит, – ди.

– Кайгырма, Хәтфәне жибәр, – ди.

Падиша Хәтфәне чакыра:

– Ни кирәк, патша ханым? – ди.

– Алтынбаем авырып ята, фәлән жирдән су алып кил, – ди.

– Айгыр белән бар, – ди.

Ияр бирә, ике бутылка бирә. Егет атны иярләп чыгып та китә. Падиша бот чабып сөйли:

– Сез тота алмаган айгырны читтән килгән бер Хәтфә иярләп чыгып китте, – ди.

Ай барасын көн бара, ел барасын төн бара бу.

Айгыр телгә килә:

– Егет, мине егып суй, эчәкләрәмне ал да, эчемә кереп ят, – ди. – Эчемә кереп ятсаң, карга баласы төшөп итемне чокыр, – ди. – Аны аягыннан эләктереп кычкырт, – ди. Анасы килеп бушат баламны дип ялыныр, – ди. Аңа әйтерсең, миңа сәмсэн суы алып кил дип, – ди. Аннан соң гына баламны бушатам диген, – ди. Бары ул гына китерә ала, – ди. Су алып килсә, муенымны тек, эчемә эчәкләрәмне сал, сәмсэн суы белән юарсың. Шуннан мин сикереп торырман, – ди. Егет шулай итеп айгырны суя, эченә кереп ята. Карга баласы килеп төшә. Ит чокыганда егет моны эләктереп тә ала. Карга үзе очып төшә.

– Жибәр баламны, егет, – ди.

– Балаңны бушатам, әгәр сәмсэн суы китерсәң генә, – ди.

Карга очып китә. Йөрөп-йөрөп моңа икенче берәүе очрый.

– Кая барасың? – ди.

– Сәмсэн суы эзләп бирәм, – ди тегесе.

– Сакчылары күп бит аның. – ди. – Мин алдан очып барып күлгә чумыйм, мин матурланып чыккач, сакчылар мине куарлар,

шул вакытта син су алырсың, – ди. – Су алгач, кычкырып оч, сиңең арттан мин дә очармын, – ди.

Алдан барып күлгә чума. Ул матурланып чыга. Шул арада сакчылар моны куып китә. Сакчылар куып күлне оныталар. Икенчесе килеп су ала һәм очып та китә.

Кычкырып-кычкырып жибәрә. Икенчесе моның артыннан китә. Су була.

Карга суны алып барып егеткә бирә. Егет карга баласын да жибәрә. Егет чыгып, эчәкләрен куеп, сәмсэн суы сибә, муенын тегеп сөртә, иснәтә һәм ат сикереп тә тора.

Ат егеткә әйтә:

– Ярты бутылканы гына бир, бирмә, үзеңә кирәк булып, – ди. Егет атка атланып һәм падишага кайтарып бирә.

Падиша куанычыннан яңа Алтынбайга суны бирә. Егет сөргенгән булып төзәнә. Падиша егетне өйләндерергә итә. Алтынбай өйләнми.

– Миңа мондагы кызлар кирәкми. – ди.

Алтынбай әйтә:

– Миңа Хәким дигән падишаның кызын алып кайтып бирсәгез иде, – ди.

Падиша әйтә:

– Беркем дә ала алмады бит, – ди.

Алтынбай әйтә:

– Хәтфә алып кайтыр, – ди.

Падиша тагын Хәтфәне чакыра.

– Хәким дигән падишаның кызын Алтынбайга алып кайт, – ди.

Хәтфә әйтә:

– Нәрсә белән барыйм? – ди.

Падиша пар ат жиктереп, мылтык биреп озата. Азмы-күпме баргач, күрә, аю корт оясы актара. Мылтык белән аюны атып үтерә, бал кортларын жыя башлый. Арадан бер зурысы чыгып, кагынып-сугынып, егет була да куя.

– Рәхмәт, абый, – ди, – бу каһәр күптәннән азапый иде

безне, – ди. – Мин сиңа канат бирим, кәгазгә төрөп кесәңә сал, бер вакыт кирәк булып, – ди.

Шулай итеп, егет тагы юлга китә. Бераз баргач тагын аю кырмыска төбөн актара. Егет тагын аюны атып үтерә. Кырмыска түмәген егет кабат рәтли башлый. Арада зур кырмыска егет булып каршына баса.

– Рәхмәт, егет, бу каһәр күптәннән безне кыра иде инде, – ди. – Яхшылыгыңа без дә яхшылык кылырбыз, – ди. – Менә сиңа кырмыска канаты, кирәк булып, салып куй, – ди.

Егет тагын юл ала. Егет бара-бара бер күл буена житә. Караса, бер аю күл суын эчеп ята. Егет балыкларны күлгә төшерә, шул вакыт су өстенә бер чуртан калкып чыга, чуртан телгә килә:

– Рәхмәт, егет, менә сиңа чабак канаты бирим, кирәк булып, – ди.

Егет тагы юлга китә.

Барып житә падиша шәһәрәнә. Сарайга керә. Часавойлар басып торалар.

Егет әйтә:

– Патша янына керергә рөхсәтме? – ди.

Берсе кереп падишадан сорый:

– Бер егет килгән, керергә рөхсәт сорый, – ди.

– Керсен, нинди егет икәнән күрербез, – ди патша.

Егет кереп исәнләшеп, падиша каршына баса.

– Ни йомыш? – ди падиша.

– Рөхсәт булса, сөйлим, – ди егет, – падиша-ханым, ил патшаныкы Алтынбаена кызыгызны соратып килдем, – ди.

Падиша әйтә:

– Ике сынау бар, үтәсәң, кыз синеке, – ди. – Әйдә, алып барыйм, берсен үтәсәң, икенчесен дә үтәрсен, – ди.

Сарайга алып бара, сарайны ача. Егет ике күчә тары күрә: берсе сары, берсе кара. Патша ике күчәне бергә кушып, аралап ташлый.

– Таң атканчы ике жиргә аерсаң, кыз синеке, – ди.

Падиша сарайны йозаклап кайтып китә.

– Егет аерып карый, аера алмый, утырып елый.

Кырмыска канатын алып, очырып жибәрә. Бервакыт әлегә кырмыскалар сарай эче туп-тулы. “Ник елыйсың егет?” – диләр.

– Еламас идем, бу ике төрле тарыны аерып булмый, – ди егет.

– Елама, хәзер аерабыз! – диләр кырмыскалар. Аерып өеп тә куялар. Үзләре кайтып та китәләр.

Иртә белән падиша ни күзе белән күрсен, ике күчә ике жирдә өлеп тора. Егетне алып чыгып:

– Бер соравым гына бар, – ди. – Малаемның үлгәнәнә 10 ел, – ди, – 10 яшендә үлгән иде, – ди. – Аны терелтсәң кыз синеке, – ди.

Егетне тагын бикләп куя.

Егет, малаен алып салып, сәмсэн сулары сөртеп, авызына коеп, егетне терелтә.

– Озак йоклаганмын икән, – ди егет.

Хәтфә әйтә:

– Гомергә йоклар идең әле, – ди.

Сөйләшеп, көлешеп жибәрәләр.

Часавой йөгереп барып:

– Сөенче, малаең терелде, – ди.

Падиша хатыны белән йөгереп килә. Чыннан да малае терелгән икән. Хатыны үз малаен күтәреп, патша моны күтәреп, йөгерешеп кереп китәләр.

– Хәзер кыз синеке, – ди патша.

Кыз әйтә әтисенә:

– Тукта, синекен үтәде, минекен дә үтәсә, ул вакыт мин аныкы булырмын, – ди.

Вәзирләре пар ат жигеп, егет белән кызны күл буена жибәрәләр. Кыз күл буена баргач: “Менә кайчан синеке булам, күл төбеннән алтын балдагымны алып бирсәң генә”, – ди.

Кыз кайтып китә. Егет кесәдән балык канаты ала, чабак канатын жил суга төшерә. Шул арада су астыннан чуртан чыга:

– Егет, сиңа ни кирәк? – ди.

– Су астына сары капчыгым төште, аны ала алмыйча ельйм, – ди егет.

Чуртан, су төбенә чумып, капчыкны эзли башлый. Йөри торгач таба. Алып чыгып егеткә тапшыра. Егет йөзекне алып кыз янына килә.

Кызга тапшыра. Кызның исе китә. Падиша пар ат жигеп, чаршаулар корып егет белән кызны озата. Ай бара, көн бара, бер урында туктыйлар. Шәһәрдән өч чакрым гына калган була. Ятып йоклыйлар. Кояш чыгып калкып кала. Яңа Алтынбай боларны күрә.

– Падиша ханым, – ди, – һич тукталмаган жирдә яшел чаршаулар корылган, кылыч белән барып килим әле, – ди. Падиша кылыч бирә.

Барса, егет белән кыз йоклап яталар. Алтынбай егетнең башын чабып өзә. Кызны алып кайтырга итә. Кыз күнми. “Ми-нем ирем бар”, – ди. “Иреңнең башын чаптым инде”, – ди.

– Чапсаң да бармыйм, – ди кыз.

Шуның белән Алтынбай кайтып китә.

Кыз шунда утырып елый. Кесәләрен карый. Кесәсеннән бер кәгазь таба. Ачып жиберсә, бал корты канаты очып китә. Шулар арада бал кортлары баса.

Моның кесәсенә керәләр, куенына куналар. Кыз кесәне караса, сәмсән суы таба. Егетнең муенын төзәтеп тегеп чыга. Сәмсән суын сөртеп, кыз моны терелтә.

Егет әйтә:

– Озак йоклаганмын, – ди.

Кыз әйтә: Тагын да йоклар идең дә, үлеп терелдең бит, – ди.

– Алай булгач, хәзер син минеке, мин синеке, – ди.

Атларын жигеп патша янына кайталар. Яңа Алтынбайның күзе 5 булды. Падиша әйтә:

– Кызны бир Алтынбайга, – ди.

Егет әйтә:

– Мин үзем Алтынбай, – ди. Часавойлар әйтә:

– Сарайга ачкыч бирик, кайсы Алтынбай, шунысы ача. Яңа

Алтынбай ача алмый.

– Алтынбай үзе ачсын, – диләр алтын ияләре.

Иске Алтынбай сарайны ачып, эченә кереп йөри. Яңа Алтынбайны ат койрыгына тагып чыгаралар.

Иске Алтынбай эти-әнисен чакыртып, хатыны белән рәхәт гомер сөрәләр.

Тевриз районы Туйчы авылында Юмин Әбдерәшит

Сөнгат улыннан (1926 елгы)

А. Герасимов язып алган. 1968 ел

Ак бүре

(Ак бүре мән чибәр егет)

Порын-порын саманта пулкан, ти, карт менән карцык. Аларның пулкан өң малае. Пер-переннән алар пулкан пик матур. Папайның тормышы – икенцелек (*игенчелек*). Алар сукалау менән питай (*бодай*) сацкәннәр. Питайлары пик уңқан икән. Аны көсен уркан цакта көннәр пик кысу пулкан. Кысулыктан күләкәтә ял иткәнтә пер цитлек оцып килә икән. Эцентә пер матур кош пар икән. Полар янына килеп читкәң цитлектәке кош пер матур кыска әйләнкән. Иң кеңе малайка энтәшкән:

– Мине тисәң (*дисәң*), артымнан эстәп пар. Кыс төнъята (*дөнъяда*) та юк, матур пулкан.

Йә, цитлектәге кыс кире оцып китте. Екет моны күреп уйка калты, эштән тә күңеле төште. Шул катәр уйланканын этисе күреп:

– Сиңа, палам, ни пулты? – тип сораты.

– Йә, эти, миңа перни дә пулматы. Тик перникәтер йөрәкем поргыла.

Этисе моны сисенте.

Малайның көннәре үтә. Первакытны малай кысны эстәп (*эзләп*) китәркә пула. Әнисенә асык пешереркә куша: “Юл асыкы миңа кирәк пулыр, – ти. – Мин сәбәркә цыкам. Шул цитлектәке кысны эстәп тапарка мәчпүр пулам”. Ул цыкып китә сәбәркә (*сәфәргә*). Юлларта көннәр-төннәр пуена ял итмицә пара. Пара-пара торкаң, екет арый. Уйлый перас ял итәркә. Ята

торкац, ул йоклап китә. Йоклаканта пер төш күрә. Анын төшентә күренә пик тә пер әләмәт сур кеше. “Тор, екет, синең парыр юлың ак пүре артыннан”, – ти сур кеше. Екет моңарка сикереп тора. Каранса, ичкем (*ничкем*) тә юк. Екет тора та атлый алка (*алга*). Перас пара торкац, моның алтынта ак пүре пара. Екет моны күргәц, пик тырышып-тырышып атлый пашлый. Соңыннан ак пүре екетне күркәц, туктап сорый:

– Син, екет, ципәр кенәсең (*чибәр генә*). Кайта полай сәбәр алтын?

– Минем сәбәрем пик тә ерак пулырка тиеш. Патша кысын эстәп тапарка кирәк миңа, – ти. Ак пүре: “Мин сине, ципәр екет, атлантырып аппарып ташлыйм. Йә, ципәр екет, атлап өстенә”, – ти. Екет ак пүре өстенә атлана. Пүре әйтә екеткә: “Йом күсеңне”, – ти. Екет күсен йома. Пүре такын екеткә әйтә: “Ац күсеңне”, – ти. Екет күсен аңса, ни күрсен – пер сур тәхет. Ак пүре юк.

– Екет тәхет янынта пасып тора. Уйка кала. Кайта кына карамасын – вәсирләр. Екет килә капка янына, яшә пер вәсирне:

– Миңа шушы тәхеткә кереркә кирәк ите.

Вәсир сорый:

– Сина ни өцен анта кереркә кирәк ите?

– Мине эстәп паркан патша кысын күреркә кирәк.

Вәсир сур вәсиркә чавап итте, сур вәсир патша кысына чавап (*жчаван*) итте: “Сескә, солтанкай, пер кеше килкән. Сескә кереркә рөхсәт сорый”. Кыс күп уйлап тормый, “теке матур екет килкән, пукай” (*бугай*) тип уйлый. Рөхсәт итә кертеркә. Вәсирләр сөнкеләр менән алып керәләр.

Кыс екетне күргәц, исеннән ава. Шуның катәр матур екет, айның унпишенце-уналтынцы көннеге кепек нурлы. Екет көлеп кенә чавап көтеп тора кысның каршынта. Кыс, пер пиш минут тукталып торкандан соң, егеткә чавап кайтара: “Их, матурым, ципәрем, ерак йерне якин итеп мине сакынып эстәп килтеңме?” Шулай екеткә урын пирте: “Утыр, – тите, – ял ит, – тите. Ә мин вәсирләркә команда пирим”, – тите. Шулай ул вәсирләренә команда пирте:

“Әрперегес (*һәрберегез*) үс урыннарыкыста пулыкыс”, – тите. Шулай итеп, екет мән кыс көн күрмәк пултылар.

Кыска кысыкмакан кешеләр пулмакан. Күрше патшаның улы анарка тоже кысыка торкан пулкан. Ул кысны ницә мәртәпә сораткан та инте. Кыс патша екетен сөймәкән. Кыс пелкән кайта (*кайда*) матур екет пар икәнән, аның эцен патша улына кияүкә цыкмакан. Кысның екет танып килкәнән пелкәц, патша хатыны калтун (*сихерче*) пулканка күрә, уй уйлакан. “Мин парып кысны урлап пулса та алып кайтырмын”, – тикән улына.

Ярый, кыс менән екетнең өц көн күрәп үтүләренә. Ятканта, ишек пикләркә онытып киткәннәр. Калтун карцык килеп етә. Сарайка керә. Ярый моны вәсирләр күрәп тотып алалар. Пусынта эше уңматы. Калтун оцкынып кире кайтып китә: “Мин үс эшемне парыпер кылырмын...” Шулай итеп төн үтеп китә. Икенце көнне ишек пикләркә онытмыйлар. Калтун карцык такын та төнне килә. Ишекне тартып карый, ишек пикле пула.

Аннан соң карцык тәрәсәкә килә:

– Тор, екет, сине патша цакырты, иртә менән пар, – тите.

Екет иртә менән тора та күрше патшака китә. Иң көцле патша инте пу.

Керә патшака, сәлам пирә.

– Йә, сур патшам, солтаным, миңа ни әйтәсең? – тите.

Патша:

– Менә сина әйтәсе сүсем шул: син миңа тиюләр кысын китереп пир, – тите. – Китермәсең, менә пүкән, палта тора, пашыңны цапам та өсәм.

– Йә, алай пулса, рөхсәт ит миңа өйкә кайтып килеркә.

– Итәм рөхсәт, пар, кайт.

– Екет ак пүс атына атланып кайтып китә. Кайтып еткәц, кыс сорый: “Кайттыңмы?” – ти. Екет: “Кайттым”, – ти тә елап епәрә. “Ник елыйсың?! – тип сорый кыс. “Ник еламыйм, шуның катәр авыр йомышка”. Кыс: “Иң элек сөйләп пир миңа патшаның кушкан йомышын”, – ти. Екет сөйли пашлың инте: “Миңа патша шулай тите: тию кысын китереп пир, тите”. “Әй, ахмак, шының

өцен ельйсыңмы?” – ти кыс. “Шуның өцен кенә еламыйм. Кигерәлмәсән, менә пүкән, палта, муйныңны цапам та өсәм тите”. “Әй син, ципәрем, матурым, юкка күс яшь түкмә. Мин сиңа хат ясып пирермен тиюләр телентә. Парырың та алып килерсең. Кысны алкац, син патшака аппарат, монта алып кил”.

Екет кыс яскан хатны алып кесәсенә сала. Атының янына парып, атын пер үпә тә: “Цыктык сәбәркә”, – ти. Ак пүс ат сикеркәләп уйнап тора. Екет сикереп атлана та цыкып китә су пуйлап. Парып етә тиюләр тәхетенә. Тәхет янына килеп еткән, екет сикереп төшә тә ак пүс атны пәйләп куя. Ә үсә тәхеткә тапа атлый. Тәхеттән килеп цыка пер сур тию:

– Ни сиңа монта пар? Моннан кемне көтәсең? – ти. Екет кесәсентәке хатны ала та шул тиюкә пирә. Тию хатны укый та: “Патшам-солтаным кыс соратып килкән икән”, – тип порылып кереп китә. Күп вакыт усмый, тию пер матур кыс пулып цыка.

– Эх, матур солтанкаем, кер тәхеткә. Екет кереп китә тәхеткә. Керсә, ни күсеменән күрсен: антакы сур тиюләр үкереп акырып яталар, моны йотар кепек.

Кыс әйтте екеткә: “Түркә усыкыс”, – тип. Екет атлаты алка. Кыс кирте урынтык, екет утырты, пик эцтән кенә алып тирәк кенә сулаты. Аннан соң кысның әтисе тию килеп пасты екет каршына:

– Патшам-солтаным, син миңа килкәнсең икән, – тите. – Йомышларың қацартан түкел икән. Йә, пулмаса, туй пашлап эпәрик, – тите, әерсен ныклап тыеп куйты карт тию.

Туйлар кысулана пашлаты. Тиюләр, кеше сурәтенә кереп, пик матур екетләр, кыслар пулып сапка (*сапка*) пастылар. Үсләренекә матур көйле мусыкаларын уйната пашлатылар. Тию кысы екеткә пер сур рюмка эцемлек китереп тоттырты. Үсә тә алтын рюмкатын ауысына китерте, екеткә тә эцәркә кушты. Шуны эцеп алкац, екет пик ацкыкланты. Кызга кыска кына срок кирте:

– Чан пәкърем, минем осак торырка вакытым юк. Туйны кыскачарак петереркә сорыйм, – ти. Кыс: “Йә, шулай пулса, шулай пулсын” тите тә, порылып әтисе янына килте:

– Песнең туйлар кыска пулырка кирәк икән, – тите.

Әтисе моңарка каршы килмәте:

– Патшаның-солтанның вакыты әс (*аз*) пулырка тиеш тә, – тите.

Шулай итеп, туй та пеште. Мин аракыны карап утырып эцкәнтә туйның соскагы (*соска, чүмеч*) тишек ите. Ауысыма етмәте, йысы сукматы (*исе бәрелмәде*).

Тию кысын екет апкайтып китте. Шатланып кайтып етте и кысны өйкә алып керте. Хатыны: “Тию кысын алып кайтыңмы?” – дип сораты.

Екет сөнөп кенә: “Әйе, алып кайттым”, – тите. “Йә, инте, төн пулып килә. Урын чәйләп (*жәеп*) ял итеек”, – тите. Пер хатынын уң якка салып, икенчесен сул якка салып екет ял итәркә ятты. Асмы-күпме вакыт үтмәте, такын та әлеке-паякы (*әлегә-баягы*) калтун карзык килеп тә етте. Ишекне тарта ите. Ишек пикле пулгац, тәрәсәкә килте. Тәрәсәтән пашын сусып караса, екет тию кысын та китерткән икән. Карзык ике янына кулын сукты та: “Тфү, каһәр, мин сиңа икенчесен такы уйлап өләкте-реп куйыйм”, – тите тә тәрәсә какты:

– Әй, екет, уян, – тите. – Хәсер үк сине срочно патша цакырты, тите. – Минем артымнан ук парып ет, – тите.

Екет моңарка каршы килмәте. Сикереп торты та алтынланкан йекәнән алты та ак пүс ат янына цыкып китте. Дворник сарайны ацты, ак пүс атны тотып китерте. Екет, атланып алкац атка: “Ак пүсем, төнке сәбәркә цыктык”, – тите. Таш-тау арасынтакы юллартан шыкылтатты. Екет тис килеп етте кысулык менән. Патша сараеның капкасы ацык ите. Екет пүрекен кенә цишеп селтәте, вәсирләр “керекес” тите. Екет ак пүстән сикереп төште, вәсирләр ак пүсне циткә алып пәйләтеләр. Екет патша янына кереп китте. Рөхсәт сораты:

– Мөмкинме миңа сеснең янка кереркә?

– Кер, хуш килтең, – тите патша.

Екет сүс пашлаты:

– Патшам, солтаным, миңа син ни әйтәсең? – тите.

Патша:

– Минем сиңа әйтер сүсем шул, – тите, – тию (*дию*) кысын китеркәнесең икән, инте син миңа аштаһа кысын китер, – тите.

– Аштаһа кысын китерәлмәсән, менә сиңа пүкән и палта.

Пашыңны цапам та өсәм, – тите.

Екет такын та рөхсәт сораты:

– Миңа өйкә кайтып килеркә пуламы?

Патша пирте рөхсәт: “Пар кайт”, – тите.

Екет тис кенә цыкып ак пүсне сораты. Вәсирләр ак пүсне китереп пиртеләр, атлантырып та епәртеләр. Екет ак пүскә атланты та тау-таш арасынтакы юллар пуенца өенә тапа шыкылтатты. Юллар пуе елап-елап килте. “Персенән котылсаң, икенцесенә капасың. Яшь пашыма пу Хотай ник пирмәте тыныңлык?” – тип сарланып та куя. Шул минутлар тис үтте, ак пүс үс сарае янына апкилеп тә еткерте. Екет, ак пүстән төшеп, дворникка атны пирте. Үсе кереп ките өенә. Ишектән керү менән көтеп торкан ике ципәrlәре сорый пашлатылар:

– Йә, патша ни әйтте?

– Патша сүсе шул: миңа тию кысын китеркәнесең икән, инте аштаһа кысын китер, – тип әйтте тә елап та епәрте.

– Йә, син, патыр екет, ник елыйсың? – тите үсенең сөйкән ципәре.

– Ник еламыйм, – тите екет, – переннән котылсам, икенцесенә капам. Патша: “Аштаһа кысын китермәсән, менә пүкән, палта сиңа, муеныңны цапам та өсәм”, – тите миңа.

– Эх, син, ципәрем, солтаным, елама юкка, түкмә күс яшь, парырсың та аштаһа кысын китерерсең. Мин аштаһа телентә хат ясармын, – тите.

Кыс хатны яса та егеткә тоттыра. Екет хатны ала та кесәсенә салып цыкып китә. Дворникка әйтә: “Ак пүсне тотып китер”, – ти. Дворник ак пүсне китерә, екетне атлантыра та осатып кала. Екет, су пуйлатып, ат уйнатып, аштаһа тәхете юлыннан пара. Ак пүс шаян кына, уйнап кына аштаһа тәхете янына килеп туктый. Екет ак пүстән сикереп төшә тә, столбага пәйли

тә, аштаһа тәхетнә кереп китә. Аштаһаның вәсире, моны күркәң, ауысыннан ялкыннар цәцеп:

– Ни йомышың пар? – тите.

Екет тис кенә кесәтәке хатны алты та аштаһака тоттырты. Аштаһа хатны укып петерте тә: “Торып тор, тите. – Рөхсәт алып цыкыйм”, – тите. Осак та пулматы аштаһа вәсире порылып та цыкты:

– Патшам-солтаным, тәкътим итәм, керекес, – тите.

Екет тис-тис атлап аштаһа сараена кереп китте. Керү менән ни күрсен: уника пашлы аштаһа уника пашын та күтәрәп, телләрән сусып, ялкыннарын цыкарып, ышкырып (*ыжгырып*) кына сүс пашлаты:

– Әтәм (*адәм*) патшасы, әтәм солтаны, миңа килкәнсен икән кыс соратып. Каршылыкым юк, – тите. – Әтәмтә тә минеке сатым (*затым*) калсын, – тите.

– Йә, алай пулса туй итәпес, – тип, екет пасып куйты.

Аштаһа патшасы бүләк пу якка биргәли пашлаты:

– Син – патша, мин – патша, икепес перас утырып күңел ацыйк. Анарка хәтле туйка хәсерләнәп торсыннар, – тите.

Полар икесе утырып пер ташны ялый пашлатылар. “Таш тәме пер пашка тәмнәр икән” – әтәм уйлый. Екет перас ялакаң пашка цыкты. Екет инте күңелле кенә итеп сөйли пашлаты:

– Йә, патшам, султаным, кысыңны пиртең, туй итәркә ти-сең, туйны пик осак тартып тормыйк. Минем тә вакытым пик тар, – тите.

Аштаһа монарка каршы килмәте:

– Өстәлләр таерланкан (*хәзерләнгән*) икән, – тите. – Әйтә, тәкътим итекес, – тите.

Тирән комнатка екет керкәнтә пик тынка калып, шакккатып тәхетнең эцен карап калты. Эцентә шунтый матур әртөрле мәрмәр ташлар лампа урынына яктыртып торалар. Екет кинәт кенә уйлап епәрте: “Әллә пу очмах микән, әллә пу тормыш микән?” – тип.

Аштаһа әтәм екетенә өстәлкә утырырка тәкътим итте:

– Туйны пашлыйк, – тите.

Өтәм сурәтенә керкән матур-матур кыслар, екетләр, фәртә (*нәртә*) эценнән цыкып, сапка пастылар. Яхшы итеп йыр йыр-лый пашлатылар. Егеткә пиеркә тә, перас йырларка та куштылар. Ө үсләре пик сокланып циткәрәк теселтеләр. Екет йырлаты өтәм көен. Пар та шаккатып тыңлатылар.

Патша, аның йырын яратып, кызга тикән, матур мәрмәр таштан эшләнкән пер йөсек китереп пирте тә:

– Инте пие, – тите.

Екет пик шәп итеп үс ауылынта туйларта пиекән пиюләрен сиптерте.

Шулай итеп, өстәлкә утыртылар. Аракы эцтеләр, күнел ацтылар, туй туйлатылар, эцәркә сулары юк ите.

Йә, туй петте, кысны осаттылар. Екет аштаһа кысы мән икесе ак пүскә атланып цыкып киттеләр. Матур-матур су пуйларынан ак пүс өенә тапа уйнап кайтты. Өс вакытмы – күп вакытмы үткән пулыр ак пүс үсенә сарае янына килеп туктаты. Дворник капканы ацып кергте. Екет ак пүстән сикереп төште тә, аштаһа кысын күтәрәп төшерте тә, култыклап алып кереп китте. Ишектән керү менән өентәке көтеп торкан ципәрләре сорау сорый та пашлатылар:

– Йә, алып кайттыңмы, эшең уңтымы?

Екет сөенеп кенә, көлеп кенә:

– Алып кайттым, – тип явап пирте. Үсенә хатыны екеткә әйтте:

– Моны та патшака син аппаратма. Кирәк пулса, үсенеке вәсвәсәсе (*сихерче*) тә килеп пелер әле, – тите.

Екет, өц хатын арасына төшеп, тиркә патып йокыка китте. Вакытлар күпме үтә – әсме үтә, әлеке калтун такы та килеп еткән. Ишекне тарта, ишек пикле. Ишек пикле пулкац, тәрәсәкә килә. Тәрәстән пашын күтәрәп караса: “Аштаһа кысын та китеркән икән”, – тип ачуланып, калтун, ике янына кулын сукуып:

– Тфү, – тип төкеренә тә, – инте мин сиңа такын та яхшысын уйлап таптым, – ти тә тәрәсә кака (*кага*):

– Екет, тор, уян. Сине срочно патша цакыртып епәрте. Минем артымнан ук парып ет, – ти.

Екет сикереп тора, киенә тә, уфтана та хатынына әйтә: “Ни эмәл кылырка?” – ти. Хатыны: “Әмәлне соңыннан уйларсың, – ти, – парып эшне пелеп кайткаң”, – ти. Екет тышка цыка та дворникка прикас пирә: “Ак пүсне китер!” – ти. Дворник ак пүсне тотып китерә. Екетне атлантыра та капкатан осатып кала. Екет, атка атланып, патша тәхетенә карап юнәлә. Ас вакытмы – күп вакытмы пара ак пүс, патша тәхетенә килеп тә етә. Екет ак пүстән сикереп төшә тә столбага пәйләп куя. Үсе тәхеткә тапа юнәлә. Пашатан рөхсәт сорый:

– Мөмкинме миңа кереркә?

– Хуш килтең, әйтә, ус, – ти патша.

Екет, кереп перас утыркаң, сүс пашлый:

– Йә патшам, солтаным, миңа такын та ни әйтәсен?

Патша екеткә шулай ти:

– Минем әйтер сүсем сиңа шул: менә мин сур пер касан ясаттым. Шунта туп-тулы сөт кайнап торыр. Мин аның эценә үсемнең именной йөсекемне ташлармын. Ә син аны чумып алып цыкып пирерсең.

Екет эцтән кенә авыр сулап:

– Ярый, – тите. – Только миңа син рөхсәт ит өйкә кайтып килеркә. Патша монарка каршы килмәте:

– Кайтсаң, кайтып кил, только кил. “Только кил” диюе кенә артты элеккетән. Екет цыка та, ак пүскә атлана та өенә карый юнәлә.

Күс яшенә пуялып-пуялып, күс яше мән күрмәскә әйләнәп: “Алдымны хоть күрием”, – тип, күсен еша-еша (*сортә-сортә*) килкәнтә, ак пүс инте үс сарае янынта ите. Дворник капканы ацты, екетне каршылаты:

– Эй, патшам–султаным, катерлем, – ти дворник жәлләп кенә, – сиңа пу катәр ни пулты?

– Әй, колым, тисәм, син тә минем кепек этәм паласы... Минем пашка килкән эш чарасын кем үтәсен, хәлем авыр, – ти-

те, ак пүстән сикереп төште.

– Мә, ак пүсемне яхшы ашат, яхшы кара, – тите, үсе өенә кереп китте.

Күптән көткән ципәрләре ишектән керүенцә сорау пашлатылар:

– Әй патырым, әй ципәрем, әй көрәшчем, патша сиңа ни тип әйтте?

Авыр сулап екет: “Әй ципәрем, әй матурым!..” – тите тә елап та епәрте.

Перастан:

– Пу пәлэтән (*бәладән*) миңа ич (*нич*) котылу та юк, – тите.

– Йә, матурым, – сөйкән хатыны сорый, – аның катәр котылмаслык ни пәлә әйтте?

– Пәләсе шул: пер сур касан ясаткан. Ул тора ишек алтынта. Анарка тутырып куелкан сөт. Ул кайнап тора шыкылтап. Аның эценә патша именной йөсекен ташларка пулты. Ә миңа чумып алып цыкып пиреркә кушты.

– Әй, пәкъярем, сөеклем, парасына та елыйсың, күс яшенне юкка тәръя итеп акысасың. Парырысың патшака, парканынцы мин сиңа пер тока ясып (*дога язып*) куярмын. Ә син ул токаны укырысың эценнән кенә сөткә чумар вакытны. Аннан соң аны укыкац, син патшака әйтерсең: “Иң элек су чумканцы мин тәхәрәтләнөп алым”, – тип. Касаннан йөсекне алкац, патшака пирмә, пөтен вәсиренә, приставительләренә күрсәт йөсекнең точно икәнөн тә, кире касанка ташла. Халык алтынта патшака әйтеп куй: “Үсең миннән соң йөсекне чумып алып цык”, – тип.

Ярый, екеткә кыс токаны ясып пирә. Екет токаны кесәсенә сала та куя, кыстан алып. “Ярар инте, перас юлка цыкканцы күнел адкыцын салып пир әле”, – ти. Кыс каршы килми, перәр покал (*бокал*) салып китерә. Үсенә пер кецкенә кенә рюмка менән салып, парлашып: “Төнъяның яктысына сукуп уйыйк әле”, – ти. Эцеп алганнан соң, екет сөйкән ципәрен пер кысып үпә тә хушлаша. “Инде кире кайтмам больше”, – ти, ышанмый.

“Әй, ципәрәм, – ти кыс, – парысын та пултырырсың, мин әйткәнне парын та онытмый кылсаң”.

Йә, екет цыкып китә, дворникка прикас пирә: “Ак пүсне алып цык”, – ти. Дворник ак пүсне тис кенә алып цыка та, ияри тә, екетне атлантыра та капканы ацып осатып кала: “Ак юлың пулсын”, – ти.

Екет парып етә, аца сарайны:

– Йә, патшам, солтаным, мин килтем, – ти.

– Хуш килтең. Әмәлне пашлыйпыс, сөтләр касанта, – тите патша.

Йә, сөтләр ашлыгып-ташлыгып кайныйлар инте. Монарка патша якин килеркә тә үсе курка. Ник тисәң, тәръя сулары кепек атлыгып кайнакан касан сөте пик эссе.

Патша, килеп, именной йөсекен касан эценә ташлаты:

– Менә сиңа уполнение пулыр, – тип кыцкырты.

Екет еңкел кенә кашын күтәрәп патшака явап пирте:

– Ярый, – тите, – мин үсемнекен пурыцымны пурыцлармын. Ә йөсекне касаннан тонкып (*чумып*) алып цыкканнан соң, пөтен чәмәхәтләркә (жәмәгәтьләр) и сиңа күрсәтермен. Только кулыңка пирәчәк түкелмен, аны мин кире касанка ташлармын. Аннан үсең тонкып алырсың. Килештекме?

Патша эцентәке серләрне кенә уйлап: “Монтый каты кайнакан сөт эцентән сиңең цыкканың пармыни?” – тип уйлап, еңкел кенә, көлеп кенә явап кайтарты:

– Их, екет, анысы пер ни түкел, – тите, – чумармын та алып цыкармын, – тите. – Кул куйтым, – тите.

Екет касан цитенә менеп утыра та, токасын эцтән укып, аякларын сөт эценә тыкып, патшака порылып карый:

– Патшам, солтаным, иң элек пу сөттә мин тәһарәт алып алыым, – тите.

Патша моны күрәп шүрләте:

– Йә, екте, чуммасаң та пик яхшы пулыр. Үсепес тә йөсекне эстәп алырпыс, – тип явап пирте.

Ә екет патырланып кына тамак кырып патшака явап пирте:

– Патша сүсе ике пулмый, ясакан каләм карасы кире юлмый. Мин төшөп, йөсекне алып цыкып күрсәтәм тә кире касанка төшерәм, тимәк, паякы сүсне туласанча үсең тә үтисең, – тите тә екет, тәһарәт алкац, касанка тонкыты.

Вақытлар үтә, екет аман та юк, осак үтә вақыт. Ә патша шатлыкыннан сикеренә: “Тошман петте”, – тип.

– Ә пер вақытны ципәр екет тулкынлы кайнар сөт эценнән цыкты та касан цитенә пасты. “Ох, кәһәр тошман, сине ни тә алмый икән”, – тиеп, патша ацуына цумты.

Аннан екет пик каты ацы тавышы менән кыцкыргы:

– Чәмәхәтләр, приставительләр! Әйткән сүс – аткан ук. Менә мин пурыщымны пурыцлатым. Йөсекне килеп каракыс!

Патша та, пары та йөсекне килеп каратылар. Төрестән тә шул йөсек икән. И екет йөсекне касанка кире төшереп епәрте:

– Патша-солтан үсе уйлакан тосакын үсе ацсын и үсенәң ташлакан именной йөсекен, алып цыкып пармакына катсын, – тите.

Патша, моңарка каршы килеп, арслан кепек ташланып, терәлеп, касанка төшми тора ите.

Вәсирләр прикасны әйттеләр:

– Әйткән сүс – аткан ук. Аткан ук кире кайтмый, әйткән сүс тоже кире кайтмый, – тиләр тә патшаны күтәрәп алып касанка пәрәләр.

Касанта патша пиш минут кайнакац, сөяке тә сөт пулып эри.

Инте карцкык-калтун тәхәтнең самакына (*замок*) кереп, кацып, пикләнеп утыркан: “Миңа та пәләләр пулмасың”, – тип. Халык-мәчлес: “Калтунны та смола касанына пәреркә кирәк”, – тиләр. “Кая икән ул? Аны тапып китерең!” – тип сур генераллар кыцкыра пашлатылар. “Пула шунысы!” – тип, вәсирләр вәхетә куйтылар (*вэгьдә бирделәр*). Калтунны пөтен йереннән самокның эсләп цыктылар. Юк. Кая калтун – кеше канын эцүце кацты икән?

Ухажоры калтунның пик яхшы пелә кайта котылып торкан йерен:

– Менә аның тора торкан йеренәң ацкыцы!

Шунтый сур самак, аның уникенце яташының астынта кацып тора икән.

– Аннан та ацып алып цыкарыкыс! – тип сур генераллар приказать иттеләр.

Вәсирләр йөкереп киттеләр. Калтун кацып торкан урынны тапып, ацып алып, калтунны китерттеләр.

– Менә – эт тошман! Ярый инте, син уйлакан авыр йомышлар кеше пашына еңкел итеме? Инте үсең үлцәп кара: менә сиңа та смолалы кайнар касан, – тителәр тә, күтәрәп тә пәртеләр.

Шуның менән патшасы юк пулты. Екетне пик котлап, пик сурлыклы, өлкән, пелемле патша итеп сайлап куйтылар. Шунта пәйрәм иттеләр. Кунак иттеләр. Аракы та пиртеләр циләкләп, эцкән итем – ауысыма та етмәте.

Шулай итеп, сөйләкән әкиятләрем китсен еракка, тулкынланып авата (*навада*), иң сур Касан илләрентәкеләр укырга.

*Тара районы Бүксем (Нерпенко) авылында
Якупов Сәгыйть Уразмөхәммәт улыннан (1916 елгы)*

Ш. Галиев язып алган. 1968 ел

Көлче егет

Пер картның өц улы пулыпты. Перәве – икенце (*игенче*), перәве – текенце (*чабатачы*), перәве – көлце (*көлдән борчак чүпләп утыручы*). Карт үләр цакынта олы улыннан сорый:

– Улым, үлсәм, тока кылырсыңмы? – тите.

– Мин икеннән пушамаем, вакытым пулмас, – тите.

Чапатачы улы тоже: “Пушамаем”, – тите, вәт нәрсә кыла-сың син аны.

Карт көлце улына:

– Көлце палам, син кылырсыңмы? – тите.

– Көн тә кылырмын, атам, парып мин, – тите.

– Ай, рәхмәт, палам, – тите карт.

Көннәр тә пер көн үлеп ките ул. Парысы та парып күм-теләр. Көлце екет кайтканта күрте: атасы капере өстентә өц кыл тора лепертәп. Ала та “бисмиллаһи рахман иррахим” тип

кесәсенә салып куя кылларны. Кайтып китә инте. Пер көн ханның цакыру хәпәре цыка:

– Кем тә кем миңа килеп һөнәр күрсәтсә, ана кысымны пирәм, – ти.

Инте, полар өц прат пит. Икенценең тә, текенценең тә атлар ярау. Полар ханга цыкмакцы пулалар, көлце тә алар мән китмәкце пула.

– Көлтә утырып, сиңа ни пар анта, – тип көлцене калтырып, текеләр китте.

Көлце утырып уйланты-уйланты та китеп парты. Пу хәсер теке өц кылның перәвен кыстырып янтырты, анан ат явитсә ите. Сорау пирте ат: – Ни кирәк?

– Вәт мида фәләнцә йергә егү кирәк, – ти. Ну, атланып ала та атка перчә йер менән, перчә күк мән апыйларны куып етте.

Аларны та оцып китте пу, аты пик карәмәтле пит. Парып етте, дворец янына етеп куйты. Анта, значит, хан халыкны пиек крепостьтан сикертмәкце. Ну халык пултыра алмый. Парты та әлеге екет с ходу эценә төште тә китте. Хан инте кысны пиреркә кирәк көлцегә, ул төшөп куйты пит. Ханның өц кысы пар, ике кияве пар ите. Послетни кысны көлцекә пирте. Ханның инте өц кияве пулты. Хан накасание пирә:

– Пока туй пулмай. Урал тауның пашынта алтын мицле куцкар пар, – тите. – Аның мицен цапып апкилең, – тите. – Өцәвегес тә китәсес, – тите.

Теке ике кияү киттеләр ханның яхшы атларына атланып. Көлценең өц кыл ите, икәве калты әле гой, алары кесәтә тора моның. Арык ала пияне алып китте. Моннан көлеп калтылар: “Әй, кияү исәр икән, юкка кысны пиртек”, – тип.

Ауыл цитенә цыкты та күк кылны яңтырты. Күк кыл янгац, яхшы айкыр төште моңа. Атланып, әлеке ике кияүкә парып етте. Куып етеп, усып та китте. Парып етте, алды. Мицне муенныннан цапып алып, кире килте. Килеп етте кияүләр янына. Ханның олы кияве әйтә:

– Син яшь кеше, сатмасмысың моны акцака, – тите.

– Мин акцака сатмаймын, – тите, – Аркаңнан ике иңле тасма кисеп алайым, аннары миңне аласың, – тите.

– Ул тире авырта, – тите олы кияү.

– Авырса ни, тәхетне аласың, – тите.

Аркасыннан ике тасма кисеп пирте олы кияү.

Йә, кайтып керәләр өцесе тә ханка. Хан әйтә:

– Кайсыкыс алты алтын миңле куцкарны, – тип. Олы кияү:

– Мин! – ти, тасмата эше юк.

– Иртәкә такын китәсес өцекес тә, – тите хан. – Алтын канатлы кошны тоткалы, – тите.

– Яшь кияүкә әйтә: “Син тә яхшы ат ал, арык ат менән йөрәмә, син алырсың, пәлки”, – ти.

Хан намуссына пит инте.

Өцесе тә икенце көнне кителәр такын. Ике олы кияү такы китте яхшы атлары менән. Көлце такын пер арык туры пияне менеп цыкты. “Цыннан та пу кияү исәр икән, нәрсә апкилсен пу арык пия менән, пулмый моннан”, – тителәр хан мән кешеләр. Яшь кияү циткә цыкты та ерән кылны янтырты. “Иям, сиңа ни кирәк?” тип яхшы ат цыкты. “Алтын канатлы кошны тотып киләек”, – тите.

– Атлан үсемә, тын утыр, тотып пула, – тите, – перчә ер мән перчә күк мән китәм, – тите. Теке ике кияүне такын куып тотты. Парып етте йеренә. Кошны тотып та алты. Такын каршы оцраштылар.

– Кошны такын тотып алтың?

– Тотып алтым, сескә тоткалы түкел аны.

Уртан кияү цақырып әйтә:

– Сатмассымы, сесләр все-теки яшьсес, – тите. – Күпме сорасакыс та пирәм, – тите.

– Акцака сатмаймын, – тите. – Ханның тәхетен аласың килсә, уң як кулыңның паш пармакын кисеп пир, – тите. Уң пармакын кисеп алты та пирте инте. Өцесе тә кайтып еттеләр. Хан хәсер тәхет туге ясамакцы кула:

– Кырнайса крнай вә крнай (*күңел ачу*) ясайпыс, – тите. – Тәхетне пиргәц, шулай пула, – тите. – Олы кияү мән урта кияү

йомышны үтәте, – тите. – Йә, кеце кияү, син тә пошынма, – тите.

Пик туй китге поларта киң менән пашланып. Халык күп йыелты. Олы кияү тунын цишмәй аннарка утырканта. Урта кияве тә пирцәткәсе мән аш эцә. Кеце кияү ишек янынта тора ты.

– Кияү, ник усмайсың син? – тип сураты хан.

– Хәрләнеп торам, – тите. – Олы киявең туны менән ник аш эцә? – тите. – Урта киявең пирцәткәсе мән ник ашай, – тите. – Якын парып сора алартан, салтыр аларны, – тите.

Олы кияү тунын салты, аркасы кан, халык көлә. Уртан кияүнең пирцәткәсен циштертеләр.

Кеце кияү якын килте тә, ханка әйтте:

– Мин исәр түкел икән, менә исәрләр кайта икән. Пармаклары юк, аркасыннан тасма теленкән, – тите. – Аларка тәхет алкалы түкел, үсем алкалым, – тите.

– Менә урта киявеңнең пармакы, олы киявеңнең аркасыннан алкан тасмалары, – тите тә кесәсеннән алып кирте ханка. Кияүләр пер ни тә әйтә алматылар, теке сөйләп кирте.

Хан ике кияүне куып цыкарты хәрләнеп.

– Алдавыщлар, исәрләр, ахмаклар, – тите.

Кеце киявенә әйтте:

– Тәхет сиңа, киявем, – тите. – Пайлыкны тотып каласың инте, – тите.

– Ә селәр өйтә тормаң! – ти теке кияүләренә, – цыкып кирте инте! – тите.

Песнең екет тәхетне алып яшәп калты шул, атасының рәхмәте мән. “Пер рәхмәт мең пәләтән коткара” тикән төрес ул.

*Тара районы Хужавыл (Сәит) авылында
Сәфәрәлиев Сафиулла Дәүләтшиа улыннан (1911 елгы)*

Ш. Галиев язып алган. 1968 ел

Шүрәле кызы – Йышкыз

Борын заманда бер Сөләйман атлы сунарчы булган. Бер вакыт моның избушкасына (*урман өе*) бер башлык (*карчык*) килеп керә, ике кызын иярткән.

– Уй, балам, син минем белән кытык-кытык уйначы, – дигән башлык Сөләйманга.

Сөләйман моның йыш (*шүрәле*) башлык икәннен аңлап алган, алар кешене кытыклап үтерәләр икән.

– Кытыклашмастан гына бер кызыңны биреп калдырмыйсыңмы? – ди.

Биреп калдыра кызын. Яшиләр болар бер кызлары туа. Хатынының бер оча торган күлмәге була. Бу бер көнне иренә әйтә:

– Син кайткач, чаңгыңны какмастан кермә, – ди. – Мин сиңең кайтуыңны белеп торыйм, – ди.

Сөләйман, бу нигә алай әйтте икән дип, бер көнне кайта да, чаңгыларын какмыйча тәрәзәдән карап тора. Караса, хатыны күчә (*ясмык боламыгы*) пешерә, култык астыннан бет алып күчәгә салып тора икән.

– Син нишлисең? – дип Сөләйман кычкырган икән, хатыны күлмәген киеп очып чыгып та киткән. “Инде синнән гаеп булдым”, – дип киткән. Ул киткәч, Сөләйман сунарда торганда, уг яндыра алмый икән, коры агачларны бер-берсенә йыша (*ышкый*) икән. Йышкыздан калган кызына Хәлимә дип исем биргән. Хәлимә дә, аннан туган кызлар да үтә үкереп көләр, ди. Үкереп көлгән кешегә “син әллә йышлар нәселеннәнме”, – диләр икән.

Өянке киңәше

Кузницада бер кеше эшли. Моның өс-башы кара, кулы корым. Хатыны яратмый моны. Бер башлыкка әйтә: “Иремне бер дә яратмыйм, күзе күрмәслек, колагы ишетмәслек берәр сихер белмисеңме?” – ди. Башлык әйтә: “Фәлән көнне фәлән жирдәге бер өянке янына барып әйт бу йомышыңны, – ди. – Ул өянке изге агач, үзең генә әйтәм, беркем белмәсен”, – ди. Хатын шатланып кайтып китә. Башлык үзе моны кузнецка сөйләп бирә.

Бер көнне карт үзе шул өянке эченә кереп утыра. Хатыны килеп сорый: “Иремнең күзе суқыр, колагы сагыр (*саңгырау*) булсыңга нишләтәтм?” – ди.

“Һе, ул унай гуй, – ди өянке. – Картыңа бер ашатсаң, коймак ашат, бер ашатсаң, бәлеч ашат”, – ди. Хатын кайтып китә. Иренә бер көнне коймак ашата майда йөздерең, икенче көнне бәлеш ашата. Бер-ике көн үткәч, карт ишетмәгән була, күрмәгән була. Хатыны тагы да сыйлабрак ашата. Берәздән карт: “Бөтенләй күрми башладым, хатын, берәр таяк бир”, – ди. Хатыны таяк тоттыра, колагы да ишетми. Мич башына менеп ята карт. Бер көннәрне хатынының йөри торган ире килә. Сыйлы аны: “Аша, аша, карт ишетми дә, күрми дә”, – ди.

Карт бу вакытта малаен мылтык атарга өйрәтә. Күрмәгәч мылтыгың төшереп жибергән була. Уклы патрон урынына уксызны куя, чарт-чорт аткан булып утыра. Стенага төзөгән булып, теге кешене атып үтерә.

Хатыны, вай, инде ни кылайым, дип, мәетне алып чыга да, күршесенең алма бакчасына алып кереп, бер ботакка сөяп куя. Бакча каравылчысы моңа кычкыра: “Әй, син нишләп торасың, кач, атам”, – ди. Бер чыга, китми, икенче чыга – китми. Бу куркытырга дип, коры ботакка ата, ботак сынып киткәч, мәет егыла. Бу кеше үтердем, дип куркып, елгага алып китә дә, бер көймә таба, кулына ишкәк тоттырып, агызып жиберә. Елгада охотник йөргән. Кычкыра: “Әй, син нишләп йөрисең, үрдәкләрне куркытасың, кач”, – ди. Теге бара биргәч, атып жиберә көймәгә. Көймә тишелә, кешесе бата. 40 көннән үте сытылып өскә калкып чыга.

Сихерле сөлге

Аннары тагы бер хатын була. Ирен тоже яратмый. Бер сихерчедән сөлге эшләтеп ала. Ире кайткач, аңа сөлге белән бер суккан икән, ире чучкага әйләнгән. Ишек алдында йөри, йөри дә, тагы хатыны янына килә. Ник мине болай эшләттең дигән шикелле карап тора. Хатыны ачуланып тагы бер суккан икән. Чучка ак эткә әйләнгән. Эт булгач, мәнбәгать эзләп, авылга китә. Анда аны нан (*uni*) биреп, иләштерәләр. Моңың акыллы эт икән беләләр. Ялчылар талашалар, мин күп нан бирдем, миңа тиеш, дип.

Бер көнне хужасының биялие, төшөп калган була, аны китерә. Балтасы төшөп кала, аны китерә. Бу этнең осталыгы патша колагына төшә.

Аның баласын дию пәриә урлый икән. Хатыны авырлы йөри, жиңеләю белән баласын урлап китә икән. Шуңа патша бу этне алдыра. Хатынын дию пәриеннән сакларга куша. Этне яхшы карый, муенына чөлгәннәр (*бубенцы*) аса. Хатын жиңеләеп, баланы төрөп салуга дию килеп керә дә, баланы алып чыга башлый. Эт диюнең колагын тешли, дию ычкындыра баланы, эт бала өстенә егыла. Тревога күтәрелә. Эт баланы күтәрәп килә.

Үзе тагын хатынын эзләп китә. Хатыны янына кайтса, ул ике кеше белән кәеф-сафа корып утырган була. Иренә тагын бер китереп суга, ул тургай булып очып китә. Икенче авылда бер бай танышы булган, шуның завазасына (*амбар*) кереп бодай ашап йөри. Аны күрөп башка тургайлар (*чыпчык*) да керә. Хужа бу кошчыкларны себереп утка якмакчы була. Арадан берсен аерып ала, аның тик түгел икәнән төшенә. Тургай байга исеме белән дәшөп куя. Шунда бай аны фәлән башлык сихерләмәде микән, дип, үз хатынын чакырта. Хатыны моны адәм сурәтенә кайтара. Теге аларга барысын сөйләп бирә. Хатыны янына кайтып, аның иптәшләрен берсен эт, берсен чучка итеп жибәрә. Алар әле дә шул сыйфатта йөриләр имеш.

Күктубык

Борын заманда бер патшаның улы сәелгә (*сәхрага, кунакка*) чыгып китә. Йөри торгач, урман эчендә бер өйгә килеп житә. Өйгә керсә, анда бер хатын утыра.

– Син ни эшләп йөрисең? – ди.

– Ырыскы эстәп (*ризык эзләп*) йөрим.

– Менә сиңа бер кыл бирим, – ди хатын, цырыштырырсың (*бөдрәләтерсең*) аны, – ди. – Ул – Күктубык дигән атка әйләнер, – ди.

Ала егет кылны. Бер очын бер кулына ала, икенче кулы белән кысып тоткач, кыл бөтереләп килә дә, каршыга бер ат килеп баса.

Егет менә бу Күктубыкка, еракка очып китә. Бара торгач бер утрауга барып төшә. Анда күгәрченнәр килеп төшәләр. Бик матур кызларга әйләнәләр, уйныйлар, киёмнәрен салалар да, тагын күгәрченгә әйләнеп, очып китәләр. Бу егет кызлар арасыннан берсен яратып кала. Икенче көнне тагын карап тора бу кызларны. Аннан соң теге башлыкка барып әйтә. “Шулай шулай, миңа бер кызлары ошады, нишлим икән”, – ди. Башлык әйтә: “Син алар чишенгәндә, ул кызның киёмен алып, тубык астыңа басып куй”, – ди.

Егет шулай эшли дә. Икенче көнне күгәрченнәр очып киләләр. Кызларга әйләнәләр. Кызлар чишенеп, су чума башлыыйлар. Алар суга кергәч, егет бер кызның киёмен тез астына басып кала. Кызлар чыгалар, киенәләр, күгәрченнәргә әйләнеп очып китәләр. Бу кыз ятып кала. Ул пәри кызы була. Исеме Гөлбәһрәм була. Болар сөйләшәләр, бер-берсен яратышып, өйләнешәләр. Гөлбәһрәмнең апасы Фәхрелсәнә була. Ул әтисенә кайтып әйтә: “Сендем бәндәгә кияүгә чыкты”, – ди. Атасы аңа сөйләсән урлап кайтарга куша. Фәхрелсәнә сөйләсән урлап кайта да бер зинданга бикли. Гөлбәһрәм елый, анда аның бер баласы туа. Баласына сөйли: “Синәң атаң адәм”, – ди. – Син аны күрерсең, ул барыбер безне эзләп табар”, – ди.

Атасы бу якта эзли боларны. Тагын әлегә башлыкка бара. Ул белми: “Фәлән карыйга бар, ул белер”, – ди. Карый белми: “Фәлән башлыкка бар, ул белер”, – ди. – Ул башлык Гөлбәһрәмне карап үстергән, белер, – ди. – Только бик алыс” (*ерак*) – ди. Китә бу башлыкны эзләп. Таба. Башлык әйтә: “Алар хәзер бик еракта, таба алмассың”, – ди. “Минем Күктубыгым бар, менгезеп алып китәм”, – ди. Очырып алып китә. Бер өй түбәсенә барып төшәләр. Тыңлый бу, кешеләр тавышы бар. Төшә. Ишекне сугып ача. Керсә, хатыны бала тотып утыра. Баласы сорый: “Атаммы бу?” – ди. Кочаклашып күрешәләр дә, хатыны, баласын урлап алып кайта. Артларыннан гаскәр белән Фәхрелсәнә куып чыга. Сугышалар. Егет Фәхрелсәнәне кулга ала. Үтермәкче була. Хатыны үтерергә кушмый. Жибәрәләр. Үзләре кайтып китәләр. Исән-сау әле дә яшиләр имеш.

Икмәкбатыр

Борын-борын заманда өч батыр булган: Таубатыр, Ташбатыр, Икмәкбатыр. Бер патшаның кызларын дию урлый икән. Ел саен дингез буена патша бер кызны жибәрә водовод белән. Бер кызны китергәндә водовод аны бик жәлли:

- Мин сине алып калам, – ди.
- Ничек алып каласың инде? – ди кыз, елый.

Шул вакыт Икмәкбатыр килеп чыга:

- Ник елыйсың?
- Менә шулай, шулай, мине дию алып китәргә тели.
- Ярар, үзем алып калырмын, – ди.

Бервакыт күтәрелә жил-давыл, дулкыннар өй хәтле куба, агачлар жиргә тиеп сыгылалар. Шулвакыт судан жиде башлы йелбегән чыга.

- Ашыйм мин сине, егет, – ди.
- Юк, ашамассың.
- Йотармын.
- Юк, йотмассың.
- Әйдә, сугышабыз.
- Әйдә. Ук атышымы, көч көрәшеме?
- Көч көрәше.

Китә көрәш. Бер күтәрәп сала егет – йелбегән тубыктан (*тездән*) бата. Икенчегә күтәрәп ега, билдән бата. Өченчегә күтәрәп сала, муеннан бата. Йиде башын кыркып, таш астына бастырып куя Икмәкбатыр. Үзе арып йоклап кала. Шулвакыт әлеге водовод чыгып, кызны алып кайта. Патшадан сорый: “Инде мин өйләнәм аңа”, – ди. Патша риза була. Кыз аяк терәп каршы. “Нигә?” – ди. “Мине ул алып калган юк”. “Ә кем?”. “Менә жыйдыр бөтен халкыңны, мин аны танып алырмын”, – ди. Ярый, жыйдыра патша халыкны. “Танып бак”, – ди. Болар сөйләшәп куйганнар. Бөтен халык алдында Икмәкбатыр сулаягын алгарак чыгарып басарга тиеш. Шулай эшлиләр дә. Кыз танып ала егетне. Зур итеп туй ясыйлар, матур гына тора башлылар. Озак та үтми, егет сәлләп йөрәп кайтырга чыга. Кыз кала.

Бара бу егет. Күрә, бер тау итәгендә бабай тора.

– Әй, егет, мин сиңа бик күп акча бирер идем, син бу сыер эченә кереп ят, мин сине тегәм. Менә бу кош сине еракка алып барып ташлый, – ди. – Син аннан алтын тәгәрәтерсең, – ди. Егет риза була. Кереп ята сыер эченә. Карт аны ничек кирәк алай тегеп куя. Бөркет бу сыерны тау башына мендерә дә ашый. Егет сыер эченән чыга да, аска алтын тәгәрәтә башлый. Бик күп тәгәрәтә дә:

– Бабай, инде мине төшер, – ди.

– Аннан юл юк, егет, синдәйләр күп анда, эзлә, – ди карт. Үзе китеп бара. Китә бу егет, бер дәрья ягына батып төшә. Бер сал ясый да дәрья буйлап агып бер утрауга житә. Анда бер котык (*кое*) шикелле нәрсә күрә. Котыкның мөешенә (*почмак*) тотынып төшә. Анда бер дөньяга барып чыга. Бер бакыр сарай тора. Анда керә. Бер кыз утыра.

– Син адәмме, пәриме?

– Адәм.

– Мин дә адәм, – ди кыз.

– Мине кечкенә вакытыңда пәри урлады. Без өч бертуган кыз. Һәркайсыбызга берәр сарай салып бирде. Бакыр сарай миндә. Арырак барсаң, көмеш сарай булыр, анда минем апам. Аннан да арырак алтын сарай. Анда да минем апам тора, – ди.

– Кайтасыңмы соң? Мин сезне алып кайтам, – ди егет.

– Белмим, – ди кыз, – жибәрерме икән дию.

– Ә кайда ул?

– Монны ерак түгел бер жирдә йоклап ята. Өч көн, өч төн йоклый ул. Уянса инде, аны адәм жиңә торган түгел, – ди.

– Жиңәрмен, – ди егет. – Минем тылсымлы кылычым бар. Шуның белән башына чәнчермен, – ди.

– Ярый алайса, – ди кыз. – Мин дә сиңа бер нәрсә өйрәтим. Аның өендә ике мичкә тора. Уң ягында көч бирә торган су белән, сул ягында көч бетерә торганы белән. Син аларны чамаларсың, – ди.

Китә егет. Барып керә дию пәриләренә өенә. Ята дию йоклап башы түрдә, аягы ишектә. Тибеп уята моны. Көрәшә

башлылар. Арылар. Дию әйтә: “Су эчеп алыык, – ди. – Әйдә, эч”, – ди. “Юк, син эч”, – ди егет. Тукта, чүмеч алып керим дип, әүлгә чыккан икән, ул арада егет мичкәләрнең урыннарын алыштырып куйган. Эчә дию пәрие ундагы кисмәктән, хәлсезләнеп егыла. Егет сулдагыдан эчә, көч керә. Үтерә дә бу дию пәриен, кайта бакыр сарайдагы кыз янына.

– Әйдә, кайтабыз үзезнең дөньяга.

– Кыз сараен жәлли, калдырып китәсе килми. Егет бер типкән иде, сарай биш тиенлек бакыр акчага әйләнә. Кесәгә салалар да китәләр көмеш сарайдагы апалары янына. Аны чакыралар. “Юк, китмим, – ди, – көмеш сараем кала”, – ди. “Сараен биш тиен көмеш акча булып сакланыр”, – ди. Алып китәләр. Алтын сарайдагы кыз якын да китерми: “Бу хәтле байлыкны ташлап кая барам”, – ди. “Үзәң белән йөрер”, – ди егет. Тибә дә, сарайны биш тиенлек алтын акчага әйләндерә. Кызларын ияртеп китә әлегә котык янына. Анда Таубатыр белән Ташбатыр калган. Аларга хәбәр бирә: “Кызларны чыгарыгыз”, – ди. Болар кызларны чыгаралар. Үз чираты житкәч, бауны кисеп төшерәләр. Йә бу кызларны безгә бирми куяр, дип куркалар.

Төрле юллар белән чыга Икмәкбатыр коедан. Тегеләрнең эзләре дә юк. Юлда ут ягып туктаган жирләренә житә. Көлне казып карый. Кызлар моңа көлгә күмеп пәтер (*төчө камырдан юка итеп ясалган ипи*) калдырганнар. Шуларны ашый-ашый бара, куып житә. Тегеләр сугышмакчы булалар. “Юк, ук чөешәек”, – ди. Күчүм ханныкыдай ук ясый, чөеп жибәрә. Таңбатырның күзенә тия, Ташбатырның маңгаена. Үләрләр.

– Сезнең йөрәгегез таш, ташка әйбер үсми. Тауның өсте суык, шуна сез суык, – ди.

– Мин – Икмәкбатыр, туфракта үстем, шуңа хаклы да, яхшы да, – ди. Кызларның берсен сайлап ала калганнарын кияүгә бирә. Әле дә яшиләр имеш.

*Большеречье районы авылларында
Ф. Әхмәтова язып алган. 1969 ел*

Пәри урлаган балалар

Борын булган бер карт белән карчык. Аныкы 50 яшькә хәтле балалары булмаган. Илле яшендә бер ир, бер кыз игезәк бала таба бу хатын. Бу балалар шул хәтле матур булганнар, бөтен күрше-тирэләре яратканнар.

Бер көнне шулай үзләре йортта йөргәндә, күршеләре балаларны алып чыгып китәләр. Кайтсалар, өйдә балалар юк. Юк та юк балалар, китерүче дә юк. Болар кайгыга төшәләр. Күрше-тирәне йөрөп чыгалар, балалар һаман юк.

Шулай итеп торсалар, бу балаларны пәри алып киткән икән. Кайгыдан күздән дә бетәләр болар.

Бу балаларны үз йортына алып китеп, пәри бик тиз үстерә боларны. Егет буйга житә. Алар бит үз этиләрен белмиләр, пәрине үз этиләре дип беләләр. Үсә төшкәч, бу егет әтисенең ни эш белән йөргәнән күзәтә башлый.

Әтисе моның охотага йөри икән, ике эте дә бар икән.

Бер көнне егет әйтә әтисенә:

– Эт, – ди, – бүген охотага мин генә барыйм, син ял ит, – ди.

– Ярар, – ди пәри, – только мин әйткәнне генә эшлә. Син өлкән зверьләргә ябышма, кечкенәләр белән генә йөр, – ди.

Ярар, әле этләр егет белән китәләр далага. Бу этләрнең йоннары йолкынып-йолкынып алынган, ул урыннарына ак йоннар үсә башлаган. Этләр әйтәләр:

– Син, егет, үзең бер гыйлемгә өйрән, болай гомереңне эрәм итмә, – ди.

– Ә мин ул гыйлемне каян алыым, ничек өйрәним урман арасында? – ди.

– Без сиңа гыйлем өйрәтербез, только картка әйтмә, – ди, – белсә, ул безне үтерә, – диләр.

– Әйтегез, – ди, – мин беркемгә дә әйтмәм, – ди.

– Син үзеңнең кайдан килгәннең беләсеңме? – ди этләр.

– Белмим, – ди егет.

– Белмәсән, без сиңа әйтик, – диләр. – Син бит адәм баласы.

– Кайда ул адәм? – ди.

– Без сиңа күрсәтербез. Син күрәсеңме безнең йоныбызны? Синең әтиң безне шулай эшләтте, безнең гәүдәбездә сау жиребез калмады. Хәзер сине бер жиргә алып барабыз, – диләр.

– Кайда алып барасыз? – ди.

– Анда синең шикелле кешеләр яшиләр йортларда. Клуб дигән нәрсәләр дә бар, – ди.

– Алай булгач, без тизрәк шунда китик, – ди.

Чыгып китәләр болар жыйнау.

Баралар юл белән, баралар. Өч көн, өч төн баралар болар. Бара торгач, егетнең көче бетә, хәле калмый. Этләр әйтәләр:

– Син шушы төштә утырып тор, без сиңа азык эзләп килик, – дип.

– Сөз берәр сәбәп белән кайталмасагыз, мин ничек эзләп табармын? – ди.

– Без барганда агач төпләрен әрчеп-казып барабыз, син безне шуннан эзләп табарсың, – ди.

Егет этләрне бер сутка көтеп утыра да кайтмагач, үзе эзләп чыгып китә, казылган агач төпләре белән. Моңа көч кергән була инде, хәлләнгән була.

Бара торгач, ерактан гына эт тавышы ишетелә. Эт тавышы белән бара торгач, урманнан барып, бер аланга ачык ергә барып чыга. Аланда тимердән эшләнгән бер йорт тора. Йортны әйләнәп чыга, капкасы бикле, кешесе юк. Гайрәт белән китереп суга, капка ачылып китә. Керә ишек алдына. Ишек алдына керүгә капка ябыла. Ишек алдында йөри иде, тагын эт өргән тавыш ишетелә. Эт тавышы белән эзләп барса, идән астына төшеп китә торган юлларны күрә.

Теге пәри, этләр белән егет чыгып киткәч, бөтен дөнъяга хәбәр жибәргән икән: “Шундый-шундый хәл, этләр белән егет чыгып качтылар, кайда торсагыз да ябып куегыз”, – дип. Шунуң буенча бу этләрне тотып ябып куйганнар икән, һич тә кеше таба торган түгел. Егет ишекне ватып кереп этләрне чыгара. Чыгара да йортка кермәкче булалар. Йортның ишеге көмөштән эшләнгән икән, үзе бикле. Бу ишекне дә ватып керәләр.

Керсэлэр, беркем юк. Бер бүлмэдә ап-ак сакаллы бер карт ята. Егет барып уята моны. Карт күзен ачуга:

– Ә, үлөргә вакытың еттеме? – ди.

– Етсә еткән булыр, – ди егет, – әле кем алдан үләр, – ди егет, шундый батыр булган бу.

Әле карт күп сөйләшеп тормый, егетне күтәреп алып бәрә, егет тубыктан башка кереп китә. Егет әйтә:

– Мин түстем. Инде син түс мин бәргәндә, – ди.

Егет картны күтәреп бәргән иде, карттан көл генә чыга. Шулай итеп бетә карт.

Йортка чыга да тагын эзләнеп йөри бу. Йөри торгач, тагын бер йорт күрә бу. Йортның тәрәзәсе юк. Ишеген ватып керә. Керсә, кап-караңгы.

Эзләнеп йөри башласа, моның кулына чәч ошлана (*тия*).

Егет:

– Бу кем? – ди.

– Их, егет, – ди, – син каян килеп кердең монда курыкмыйча, – ди.

– Ә син монда нишләп утырасың, – ди егет.

– Мин адәм баласы. Минә монда пәри картны алып килде, качмасын дип, чылбыр белән чылбырлап куйды, – ди кыз.

– Ул сине нишләтә соң болай чылбырлап куеп, – ди егет.

– Көн дә бер тас канымны агызып эчә, – ди.

– Давай, минем арттан чык, – ди. Кыз чыккалы курка.

Курыккач әйтә:

– Курыкма, – ди, – ул әллә кайчан янып бетте инде, – ди.

Чыксалар, карт үлгән була инде. Картның яткан койкасында бер кульяулыгы була. Кыз әйтә.

– Ул кульяулыгын ал, – ди.

– Ул чүпрәкне нишләтием? – ди.

– Бөтен газамат (*хикмәт*) та шул яулыкта инде, – ди кыз. –

Соңыннан кирәк булыр әле, кесәңә сал, – ди.

– Салуын салам, ну ашыйсы да килә бит, ашаган юк, – ди.

– Ярый, хәзер ашарга да булыр, – ди кыз.

Кыз бит инде өйдәге әйберләрне белә, ашарга-эчәргә китерә, этләргә дә бирәләр.

Ашап-эчеп ял иткәч, китәләр болар чыгып юл буйлап. Юлдан китеп барсалар, юлның сул ягында, көмеш шикелле ялтырап, бер йорт тора. Әле егет әйтә: “Карап чыгыйк шул йортны”, – ди. Кыз да, этләр дә күнмиләр: “Бер әжәлдән калдык, инде киттик”, – диләр.

Ярар, егет тә күнә, китәләр болар тагын юл белән.

Килә-килә килеп етәләр болар бер дәрьяга, нич әйләнәп чыгар хәл юк, шуның хәтле зур. Кыз әйтә: “Әлеге кульяулыгыңны ал, уңга таба өч рәт болга”, – ди. Егет кульяулыгын алып өч рәт болган ие, күпер салына дәрьяга. Күпердән чыгып китәләр болар. Күперне чыккач, кыз әйтә: “Болга кире сулга таба яулыгыңны өч рәт, – ди. Кульяулыгын болгагач, күпер яңадан бетә.

Болар шулай юл белән яңадан ике сутка китәләр. Азык бар хәзер, теге өйдән алып чыкканнар. Шулай китеп барсалар, бер төштән электр яктысы күрәнә, чиксез күп лампочкалар яна. Эт әйтә егеткә: “Әнә, күрәсәңме, шул лампочкаларны. Ул лампочкалар адәм йортларында яналар. Без дә шунда яшибез”, – ди.

Азмы-күпме киткәч, барып йетәләр болар шул шәһәргә. Аптырап, хәлләре бетә боларның шәһәргә килеп йеткәнче. Шәһәргә төн килеп йетәләр. Бер кырый йортка килеп кунарга сурайлар. Йорт хужасы карт әйтә:

– Йокларга бернәрсә түгел, балакаем. Сөзгә ашарга-эчәргә хәзерләргә кешебез юк безнең, карчыкның күзә күрми, – ди.

– Безгә бернәрсә дә кирәкми, йоклап кына чыгабыз, – диләр болар.

Шулай дигәч, кертәләр кунарга.

Карт белән карчык аптырыйлар боларга, этләр белән булгач.

– Сөз кайдан килдегез, нинди кешеләр? – диләр.

– Без үзөбез дә белмибез кайдан килүбезне, – ди егет. – Без адәм балалары. Безне пәри урлап киткән булган, шунда үскәнбез. Хәзер үз илебезне эзләп чыктык. Без ике игезәк булганбыз: берөбез ир бала, берөбез кыз бала, – ди.

Картлар әйтәләр:

– Безнең дә ике балабызны пәри алып киткән иде, сез, мога-ен, безнең балалардыр, – дип, кочакланышып шатланышалар.

Әлеге малайларның пәри кулыннан котылып кайтуы бөтен шәһәргә тарала. Бу хәбәр ханга да барып йетә. Хан йебәрә үзенең вәзирләрен белергә шушы хәлнең дәрәслеген. Барып керсәләр, теге егетнең чәчләре үскән, тырнаклары үскән, өстендә хәйван тиресеннән теккән киёмнәр, сөйләшә дә белми бу, этләр дә бар. Егетне алып баралар мунчага, тырнакларын кисәләр, чәчләрен алалар да үзен юындыралар. Озакламый киёмнәр дә килеп етә. Шулай итеп моны 1–2 атна үсләре белән бергә йөртәләр. Йөри-йөри сөйләшеп аңгара башлый.

Шулай рәхәт кенә яшәгәндә егетнең исенә әлеге пәри кулында калган сөңләсә төшә. “Их, мин үзем шундый рәхәттә торам, ә ул миһнәттә тора. Мин аны алып килим”, – ди. Тегеләрнең йебәрәсе килми: “Китмә, балакай, үзең генә исән бул”, – ди.

Алай да егет этләрен ияртеп юлга чыгып китә. Азык-төлек ала, кирәк-ярак әйберләрен ала да чыгып китә бу.

Бара-бара барып йетәләр бер дәръяга. Яулыгын уң якка таба селкеп күпер ясала да чыгып китәләр.

Чыккач, баралар болар иске торган йортына. Килеп керсә, карт моны көтеп тора икән, ябыша, үтермәкче була, ну үтерә алмый. Егет картны бер сугуда үтереп ташлый да сөңлен эзләп кереп китә. Сөңләсә чылбырда караңгы бүлмәдә утыра. Чылбырны өзеп, сөңлесен алып чыга. Алып чыга да сорый:

– Сине ничек азаплай? – ди.

– Көн дә бер тас канымны эчә, – ди.

Әлеге егет сөңлесен ала, азык-төлек ала да чыгып китә юлга. Инде баягы юлның сул ягындагы көмеш шикелле ялтырап утырган йортка керәләр. Керсәләр, пәри патшасының хәбәре килеп йеткән була: “Шундый-шундый егет, этләре дә бар, керсә, тотыгыз” дип. Бу йортка кергәч, бу егетне ничек булса да бетергә тырышалар инде.

Керсэләр, өйдә бик матур бер кыз йөри. Бу кызны егет күрсә, гыйшыгы төшмичә куймас дип уйлыйлар болар. Егет кызны күрә, аны-моны сөйләшеп тормый гына әйтә:

– Син минеке буласыңмы? – ди.

– Булуын булыр идем дә, – ди кыз, – минем бер авыруым бар, – ди.

– Нинди авыру? – ди.

– Менә табипчы әби әйтте, бер дару, ди, шул даруны табып эчсән, авыруың бетә, дип әйтте, – ди.

– Нинди дару соң ул, бәлки аны мин табармын, – ди.

– Карурман уртасында бер аю бар икән, ике крынка сөт савып китерсән, аны эчсәм, мин савыгаям. Аннан соң инде сиңеке булырмын, – ди.

Ярар, китә бу егет этләрен ияртеп урманга. Урманга кергәч, этләр әйтәләр: “Син утыр, без аюны табык та үзөбезне кудырып сиңең янга китерик”.

Ярар. Әле этләр китәләр аюны эзләп. Озак та үтми этләргә куып, акырып аю килә. Егет янына килгәч, ике эт аюның ике ягыннан тотып торалар, егет ике крынкага сөтен савып ала. Этләр әйтәләр егеткә: “Син тизрәк кач, без үзөбез аюны ычкындырырбыз да сиңе куып йетәрбез”, – диләр.

Этләр егетне куып йетәләр дә бергәләп китәләр болар. Барып йетәләр кызның йортына – пәри йортына. Сөтне кызга бирәләр. Кыз әйтә:

– Сез киткәч, табипчы әби яңадан килде. Бу дару миңа ярамый икән, икенче дару әйтте, – ди.

– Нинди дару әйтте соң? – ди.

– Кара урманның аръягында шүрәле бар икән ди. Аның уника башы бар, ди. Унике баштан уника кисәк ит кисеп китерергә кирәк, ди. Менә шуны пешереп ашасам, савыгаясың дип әйтте, – ди.

– Була ул, китерәм, – ди егет. Этләр әйтәләр: “Син менә бу биек карагай башына менеп утыр, – ди, – кулыңа хинжалыңны тот. Шүрәле безне куып килгәндә, азамат жил-давыл белән ки-

лер. Шул вакыт карагайның башы жиргә иелер. Син яхшы тотынып утыр. Без шүрәлене карагай яныннан ук уздырырбыз. Син шунда аның өстенә атланып ал чәченнән тотынып, башларын кисә бир. Шул башларны кызга алып кайтырбыз, – ди.

Болар шүрәленең уника башын күтәреп китәләр кайтып, этләргә дә салалар. Алып кайтып, кыз алдына кертеп салалар башларны.

– Менә ит кисәге генә түгел, башларын алып кайттык шүрәленең, – ди.

– Әй, мин ул башларны ничек итеп ашыйм? Лучше үләм, – ди кыз.

– Ә, син шулаймыни әле, бусы да ярамыймыни, – ди. – Алай булгач, мин үлгәнче син үл, – дип кызны стенага суга да, үз юлы белән китә. Килеп йетәләр элек дәръяга. Кульяулыгын селкеп дәрьядан чыгып китәләр. Кайтып йетәләр ата-инәләрнең йортына.

Егет кайткан шатлыктан патша өч баш сыер малы суярга бирә. Шатлыктан мәжлес ясагалы. Әлеге малларны суеп, өч көн мәжлес ясап халыкны сыйлылар. Ике кыз булды инде. Кызлар боларны үзләре белән йөртәләр.

Егет тә хәзер чыгып йөри башлый базарларга. Базарга чыкса, битенә пәрдә япкан өч егет, өч сакчы, бер кыз белән йөриләр. Бу егет тегеләрне күрә дә “Ник бу егетләр битләренә пәрдә ябып йөриләр”, – ди.

Бер көнне бу егет түзми, теге кыздан сорый:

- Сез кем буласыз? – ди.
- Мин хан кызы, – ди.
- Минем сезнең белән сөйләшәсем килә, – ди.
- Мин дә шуны теләм, – ди.
- Ничек сөйләшергә соң? – ди егет.
- Әнә, зур йортны күрәсеңме, – ди кыз.
- Күрәм, – ди егет.
- Шул йортның дүртенче этажында минем кумытым, – ди.
- Ә мин анда ничек меним? – ди егет.
- Тәрәзәдән мин сиңа бау төшерермен, син шуңа ябышып

менәрсең. Бик тыныч кына мен, әтинең 70 сакчысы бар, сизсәләр, үзеңне тотып алырлар, – ди.

Бара егет күрсәтелгән йортка. Карап тора. Карап торса, тәрәзедән бау төшә. Шул бауга тотынып менә бу. Менеп барганда стенага тигән иде, сакчылар сизеп алалар да, моны тоталар. Тотып алгач, ябып, бикләп куялар.

Иртәгесен сакчылар хәбәр итәләр “менә шундый-шундый кешене тоттык” дип. Хан бөтен халыгын йыната, моны хәзер судить итмәкче булалар. Сорыйлар моннан:

– Нишләп йөрисең? – дип.

Егет дәрәсән сөйләп бирә.

– Менә шулай-шулай кыз янына килдем, – ди.

Ә хан бу егет турында ишеткән була “ни кушсаң шуны эшли” дип.

Хан әйтә:

– Минем кушкан эшнә үтәсәң, кызымны да, ханлыгымны да бирәм, – ди.

– Әйт, – ди, – нинди эш ул, – ди.

– Менә бакча, – ди. – Шунның агачларын бер төндә кисеп егып, ботагын бутыйсың, поленага киссәң, кругом бакча әйләнәсенә өясең. Калган төпләрне тамыры белән кубарасың. Жирне сөрәсең, аш чәчәсең. Бер төндә шул ашлык өлгергән булсын, – ди.

– Ярый, була ул, – ди егет.

Бу сүзгә хан аптырап китә.

Төн йетә, егет амбар янына бара. Төнге уника еткәндә әлегә кульяулыгын өч рәт болгап әйтә: “Әнә шул бакчаның агачларын кисеп, поленага турагыз да бакча әйләнәсенә өегез. Шул урынны сөрөп, аш чәчегез. Бер төндә шул ашлык өлгергән булсын, амбарга коелган булсын – дип команда бирә.

Пәриләр: “Ярар, була ул”, – дип жавап бирәләр.

Иртә белән сәгать 8ләрдә торып караса, келәт туп-тулы бодай, бакча әйләнәсенә утын кисеп өелгән, агачларның тамырлары кубарылган. Егет ханның бер сакчысына әйтә:

– Бар, ханга кереп әйт, килеп карасын, – ди.

Кучер утырткан, тройка жиккән, хан килә карарга, килеп еткәч, патша аптырап китә.

Шуннан соң егет әйтә:

– Өстегездәге киемегезне салып бирегез, минем киемнәрне сез киегез, – ди. – Миңа ышанмасагыз менә куагыз (*жаһы-свидетель*), – ди вәзирләргә күрсәтеп.

– Дәрес, – ди вәзир.

Хан әйтә:

– Егетне повозкага утыртыгыз, хәзердән ул хан, – ди.

Повозка белән кыз янына алып баралар. Болар бер-берсен яратып әле дә булса шулай матур итеп торалар, ди.

*Большеречье районы Олы Кул авылында
Князев Габделгали Мөхәммәди улыннан (1903 елгы)*

Х. Гатина язып алган. 1969 ел

Егет һәм өч күгәрчен

Борын заман бер кешенең бер малае булган игән. Малай армиягә китте. Армиядә хезмәт итеп кайтаты. Кайтып ултырса бер ялан жиргә килеп чыгаты. Шунда бер куш өй күрә. Өй янына килсә, өй бикле. “Миңа алай да үлем, болай да үлем инде” дип, тәрәсне ачып керә. Бик ашыйсы килгән була, эзләнә торгач, пичне ачып карый. Ачып караса, пичтә дүрт бөлеш тораты. Дүрт бөлешнең берәвен алып ашый да карават астына кереп ята. Бу карават астында ятканда өч күгәрчен гөрләп очып килеп керәләр. Өч күгәрчен селкенгәннәр иде, өч егет булып киттеләр, ди. Өстәл хәзерләп, пичне ачып карасалар, бер бөлеш юк. “Бу ни хикмәт”, диләр. Давай эзли башлыйлар. Егет каушый башлады, курка болардан. Болар эзлиләр, эзлиләр дә кычкыралар: “Син кем, адәмме, шайтанмы? Чыккын”, – диләр. Әлеге егет ни кылсын, бичара, чыгаты. Аннан ары әйтте: “Бер бөлешне мин ашадым, миндә гаеп”, – тиде.

– Ашасаң ашагын, инде син безгә хезмәт ит, бөлеш сал, кер ю, – тиләр күгәрченнәр.

Әлеге егет куанып китте инде. Аннан әлеге егет 2–3 көн хезмәт итеп тора, тегеләр сыныйтылар әле, безгә иптәш була торган егетме, юкмы дип.

Әлеге егет 2–3 көн торганнан соң монарга 12 ачкыч бирәләр дә әйтәләр: “Келәтнең унберен ач, уникаңчәсен ачма”, – тиләр. Күгәрченнәр очып чыгып киткәч, егет келәтләрне ачып карый, яныңа нә кәрәк, шул бар инде. Шулай йөри торгач “тукта, ди, ни булса да булыр, бу келәтне ачып карыйм әле” дип ачып караса, сып-сылу бер кыз “шапка-шапка” дип ултыраты. Әлеге егет сурайт:

– Син кем буласың? – ди.

– Мин пәри кызы. Мине урлап китерделәр, – ди. – Ну шапка калды. Мин шул шапкамын кисәм, йөри алам, кимәсәм, йөри алмыйм, – ди.

Егет бер сүз дә әйтмәде, келәтне бикләде, үзе хезмәт кылып йөри.

Әлеге күгәрченнәр кайталар. Кайткач сорыйлар монардан:

– Уникаңчә келәтне ачтыңмы? – диләр.

– Юк, – ди бу, – ачмадым, – ди, яшерә инде.

– Сез, – ди егет, – чыгып китәсез дә йөрисез, нинди эш белән йөргәнегезне белмим. Нигә миннән яшерәсез? – ди.

– Бездәге кызның шапкасы артынан йөрибездә, һич ала алмыйбыз. Күпме вакыттан бирле йөрибездә. Кызның шапкасы унбер катлы тартма эчендә, – диләр күгәрченнәр.

Әлеге егет болардан бөтен һөнәрләрен өйрәнде, төмән (*күп*) төрле кош булып, күгәрчен дә, сандугач та булып оча ала бу хәзер. Шулар кыяфәтенә керә ала. Пәринен алмагачы бар икән, шуңа менеп сайрап ебәрде. Әлеге пәри бер патшаның кызын урлап киткән икән дә, ул анда хезмәтче булып йөри икән. Әлеге кыз чыга да сандугачны тотмакчы була, тоталмый. Бер чыбык ала да сандугачка бәрә. Бәрсә, сандугач егылып китәте. Егылгач борны канады моның. Кыз сандугачны тотып ала да: “Әй, жан кисәгем, – ди, – языклы булып синен борынны канаттым”, – ди. Сандугачны шулай дип караватка салган иде, матур гына егет булып куй-

ды. Аннан әлеге егет унберенче тартманы барып ача да, шапканы алып яшерә. Кыз моны сизә дә: “Мине дә бушат, алып чык моннан”, – ди. Егет бер сүз дә әйтми, тургай булып очып китә. Очып китеп утырса, пәри моны сизә дә куа башлый. Куып килеп ултырганнан соң, бер шәһәргә килеп етә егет. Шәһәрдә бер кыз дәрьядан көянтә менән су алып кайтып килә икән. Кызга әйтә: “Әй, туганым, – тиде, – тиз генә чиләгенәң ултырт. Мин тары булып чәчелеп китәм. Тарының берәвен аяк менән басып куй, кешегә күргәзмә”, – тиде. Килде әлеге кыз, чиләген ултыртты. Егет тары бөртеге булып чәчелеп китте. Тарының берәвен аяк астына басты кыз. Пәри килеп етеп, кызның чиләгендәге суын эчеп бетерде, егет чыкмады. Кыз аягын күтәргән иде, тары әтәчкә әйләнде дә пәринәң корсагына барып типте. Барып типкәч, пәринәң корсагы ярылып китте, кыз гажәпсенеп карап тора. Шулай иткәч егет янадан кош булып очып китә. Егетләр янына кайтып етә дә шапканы бирә. Шапканы кызга кигезәләр. Хәзер бу кыз олы күгәрченгә барды инде.

Хәзер бу егет өйгә кайткалы кели инде. “Әтием-әнием бар, аларны каргалы кәрәк”, – тиде. Күгәрченнәр егетне төмән төрле һөнәргә өйрәттеләр. Әлеге кыз әйтә: “Син алардан, бер алама атлары бар, шул атларын сура, аннан алмас кылычларын сура”, – ди.

Күгәрченнәр сораган әйберләрен бирәләр дә әйтәләр: “Әй, егет, син эчеп исереп, начарланып йөрмә, алай булсаң, хәрап булырсың”, – диләр. Күгәрчен бер пычакны алды да түшәмгә чәнечте. “Берәр авырлык килсә, шул пычакка карап синең хәләңне белербез, – диде.

Әлеге егет кайтып барганда пәри кызына барды, ишекләр бикле – тимер ишек. Барып, тимер ишекне бер тибә дә ишек ачылып китә. Егет килеп керә дә кызны алып чыгып китә.

– Китеп барып ултырсалар, бер шәһәрнең читенә килделәр болар. Килгәннең соңында бер ердә кешеләр пиво эчеп ятатылар. “Тукта, берәз гына пиво эчеп килим әле” дип китә дә, эчеп исерә бу. Исереп китә дә әлеге кыз янына киләте. “Их, хәрап булабыз хәзер”, ди кыз, елый бу. “Булмыйбыз, мин берәз йоклап алыым әле” – ди.

Йоклап ятса, кызның атасы кызын эзләргә чыгарган икән корабль менән. Кыз ултырганны күреп, кыз янына киләләр болар. Кызының карточкасын алып чыккан булалар, карыйлар.

– Патшаның югалган кызы синме? – диләр.

– Улмын, – тиде кыз. – Менә бу егет мине пәридән котылдырды, мин аны ташлап китмим, – ди.

Әле егетне суеп үлтерәтеләр. Кызның алтын катмышы (*балдагы*) бар икән, кызның исеме язылган. Кыз катмышын ала да әлеге егетнең бармагына каттырып салаты.

Күгәрченнәр түшәмгә кадаган пычакны караса, туп-туп итеп кан тамып тораты. “Безнең егеткә берәр хәл булган” дип, үле суы белән тере суын алып киләтеләр егетне эсләп. Килсәләр, егетне кисәк-кисәк тураклап ташлаганнар. Әлеге егетнең башын башка, кулын кулга, аягын аякка, һәрбер ерен төгәл кылатылар да үле суы менән юалар. Аннан тере суы менән юалар. Шулай иткәч әлеге егет төчкереп “Их, озак йоклап калыпмын” дип торып килде. “Озаклап йоклагансың, – тиде күгәрчен, – үлтереп куйганнар үзеңне”, – тиде. Шуннан соң егет сүз бирә: “Моннан соң һичбер нәстә булмас” – тиде.

Шушы вакытта кызны алып кайтып житкерәләр дә, “Кызны мин алып кайттым” дип олы вәсир сурайты. Кыз әйтә: “Кулыңны, битеңне әйбәтләп ю. Мин сиңа тия торган кеше түгел”, – тиде. Аннан кыз этиенә әйтте: “Син миңа бик зур итеп өй салдыр, – тиде. – Аның бер юан (*зур*) гына тәрәсе булсын. Мин үсем сыйлыым кешеләрне”, – тиде.

Кыз егетнең килгәннен сизеп калды инде.

Егет тә килә торгач, кызлар шәһәрәнә килеп етте. Шәһәр кырындагы гына бер йортка кереп кунарга сурады. Карчыктан сурашты:

– Шәһәрдә нинди хәлләр бар? – тиде.

– Патша кызын вәсиренә биргәле итә, – тиде, – кыс күнмәйте, – тиде карчык.

Егет бер сүз дә әйтмәде, шәһәргә чыгып китте.

Бер кеше атка атланып бөтен кешене мәжлескә жыялар. Кыз тәрәстән кычкыра: “Тагын кем килми калды?” – дип. Карчык әйтә: “Миндә бер егет бар, ул гына килмәгән” – ди.

Баратылар, егетне китерәтеләр. Егет бармагындагы катмышын алама чүпрәк менән бәйләп куяты.

Килеп керәте. Кыз халыкны үз кулы менән сыйлап йөри.

Егет бәйләгән кулын сузды.

– Әй, егет, – диде кыз, – кулың нигә бәйләдең? – ди.

– Әбигә утын кисәргә барган идем, шунда кулымны кистем, – тиде.

– Әй, үзем әйбәтләп бәйлим әле, – тиде.

– Юк, ярайты, – тиде.

Кыз егеткә бер стакан салып бирә, ике стакан салып бирә, өч стакан салып бирә, исереп кулын чишмәс микән дип. Бу егет чишмәй тораты. Аннан инде егетнең кулын чишсә, үзенең Зөһрә исеме язылган катмышы. Шуннан егетнең кулыннан тота да әтисенә алып керә.

– Менә, әти, мине коткарган егет шушы. Син “кызымны коткарган кешегә кызымны да, патшалыгымны да бирәм” дип бөтен халыкка хәбәр иттең, инде бирәсеңме? Бирмәсең без монда тормыйбыз, китәбез, – ди.

– Юк, китмәгез. Мин картайдым инде, бергә-бергә торырбыз, – ди. Шулай итеп егет патша булып кала. Әле дә булса туй кылып ятырлар. Туйларында мин дә булдым, уйнадым, көлдем.

*Большеречье районы Олы Күл авылында
Искәндәрова Хәзинәдән (1879 елгы) Х. Гатина язып алган. 1969 ел*

Алтын башлы бала

Бар иде борын заманда бер патша. Аның булган ике хатыны. Берсе бала таба икән, икенчесе – тапмый икән.

Әлеге хатын бер вакытларны авыраяк (*корсаклы*) була. Яшь-кече хатын авыраяклы була, патша үзе ерак юлга сәфәргә китә. Кече хатын алтын башлы, көмеш күтле бала таба. Боларның этләре дә балалый. Хатынның абсыннары (*килендәшләре*)

көнләшеп, әлеге баланы алып, камыш арасына аталар да эт баласын кертеп бишеккә салалар.

Патша кайтканнан соң олы хатыны йөгереп чыгып әйтә:

– Менә синең хатының эт баласы табып куйды, – ди.

Нишләсен патша? Хәзер войскаларына әйтә: “Урман эченә алып барып, шуңа калдырып кайт”, – ди.

Алай итеп бу хатын эт баласын үскәреп, урманда яшәп тора, ди.

Күп вакытлар үткәннән соң болар янына бер сәүдәгәр килә.

– Ничек яшәп ятасыз? – дип сораша сәүдәгәр бу хатыннан.

– Менә шулай-шулай яшәп ятабыз, аны-моны китереп балам нәфкаландыра, – ди.

– Менә фәлән төштә бер патша бар, анда барсаң, синең сәүдәң яхшы үтәр иде, – ди хатын.

– Мин ул патшаны белмим бит, – ди.

– Ә, минем көчегем сине анда илтәр, ул белә, – ди хатын.

Икенче көнне китәләр болар теге патшага. Эт баласы бу кешене ияртеп алып китә патшага. Барып егәләр. Килеп керүгә көчек карават астына кереп ята, ул бит адәм телен аңгара. Шуннан патша сәүдәгәрдән сораша башлый: “Ниләр белдең, ниләр күрдең?” дип. “Мин күрдем, – ди сәүдәгәр, – фәлән ердә, фәлән күпернең астында алтын чыга торган ат”, – ди. Шул сүзләрне ишеткәч, әлеге эт елып чыгып та китә. Чыгып китә дә, кайтып әнисенә әйтә:

– Фәлән күпернең астында алтын чыга торган ат бар икән, – ди, – мин барып кайттым, – ди.

– Әй, балам, син аны тота алганың бармы, – ди, – булмас, йөрмә, – ди.

– Мин аны тотам, – дип чыгып китә эт.

Чыгып китә дә бу, әлеге күпернең астыннан теге алтын чыга торган атны тотып китерә. Алып кайткач, атны бер сарайга биклиләр. Көн дә иртә торуга алтын чыга бу.

Шулай итә торгач, бу хатын байый, тормышы яхшыра, йортлар сала бу.

Бервакытларны икенче сәүдәгәр тагын килә боларга. Тагын хатын әйтә монарга: “Фәлән патшага барсаң, синең сәүдәң бик

яхшы булыр иде”, – ди. Тагын көчек озата бара моны. Шулай ук карават астына кереп ята. Бу инде хатынның көндәшләре була бит, этне танылар инде.

Сәүдәгәр эткә тияргә бирми, “ул минем этем”, ди.

Бу патша сорый монардан:

– Ниләр күрдең, дөньяда ниләр бар? Сөйлә, – ди.

– Дөньяда шундый-шундый эшләр бар, – ди. – Менә фәлән ердә каймак савыла торган сыер күрдем, – ди.

Шул сүзне ишетүгә эт елып чыгып та китә. Кайта да инәсенә әйтә:

– Шундый ердә, шундый сыер бар икән, – ди.

– Әй, балам, син аны тога алганың бармы, булмас, йөрмә, – ди.

Әлеге эт барып теге сыерны да етәкләп килә. Болар каймак сатып тагын байыйлар, бер нужалары да калмый.

Бервакытны өченче сәүдәгәр килә боларга. Тагын әйтә хатын:

– Син фәлән шәһәргә, фәлән патшага бар, сәүдәң яхшы үтәр, – ди.

– Мин белмим ул патшаны, – ди сәүдәгәр.

– Минем этем алып барыр сине, – ди.

Эт алып китә моны теге патшага. Торган соң эт тагын карават астына кереп ята. Патша чыгып утыра. Сораша башлый.

– Ниләр бар дөньяда, ниләр күрдең? – дип.

– Дөньяда кызык хәлләр бар, – ди. – Бер камышлык арасында алтын башлы бала ята. Баланың тирә ягын кояшка пешермәскә болыт каплап алган, – ди.

Шул сүзләргә генә ишеткән иде, эт тагын елып чыгып китә. Кайта да инәсенә әйтә.

– Фәлән ердә камыш арасында алтын башлы бала бар икән, – ди. Инәсе кычкырып елап жибәрә.

– Әй, балам, ул минем балам, – ди, – син бит минеке түгел. Мин сине үскәрдем генә. Хәзер аңа имчәк сөтемнән пәтер басырмын да, ак ашъяулыкка салып бирермен. Син аны алып барып йәйерсең, йоклап яткан вакыты булса, үзең читкә китеп ка-

рап торырсың. Ул аннан уянып ашар да “Әнием сөтенеп пәтере” дип, йоклап китәр, ди. Йоклаганнан соң син аны төреп кенә алып кайтырсың, – ди.

Әлеге эт китә. Барып ашъяулыгын йәйә. Бала ашагысы килеп уянып китсә, әлеге пәтерне күрә. Ашъяулыкны күреп, ачып пәтерне ашый да, елап йокыга да китә бу. Эт карап ята моны камыш арасыннан. Йокыга китүгә, эт баланы төреп ала да инәсенә алып кайта. Баланың инәсенә зур шатлык булды хәзер.

Күп заманнар үткәч, әлеге беренче сәүдәгәр тагын килә боларга. Боларның тормышын күреп сәүдәгәр хәйран кала.

– Үткән килгәндә синең бер нәмәң дә юк иде, моның хәтле баеп калгансың, – ди.

– Минә менә бу балам баетты, – ди, эт баласына күрсәтеп.

Шуннан әлеге сәүдәгәр тагын китмәкче була. “Юлым да оныттым, синең этең алып барса ярар иде”, – ди. “Хуп була, алып барсын”, – ди.

Эт алып китә. Барып керәләр патшага. Патша сәүдәгәр янына чыга эт карават астына кереп ята. Патша сораша башлый.

– Ни күрдең, ни белдең? – дия.

– Артык нимә күрмәдем. Беренче килгәндә урман эчендә бер фәкыйрь генә хатын бар иде, эт баласы белән. Икенче килсәм, ул хатынның байлыгына хәйран калырсың. Алтын бирә торган аты бар, каймак сава торган сыеры да бар, алтын башлы малае да бар, – ди.

Шул сүзләргә ишеткәч, патшаның башына чаң суккан кебек була, үзенең уйлары искә килеп төшә дә, мондый хәл минем башымнан үткән бит. Ул минем хатыным булмагае, – дип куя.

Шуннан сәүдәгәр дә чыгып китә, эт тә чыгып китә. Болар кунак булып киткәннән соң, тройка жигеп китә хатыны янына. Хатыны янына килеп керсә, ни күзә белән күрсен, шул хәтле байлык, патшаныкыннан да яхшырак, күбрәк. Өч яшәр алтын башлы малае йөгереп йөри. Шуннан соң патша сораша башлый, хатын бөтенесен сөйләп бирә.

Патша өөнә кайта да, әлеге олы хатынын үлтертә дә, үзе бу хатыны янына килеп көн күрә башлый. Әле дә булса шулай яхшы гына бергә-бергә гомер итәләр, ди.

*Большеречье районы Олы Күл авылында
Газизова Миңнегөл Хәбибулла кызыннан (1910 ел)
Х. Гатина язып алган. 1969 ел*

Кыйңгак каз

Борын заманда унике яшьлек кыз ятим калган, ди, инәсе үлеп китә моның. Инәсе үлгәч, әтисе икенче хатын ала. Икенче хатынның да кызы булган икән. Үгәй кыз бик эшли торган, унган була: ипи дә пешерә, керен дә юа, алай да инәсе моны гел кага торган булган. Ә үз кызы киенеп, матурланып кына йөри, бер эш тә эшләми, ди.

Бер вакытларны патша туй ясый. Болар – әтисе инәсе, кыз – өчәү туйга китәләр. Үгәй кыз өйдә кала, ди. Үзләре туйга киткәндә инәсе үги кызга күп йомышлар кушып сала: ипи пешерергә, кер юарга, идән юарга, ашарга пешерергә. Кыз елай-елай кыла, “минем дә үз инәем булса, туйга да барыр идем, киемем дә булыр иде”, дип.

Шулай елай-елай юып ятса, бер сыер өйгә керәте.

– Нигә елайсың, кызым? – ди.

– Еламыйча ни кылаем, – ди, – үз инәем үлгән, үги инәй мән торам, – ди, – үзләре туйга киттеләр, миңа эш эшләргә калдырдылар, – ди.

– Елама, кызым, мин сиңа үзем булышырмын, – ди.

Шулай дигәч, сыер бер мөгезен селкә дә ипи пешеп чыгып, тезелеп куя. Икенче мөгезен селексә, пичләр агартылган, өйләр юылган була. Бер алгы аягын типкән икән, бик матур киёмнәр килеп чыккан, ди. Икенче аягын селеккән икән, бик матур башмак килеп чыга. Шуннан: “Әйдә, кызым, киен. Син дә туйга бар”, – ди сыер. Бик матур итеп киенә дә туйга китә бу. Ә анда патшаның туге булып ята икән. Патшаның зур улы өйләнә икән. Уртан малае бастырыкка басып карап тора икән, бик чибәр, ма-

тур кыз килә, дип. Кыз килеп етә. Килеп еткәч, патшаның уртан улы баскычка дегет сылап куя, үзе яшеренә. Кыз килеп кERGӘндә бер башмагы дегеткә ябышып кала. Егет чыга да, башмакны тотып, туй өенә керә дә кычкыра: “Бу кем башмагы?” дип. Башмак алтын кебек ялкылдый, ди. Әрберсе кычкыра икән, матур башмакны күргәч, “минекә дә минекә” дип. “Юк, сезнең башмак булмас ул, аның икенчесе иясенең аягында булырга тиеш”, – ди.

Кыз башмагы ябышып калгач, пич аркасына кереп качкан була, башмак иясен эзли башлагач, чыга “мин монда” дип. Үгәй инәсе хәйран кала моның киemenә. Патшаның уртанчы улы кызының кулыннан тотып, “Бу минем жәмәгатем булачак” дип алып керә. Хәзер болар ике туйны бергә үткәрәләр, ди.

Шуннан күпме-эзме бергә торганнан соң үгәй инәсе боларны кунакка чакыра. Бу кызы агулы ашлар ашатып үтерергә итәләр хәзер.

Үгәй кызы яклап йөргән бер сихерче карчык булган икән. Ул эшне сизә дә кызга әйтә: “Кызым, син кунакка барырсың, – ди, – үгәй инәң сиңа агу ашатмакчы булыр, син алдыңа куйган һәрбер ашын ашама, куеныңа тутырып бар, киявенә дә әйт”, – ди.

Ярар, болар баралар, ни әйтсәң дә эни бит. Өстәлгә ашлар, бөлешләр, беленнәр куялар, болар ашамыйлар, шыпырт кына куеннарына тутыралар. Тәгам капмастан, рәхмәт әйтеп, чыгып китәләр. Чыгып киткәннән соң азыкны куеннарыннан алып кошларга атсалар, чокчыган бере тумраеп үлеп кала. Кыз белән кияү сизделәр моны. Шуннан соң болар үги инәгә бармас булалар, ди.

Күпмедер вакытлар үткәч, кыз авыраяклы (*корсаклы*) була. Авыраяклы булган соң бәбәйли. Бәбәйләгәннән соң, үгәй инәсе килә. “Ай, күсе ярыган кешегә мунча ягып төшерәм дип килдем”, – ди.

Мунча яга башлый бу. Бик әчеле итеп ягып, эчтән бикләвеч кыла да кызы мунчага алып кереп китә. Әлегә кызы мунча кертеп, яңа күзе ярган кеше көче юк, себерке белән чаба башлый. Ай-вай итеп кычкыра, хәле бетә моның. Ул арада күгәрчен булып төнлектән очып чыгып китә бу кыз. Үгәй инәй йөгереп

кайта да киявенә әйтә: “Хатының сихерче икән, – ди, – төнлектән очып чыгып китте”, – ди. Кияве хәйран кала бу сүзгә дә, теге киңәшче сихерче карчыкка китә.

– Балам, хатының синең сихерче түгел. Аның бер гөнаһысы да юк, шуңа күрә ул кош булып очып чыгып киткән. Ул кыр казлары белән йөри, – ди.

– Әби, син миңа әйт инде, аны ничек кайтарырга аннан, – ди.

– Аны кайтарыуы бик кыен балам. Син баланы урап (*төрәп*) ал да, фәлән диңгезнең ягасына бар. Дәрья ягасынада үткән казларны күргәч:

Кыйңгак каз,

Кыйңгак каз,

Кайда моның әнкәсе?

Елый монда бәпкәсе, –

дип кычкыр, – ди. – Алар кайда икәнне әйтерләр, – ди.

Кияү баланы төрә дә, алып китә диңгез буена. Барып еткәч, казларны күреп кычкыра:

– Кыйңгак каз,

Кыйңгак каз,

Кайда моның әнкәсе?

Елый монда бәпкәсе, – ди.

– Аның инәсе безнең белән түгел, икенче әртилдә, – дип жавап бирәләр казлар.

Күптә үтми икенче әртил казлар очып узып баралар. Аларга да:

– Кыйңгак каз,

Кыйңгак каз,

Кайда моның әнкәсе?

Елый монда бәпкәсе, – дип кычкыра.

Алар тагын:

– Безнең белән түгел, арттагы әртилдә, дип жавап бирәләр, – ди,– казлар.

Өченче мәртәбә әйткәндә казлар арасыннан берсе “кыйңгак” дип килеп төшә дә, ди, баланы алып имезә дә, тиз генә баланы иренә биреп китеп тә бара, “әртилем ерак китәр” дип.

Елай-елай алып кайта баланы ире. Әле алай итеп өч көннәр мәшәкәтләнгәч, әлеге карчыкка тагын бара бу. Карчык әйтә: “Икенче төшкәндә ак кавырсынын йолкып ал, шул вакыт ул оча алмас”, – ди.

Шулай дигәч, тагын диңгез ягасына китә бу. Казларны күреп өч мәртәбә кычкыра. Өченче әртилдән бер каз килеп төшә дә баланы алып имезә башлый. Шул арада бу казның бер кавырсынын йолкып ала. Каз очарга дип талпынды, оча алмады. “Их, хәрап иттең, мин бик рәхәттә яшәгән идем. Мине үгәй инәй барыбер үтерер”, – ди кыз. “Ич нимә дә булмас”, – дип хатынын алып кайта.

Кызның әтисе бу эшләрнең берсен дә белмәгән икән. Белгәч, кылычын ала да хатынын үтерә, башын чабып өзә. Кызы, кияве белән бергә бүген дә көн күрәләр, ди, әле.

*Большеречье району Олы Күл авылында
Газизова Миңнегөл Хәбибулла кызыннан (1910 елгы)*

Х. Гатина язып алган. 1969 ел

Үги кыз

Борын бер кеше булган, ди. Аның хатыны үлеп, бер кызы калган, ди. Хатыны үлгәч, икенче хатынга өйләнә бу. Анардан да бер кыз туган. Әле инде әтисенең кызы үгәй инәсе кага, ди, ашатмый да башлаган, ди. Шулай иткәч, кыз үзләренең кара сыерларын имә, ди. Үгәй инәнең кызы күрә дә моны инәсенә әйтә: “Әй, инәй, безнең кара сыерның сөте юк, үгәй имеп куяты”, – ди.

Үгәй инә кызны ничек югалтырга белми, шулай дигәч.

Бер көнне үгәй инәсе авырган булып иренә әйтә:

– Әй, карт, – ди, – мин авырыйм, үләрмен ахыры, – ди.

– Ни кылаек, – ди карт.

– Фәлән урманда бер туфи дигән агач бар, – ди, шул агачта шәйтан карчыгы бар, – ди. – Син шул карчыкка барып сора, – ди. – Ни дип әйтер, – ди.

Ире чыгып китүгә бу хатын ире бармастан туфи агачы янына барып утырып куяты.

Әлеге карт килә туфи агачы янына.

– Вай, мамы, – тиде карт, – минем мамам авыртып китте, ни кылаем? – диде.

– Синен кара сыерың бар икән, аны суеп, итен ашат, аннан карчыгың савыгаер, – диде.

Кара сыер бу хәлне сизеп тора икән, кызга әйткән: “Мине суятылар, – ди. – Син минем итемне ашама, сөякләремне ак нәрсәгә төреп, бер каен төбенә күмеп куең”, – диде.

Әлеге карт киләте дә, кара сыерны суяты. Бу кыз итне бер дә ашаматы. “Ник ашамыйсың?” – диделәр. – “Ашагым килмәй”, – ди.

Шушы шәһәрдә бер патша булган икән. Аның бер улы булган, ди. Патшаның улын өйләндерергә кыз эзиләр икән, матур кыз таба алмыйлар икән. Патшаның улы әйтә: “Инәй, – ди, – аш пешер дә, шәһәрдәге бөтен кызны чакыр. Беркем дә килмичә калмасын”, – ди. Аш хәзерлиләр, чакырлар кызларны.

Чакырганнан соң, әлеге үгәй инәнен үз кызы да бармакчы булат.

– Инәй, мин дә барыйм, – дип сурай үги кыз.

– Патшада синдәй кызлар юк. Нәрсәгә өстерәлеп йөргәле, – ди.

Шулай дигәч, үгәй кыз әлеге каен төбенә барса, бик матур бер егет чыгып киләте. Кыз янына килеп:

– Ни кирәк, сиңа? – ди.

– Мин патшага барыр идем, киёмнәрем юк, – ди кыз.

Шулай диюгә егет яхшы киёмнәр алып киләте. Аннары әлеге кыз шайланып (*бизәнеп*), патша йортына бараты. Патшаның улы бу кызны күреп ала да, кулыннан етәкләп, түргә алып менеп китәте. Бу кыз айга-көнгә сагылышып, матур кыз булматы. Бер матур кызның патша түренә менеп киткәнән күргәч, үгәй инәсенен исекылы китәте “бу ниндәй матур кыз” дип.

Үгәй инәсе өйгә килгәнче, кыз чөберләрен (*алама киёмнәрен*) киеп куяты.

Патша малае бу кызны бик ошатты. Аннан ары шемәкче (сихырчы) карчыкка барып сурады:

- Бу кызны алып булырмы, – дип
- Булыр, – ди, – аласың балам, – ди.
- Ничек алырга соң, – ди.

– Бусагана сумала як, – ди, – шуна аның кәвеше ябышып калыр. Кәвеше ябышкач, тиз генә кулыннан тотып ал да, син минеке, мин синеке дип әйт, – ди.

Патша малае шулай эшләтә. Әле патша малае алай сурап торганнан соң, кыз бармыймы инде, бараты.

Хәзер болар шулай көн күрәте. Көн күрсә, бер уллары булаты боларның. Уллы булган соң, кыз әйтә: “Кияү, – ди, – инәмне сагын-масам да, атамны сагындым, кайтып күрәем, – ди. Ярар, ире риза булды, хатынын ебәрергә. Баласын күтәрә дә китә бу, китте бу.

Барып етте. Килеп кереп сабуллашты. Үгәй инәсе кызны күреп исәр була, “бу патша баласына барып куйган икән” дип. Үгәй инә бу кызны чичендереп ала да, үз кызына киендереп, патша улына ебәрәте, баласын да тоттырып ебәрте. Патшаның улының сеңеле булган. Баланы карый икән, бала елый, ди. Үгәй инә кызының баланы имезергә сөте дә юк бит. Бала елагач, каен сеңлесе баланы ала да, өйгән утынның янына киләте. Килгән соң, авадан торналар очып киләте. Каен сеңел торналарга карап әйтә:

- Әй, торна, ай, торна,
- Минем еңгәмне күрмәтегезме?

– Бестә юк, – ди торна. – Суда да аккошлар бар, шунда булса булыр, – ди.

Озак та булмый аккошлар очаты: Кыз тагын сорый:

- Әй, аккош, вай, аккош, минем еңгәмне күрмәтегезме?

Ак сөтләрен имезгән баласы аның елайты, – диде.

Аннан ары өерелеп, моннан бире өерелеп бер аккош киләте дә, бала янына төшәте. Бала янына төшкәч, баланы имезә башлайты. Баланы имезгән соң, каен сеңел баланы күтәрәп алып кайтаты, аккош тагын очып китәте.

Әлеге бала имезгән суң еламайты. Еламаган суң абзасы сураты:

– Бу бала ник елайты?

Сеңлесе әйтмәйте:

– Белмим, – тиде.

– Син беләсең, әйтмисең, – ди. – Әйтмәсәң, үзенне үтерәм, әйт, – диде абзасы.

– Ярый, – диде, – мондай ердә өюле агач булып, син аның арасына кереп утыр. Мин еңгәмне чакырам, – диде. Киттеләр болар баланы күтәрәп. Каен сеңел әйтә торналар күренгәч:

– Әй, торна, вай, торна,

Минем еңгәмне күрмәтегесме? – диде.

– Бистә юк ул. Суң да аккошлар бар. Шунда булса булып, – ди торна.

Бераз торганнар иде, аккошлар очалар.

– Әй, аккош, вай, аккош,

Минем еңгәмне күрмәтегесме?

Ак сөтләрен имезгән

Аның баласы елайты, – диде.

Бер аккош килеп төшәте, баланы алып имезәте. Аккош баланы имезгәндә тунын салып куяты, әлеге утынның өстенә. Абзасы торды да, кызның аккош тунын төрдә дә, бүрәнә арасына төрәп куйды. Кыз торып:

– Кайда минем туным? – ди

– Аккошлар алып китте, – ди ире, – хәзер син минеке, мин синеке, – ди.

Әлеге хатын күнмәсә дә, нишләсен, туны булмагач, очып китә алматы. Кайталар болар өйләренә.

Үгәй кыз киткәч, патшаның өендә алмагачлар да корый, бөтен дөньясы артка киткән, ди.

Әлеге үгәй инәнәң кызын, алдап килгән өчен, тукмап-тукмап өенә кайтарып ебәрделәр, ди.

Бу кыз кайткач, патшаның өендә алмагачлар яңадан чәчәк ата башладылар, ди, бөтен өйләре яктырып китте, ди.

Мин кичә генә әле аларга барып кайттым. Яңадан туй уйнадылар, мин дә шунда булдым, ди.

Большеречье районы Олы Күл авылында

Искәндәрова Хәзинәдән (1879 елгы)

Х. Гатина язып алган. 1969 ел

Сәйфелмөлек

Борын-борын заманда, ханнар яшәгән чорларда, яшәгән бер бабай. Ул бабайның бик матур, күркәм йөзле, нечкә билле, зифа буйлы, тал кебек Сәйфелмөлек исемле улы булган. Бабай яуларда күп йөрөп дан алган, төрле илләрдә, төрле жирләрдә фотосурәтләрән китергән. Көннәрдән бер көнне Сәйфелмөлек әтисе бүлмәсенә кергәч, бер фоторәсемне күрә, һәм анда бик матур бер кыз була. Сәйфелмөлеккә уй төшә: бу кызны эзләп тапсам иде, ди. Ул бу кызга гашыйк була.

Көннәр үтә, Сәйфелмөлек әнисе-әтисенә хәбәр итә: “Әти-әни, мин сәфәр чыгып, дөнья күрөп килер идем”, – ди. Әти-әнисе дә каршы килмичә, рөхсәт бирәләр. Егетне юлга хәзерлиләр, әтисе юлына алтын балдак бирә: “Улым, төрле куркыныч хәлләргә туры килгәндә дә, менә бу алтын балдак сиңа файда итәр”. Малай алтын балдакны кулына кия.

Егетне әти-әнисе фатыйха кылып озатып калалар. Егет чыгып китә.

И китә, и китә, и итә, бик күп жирләр үтә. Менә берзаман бер шәһәр күренә. Бу шәһәрдә шундый зур таш йортлар салынган, зәңгәр болытларга төрәлгән зәңгәр таш йортлар, ак болытларга төрәлгән ак таш йортлар. Ләкин шәһәрдә бер тавыш юк, тып-тын. Тик елганың шаулап аккан тавышы ишетелә. Зур йортка егет килеп житә, биек баскычлардан күтәрелә, ләкин ишек йозаклы була. Ничек ачырга ишекне? Исенә төшә. Тукта, минем әти биргән алтын балдак бар бит. Алтын балдакны зур йозакка тидерә. Ишек кинәт шылтырап ачылып китә. Өйгә керә. Керү белән бүлмәнең нәкъ уртасында, ефәк пәрдәләр өчендә бик матур кыз йоклап ята. Кызны уятып карый, ләкин

кыз нич уянырга теләми. Нишләргә? Карый егет, кызның баш астында яшел такта ята. Яшел тактаны тартып алу белән кыз уянып китә. Кыз уяна да, куллары белән күзләрен угалап: “Сез адәм егетеме, жен егетеме, монда кошлар да очып килеп житә алмый торган жирләргә сез ничек килдегез?” – дип сорый. Егет: “Адәм егетемән”, – ди. Кыз тора, киёмнәрен кия, юына. Сөйләшә башлыйлар. Кызның ничек монда килүе турында егет сораша башлый. Кыз сөйли: “Мин фәләнчә ханның иң кечкенә, икенче кызы идем. Нәкъ унсигез яшемдә мине бирегә дию пәрие урлап килде. Мин хәзер биредә яшим. Ә дию үзе Каф тавы артына еракка-еракка сәфәргә чыгып киттте”, – ди. Кыз егеткә ашлар хәзерли, егет юлдан арып-талып килгән. Егет ашый. Кыз егеттән сорый башлый: “Әгәр, мөмкин булса, мине дә үзең белән алып китсәң иде”, – ди. Ә егетнең тун кесәсендә этисе бүлмәсеннән алган фоторәсеме була. Бу рәсемне кызга тиңләштереп карый егет, ләкин охшамый. Рәсемдәге кыз бу кыз булмый. Егет кызның исемен сорый. Аныкы Мәликә була. Ә егет үзенә Сәйфелмөлек икәнлеген әйтә. Кыз аңлата: “Менә тиздән дию үзе дә кайта торган көннәр житә”. Болар диюне үтерү турында план кора башлыйлар. Егет кызга менә нәрсә ди: “Мин дию кайтканда идән астына төшөп утырырмын, син сорарсың: Сезнең жаннарыгыз кайда”, дип. Менә безнең жаннарыбыз, адәмнәрнең үзебездә, ә безнең ишеткәнәбез бар: пәриләрнең, женнәрнең жаннары чүплек башларында, себерке асларында була, имеш, диярсен. Ул ачуланыр, ачулана да сөйләр”, – дип кызны өйрәтеп куя. Икенче көнне дә килеп житә. Өйләрне селкетеп, жилләр чыгарып, тузаннар туздырып дию пәрие кайту белән һавадан баскычка төшә һәм билендә ачкычлары була. Ачкычлары берсе белән ишегенең зур йозагын ача һәм керә. Ә егет, элек килгәндәге кебек, Мәликәне йоклатып куйган була, яшел язулы тактаны баш астына куеп. Дию пәрие килә дә, язулы тактаны алып ташлый һәм Мәликә уяна. Дию пәрие: “Уф, уф, адәм исе чыга, уф, уф, адәм исе килә”, – дия башлый. Мәликә: “Җи, үзең адәмнәр арасында

йөрисең дә, адәмнәрне ашыйсың да, үзеңнең авызыңнан чыга торгандыр әле” – дип әйтә.

Мәликә диюне ашата. Кич җитә. Сөйләшеп йокларга яталар. Мәликә иркәленеп кенә: “Менә пәриләрнең, женнәрнең жаннары кай төштә була. Менә безнең, адәмнәрнең жаннары үзебездә...” Дию пәрие тыңлый-тыңлый да: “Минем жаным сиңа нәрсәгә кирәк?!” дип, ачуланып Мәликәне ятактан сугып төшерә. Мәликә тәгәрәп китә. Елый Мәликә. Берничә сәгатьләр үтә. Дию пәрие берәз йомшара төшә: “Йә, Мәликә, кил, әйтсәм әйтим”, ди. “Дарья уртасында бер сандык булыр. Ләкин ул сандыклар бикле булыр. Ул яшел сандык эчендә ике күк күгәрчен утыра. Әгәр дә ул күгәрченнәрнең башын борып дарьяга ташласаң, мин үлчәкмен”, – ди.

Болар йоклап китәләр. Алсуланып, кызарып таң ата. Дию пәрие юлга эзерләнгән башлый. Мәликәне йоклатып, ишекне бикләп чыгып китә. Навага күтәрелеп пырылдап-зырылдап очып китә.

Хәзер килик Сәйфемөлеккә. Сәйфелмөлек идән астында дию пәрисенең сөйләгән сүзләрен тыңлап яткан икән. Тиз генә идән тактасын күтәрә дә, чыга. Һәм Мәликәне уята. Мәликә белән ерак юлга эзерләнгән башлыйлар. Дию пәриенең байлыгы гажәеп була. Мәликә дию пәриенең байлыгын күрсәтү өчен Сәйфелмөлекне амбарлар буенча йөрәтә. Беренче амбарда ачып караса, анда шундый зиннәтле киёмнәр, нәрсә генә жаныңа кирәк. Бер сандыкка андагы зиннәтле киёмнәрне тутырлар. Сәйфелмөлек үзенең нинди сәбәп белән юлга чыкканлыгын сөйләп бирә. Үзен гашыйк иткән кызның рәсемен Мәликәгә күрсәтә: “Мәликә, мин сине дию пәрие кулыннан коткарам, бер айда миңа шушы кызны табуда булышсаң иде”, – ди. Рәсемне Мәликә текәләп карый. Озак карап торганнан соң: “Сәйфелмөлек бу адәм кызы түгел бит, бу пәри кызы”, – ди.

Сәйфелмөлек бернинди сүз әйтмичә, тын алып торганнан соң:

– Юк мин аны барыбер яратам, барыбер мин аны эзләп табарга тиешмен, – ди.

Мәликә вәгъдә бирә:

– Табышырмын, ул кызы бездән түгел, пәриләр авылында яши. Мине дию пәри урлап китергәч, минем аны күргәнем бар. Ул кызның исемең дә беләм. Ул кызның исеме Фәтхелжамал.

Юл киёмнәрен киенеп, дарья уртасына керү өчен Сәйфелмөлек урманнан каен тузлары эзерләп, каек ясарга керешә һәм каекка ике ишкәк эзерли. Амбардан алган сандыкны да каекка куялар. Баралар, баралар. Дарья бүген, бәхеткә каршы, тыптын икән. Мәликә көймәнең түренә, ә Сәйфелмөлек ишәргә керешә. Дарьяның уртасына килеп житәләр. Дарьяның нәкъ уртасы берәз дулкынланып китә. Йөзекле кулын дарьяның уртасында болгата егет, шул вакытны зур сандык килеп чыга, сандык бикле була. Сандыкка егет әтисе бүләк итеп биргән алтын балдакны тидерә, сандык ачылып китә. Сандык эченнән яшел бәләкәй сандык килеп чыга. Ул да бикле була. Аңа шул ук балдакны тидерү белән ул да ачылып китә. Аның эчендә ике күк күгәрчен утыра. Сәйфелмөлек күк күгәрченнәренә тиз генә муеннарыннан борып дарьяга ата. Дарья өсте кызыл каплана. Бу вакытны бик көчле күк күкрәгән тавыш килә. Дарья өсте дулкынлана. Чак кына боларның көймәсе өстенә дию пәрие килеп төшми. Ул калын тавыш белән “Ах, Мәликә, ашадың башымны” дигәнчә дарья төбенә төшеп китә. Тиз генә Сәйфелмөлек көймәне ишә-ишә дарьяның икенче ягына чыгалар. Көймәдән чыгып, сандыкны алып, юлга китәләр.

Киләләр, киләләр, киләләр. Бер сукмак очрый. Сукмак буйлап китәләр. Кирәк боларга Фәтхелжамалны эзләп табарга. Уңында да юлның, сулында да кеше очрамый. Баралар, баралар, баралар, болар, баралар, бер авыл читенә килеп чыгалар. Авылга керәләр. Мәликә, Сәйфелмөлекне авыл читендә калдырып, Фәтхелжамалларның өен эзләп китә. Нәкъ авылның уртасында бәләкәй генә бер өй була. Мәликә анда керә. Өстәл янында бик матур кыз утыра. Ул Фәтхелжамал була. Алар үзара сөйләшә башлыйлар. Мәликә башыннан үткәннәрен сөйләп бирә. Аннан соң Фәтхелжамал янына ник килүен әйтә: “Мине дию кулыннан коткарган егет, синең рәсеменә күрәп гашыйк булган, сине эз-

ләп килгән”. Егетне күреп сөйләшкәч, егет тә Фәтхежамалга ошый. Ләкин егеткә Фәтхижамал өч шарт куя, әгәр шуларга риза булса, кияүгә чыгачагын белдерә. Егет риза була.

Болар туган якларына карап юлга чыгалар. Кайталар, кайталар, иң элек Мәликәнең туган авылына килеп житәләр. Мәликәнең әти-әнисе, кызларының кайту шатлыгыннан зур бәйрәм ясый. Халык жыя, егеткә рәхмәт белдерә, бүләкләр бирә. Егет сабуллашып Фәтхелжамал белән өйләренә кайтып китә.

Сәйфелмөлекнең әтисе-әнисе малайларын ай көтәләр, тагын бер-бер артлы көннәр, айлар үтеп бара. Нәкъ бер ел дигәндә Сәйфелмөлек Фәтхелжамалны житәкләп өйгә кайтып килә. Әти-әнисе шатланып каршы алалар. Уллары исән-сау кайтканга барча авыл халкын жыялар. Тиздән туй булачагын белдерәләр. Әтисенең, әнисенең туган тумачалары, таныш белешләре, атлар жигеп шаулатып-гөрләтеп килеп тә житәләр. Туй бик күнелле, бик кызык үтә. Фәтхелжамал белән Сәйфелмөлек бер-берсен яратып бик тату яшиләр. Шулай итеп бер еллар үтә. Боларның малайлары дөньяга килә. Бу малайны әйтеп тә килештералмасың, язуга да язып бетералмасың матурлыгын: чулпан күзле, чия иренле, ак йөзле бик мәһабәт малай була. Малай бер яшь тулганда йөгереп йөри башлый. “Әти”, “әни” сүзләрен әйтә. Ә Сәйфелмөлекнең әтисе картая, үзенең тормышын улына тапшыра.

Көз үтә, менә яз да килеп житә. Менә өстәл янында аш ашап утыралар. Шул вакытта ишектән зур гына эт килеп керә. Фәтхелжамал малаен эткә төшлэтә дә ишектән чыгарып жибәрә. Бу хәлне күреп Сәйфелмөлек Мәликәне ачулана. Шунда ишек ачыла да малай килеп керә. “Менә бит, – ди Фәтхежамал, – улыңа бернәрсә булмаган. Өч шартыңның берсен боздың бит”, – ди Фәтхелжамал.

Сәйфелмөлек гафу үтенә башлый. Болар яңадан тату гына тора башлыйлар.

Кыш китә. Яз килеп житә. Боларның язын икенче балалары дөньяга килә. Бу юлы кыз матур була. Көннәр үтә, айлар үтә.

Тагын уен-көлке белән өйдә утыралар. Бу вакытны Фэтхелжамал зур пичкә ягып куйган була. Ипи саласы бар аныкы. Пичтә утыннар күмерләнә. Шул вакыт Фэтхелжамал зур көрәкне ала да, кызны шуңа утыртып пичкә ыргыта. Сәйфемөлекнең гаять ачуы килә. Ачуыннан хатынга кычкырып куя. Мичкә барып караса, кечкенә кыз мич эчендә янган күмерләр белән уйнап утыра.

– Менә, – ди Фэтхелжамал, – син өч шартның икесен боздың, – ди.

...Болар шул кадәр ачуланышалар. Фэтхелжамал бәләкәй кызын үзенә ияртеп, малайны әтисендә калдырып, өйдән чыгып китә. Фэтхелжамал өйдән чыгуга жил чыгып китә. Бәләкәй кызы белән ул һавага очып китә. Һаваларда бер ләгән туры килеп, шуңа утырып, алар дөнья әйләнә башлыйлар. Ул ел саен бер мәртәбә үзе беренче тапкыр килен булып төшкән йортны һәм анда калган улын эзләп әле булса да әйләнәп йөри икән. Әкиятем дә шунда бетте.

Күч-күч, арба

Борын-борын заманда яшәгән, ди, бабай белән әби. Боларның бер оныгы булган. Бу кыз бала булган. Бу баланы жил-яңгырга тигезмичә бик кадерләп үстерәләр инде болар. Кыш көннәре килеп җитә. Тауга барып шуасы килә бу кызның. “Бабай, бабай, минем бәләкәй генә чанам кая икән?” ди. Бабай кайдандыр бәләкәй чанасын табып бирә. Бәләкәй чана өстерәп, бу кыз китә тау шуарга. Тау шуа башлый кызу. Бу вакытны апалар-әтиләр су ташыйлар. Бер апа су күтәрәп кайтып килгәндә апаның чиләгенә оргыта бу кыз. Бу апа: “И, кызым, нәрсә булды сиңа? Минем белән уйнаганчы жиде диңгез арьягында жиде агаң белән уйна син”, – ди. Бу сүзне ишетеп бу кыз хайран кала. Тау шуу гайрәте дә сүнә, бәләкәй чанасын өстерәп өйгә кайтып китә. Өйгә кайта да: “Әби, әби, мнем куырмач ашыйсым килә”, – ди. Әби тиз генә табаны утырта учакка, таба кызара башлый. Әби чоланнан табак белән бодай-

ны китерә, табага сала башлый. Шул вакыт бәләкәй кыз килеп әбинең кулын табада тотса һәм әбинең кулы кайнар табада пешә башлый. Әби: “Нәрсә булды кызым, сиңа?” Кыз әйтә: “Әби, әби, тиз генә әйт әле, жиде диңгез аръягында жиде агам бармы минеке?” – ди. Әби: “Бар, кызым, бар...”, – ди. Шуннан соң бу кыз агалары янына барырга тели. Бабай белән әбигә әйтә: “Мин жиде агамны эзләп китергә телимен, нигә соң сез бу вакытка кадәр миңа белдермәдегез”, – ди. Әби әйтә: “Син бик бәләкәй идең, зур үсеп житүенңә көттек”, – ди. Кызны юлга хәзерли башлыйлар. Кызга әби капчыклар тегә, киёмнәр...

Матур язлар килеп житә. Бер көнне бабай урманга китә, балтасы кулында була. Ул анда зур ак каеннарның тузларын сыдыра. Шул тузларны өйгә китереп, арба ясарга тотына бабай. Бабай арбаны бик тиз ясый. Каен коләсәләр кисеп, зур тәгәрмәч арбага куя. Арба хәзер була, кыз юл киёмнәрен киенә. Әби азык-төлек сала, ак капчыкны тутырып бәйләп, бәләкәй арбага салалар. Кыз зәңгәр ленталы эшләпәсен, бөрмәле лентасын киеп арбага утыра. Бабай белән әби кочаклашып, кызның маңгаеннан үбеп озатып калалар. Әби, кыз күч-күч арбасы белән зират буена киткәнгә кадәр, озын итеп дога кылып кала. Кыз авылны узып китә. Жырлап бара: “Күч-күч, арбам, күч, арбам, ете диңгезне кич, арбам, ете диңгезне кичкәчтен, еде агама ет, арбам”. И китә, и китә, гүя ки очып барган кебек бара арба. Бара, бара, бара беренче диңгез буена килеп житә арба. Беренче диңгезне кичәр алдыннан янә кыз жырлый: “Күч-күч, арбам, күч арбам, ете диңгезне кич, арбам, ете диңгезне кичкәчтен, еде агама ет, арбам”. Икенче диңгезне кичә, өченче диңгезне шулай итеп кичә, дүртенче, бишенче, алтынчы һәм жиденче диңгезне кичә. Диңгезләргә кичеп чыккач, тагын жырлый: “Күч-күч, арбам, күч, арбам, ете диңгезне кич, арбам, ете диңгезне кичкәчтен, еде агама ет, арбам”. Шулай китеп утыргач, нәкъ елга буенда юынып ала. Ап-ак капчыкны алып, яшел чирәмгә яулыгын жәеп, ашарга утыра, чәкчәкләрен ашап ала, копченый балыкларны ашап ала. Ашап-эчеп туйгач, янадан капчыкка

азыкларны салып, капчыкны бэйлэп арбасына сала. Инде нишлэргэ, агаларының яшэгэн авылга житеп килэм микэн, кемнэн сорарга, кая барырга, дип уйлана. Шулай гына уйланып арбага утырыр алдыннан карап торганда, ак сакаллы бер бабай килеп утыра. “Исэнмесез, бабай” – дип, кыз дэшэ. Бабай сэлам ала: “И, бэлэкэй кыз, кая барасың?” – дип эйтэ. “Бабай, еде бер туган агайлар яшэгэн авыл миннэн еракмы? Эйтегез элэ”, – ди. “И, кызым-кызым, син кайлардан, очып килдең мэллэ?” – дип хайран калды бабай. “Тау итэгендэ ике этажлы таш йортта тора-лар”, – дип, юл күрсэтэ. Шул арбага салган ак капчыклы күчтэнэчлэрен бабайга бүлэк итеп калдыра, бабайга күп рэхмэтлэр эйтэ. Кыз арбасына утырып, тагын шул жырны жыр-лап, авылга юнэлэ. Килэ-килэ, авылга килеп житэ. Авылга килеп житү белэн, ике этажлы таш пулат йортка килеп туктай, капка-ларны ачырга бэлэкэй генэ буе да житми, аннан соң ишек ка-тында, берсе килеп, капканы ача. Кыз керэ, кызга хайран кала-лар, ислэре китэ, еде еңгэлэре ете яктан чыгып, исенэ, кочак-луйлар кызны, кулда китэреп йөретэлэр. Эй, кунак килгэн. Кыз үзенең ерактан килүе, бабай белэн эбидэ яшэп, агаларын эзлэп килүен аңлата. Еңгэлэре: “Агаларың ауга киткэн”, – дип эйт-кэлэр. Кызны чишендерэлэр, тэмле ашлар пешереп, өстэл каршына утырталар. Гөрлэшеп тэмле генэ итеп, еңгэлэре белэн утырып, бу кыз чэй эчэ. Вақыт кичкэ табын килэ. Кич, гөрлэшеп, биллэрендэ берничэ суерталар, кайсының хэзер тавыклары, кайсының кыр-казлары, кайсында етешэр, кайсында бишэр, сигезэр, абыйлары табыш белэн, зур капкаларны, зур көчеклэр белэн кереп кайталар. Нэрбересе бүген шатланышып кайталар, бүген аларның шундый күнелле көннэре. Табыш та күп, яхшы булды бүген. Арадан етенче иң яшь еңгэсе баскычтан төшөп: “Сөенче-сөенче!” – дип иптэшлэренэ эйтэ. “Бүген безнең балдызыбыз килгэн, кунак килгэн”, – диеп белдерэлэр. Абыйла-ры тиз генэ, зур итеклэрне чишеп жибэрөп, өйгэ керэлэр. Ете агасы да сенеллэрен кочып-сөеп, кочаклап үбешэлэр. Бу вақыт-ны зур шатлык, зур мәжлес башлана. Еңгэлэре, кайберлэре

жиңгә юлы бирәләр, кайсы лента, кайсысы курчакалар, кайсысы башмаklar, кайсысы төрле-төрле уйнаткычлар бүләк итәләр бу кечкенә кызга. Ярый беренче төнне яхшы гына монда уздыралар, икенче көн кызарып кояш чыга. Абыйлары шул ук кәсебенә, кара урманга ауга китәләр. Еңгәләрендә ачу, көнләшү тойгылары сизелә башлый. Еңгәләре, ничектер, бу кыздан котылсак иде, кара бик ярата башлады, безгә күңел дә бирмиләр дип, иптәшләреннән зарланалар. Алар яшерен серләшәләр: “Әйдәгез, су чомырга барыйк, анда без бер чарасын табарбыз”, – дип әйтешәләр. Ярый, кызга әйтәләр. Бу кызның күп барасы да килми, чөнки ул йөзә дә белми эле. Ярый, алдап-юлдап, аны күндерәләр. Китәләр, авыл читендәгә көмеш күл буена. Тиз генә бара да еңгәләр читешә башлыйлар, кызны да чишендерәләр, кыз су читендә, муеннарын, беләкләрен, аякларын югалап утыра. Еңгәләре колач ташлап йөзәргә тотыналар. Арадан өлкән, тәҗрибәле еңгәләре килә дә, кызны беләгенә салып: “Әйдә, алтыным, йөзәргә өйрәтәм”, – дип, алып китә, күлнең нәкъ уртасына. Шул вакыт күл уртасына кинәт кенә кызны төшереп жибәрәләр дә, үзләре тиз генә киенеп, бу кызның киёмнәрен кулларына тотып, авылга табан кайталар, күңелсез генә, күзләреннән яшь төшереп, күзләрен сөртәләр, куллары белән ышкыйлар, кызарталар, кунак кызның башмагын тотып кайталар. Авыл читендә халыклар: “Нәрсә булды сезгә”, – дип сорыйлар. “Нәрсә булмасын, бәхетсезлек, балдызыбыз батып китте”, – дип тагын да кычкырып елап, өйләренә кайталар. Бүген бер нәрсә дә эшләмичә, иптәшләрен көтеп утыралар. Кичке аш та хәзерлиләр. Бер вакытны, ете, арсланнар кебек зур этләре белән, агайлар кайталар. Бүген аларның юлларында да күп файда юк. Берсе дә бернинди урман тавыгы да, бер кош та, бер нәрсә дә ата алмады. Арадан берсе “бәхетсезлек-бәхетсезлек”, ди, баскычта елашып кайберләре утыралар. “Бәхетсезлек, балдызыбыз батып китте” дип, тагын да кычкырыбырак елашалар. Шул вакытны тиз генә, агалар: “Кая бардыгыз, кем әйткән, аны ник алып бардыгыз?” – дип әйтәләр. Тиз генә итекләрен чишәләр дә, авыл

буенча көмеш күлгә китәләр. Барып житү белән, ерактан, хавада очкан кошлар артыннан: “Әбиемә сәлам әйтегез, – дигән тавышлар ишетелә. – Мине көчкәтәм батырды еңгәләрем, еңгәләрем усал минем”, шундый сүзләр белән берәү зарлана. Нәрсә булган, бер тал егылган, тал ботагына кызның ленточкасы элгеп калган. Кыз су өстендә, күл уртасында дулкыннарға бәрелә-сугыла тиз генә, чишенмәстән бер агае төшеп, беләкләренә алып, коткарып чыга. Тиз генә шул вакытны, ичкенчесе күлмәген жәеп, күлмәккә салып кызны качать итәләр. Кыз бу вакытны терелә, күзләрен ача. Кызны, костюмнарына урап өйләренә алып кайталар. Кыздан сорыйлар юлда. “Йөзәргә өйрәткән булып, Саимә дигән жиңгәм, күлнең уртасына ташлады да китте мине. Үзләре елашып, йөгереп-йөгереп кайтып киттеләр” – ди кыз. Эшнен нәрсәдә икәнән агалары белә, хәзер нәрсә. Өйгә кайтып, кызның үз күлмәкләрен, коры күлмәкләр кигереп утырталар бүлмәгә. Зур хужалык белән тора иде агалары. Һәрбер абзарларда аерым-аерым, зур-зур үгезләр бар иде. Беренче абзарның ишеген ачып, ала үгезне чыгарды. Олы жиңгәсен ала үгезнең койрыгына бәйләде. Икенче абзарны ачып, икенче үгезне чыгарып, икенче жиңгәсенә чәч толымнарын үгезнең койрыгына бәйләде. Өченче абзарның ишеген ачын, кызыл үгезнең койрыгына өченче жиңгәсенә чәч толымына бәйләде, һәм чыбыркылар белән бик каты сугып: “Теләсәң теләсә кайсы якка кит”, – дип, үгезләрне зур капкалардан куып чыгарды. Шулай итеп, бишенче, алтынчы, жиденче һәм кече, жиңгәләрен дә үгезләренң койрыгына бәйләп чыгардылар. Әй, хәзер, кайсы жиңгәсенә аяклары агачка барып бәрелә, кайсы кара-урман эченә кереп китә, кайсы жиңгәләре тау араларына кереп китеп, бәрелә-сугыла, “алла-алла” сүзләрен әйтеп харап булалар. Икенче көнне, агалары зур таш пулап йортларын саталар, акчаны кесәләренә салалар. Бу кечкенә кызның күч-күч арбасын бергә алып кайтырга телиләр һәм автомобиль сатып алалар йорт акчасына. Автомобильгә утырып, кечкенә кызны арбасы белән бергә утыртып, абыйлары белән бергә, бабай белән әби янына кайталар. Бу вакытны бабай, капка

тышында карап торган була, гел маңгаена кулып куеп. Ә ян тәрәзә каршында әби, бу кызны көтеп, кайгырып утыра торган була. Хәтта бик нык кайгырганлыктан, бер күзе дә күрми башлаган була. Бер вакытны, шау-шу төшеп китә, автомобиль килеп керә авылга. Менә ялт иткән автомобильдән, кечкенә кыз белән җите бер туган абыйлар төшә, этиләре белән кочаклашалар, әниләре йөгереп чыга капка тышына. Зур шатлык башлана. Өйгә керәләр, зур бәйрәм мәжлесе башлана. Өстәлдә нәрсә генә юк иде, төрле паштетлар, катлетлар, колбасалар, каймаклар, коймаклар, төрле-төрле тәмле конфетлар, нәрсә генә юк иде. Ул мәжлестә мин дә булган идем, ләкин иренемә генә тидердем, шундый күңелле үттә, әкиятә дә шунда беттә.

Салам торхан

Борын-борын заманда яшәгән бер әби. Бу әбинең бер улы булган. Болар бик нык ярлы яшәгәннәр. Өйләрендә хәтта ябыныр-ястаныр нәрсәләре дә булмаган. Малай да саламда йоклаган, саламда торган. Шуңа күрә салам торхан дигән исем кушканнар.

Салам торхан авылда көтүче хезмәтен үтәп яшәгән. Шулай еллар үткән, малай буйга җиткән. Әби, үзем исән вакытта улымны өйләндереп калыйм, дип уйлый икән. Бер көнне ул улы янына килеп утырган да: “Улым, инде син зур үстең, күрше авылга кыз яуларга барырга кирәк, өйләндерергә вакыт җитте”, – дигән.

Әби бер көнне кыз күзләргә чыгып киткән, күрше авылдагы кызларны күзләп чыккан, моңа бер байның чибәр кызы бик ошаган.

Авылга кайткач, кызны яучылау өчен киеп барырга киём булмау әбине бик борчыган. Ни булса ул булып дип, бай абыстайлар янына киткән. Алардан затлырак киём сорап алган. Әйбәт кенә итеп киенеп, кыз сорарга юнәлгән. Байга килеп кызны сораган, килешкән, киләсе жомгага егет белән киләчәген, алтын пароход әзерләтәчәген, шуның белән киләсен әйтәп, байдан чыгып киткән.

Әби башлы, күпне күргән карчык икән. Алтын пароход турында уйлый торгач, ул менә нинди фикергә килгән. Кырдан

сап-сары саламнар алып кайткан да, шуларны үреп пароход ясап куйган. Ул кояшта нәкъ алтын төсле күренә икән. Әби кыз учуылаган авыл елга буена урнашкан икән.

Жомга көнне кызның әтисе кияү алтын пароходта килә дип, балконга чыгып, бинокльдән күзләп тора икән. Менә бер заман елгада алтын пароход күренгән.

Ярый, киләләр елга буйлап. Кызның авылына житәрәк, карчык пароходны яр буена торгызып, малайны анда калдырып, үзе байлар янына йөгәрә. Шул арада Салам торхан, пароходны батырып, яр буена чыга. Әби бик кызганыч тавыш белән: “Көчле жилдә пароходыбыз батты, Салам торхан яр буенда калды, киёмнәре пычрады”, – дип хәбәр итә.

Бай моны ишетеп, тиз генә хезмәткәрләренә ат жиктерә, атларның да иң яхшыларын гына, һәм егеткә иң асыл киёмнәрдән салып жибәрә.

Күчер белән карчык яхшы атларга утыралар да яр буена китәләр. Килеп житәләр, егеткә әби шул киёмнәрне киергә куша. Һәм кыз торган авылга атка утырып китеп баралар. Юлда барганда әби улына өйрәтә: “Улым, син табын янында утырганда киёмнәрең карап утырма”, – ди.

Авылга килеп житәләр, керәләр. Кызның әтисе зур капкаларны ачып, кунакларны каршы ала. Кунакларны аттан төшереп, кунак бүлмәсенә алып кереп тә китәләр. Өстәл өсте төрле сый белән тулган була. Утырталар кунакларны, ашарга, сыйларга тотыналар. Егет өстәл янында утырганда үзенең өс-башына карап карап ала, әби дә, башкалар да моны күрәләр. Әби өстәл астынан гына егетнең аягына төртә, егет эчеп утырган чынаягын ук кулыннан төшереп жибәрә. Чынаяк икегә аерылып төшә.

Кызның да кунак бүлмәсенә кереп аның аша үтеп киткәне күренә. Кыз да, егет тә бер-берсен ошаталар.

Ярый, шушы ук мәҗлестә туй көнен билгелиләр. Егет белән карчыкны авылларына кадәр озатып куялар.

Өйгә кайтып житәләр. Ничек туй ясау турында баш вата башлылар, боларның бер нәрсәләре дә юк бит. Әби бер көнне урманга

жиләк жыярга китә. Әби жиләк жыеп урман итәгендә йөргәндә бер шайтан баласы килеп чыга. Әби куркып калмый, шайтанга сәлам бирә. Шайтан баласы: “Сугышкамы? Көрәшкәме?” – ди. Әби жиләк жыеп йөргәндә бер ябалак тотып, кирәге чыгар бәлки дип, куенына куйган иде. Ул шайтан егетенә: “Иң элек үзезбәз көрәшкәнче, бетләребезне көрәштерик” дип, куйныннан ябалакны тартып чыгара. Шайтан егетнең моны күрәп котлары оча, көрәшү түгел, качу өчен урман да тар булып китә. Барлык көче белән килгән юлыннан кире йөгәргә тотына. Әби дә юл читендәге салам өемәннән салам алып, юл буена шуны сибә-сибә шайтан артыннан куып китә. Шулай әби шайтаннар яши торган урынга ук килеп житә. Шайтан баласы су астына ук төшкәп китә. Алар дөнъясы су астында икән. Әби су буена килеп житә дә утыра, һәм көтә башлый. Бер кадәр вакыттан соң, шайтан егете судан башын чыгарып карый да, тагын чума. Ул шайтан башлыгы янына йөгәрә, әби бетә белән булган вакыйганы сөйләп бирә. Шайтан башлыгы әйтә: “Бар, чыгып сора, нәрсә кирәк?” – ди. Шайтан егете әбидән чыгып сорый: “Ни теләсәң, шуны бирербез, тик безне һәлак кенә итмә”, – ди. Әбигә моннан ат башы кадәр алтын чыгарып бирә. Әби шул алтынны алып кайта да якындагы гына калага алып барып сата. Меңнәрчә сум акча белән бик күп байлык жыйнап өенә кайтып керә. Зур агач йорт та салалар. Зур итеп туйга эзерләнәләр. Бик зур итеп туй үткәрәләр.

*Тара районы Шыклар авылында
Гыйззатуллина Сара (Зәһрә) Габделкадыйр кызыннан
(1926 елгы) Н. Ибраһимов язып алган. 1969 ел*

МӘЗӘКЛӘР

Бер егет авыл еренә киткән һәм авыл ереннән өйләнгән. Егет городныкы икән, шунда күчеп килгәннәр. Тора-бара семья зурайган. Балаларга сөт кирәк була башлаган.

Хатын әйтә:

– Авылга китик, – дип.

Ире риза булган, болар авылга киткәннәр. Авыл район шикелле икән.

Хатыны әйткән:

– Бар базарга, алып кайт сыер, – дигән, иренә акча биргән.

Ире базарга киткән, карап йөри икән. Бер сыер күргән, сораган:

– Күпме тора?

Сатучы бәясен әйткән, тегесе акчасын түлэгән дә, сыерны алып кайтып киткән.

Өйләренә кайтып еткән дә хатынына әйткән:

– Менә сиңа сыер алып кайттым, – дигән.

– Ай, бу бит үгез, – дигән хатыны.

– Үгез булмагае, черт булсын, балаларыма сөт булсын, – дигән ире.

*Знаменск районы Кәчүк авылында
Гафаров Миңлегали Якуп улыннан (1931 елгы)
Н. Ибраһимов язып алган. 1968 ел*

Худча Насретдинның бер кара сыеры булган. Сыеры пер генә булса та, кеше-каралар мал башыннан закат муллага бирә башлагач, пу та карчыгына кайтып әйтә:

– Нәрсә бирик икән, карчык? – ди.

– Кара сыерны алып бар, – ди карчыгы.

Карчыгы риза булгач, Худча Насретдин кара сыерны алып барып муллага:

– Менә, мулла, мал башыннан закат китертем, – ди.

Мулла утырып дога кыла:

– Аллаһе тәгалә биргәнәң малыңа савап итеп, бер баш урынына ун баш бирсен, – ди.

Мулла ияләшкәнче кара сыерны бикләп асрарга куша работникларына:

– Бушатмаң, бер атна кулдан су эчер, – ди.

Бер атна саклыйлар моны, мулланың үзенеке 10 сыер була. Бер көнне мулла работникларына сыерларга су эчерергә куша. Китәләр сыерлар су эчәргә. Худчаның әлеге кара сыеры бар сыерны ияртә дә китә. Худчаның кечкенә генә өе, иргәнәк (*жыл*) капка булган. Караса, бер вакыт ишек алды сыерлар менеп тулган, арасында үзенең кара сыеры да бар. Сыерларны бикләргә куша карчыгына.

– Бер сыер янына 10 сыер, үзөбезгә Аллаһе тәгалә бирде, – ди Худча.

Сыерларны мулла көтә: юк, кайтмыйлар да кайтмыйлар.

– Худчаның сыеры ияртеп киткәндер, барып карагыз! – ди ул. Килеп работниклары караса – Худчаның курасында сыерлар.

– Мулла сыерларын ник бикләден? – дип сорыйлар аннан.

– Юк, бу мулланыкы түгел, болар минеке сыерлар, миңа Аллаһе тәгалә биргән, – ди Худча.

Работниклары кайтып әйтәләр муллага:

– Бу минем сыерлар дип, Худча бирмәде, – диләр.

Мулла үзе китә, Худча каршы ала мулланы:

– Хуш киләсең, мулла, давай чәй эчәргә.

Мулла утырып чәй эчә. Аннан сүс куера:

– Вәт, Худча, син минем сыерларны бикләп куйгансың.

– Юк, минем, – ди Худча, – Син бит үзең закат китергәч, дога кылдың: синең бер сыерың урынына Аллаһе тәгалә ун сыер бирсен дип, вәт миңа Аллаһе тәгалә ун сыер бирде, ә унберенчесе үземнеке.

Мулла хәзер берни дә эшли алмый.

– Әйдә, без югары органга барыйк, – ди мулла, – закон аерыр, ансыз булмый.

– Юк, мин бармыйм. – ди Худча. – Минем анда барырга ишәгем дә, чапаным да юк, – ди, – кияргә.

Мулла әйтә:

– Мин бирермен сиңа ишәк тә, чапан да.

– Ишәк булса, инте ияре тә кирәк, – ди Худча.

Мулла иярен дә бирә. Китәләр болар, иртә торып, барып егәләр.

– Вәт, мин муллага мал башыннан закат алып бардым, бер сыер биртем. Ул вакыт мулла дога кылды, бер сыер урынына ун сыер булсын дип. Аллаһе тәгалә миңа ун сыер бирде, унберенчесе үземнеке, – дип Худча эшне сөйләп бирә.

Казый хәл италмый боларны, аннан әйтә:

– Кем иртәгә иртүк килә, сыер аныкы, – ди.

Худча ишәккә менә дә өенә кайтып китә, ашана, эченә дә, безардан казыйга китә. Казый байтак ерак яши торган була. Килеп етә дә (аларның работниклары иртүк торалар икән, бер работникны тышка чыга) бу өйгә керә. Өйгә керү пелән, койка астына кереп ята.

Бер вакыт мулла килә тройкада, работниклары капканы ачалар, моны каршы алалар, хуп күреп.

Ә казый үзенең комнатасында иртәнге намазын укый икән. Мулла әлеге вакытта казыйның хатыны белән шаяра башлый.

Казый намазын бетерә, ашарга утыралар, шуннан сорый болардан казый:

– Кем алтан килте? – дип.

Мулла:

– Мин, – ди.

Ә Худча:

– Юк, мин, – ди.

Мулла тагын “мин” дигәч, Худча әйтә:

– Оятсыз син, – ди. – Син әлеге мин атланып килгән ишәкне дә, өстемдәге чапанны да үземнеке диярсен, – ди.

– Шулай шул, – ди мулла, – алары да минеке, сыерлар да минеке.

Казый болардан тагын кемнең иртә килгәннен сорый.

– Мин, – ди Худча, – мулла тутый кошка кулын сузып маташканда мин биредә идем инде, – ди.

Муллага әйтер сүз юк. Шулай итеп сыерлар да, ишәк тә, чапан да Худчаныкы булып кала.

*Тара районы Хужавыл (Сәит) авылында
Мөхәммәдиев Мирсәли Мирхәйдәр улыннан (1919 елгы)
Н. Ибраһимов язып алган. 1968 ел*

Ике татар булган. Аларның берсе бик чаккан (*үткен*) кеше булган, икенчесе юаш булган.

Бер заманны болар казакка кунакка барганнар. Казаклар итне биш бармак белән ашыйлар икән, ә теге юаш оялып ашамый утыра икән. Шуннан соң теге чаккан иптәше әйткән: “Мин казакларны сөйләндерим, син шул араны ит ашап алырсың”, – дигән.

– Безнең авылда мәчет бар, ул бик биек, – ди, – аңа кара-саң, башындагы бүрекләрең төшеп китә, – ди.

Бу шулай дип сөйләгәндә теге юаш иптәше итне сыпыртып ала икән. Ә казаклар барысы да моның сөйләвенә гажәпләнәп:

– Ай-вай, сезнең мәчетләр бигрәк биек икән, – дип башла-рын югары күтәрәп гажәпсенеп карап торалар икән, – ди.

*Знаменск районы Кәчүк авылында
Латыйпова Бибижамалдан (1900 елгы)
Х. Гатина язып алган. 1968 ел*

Борын заманда, ачлык елларның берсендә, бер егет өйләнергә уйлаган. Әтисе янына килгән дә: “Әти, менә мине өйләндерсәң иде”, – дигән. Әтисе каршы килмәгән: “Тик, – дигән, – хатының белән икегез бер азык порциясе белән тора алырсыз микән?” – дип кенә сораган. Егет: “Торырбыз”, – дигән. Егет өйләнгән, хатыны да чибәр генә, ягымлы гына бер нәрсә булып чыккан. Егет ярата икән хатынын, бер азык порциясен хатынына ашата икән дә, үзе ач кала икән. Шулай итеп, ябыкканнан-ябыгып бара икән.

Менә бер көнне егетебез тәрәзә төбөндә утырганда, урамнан бик ябык без бозау үткәне күренгән. Малай аны күрү белән үк әтисенә: “Бу бозау да хатыны белән бер азык порциясенә яши торгандыр инде”, – дип куйган.

Бер карчык картаеп, аңгыраеп киткән. Бик картайгач, акыл бетә бит. Ул балаларын борчый башлый:

– Давай мине кияүгә бирең, – ди ул.

Уллары, бу шашкан ахыры дип, моны урманга илтәләр. Кич белән моның янына бүреләр килә һәм төрле ягыннан тешләп карыйлар икән.

– Әй, – дип әйткән карчык, – элекке заман кияүләре кочаклы гына иделәр, бу заманлыклар тешли икән.

Тара районы Кырган авылында Ибраһимов Гафур

Абдрахим улыннан (1902 елгы)

Н. Ибраһимов язып алган. 1969 ел

АВЫЛЛАР ТАРИХЫ ҺӘМ АҢА КАРАГАН ЛЕГЕНДАЛАР

Уба (*югары*) Сәбәләк авылы башта Корбан авылы дип аталган. Моннан 150 еллар элек бу авылга Корбан исемле кеше килеп утырган булган. Шуннан Корбан авылы дип йөрткәннәр. Корбан сүзеннән руслар Курманаево дип йөртә башлаганнар. Аннан соңгы елларда инде Түбән Сәбәк авылыннан (Ыртыш теге ягы) күчеп утыра башлаганнар. Шуннан инде Уба сәбәләк дип киткән.

Тара районы Уба Сәбәләк (Курманаул) авылында

Калдашев Иимөхәммәт Ниясмамат улыннан (1884 елгы)

Х. Гатина язып алган. 1968 ел

Элек себер халкыннан солдат алмаганнар. Күчеп утырган халыктан гына алганнар. Ә борын бу авылларда казанлылар бик аз, берәм-сәрәм генә булганнар. Шуның өчен солдатка алынган ул

кешене үз исеме белән йөртмичә “солдат” дип кенә йөрткәннәр. Ул “солдатның” балалары да солдатка алынырга тиеш булган. “Солдат” балаларына кыз бирү, улына “солдат” кызын алу булмаган. Бу турыда себерәкләр жыр да чыгарган булганнар:

Ул як баштан өрөп килә,
Солдатның эте микән.
Үзе сөеп кыз алырга
Аларның күбе микән.

*Тара районы Хужавыл авылында
Калдышева Камайдан (1901 елгы)
Х. Гатина язып алган. 1968 ел*

Олы Уыш (Большие Туралы)

Авыл Уыш елгасы буена урнашканга һәм соңгысы белән чагыштырганда олырак булганга Олы Уыш дип аталган. Авылда яшәүчеләрнең күпчелеген торалылар тәшкил иткәнгә русча Большой Туралинский дип йөртелә.

Хәзерге көндә (1969 ел) Олы Уышта 100 артык хужалык бар. Авылның күпчелеге торалылар, алардан кала сартлар, аннан соң казан татарлары. Авыл төрле ягыннан саз, урман белән әйләндереп алынган. Аннан 1 км.да Солдатово дигән рус авылы, 1,5 км.да Кече Уыш дигән татар авылы бар. Хәзер өч авылга бер таш клуб өлгереп килә, медпункт, магазин, ут бар, радиолаштырылган. Авыл үзенең яше буенча, картлар сөйләвенә караганда, Тарадан олы булырга тиеш.

Авыл халкы арасына ислам дине бик борынгы заманда таралган. Курчакка табыну дигән нәрсәне, гомумән, белмиләр. Дин дигән нәрсә хәзер булмаса да, кайбер йолаларын саклау авылда бар.

Борын заманда авылда мәчет, мәдрәсә булган. Карт, карчыклар гарәп шрифтында укый-яза беләләр, нинди юллар белән бу якларга килеп житкәннәрдер, иске китаплар да бар.

Хәзер 3 авылга бер зур мәктәп салынган, быел (1969 ел) ул 8 еллыктан 9га, аннан 10га күчәргә тиеш.

Кече Уыш (Малые Туралы)

1,5 км ераклыкта Олы Уыштан аерылып чыккан авыл. Картлар әйтүенә караганда, 18 нче йөзнең башларында гына олысыннан кичү башланган. Авыл составының күпчелеге, ни сәбәптәндер, сартлар санала, алар арасында Казан татарлары да бар. Барлыгы 40 хужалык. Авылда ут, радио, башлангыч мәктәп бар. Авыл матур, яшел, киң генә бер урам.

Тара районы Олы Уыш авылында Ураев Рәүф Рәшит улыннан (1913 елгы) һәм Әкидә Туктаменов Хәмит Гали улыннан Н. Ибраһимов язып алган. 1969 ел

Чаңгычы карт

Олы Уыш авылы урынында борын заманда агачлык, болынлык, сазлык булган, бер генә адәм дә яшәмәгән. Авылдан ерак түгел Кышлау дигән кыр бар. Менә шунда Габдулла исемле карт яшәгән. Ул монда балык тотып, ау корып гомер үткәргән. Бу картның бик матур кызы булган.

Ул вакытта бу якларда калмык халкы йөргән. Калмыклар кыз урлап китәләр икән. Бу картны, бервакыт аудан кайтып килгән вакытта, калмыклар тотып ала. “Үзеннең азат буласың килсә, кызыңны бирәсең”, – диләр алар. Бу үзе ауга чыкканда кызын бикләп калдыра икән.

Яз көне икән. Карт биленнән алты аршинлы ефәк билбау белән бәйләнгән килеш чаңгыда бара. Көндөз, кар юешләнү сәбәпле, чаңгы бик начар шуа икән. Юкса, карт чаңгыда шул кадәр җитез йөри икән, кош кебек. Әгәр дә кышкы көн булса, аны тота да алмаган булырлар иде. Карт барган уңайга таягы белән җиргә шакый икән, ягъни ничек, чаңгы китәме, юкмы? Кич якынлаша, туңдыра башлый. Картның планы шундый икән: жир туңдыру белән ычкынып китәргә, калмыклардан алда килеп, кызын коткарырга.

Алдагы атта баручы калмак үзе картны билбауыннан тотып бара, үзе жырлап бара икән. Бервакыт карт кинәт бауны тартып җибәргән икән, калмык егылып киткән. Карт ычкынган да, чаңгы-

сы белән жил төсле очып та киткән. Алты аршинлы билбау жилкән кебек карт өстендә жилфердәп бара икән. Моны куалар, житү кая ул! Карт урманын да, чокырын да яхшы белгәнгә, тегеләр әйләнеп 30 чакырымны үткәнче, 15 чакырымны туры алып кызны качырып та өлгергән. Калмыклар моны тотта алмаганнар.

Олы Уыш авылы урынына кешеләр күчеп килгәннәр. Шулар арасындагы бер Урай Туктамет дигән кешегә карт үзенен кызын биргән. Шулардан авыл үсеп киткән.

Солдат турында

Калмык халкы тагын килеп чыга. Ул вакытта Уыш елгасына тар гына агач басма салынган була. Шуннан чыгалар икән дә, кызларны алып китәләр икән. Ә халык карап тора икән.

Бервакыт 25 ел хезмәт иткән бер солдат армиядән кайтып бара икән. Ул вакытны булган шундый закон: 25 ел хезмәт иткән солдат үзенен мылтык коралларын алып кайта ала икән.

Олы Уыш халкы моны күрә дә үзара сөйләшә. Менә бу солдатны ялласак, ул безне калмык халкыннан коткармас микән, дип. Моның белән сөйләшәләр. Солдат әйтә: “Мин риза, – ди. – Минем эти-энием дә, хатыным да, якыннарым да юк. Әгәр дә миңа бер үгез тиресе кадәр жир бирсәгез, мин сезгә хезмәт итәм”, – ди. Болар риза булалар. Авылдан бер-ике чакрым читтә моңа бер кечкенә өй салып бирәләр. Бу яши башлый.

Бервакыт калмык килә. Солдат чыга да аларны мылтык белән атып куа. Ә тегеләрнең мылтыгы юк. Алар ике киләләр, өч киләләр, аннан соң килми башлыйлар. Өч ел үтеп китә, договорның срогы бетә. Солдат әйтә инде: “Калмык халкы инде килми, кызыгызны беркем урламый, миңа жир бирегез”, – ди.

Халык әйтә: “Ул безгә шул кадәр яхшылык эшләде, кызларыбызны калмык халкыннан коткарды, жир бирергә кирәк, бер үгез тиресе хәтле. Күпме үгез тиресе?”

Ә солдатта баш булган: теге үгез тиресен алып еп кебек телә башлый, еп кебек телеп, менә суза озынлыкка, буйга. Ул андан 7 км² жир ала.

“Менә бу минем”, – ди.

“Ярый, синең булсын”, – ди халык. Солдат өйләнә, нәселе тарала. Шулай итеп “Солдатово” авылы барлыкка килә.

Хан кызы Сара

Кайчандыр бу якларга бер хан килеп чыга. Калмык нәселенәнме, монгол нәселенәнме – нинди хан мәгълүм түгел. Ул хатыны белән була. Моннан 10 чакрым (ягъни Олы Уыштан) ераклыкта йорт салып яши башлыйлар болар. Көннәрдән бер көнне моның хатыны бала таба. Бу кыз бала була. Аңа Сара дип исем бирәләр. Аларның башка балалары булмый. Шушы Сара шул урында кияүгә чыгып, нәселе үрчеп, авыл барлыкка килә. Ул авылны “Сарахан” авылы дип йөртәләр.

Спасск Туралинский турында

Себер халкы борын заманда жир эшкәртмәгән, күбрәк аучылык, балыкчылык, терлекчелек белән шөгьльләнгән. Игенчелек белән Рәсәй ягыннан килгән халык кына катнашкан. Олы Уыш халкы борын заманда үзенең 1 чакырым ераклыктагы фәлән гектар жирен бер урыс баена 10 еллык срок белән арендага биргән. Рус жирдән файдаланган, срогы үтеп тә киткән, жирне кайтарып бирер вакыт житкән. Халык аңа: “Срогың бетте, жирне кайтарып бир” дигән.

Тарада Спасск дигән чиркәү бар. Урыс шунда барып, арендага алган жирен бүлөк итеп биргән.

Тара районы Олы Уыш авылында Ураев Рәүф Рәшит улыннан (1913 елгы) Н. Ибраһимов язып алган. 1969 ел

Калмәт батыр

Яңа Иртыш дигән авылда Калмәт атлы кеше яшәгән. Бу урманда остяклар белән төскә йөргән. Көн саен 40 чакырым йөргән. Тубыклары бер ярымлы аршин, куллары аягына житкән. Бер тотып төрмәгә япканнар. Качу кирәк дигән. Тибеп чыккан да киткән. Качкан. Бер бай истәкне (*остяк*) үтергән. Истәкнең хаты-

ны Калмәтне үтермәкче. Калмәт (*төнлә*) ут яга да, утынга бишмәтне ябып куя. Үзе читтә карап ята. Бервакыт истәкләр Калмәтне эстиләр. Эте белән погребка төшөп кача. Эте шыңшып килә. Истәкләр ишетәләр. Аны тотып, аяк-кулын тимер богаулап алып киткәннәр.

Калмәтне алып барып бикләгәннәр. Ул энесе Бикбауга хат язган: рөхсәт булса, кайтып кызымны күрөп килим, дип. Энесе рөхсәт бирмәгән: үлсә, анда үлсен, дигән.

Калмәт жыры

Кашы кара Калмәтнең

Калды кара сөяге.

Аяк-кулларыма тимер богау,

Нич кая баралмыйм.

Утырган да жирләрем әй шиш (тимер) кала.

Калмәтнең йөргән жирләре

Ятып калды инде.

Туганымнан рөхсәт булмады.

Инде кайтып булмас.

Яңа Иртыш дигән авылыны

Инде күрөп булмас.

Әй туган, туган,

Кашы кара Калмәтнең

Йөргән жирләре исеңә төшәр.

Тал чыбыктай сызылып үскән кызың

Йөзләрен күрөп калса идем.

Ай сагындым

Кашы гына кара кыз баланың

Ялкынсыз гына яңа йөрәгем,

Сез белмәйсез, Калмәт кайларда ята.

Атай-инәй риза булсын,

Инде Калмәт монда бетәчәк.

Ай Бикбау, Бикбау,

Кайтып күрәләмәдем

Яңа Иртыштай яңа авылыны.

Аяк-кулларым тимер богау,
Истәк житте башыма,
Инде риза булмага кирәк.

*Тевриз районында Ниязбай Насыйровтан (1891 елгы)
Х. Мәхмүтов язып алган. 1968 ел*

Мама Зиря

Каслы урманының бу ягында (Кыргаптан ерак түгел) Карнай дигән урын бар. Анда Черный байның малы көтелгән. Бу бай базарда йөргән вакытта, бер капчык тотып, хәер сорап йөрүче Кыргап хатынын күргән. Бай моңа: “Син нишләп соранып йөрисең? Кер миңа хезмәткә, киёмнең дә, азыгың да булып”, – ди. Хатынның исеме Зөһрә була. Хатын бай янына китә. Бай аңа көтү көтәргә куша. Рус иптәшләре аны Зиря дип йөртәләр. Бервакыт ул бер урысны яратып куя, аңа кияүгә дә чыга. Айлар үтә, малайлары туа. Малайга исем куштырырга кирәк. Моңың өчен аны попка илтәсе була. Поп малайга исем кушканның соңында фамилия сорый башлый. Ө малайның эти-әниләре венчатся ителмәгәннәр бит. Шуның өчен поп әнисенең фамилиясен сорый. Аңа Мамазиря диләр. Шуннан Үерняйдә Мамзиревлар фамилияләре таралган.

Мурлы елгасы

Кызыл Каш белән Кыргап авылларының арасында Мурлы дигән елга ага. Бу елганы шайтанлы диләр. Элек тә, хәзер дә аның яныннан үткәндә дога укып үтәргә торышалар. Андагы шайтаннар кешене адаштыра, куркыта, атлы булса, я атын туара, я арбасын тарата, я жибәрми. Машиналарны туктата һ.б.

Хәтта бу елга авылның коммунисты Әкмәленә дә куркыткан. Ул велосипед белән кайтып бара икән. Шул елгага гына килеп житкәч, велосипеды эшләми башлаган. Аны 4 км. чамасы өстерәп кайтарырга туры килгән. Бик нык курыккан һәм соңыннан авырган.

*Тара районы Кыргап авылында Ибраһимов Гафур
Абдрахим улыннан (1902 елгы) Н. Ибраһимов язып алган. 1969 ел*

Кара тал

Атачка авылыннан ерак түгел “Кара тал” дигән урын бар. Анда шайтаннар яши икән. Караңгы кичләрдә ут ягып күнел ачалар, кайбер узгынчыларның атларына утырып баралар икән. Хәтта Кызыл Каш авылының машина кузовына да тиялгәннәр, ди. Машина көчкә генә тартып барган. Жәйге эш вакытларында, кешеләр эштән кайткач (печән чабудан, урактан), болар эшкә тотыналар икән: печән өстендә печән кибәнлиләр, ашлык жыю вакытында ашлык сугалар, икән. Ә икенче көнне карасалар, бернәрсә дә эшләмәгән булып чыгалар икән. “Кара тал” яныннан вакытсыз үтәргә халык әле дә курка.

*Тара районы Кызыл Каш (Айткүл) авылында
Шәймүрзина Хәят Имамәтдин кызыннан (1913 елгы)
Н. Ибраһимов язып алган. 1969 ел*

Бер мулланың күргәннәре

Бу инде бик күптән булган эш. Бер мулла ямщикка утырып, каяндыр Кыргапка таба юл тоткан. Көн кичкә якынлашып бара. Көз көне икән, аз гына яңгыр сибәли икән. Менә алар Атачка авылын үтеп “Кара тал”га якынлашканнар. Мулла юл буенда гына бер ялгыз, берничә этажлы яп-якты итеп яктыртылган йорт күргән. Тәрәздән күренә икән: өй эче тулы ирләр, күнел ачып утыралар. Бу ни хәл диеп уйлаган мулла. Атны туктаткан да, төшөп, өйгә таба бара башлый, кинәт өй юкка чыга. Мулла куркып догасын укый да, атка менеп утыра. Берәз баргач, арба бөтенләй әкеренәйгән кебек булып китә. Нәрсә бар икән дип, як-якларына карансалар, бер бозау боларның арба артына башын салып бара. Мулла куып карый, бозау селкенми дә. Шунда ямщик чыбыркысы белән сугып жибәрә, бозау югала, ә ямщик телсез кала. Арба жиңеләеп китә. Болар Кызыл кашын үтеп, Мурлы елга-сына килеп житәләр. Елганы чыгалар, карасалар, жирдә бер дүрт читле нәрсә ятканы күренә. Нәрсә икән бу дип, мулла бисмилласын укып жиргә төшә дә, якын килә, карый: түшәк. Кемнән төшөп калган икән бу, дип мулла түшәкне арба артына сала. Баралар.

Мулла бервакыт күзен ачып жибәрсә, янында гына бер хатын-кыз муллага күзләрен чокрайтып карап утыра. Мулла пәридер дип, догалар укый башлый. Ә теге шул догаларны кире ягыннан укый. Кыргапка якынлашалар, теге хатын-кыз юк була. Таныш мулларның капка төбөнә килеп житкәч, ат туктый, мулла да, ямщик та аттан төшәләр, икесе дә телсез калганнар. Мулла (Кыргап) өйгә алып кереп, өшкергәч кенә исләренә киләләр.

*Тара районы Кызыл Каиш авылында
Кучукова Фатахат Сәгыйть кызыннан (1936 елгы)
Н. Ибраһимов язып алган. 1969 ел*

Олы Уыш белән кече Уыш арасында

Бервакыт бер кеше Кече Уыштан Олы Уышка кайтып килә икән. Көз көне, төнге сәгать уннар, баткак, караңгы. Анда юлның башта икегә, аннан соң бер-берсенә кушыла торган жире бар икән. Бер ягында су бик күп булганга, икенчесе әйбәтрәк тоелганга, бу яхшырагыннан киткән. Бара икән, бара икән, бер заман аягы чокырга төшөп киткән бит моның. Чокыр төбөндә күзенә бер каромчык чагылган. Ул нәрсә: “Монда кил, монда кил, монда коры”, – дип моны чакыра икән. Бу кешенә куркуыннан йөрәге кузгалып киткән. Ачуыннан сүгенеп торып жибәргән. “Курыкмыйм мин синнән, энә телеграф баганасы, адаштыра алмассың”, – дигән тегеңә. Сүгенә-сүгенә юл буйлап киткән бу. Тегесе дә нидер сөйләнә-сөйләнә моның артыннан килә икән. Юл аермасы беткән, алда утлары янып торган Олы Уыш күренгән. Бу артына борылып караган, теге нәрсә юкка чыккан булган. Бу манма су булып өенә кайтып кергән.

*Тара районы Кече Уыш авылында
Абазов Мөхәммәтгали Исмәгыйль улыннан (1889 елгы)
Н. Ибраһимов язып алган 1969 ел*

Иргыш

Бик борынгы заманда елга ярында юан-юан, куе таллар үсеп утырган. Ә кешеләр елга агымына сал белән йөри торган

булганнар. Ә үсеп утырган тал ботаклары кешеләрнең киём-нәрен, битләрен ерта торган булган. Шуңа күрә елганы Иртыш дип атаганнар.

*Тара районы Бүксем (Нерпинка) авылында
Шәрипов Әсфәндияр Сәфәр улыннан (1920 елгы)
Н. Ибраһимов язып алган. 1968 ел*

СЫНАМЫШЛАР, ЫШАНУЛАР

Балыкчылар кечкенә балык эләксә, аны: “Үмерләрең озак булсын, миңа да үмер телә, инең мән атаңны алып кил, дип, үбеп, суга кире ташлаганнар. Шуннан, имеш, кечкенә балык башка балыкларны жыеп килгән.

Козгын кычкырса, авылга бәла килә.

Күке кычкырса, пожар була.

Жыланни корт диләр. Чөнки: жылан дисәң, жылышып килә, корт дисәң, корый.

Еланга “камчы, камчы” дип әйтсәң, бара торган жүреннән туктап, тик кенә ята.

Ишек тупсасына дага казыклап куялар. Ат исеннән авырулар керә алмый.

Яңа жиргә күчеп барганда, үз өеңнең пиченнән кирпеч кисәге алып барырга кирәк. Чирләп китсәң, өнәмәсәң, сагынсаң, кеше күрмәгәндә иртә белән кирпеч кисәген ялап куясың. Шуның файдасы тия.

Иртышта Петровка алдыннан судан ак корт чыга. Кай елларны бик куге була, су өсте күренми. Бу киләсе елда яңгыр һәм кар күп буласын аңлата. Корт аз булса, явым да аз була.

Миләш уңган елны арышны күп чәчәргә кирәк. Уңыш күп булаган.

Дуңгызны “тәңкә борын” диләр. Аюга – бабай. Урманда аю дип әйтсәң, ачуланып, яныңа чыга, имеш.

Суга алдан барган хатын-кыз алдан алсын, тормышына аркылы төшәрсәң, имеш.

Малың, йә семьяда берәр кешен кайтмаса, иртә белән мич калачын ачып: “Кайт, кайт” дип кычкырырга кирәк, ди. Юлдагы кешенен, йә хайванның йөрәге жу итеп китә икән дә, ул әйләнәп кайта икән.

Кара сыер көтүдән алдан кайтса, яңгыр була.

Карга килеп кычкырса: “Кабыргаң сынсын, синсез дә эш күп”, – диләр. Яңгыр була, имеш.

Яңгыр яумаса, еланны үтереп агач башына элэләр.

Тавыклар озак йокламаса, яңгыр була, имеш.

Балык каплы булса, ел яңгырлы була.

Яңгыр кичтән башласа, суткасында туктый, жомга башласа, бер атна дәвам итә.

Эт аунаса, кышын буран, жәен тузан, жыл була, имеш.

Тыккан киёмне чәйнәсә, начарлык көт.

Өй янында эт улау – бәхетсезлеккә, диләр. “Үз башыңа булсын”, дип куялар.

Саескан иртән кычкырса, яхшы хәбәр китерә, имеш. “Хәерле хәбәр китер” дип теләк телиләр.

Өй чикерткәсә өйдә кереп сайраса, яхшы түгел, йә ярлылык, йә үлек, йә берәр бәхетсезлек китерә.

Каш тартса, каш-күздәй якын туганның белән күрешәсә, диләр.

Күз кабыгының уңы тартса, яхшылыкка, сулы – начарлыкка; өсте тартса – яхшыга, асты – кайгыга диләр. (Бу очракта уңы һәм сулы исәпкә алына).

Идәнгә кашык төшсә, шулай ук кунак килә. Ашый торган ягы белән төшсә, хатын-кыз, капланып ятса ир кеше, имеш.

Мичкә салынган утыннар янып беткәч, бер кисәү башы утырып калса, кунак килә икән, диләр. Кисәү башы биек булса – зур кунак, тәбәнәк булса – кечкенә. Аны кисәү агачы алып: “Менә сиңа аш, менә сиңа чәй, менә сиңа ястык, менә сиңа түшәк, хуш килдең кадерле кунак”, дип ваклыйлар.

Ишеккә аягың кысылса, кунак килә, диләр. Юл уңмый, дип әйтү дә бар.

Ашап утырганда, чәйгә икмәк кисәгә төшсә, кунак килә, ди.

Борын заманда Сәфәр аенда атны “Алас – һәр нәрседән калас”, – дип, ут аша сикерткәннәр, жил булмасын өчен, имеш.

Өй салганда нигезгә он, йон, көмеш акча салып калдыралар.

Йорт салганда дүрт почмагына көмеш (борын 50, хәзер 10 тиен) акча салалар. Бакыр салырга ярамый.

Өй торгызганда йомычкасын күршеләрдән жәлләргә ярамый, ала бирсеннәр, юкса йортның янып китүе мөмкин икән.

Яңа өй салгач, иң беренче ир кеше үзенең нигез йортынан икмәк алып килеп, аны түр почмакка куя.

Өйнең тынычсызлыгы агачтан була, имеш, бүрәнәләр арасына тынычсыз агач керә, диләр.

Беренче булып яңа өйгә балалары белән песи, аннан он индерәсең.

Якын туганнар яңа өйне котларга балык алып киләләр.

Яңа өйдә (яки таныш түгел) беренче төн кунганда серәнкәңне, тышкы киёмнәреңне баш астына салып, “бисмилла” укымый гына йокласаң, төш керә, имеш. Шуннан чыгып киләчәгеңне билгеләп була икән.

Яңа чыгарылган мичкә беренче мәртәбә ут якканда май тамызырга кирәк икән, как ачытып аны да салалар икән. “Төтәмәсен, май шикелле үтсен” дип теләк телиләр.

Ишек астына ат дагасы кадаклап куялар икән, шулай иткәндә аяк арасынан өйгә шайтан керми, ди.

Күк төстәге усақ агачы йорт бурасына керсә, йортта шайтаннар була, имеш.

Мич шауласа, яхшы хуш хәбәр килә, диләр.

Йорт бүрәнәсе шартласа, хужаны өйдән куа, имеш.

Идәнгә төшөп тә чынаяк ватылмаса, начар булачак, имеш; аны, алып чыгып, баганага бәрәләр.

Чынаягыңны чәй эчкәннән соң, шыкырматып утырсаң, чәйгә туймау билгесе, диләр.

Йортны яшен сукса, сөт белән сүндерәләр.

Өйдә сызгырырга ярамый – пожар чыга, тышта сызгы-

рырга шулай ук ярамый, жил чыга, шайтан килә, имеш.

Яңагыңа таянып утырсаң, ятим каласың, имеш.

Уң колагың чыңласа – яхшы хәбәр, сулы – начар, имеш.
“Яхшы хәбәргә генә булсын” дип теләк телиләр.

Бусагага утырсаң, ярлы буласың, диләр.

Кәлтә елан үлә торган кешене генә чага икән.

Ишек алдына кара елан керсә, бәхетсезлеккә була, дошман, диләр. Ала елан керсә, яхшылыкка, дус, диләр.

Авылга кәккүк килеп кычкырса, начар була, кеше үлә, диләр.

Кояш баегач, идән себерергә ярамый – тавыш чыга, авырыйсың, кунак килә, хан яу белән килә, диләр.

Кеше юлга чыккач, идән себерергә, чүп түгәргә, идән юарга ярамый, киткән кеше кайтмый, юлы начар була, диләр.

Мәет каралса, жил, зәхмәт тигән кеше диләр.

Боз өстендә күкерт (күк күкрәү) булса, сыерда сөт булмас, Иртышта (елга исеме) балык булмас, диләр.

Йолдыз атылганда берәү дөньяга килә, икенчесе китә, диләр. Теләк теләп калырга кирәк, кабул була, диләр.

Агач яфрак ярганчы күке кычкырса, азчылык (иген унмау һ.б.) була, имеш.

Мәетнең күзен йомып булмаса, дөньядан туймый киткән, диләр.

Өгәр дә бер авылдан икенчесенә ат белән күчеп китергә туры килсә, мәчеңне дә үзең белән алырга теләсәң, иң элек аны атның борынына якин китереп атка иснәтергә кирәк икән. Юкса, мәче тартып барырга авыр була икән.

Боз яуганда ишекне ачып тимерле эйбер ыргыталар.

Яңа ай күргәндә: “Ай күрдем аман белән,

Авызым тулсын иман белән,

Шул айларда вафат булсам,

Бакый иман бир Аллам”, – дип укыйлар.

Куян ите ашарга ярамый (кайберәүләр (шыклар) ярый диләр), чөнки куян баласы туганда сычкан кебек йонсыз туа,

аяклары тармаклы була.

Ай башында балыкның үте юан, ахырында нечкә була.

Чир чыкса, еланнның кабыгын чирнең өстенә каплайсың.

Ерактан килгән күчтәнәчне ашасаң, гомерең озыная, имеш.

Тозакка (капкынга) эләккән куяны ашарга ярамый.

Хатын-кызларга балык тоту коралларын атлап чыгарга ярамый, балык эләкми, имеш.

Авызына кылчык кадалу сәбәпле август аенда күке кычкырмый имеш.

Көянтәне, дуганы атлап чыгарга ярамый, чир чыга, имеш.

Хатыны аркан аша атлаган ирнең ризыгы азая, диләр.

Азыкны, гомумән, озак сала торган савытларны (иләк, табак, таба) баш өстенә күтәрергә ярамый, кыйбатчылык була, диләр.

Су агымы ягына каз, үрдәк сатарга ярамый, токымын алып китә, имеш.

Хайван сатканда йонын йолкып калырга кирәк, токымы китмәсен, дип.

Песи сөт ашаганда күзен йома һәм ашатучысын күрми. Шунның өчен ул теге дөньяда хужасын ашатты дип әйтми икән. Песигә азык биргәч, башына, ашатучысын күрсен өчен, сугарга кирәк.

Баш авыртканда юкә белән үлчисең: маңгайдан колактарга, колактардан жылкә чокырына. Әгәр размер туры килмәсә сөлге белән бәйләп уклау белән сугып тигезлесең. Шуннан авырту бетә.

Юлың ак сөттәй булсын дип, юлга чыкканда сөт эчерәләр.

Армиягә улың китсә, утын агачларын (берничәсен) яшереп куясың, кайткач, шуларны ягып, сый эзерлесең.

Әгәр дә берәр танышың хәбәрсез югалса, аның хәлен түбәндәгечә билгелесең: өстәл яки урындык, йә тигез урынга, өч якка, күмер, ипи, тоз куясың. Жәпле орчыкны жебеннән тотып шулар өстенә күтәрсен. Әгәр дә орчык башы күмергә юнәлсә – үлгән, ипигә – тизрәк кайта, тозга – исән була.

Мал сатып алганда, аны бавы белән аласың. Капкаң яны-

на килеп житкәч, бауны капкага аркылы салып, хайванны аның аркылы үткәрәсе. “Бавы бик булсын”, дисең.

Сыер сатып алганда чүлмәген дә биреп жибәрәләр.

Бил авыртса, беренче күкерттә (күк күкрәү) йомарлана-сың (жиргә ауныйсың).

Кул китү. Берәүгә сөт биреп сыерың авырса, гөл ботагы алып чыккан кешедән соң гөлең сулса, хайван сатып жибәргәч, хайваның үрчәмәсә һ.б. кул китү була. Кулы авыр, тоқымы китте, диләр.

Юлыңны куян аркылы чыкса, йә яңгыр, йә буран (кышын), йә ерткыч очрый. Шодлар, төнлә юлларын куян аркылганын күрсәләр, утлары белән куяңны кире борып әйләнеп үтәргә тырышалар.

Әгәр өендә таракан, кандала кебек нәрсәләр булса, берәрсен чүпрәккә төрәсең дә жиденче өй янына алып барып ташлыйсың. Башкалары да шуның артыннан китә икән. Яки аларны суга ташларга кирәк, утка ташласаң, алар үрчи генә, икән.

Иртыш елгасын беренче мәртәбә аркылганда 10 тиен көмеш акча салырга кирәк. Яңа туган баланы Иртыш аша аркылдырганда әниләре шуны ук эшлиләр.

Әгәр берәр жирең авыртса, өйнең дүрт почмагыннан мүк алып, берәз тоз салып, кара күмер салып, аларны күк чүпрәккә төреп, авыру жиренә “имең-томың бу имеш”, дип күрсәтеп Иртышка ыргыталар. Курчак ясап, аның белән дә шулай ук эш итәләр.

Берәр кешең семьяда үлсә, кер, идән юмыйлар, эшләмиләр, ашамыйлар. Үлгән кеше башкалар да аның артыннан киләләр икән дип уйлый, ди.

Бала туганның соңында исем кушалар, озак исем кушмый торырга шулай ук ярамый. Шуннан соң әгәр балага калы (миң) чыкса, исемен алыштыру кирәк санала.

Бала авырганда температура бик югары күтәрелсә, мылтык аталар. Температуры күтәрдерүче шайтаннар кача, имеш.

Мәетнең мендәр астына пычак куялар, ул шайтан китерми икән. Үлек күмгәндә дә өстенә пычак салып калдыралар.

Кулга сөял чыкса:

а) авыздан ашаганда ипи валчыгы төшөп китсә, шунның белән ышкыйлар;

б) сөялгә катык сөртеп эткә ялалар;

в) яңа суйган ит белән ышкып, бусагадан аяк белән төшө торган жиргә шул итне күмәләр.

г) жеп белән сөялне буып, ул жепне шулай ук аяк белән таптый торган жиргә күмәләр.

д) төнлә белән сөялеңне айга күрсәтсәң дә:

“Менә минем чәчәгем, Бармы сиңең чәчәгең?!” дип мактанасың. Ай аны ала икән.

е) сөялне чык белән юалар.

Кешедән сөт белән алып чыгылган савытны юып кертергә ярамый, кул китүе мөмкин, диләр.

Тавык этәч булып кычкырса, аны тотып өйгә алып керәсең. Шуннан өйнең ишеккә каршы стенасыннан тавыкның башын куеп әйләндерә-әйләндерә үлчи башлыйсың. 12 житеп тавыкның койрыгы ишек бусагасына туры килсә, тавык исән кала. Башка шартларда муенын чабалар (“Кызыл каш” авылында. Кайбер авылларда – “Олы Уыш”, “Шыклар” – 12 гә кадәр санавы юк, бары койрыгы гына туры килсен).

Тырнакны, чәчне утка гына ташларга кирәк, чөнки аларны шайтан жыя, ди.

Күзгә арпа чыкса:

а) убыр тырнак белән кечкенә бармакны кара жеп белән бәйлисең. Уң күзгә чыкса, сул кулныкын, сул күзгә – уң кулныкын.

б) баш бармакның тырнагын арпага күрсәтә-күрсәтә: “Чыгар булсаң моңа чык, чыкмас булсаң, моннан чык!” дип өч тапкыр кабатлап, өч тапкыр жиргә төкерәсең.

Бала курыкса, аны урынына яткыралар. Алдыннан кечкенә савытка су салып, шуңа баланы каратасың. Кечкенә

кашык белән өч тапкыр аз гына су эчерәсен, аннан кулыңны суга манасың да түбәндәге сүзләр белән битен чапкыйсың:

“Әп, йөрәк, кайт, йөрәк,

Кайтып урынына ят, йөрәк.

Минем кулым түгел,

Әйшә Патыйма кулы”

Калган суну ишек бусагасына түгәсен. Баланы йоклатасың.

Икенче вариант та алдагысы кебек үк, аерма сүзләрендә генә:

“Әп, йөрәк, кайт йөрәк,

Кайтып урнына ят, йөрәк!

Ай кайтты, ел кайтты,

Син дә кайт!

Куй башында көмеш йөрәк,

Ай башында алтын йөрәк,

Югары күк менән оч,

Түбән йиргә төш!”.

Тара районы Кызыл Каиш авылында

Шәймурзина Хәят Имамәтдин кызыннан (1913 елгы)

һәм башка авыллардан Н. Ибраһимов язып алган. 1969 ел

Абзар иясе

Абзар иясе сәгать 12 дә үзе яраткан атның ялын үрә, ишә, бигрәк тә ерән-кызыл атны ярата. Иртән торгач, атның ялын сүтү бик авыр була. Ә үзе яратмаган атны азапый, аңа атланып йөри, аны тирлэтә.

Абзар иясе кеше күзенә күренми, аны арт белән килеп кенә күрергә мөмкин, ләкин бик куркыныч. Шуңа күрә абзарга кергәндә еткереп керергә кирәк.

Бервакыт ат караучы булып эшлэгәндә конюшника кердем. Бер ат та юк иде. Ләкин айгыр кешнәгән тавыш ишетелә иде.

Мунча пәрие

Мунчага кергәндә дә “әһем, әһем” дип, йөткереп керергә кирәк. Мунчада пәриләр була. Алар ешып утыралар да юыналар,

ди. Кичен мунчадан сабыннарыңны алып чыгарга ярамый. Сабыннарын алып чыккан кешеләргә алар явызлык телиләр, аны начар дип сөйлиләр, ди.

Су анасы

Су анасы суда яши. Басма өстенә чыгып утыра да чәчен тарый, ди. Аны Уш Аерда (елга исеме) да күргәннәр. Озын ялтырап торган алтын чәчле, алтын тараклы, ди. Ул, кеше килә башласа, суга сикереп төшә дә югала, ди.

Жар вакытында төш үткәч, су коенсаң алып китә, ди.

Пәриләр

Төнлә белән кайтканда читән яныннан үтәргә кирәкми. Чөнки читән янында пәриләр йөри икән. Сукуыр пәриләр читәнгә тотынып, ә күзлеләре тотынмыйча йөриләр икән. Әгәр дә читәнгә тотынып барырга туры килсә, бармакларны аерып тотынырга кирәк, ди, бармак арасыннан сукуыр пәриләр очып чыга алсын.

Бер кеше зиратка мәет алып барганда атның нәрсә күргән белергә теләгән һәм атның алдында да, артында да бик күп кеше барлыкка килгән, алар аннан бер дә калмый башлаганнар. Мулла өшкереп кенә бетергән.

Пәриле кешегә пәри килә. Урамда йөргәндә чәнчә бармагыңны сузып йөрергә кирәк: ул үзеңә бер юлдаш, пәри китерми.

Өй иясе

Безнең иске өебездә өй иясе бар иде. Ул сәгать йөргән кебек бертуктаусыз өйдә йөри иде. Яңа өебездә ул юк.

Безнең әтибез әйтә иде: “Йоклаганда аягыгызны каплап ятыгыз”. Өй иясе аякны чеметә торган булган яки канын аяктан эчеп үтерә торган булган.

Убыр

1) Убыр – илэк кадәр уг. Беркөн күрәм: урамнан тәгәрәп үтеп китте, аннан столбага менеп киткәнән күрдем.

2) Убыр дип хатын кызларның кайберләренә әйтәләр.

3) Зиратның уң ягыннан чыкты да, пуля шикелле, коерыклы бер ут Аер¹ артындагы талыкка кереп югалды.

Знаменск району Кэчүк авылында Ниязова Бибикамал (1909 елгы), Латыйпова Бибикамал (1900 елгы), Ибәтуллина Мәрфуга (1915 елгы) һәм Ибәтуллин Ишмөхәммәт Закир улыннан (1909 елгы) Н. Ибраһимов язып алган. 1968 ел

Иштякләр һәм аларның ышанулары

Борын заманда иштякләр урманда яшәгәннәр, уртак халыклар белән аралашып торган булганнар, ә үзләре кутор булып күчеп йөргәннәр.

Үзләре мөселман булсалар да шаригать тотмаганнар, курчакка табынганнар. Ә курчакны чүпрәктән тегеп ясый торган булганнар. Хәзер күчеп йөрүләрен хөкүмәт бетерде, йорт салып, школга көч белән китереп путькә (кертте) төшереди.

Иштякләрнең шундый ышанулары бар иде:

Әгәр дә иштякләр суга бата башласалар, чыгарга тырышмыйлар, чыккан кеше – гөнаһлы, ә батканы изге була.

Бервакыт бер иштяк бата башлагач, бер группа кеше аны богорлар белән сирәп чыгара башлаганнар, ә теге үзенә сырмасын салган да су төбенә киткән.

Кияү сөйли:

“Иптәшем белән иштякләрнең өйләрен карарга киттек, кердек бер өйгә. Караңгы, бер кеше дә күренми, тик бер бала шыңшый, кая икәне күренми.

Иштякнең бичәсе кайтып керде, пич арасына кереп китте, аннан камыштан үрелгән бер нәрсә күтәреп чыкты: анда ялангач бала, ә астына утын череге салынган. Утын череген алыштырды да баланы салып, янадан мич артына элөп куйды”.

Безнең әниләр Рәсәйдән килгәч, әле кыз вакытлары, иштяк кызлары янына кунакка киткәннәр. Өйдә беркем юк, ди. Югарыга алып менә торган баскыч бар, ди. Шул баскычтан күтәрелеп мен-

¹ Уш Аер – Кэчүк авылы янындагы елга.

гән. Караса, тиредән эшлэнгән түгәрәк урын (*өстәл*), ди, шуның кырыена курчаклар төзеп куелган. Уртада табак, монда аш кисәкләре, ди, үзләре ни ашасалар, шуны табакка да салып куялар, ди.

Әнием баскычтан төшкән дә, чыгып көтеп тора башлаган. Иштяк кызлары кайтканнар, югарыга менеп киткәннәр, төшкәч, энигә әйтәләр икән: “Бәдеркә, син ник алар янына чыгып йөрдең?”

Кайдан белгәннәрдер алар аны?

Йөрмәк

Группа-группа халык йөргән. Алар землянка ясап, шунда яши торган булганнар, землянкаларның угылында ут якканнар. Яу килә дигәч (яу килсә, аларны буйсындырып алып китә торган булган), алар түбәне тотып торган агачны чапканнар, үз-үзләрен үтергәннәр.

Беснең зират артында 20 ләп курган-землянка бар.

Ниязулла бабай сөйли, без яшьрәк вакытта аларны казып карадык, дип, – адәм сөякләре, күмер, көлләр, пычаклар чыга, ләкин балта һәм шундый башка әйберләр күренми.

Менә клубтан уң яктарак Тажчалу дигән жир бар иде. Анда үскән әүвәлдә куш каен: башта бер, аннан икегә аерылган.

Бер баламы, хатынмы арты белән каен яныннан үтсә, юлны кайткач эче авырта торган булган. “Каен тотты” дип сөйли торган булганнар. Каен янына көмеш тәңкә алып барып сала торган булганнар. Ә салынган акчаларны бер кем дә алмаган.

Өмзә дигән карт бар иде. Ирәннәрдән (*изгеләрдән*) саналадыр иде. Ул акчаларны бу карт жыештырып ала торган иде. Догаларын белгәндер инде.

Ул каенны енлэнгән каен дип санылар иде, әйбер салмыйча эч авыртуы бетми иде.

Бервакыт бер бригада малайлар (олырак) жыелып килдек, каенны богарлар тыгып аудардык, аны бер картка керттеп бирдек, ул аны утка якты.

Хэзер каен урыны да юк инде, үтеп йөрилэр, эчлэре дә авыртмый.

Биредә элек курдаклар яшэгән. Аларга кадәр остяклар булган, алары күчеп киткәннәр. Остяклары чи ит ашыйлар.

Ул вакытта хан булып Күчүм торган. Күчүм бескә Бохара яктан килгән. Ярмәк килеп чыккан. Күпмедер яшэгәч, Ярмәк ханнан ер сораган:

– Син миңа бер күн зурлыгында ер бир. – дигән.

Хан үзенең ярәннәре белән киңәш үткәрә. Тегеләре кабул күрә. Хан әйтә:

– Бирең, балалар, бер урыннан күп зурлыгындагы ер.

– Ә Ярмәк бер күнне еп итеп кискән. Хан елганың бирге ягында, ә теге икенче якта тора икән. Хан представителе Ярмәкка ер бирергә барган. Болар спориться итә башлаганнар. Хан представителе бу кадәр ер бирергә теләмэгән. Хан янына барганнар.

Хан әйтә:

– Әйткән сүз, бирегез үзенә сораган кадәр ер.

Аңа ерне үлчәп бирәләр. Аның епе озын була.

Ярмәк берәздән югала. Ул яу белән килә. Сугыш була. Ярмәкны суга батыралар. Аның киёмнәре авыр була. Шуннан Күчүм әйтә халыкларга:

– Монда урыс киләчәк, бу ергә ул баш булачак, бес бу ердән качыйк, – ди. Бохар ягына китәргә тиеш.

Халыкның күбесенең барасы килми.

Берәүләр: “Курд корган идем, шуны саклыйм”, – ди.

Өченчеләр: “Бес тора төшә барабыс, сесне куып етәрбез”, – диләр.

Шуннан хан әйтә курд корганнарга:

– Синең токымың Куртак булсын.

Ә теге ая корганнарга:

– Синең токымың аялы булсын, – ә синеке, – ди өченчеләренә, – торасы булсын.

Шул вакыттан бесдә торалылар, аялылар, куртаклар калган.

Аялыларның хатынына куян ите ашарга ярамый, әгәр ашаса, баласының ирене куяныкы кебек ертык була. Булды ул шундый хикмәтләр, ирене баланың ертык булса: “Гуй, ул кушмаганны эшлэгән, шуңа шулай”, – диләр иде. Ул дәрәс йомыш, ул бар иде. Дәрәсме, дәрәс түгелме, аны соблюдать итәләр иде.

Бесдә, Уш Тамакта бер хатынныкы (ул егет әле дә тере) шулай туды. Аны, ул хатынын әйтәләр иде Рәсәй кешесе дип, ә ире мондагы, аялы.

Торалылар эчәргә хәвәс халык, алар сүләшкәндә дә кайда күпме эчкәннәрен сүлиләр. Торалылар элек иген икмиләр. Хатын-кызлар печән чабарга йөрми, урыстан бәрәңгене чиләкләп жыялар иде. Күбрәк балык тотып гомер үткәргәннәр. Хатын-кызларга ирләре арасына чыгу юк иде.

Ханның малайлары турында да сүлиләр иде. Онытылган.

Имеш, елганың бу ягында хан, ә теге ягында Ярмаклар. Хан уллары, санай угы белән кармак ебен эзә торган булганнар.

*Тара районы Усть Уя авылында
Аетбагин Нәжми Нурмөхәммәт улыннан (1896 елгы)
Н. Ибраһимов язып алган. 1968 ел*

Качкылау

Сәбәләк авылы янында усаклыкта Качкылау дип аталаган жир бар. Анда борын-борын заманда пиченнәр (*шүрәләләр*) яшәгән. Алар урман кискеләре, кешене кытыклап үтерәләр, имеш, диләр. Бик күптән күргәннәр. Менә шушы Качкылау дигән ер ялгыз кешеләрне адаштыра икән.

Ияле йер

Сәбәләк авылы янында бер ер бар. Анда печән үсә. Ул кырының печәнлеген алып булмый. Әгәр дә чаба башласаң, шыңырдәк шалтырый башлый. Аның үзен күреп булмый, тик тавышыгына ишетелә. Ул ердә дә кайчандыр пиченнәр яшәгән.

Күктән төшкән таш

Сеитова авылының зираты эчендә бер таш бар. Ул ташны күктән төшкән дип саныйлар. Чөнки таш бу якларда күренми. Таш гранитны хәтерләтә, кайбер урыннары ялт-йолт иткәли. Ташны үсә диләр. Бик борын аның язучулары да булган. Ләкин хәзер андый нәрсә күзгә чалынмый. Дөрөс ташның бер өлешен урыслар ватып алганнар. Ташны Нәжми бабай (Казан ягыннан килгән, мулла булып йөри) саклай, кул тидерергә рөхсәт итми икән.

*Тара районы Хужавыл (Сәит) авылында
Мөхәммәдиев Мирсәли Мирхәйдәр улыннан (1919 елгы)
Н. Ибраһимов яздып алган. 1968 ел*

Черлак тау

Нижгородка белән Бүксем авылының (аралары дүрт чакрым) нәкъ уртасында Черлак тау дигән урын бар. Борын заманда монда калын нарат урманы булган. 1937 нче елларда аның наратларын кискәннәр. Ялгыз барган чакта шул таудан этәч чыга торган булган һәм куа торган булган.

Курчакка табыну

1924 нче еллар. Безнең күршедә таралы Гайни әби яши иде. Мин качып кына аларның өй түбәләренә мендем. Анда аның курчаклары була торган иде. Кыска гына аяклы түгәрәк себер өстәле. Тирәсендә кечкенә урындыкларга курчаклар утыртылган: ирле-хатынлы һәм бала-чагалары белән. Чүпрәктән тегелгәннәр, киендерелгәннәр. Алларында кечкенә савыт-сабалар, ә анда ашымлык. Үзләре нәрсә ашаса, аңа да шуны ук, иң элек бирә торган булганнар.

Курган

Бүксем авылының янында нарат үскән биеклеп бар. Авыл халкының сүзләренә караганда, анда зирәннәр күмелгән. Аны Тараның бер бае казыткан. Аны казучылар соңын-

нан авырганнар. Моннан 8 ел элек пионерлар казыдылар. Аннан ат скелеты белән адәм скелеты янәшә чыккан, кораллар да табылган.

Үткән-барганда картлар хәтем укып китәләр икән. Зирәннәргә укыйбыз дип, укыйлар, ди.

*Тара районы Бүксем (Нерпинка) авылында
Шакиров Нәбиулла Насифулла улыннан (1920 елгы)
Н. Ибраһимов язып алган. 1968 ел*

ЖЫРЛАР

Тәфтиләү

Кечкенә турча (яшь туры ат) билләрен ачкай,
Сикереп кенә менсәм, бил аурый.
Ян сөйгәнем лә, әй, асыл кош,
Каты гына сүзләр әйтсәң, жан аурый.
 Әйтелгәлә чәчен тара әйтә,
 Уңга-сулга борылып кара әйтә.
 Уңга-сулга борылып кара әйтәп,
 Безнең генә күнелләргә яра әйтә.
Каралы чичәгә (*ситсы*) алма чидым,
Аклысына чыярым, алалсам,
Гомерләрем үтә димәс идем,
Шул жанкайны куйныма салалсам.
 Тәрәзә төбе, әй, сары усак,
 Сары усак ла, юк түгел сарымсак.
 Син киткәндә лә без калырбыз,
 Нишләрбез ләй, сезне сагынсак.

Татар кызына

Каралы башлы ис елан
Йөридер лә арышлар буенча.
Кашларың да кара, буң зифа,
Йөрисең лә язмышлар ук буенча.
 Аякларымда ла йон ката,

Мин йөримен, туганнар, төн ката.
Йөрмәс идем лә төн ката,
Матур ярларның куены буш ята.
Алыста юлларның, әй, буенда
Ак куяңнар ята ла кар кебек.
Кулыңда ла үскән, әй, кыз бала
Заклатларга салган мал кебек.
Әйдә лә, әйдә лә дип әйтәсез,
Аткынаең ла түгел мин сиңа.
Каты гына каты сүз әйтәсең,
Яткынаең ла түгел мин сиңа.

Ерактагы дусларга

Ике лә каен бер карагай
Тингечләр утрауларында.
Утырып кына килеп йырлыем
Сезне лә сагынганымда.
Стеновой сәгать булсам да,
Сугып кына тормас идем мин.
Кош канатлары миндә булса,
Сагынып кына тормас идем мин.
Шалтыр ла шылтыр сәгать суга,
Төн хисапларны мин көтәмен.
Сәгать кенә саен исәпләп,
Сәгатьләр бавы сары алтын,
Син туганымның күңелләре бик салкын.
Син туганымның күңеле салкын өчен
Йөрәкләрем яна ут ялкын.
Аргы лай яктан килдеңме?
Минем сагынганны ла белеп,
Үзең дә сагынып килдеңме?

*Знаменск районы Кәчүк авылында Хәйруллин Әлмөхәммәт (Әлүш)
Хәйрулла улыннан (1873 елгы) Ш. Галиев язып алган. 1968 ел*

Сәрмән

Сәрмән буйларында бер кич кундым,
 Сандугачка ошашлы кош күрдем.
 Сандугачка ошашлы кош күрмәдем,
 Аерылуга ошашлы төш күрдем.

Сәрмән буйларында киртләч-киртләч,
 Киртләчләре бетәр су киткәч.
 Ир балалар кайта хезмәт иткәч,
 Кыз балалар кайтмый бер киткәч.

Сәрмән елгаларын кичкән чакта.

Кульяулыгым төште елгага.

Синең өчен тудым, синең өчен жырлыйм,

Синең өчен яшим дөнъяда.

*Знаменск районы Уыш Тамак авылында Хәмзина
 Гыйльмиҗамалдан (1916 елгы) Ш. Галиев язгып алган. 1968 ел*

Солдат жырлары

Бу солдат йырларыны падишага сугышка киткәндә ерлый
 идек, атка тезелеп утырып авылдан цыгып киткән цакта. Хатка
 да йасып ебәрә итек.

Солдат итеп алсалар да,
 Путырмам пилләремне.
 Кара сачем агарса да
 Онытмам илләремне.
 Пес китәрпес, сес калырсыс,
 Талдин күпер салырсыс.
 Пес киткәстин елай-елай
 Талдин неңкә калырсыс.
 Пыел алган солдатларның
 Итекләре ялтырый.
 “Смирнә” дип кыцкырганда
 Яшь йөрәгем калтырый.
 Чуен цүлмәк эцләрәндә
 Пешә солдат ашлары.

Кош-корт оцып етмәс йергә
 Китә солдат пашлары.
 Түпәтэй алып йөкертем
 Тау пуена йеләккә.
 Зифа буюм мән үстертем
 Падишага хесмәткә.
 Ат яхшысы күк ала,
 Акрын пасып күп ала;
 Тагын пер ел сугыш пулса,
 Пу төньята кем кала.
 Өй түрәндәге мәләшне
 Кемнәр әйтә, “балан” тип,
 Ерак йергә китеп калсам,
 Кемнәр әйтер “балам” тип.

Песнең кырның баланының	Иртәк торып питем сөрттем
Асы пула баланы.	Касарма яулыгына.
Өткәй-әнкәй ник үстерә	Янә шөкер итәмен.
Хәсрәт өчен паланы.	Тәнемнең саулыгына.
Пыел цыккан парахутлар	Бәнем яткан касарманың
Яшел менән күк микән?	Тирә-якы вак каен.
Үткән гумер исәп түгел,	Вак каенга пасып карыйм
Калган гумер күп микән?	Илем сагынган саен.

*Тара районы Имәй авылында Нигъмәтуллин Галиулла
Гыйззәтулла улыннан (1896 елгы) Ш. Галиев язды алган. 1968 ел*

Каралы күлмәк тектертем	Ике пала ат уйната,
Каралырга парырга.	Персен күккә пуята.
Һич пер әмәл тапалматым	Үс әнкәңнең шунсы яхшы
Пашымны алып калырга.	“Тор палам” тип уята.
Ишек алтым яшел үлән,	Касаннан килгән атларга
Ишек аңылса күрәм.	Салкын су эцермәгес,
Әллә күрәм, әллә күрмим.	“Уф” тиюләр пикрәк авыр,
Әллә күрмичә үләм.	Исемә төшермәгес.
Әнкәем, аш пешерсәң,	Пес яшипес касармата,
Әс пешермә, күп пешер.	Озеро Хасан пуента.
Шул ашларны ашаганта	Кысарып кояш цыкканта
Мине тә исенә төшер.	Сес пуласыс уемта.
Солтатларга аш пирәләр	Касарма пиек пулса та,
Тимер тапаклар менән.	Кошлар оя сайламый.
“Смирно” тип кыцкыралар	Ал пулса та, гөл пулса та,
Калын тамаклар менән.	Туган илгә ошамый.

*Тара районы Хужавыл (Сәит) авылында Мөхәммәдиев Мирсәлим
Мирхәйдәр улыннан (1919 елгы) Ш. Галиев язды алган. 1968 ел*

Ак чавыл

Мин урманнарда чыктым,
Билгеләр лә юндым ак каенга.
Аташмайн, саташмаска

Билгеләр кала.
Урманнарны үтәмен ләй,
Иң башында мылтыгым.
Курыкмый минең йөрәк
Нинди зверь килсә дә.
Әллә тажтан яралган микән йөрөгем.
Зверьләрдән куркмыймын.
Исэн-сау йөримен урманнарда.
Алгыный, алгыный,
Иртышларга төшә күрмән,
Сулары тәмле, әй, эчеп караң.
Урман буйларын йөрөп чыктым,
Атым минем кая калды.
Исэн булсам атлар табылып,
Кайтып күрәсе иде...
Сагынырсың, саргаерсың,
Кайтырмаң
Алла бирсә кайтырбыз,
Урманнарны чыгып.
Саташмаен, аташмаймын
Әй, ялан кара,
Иселгән йилләр исә,
Урманнарда белмәйсез.

Тевриз районында Ниязбай Насыровтан (1891 елгы)

Х. Мәхмүтов язып алган. 1968 ел

Сагынам көенә

Сагынам туган-үскән илләремне,
Әллә ни йирләре ямьле иде.
Сөямен,
Шул исемне уйлап көямен.
Яшьләремне түгеп жыласам да,
Һич бер кеше миңа карамый
Әйләнеп,

Калдым чит илләрдә бәйләнеп.
 Яшел болыннарда шылтырап аккан
 Сулары да татлы, тәмле иде.
 Сөямен,
 Шул илемне уйлап көямен.
 Яланына чыгып йөрөгәнемдә
 Таныш иде миңа барсы да,
 Барсы да,
 Сагынып жылыым йөрөгем ярсый да.
 Яшьләремне түгеп жыласам да
 Ыч бер кеше миңа карамый.
 Түзәлмим,
 Туган-үскән илдән бизәлмим.
 Туган илем, сиңа үпкәләмим,
 Дөнья аерды безнең араны
 Бетте юл,
 Туган-үскән илем, хуш, сау бул.

*Тевриз районы Отыз авылында Мостафина Таифәдән (1926 елгы)
 Х. Мәхмүтов язып алган. 1968 ел*

Мәхәббәтем

Яшь әле син, саф әле син,
 Күкрәгәң тулы чәчәк.
 Тормыш агулары белән
 Алар бар да бетәчәк.
 Иртән торып сулар сибәм
 Алмалы гөлләремә.
 Бәхетле тормышлар телим
 Алдагы көннәремә.
 Тәрәзәкәй төпкәем,
 Сигез савыт гөлкәем.
 Сигез савыт гөлләр кебек
 Саргая бит йөзкәем.
 Таулар аша, таулар аша

Ташлыймын ташларымны
Кычкырма, кәккүк, дивана
Ясыйсың башларымны.

Шәм-шәрифкәй

Ак куяннар качар, әй, шар белән,
Шар читенә яуган кар белән
Ахирәт лә күрке иман белән,
Дөнья күрке сөйгән яр белән.

Ах миленький, нурлы йөзкәең,
Күреп туймый ике күзкәем.

Шәм-шәриф лә дигән калаларда
Кич ашамсыз капка ябылмый.
Үткән генә гомер, калган хәзер
Сатып алыым дисәң, табылмый.

Агыйделләр алкын, суы салкын,
Ак үрдәкләр каршы йөзалмый.
Эчкәйләрем пошып йөрәгем яна,
Бер жырламый күңел түзәлми.

*Тевриз районында Хәсәнова Мөсрәрә Шәрәфетдин кызыннан
(1926 елгы) Х. Мәхмүтов язып алган. 1968 ел*

Разия-Мәрзия гөлкәем

Йәйлә генә йигәр идем,
Разия-Мәрзия гөлкәем,
Шумый гына табаным шул,
Шумый гына табаным.
Кайгы-хәсрәт кичермичә
Разия-Мәрзия гөлкәем,
Ай-һай картлык заманым шул,
Ай-һай картлык заманым.

Алай итсәң булмасмы,
Разия-Мәрзия гөлкәем,
Болай итсәң булмасмы шул

Болай итсәң булмасмы?
Бардыр алланың язганы,
Разия-Мәрзия гөлкәем,
Сабыр итсәк булмасмы шул,
Сабыр итсәк булмасмы?

*Тевриз районы Байбы авылында Аллагулов Хәсән Нурмөхәммәт
улыннан (1905 елгы) Х. Мәхмүтов язып алган. 1968 ел*

И сандугач сайрый, әй, сазлыкта,
Саз буенда сары да таллыкта,
Саз буенда сары да таллыкта.
И сандугач кебек сайрашыгыз
Алпавыттай чәчкәләр вакытта.
И шаулый ла камыш, шаулый камыш
Ник дә шаулый икән бу камыш,
Ник дә шаулый икән бу камыш?
И шаулама камыш, итмә тавыш,
Күкрәкәйләрәм тулы уй-сагыш.

*Тевриз районы Байбы авылында Исәнбаева Миңҗиһаннан
(1896 елгы) Х. Мәхмүтов язып алган. 1968 ел*

Агыйдел күлнең аръягында
Аучыларның каккан казыгы.
Сөймәгән ярга биргән өчен
Ата-инәмә булсын языгы.
Ефәк чаршау калын икән,
Төр дисәң дә, төрмәм, әнкәем.
Вәгдәле көнең житәр инде,
Төр дисәң дә тормам, әнкәем.
Ак куянга барып әйтең,
Ак чәчәккәй башын өзмәсен.
Сөйгән лә ярыма барып әйт,

Миннән генә ниятен өзмәсен.
Эткәй базарга бар дигән,
Мыскал-мыскал буе тар дигән.
Сөймәгән ярга биргәнче
Таш бәйләп дәрьяга сал дигән.

*Тевриз районы Байбы авылында Хәмитова Зөлхәйдәдән
(1902 елгы) Х. Мәхмүтов язып алган. 1968 ел*

Биеккәй ләй тауның башларында
Ак куяннар эзли ак жирне,
Ак куяннар эзли ак жирне.
Тәкъдим каләмнәре миндә булса,
Болай язмас идем тәкъдирне.
Әлеге әйткән сүзләрене онытма,
Бездән күңелләрене суытма.
Биеккәй ләй тауның башларында
Җиз дагалы туры ат кемнеке,
Җиз дагалы туры ат кемнеке?
Калпаклар ук киеп шәл ябынган
Укалы кәләшләр сезнеке.
Агыладыр болыт, әй, агыладыр,
Таудан-тауга барып ла кагыладыр.
Күгәрчен,
Үтә лә яшь гомерләрем, сизәмсең.
Кайгырма ла, егет, маллар өчен,
Баш сау булса, маллар табыладыр.
Җан дустым, кай жирләрдә туып, кайда үстең.
Сызгырсын ла егет, әй сызгырсын,
Йокыдагы кызлар уянсын.
Күгәрчен,
Үтә лә яшь гомерләрем, сизәмсең.
Уянсын да утырып уйга калсын,
Кем сызгыра диеп уйлансын.
Җан дустым, кай жирләрдә туып, кайда үстең.

Кыр казы

Сандугачлар сайрый тэхетендә,
Төн уртасы сэхэр вакытында.
Кыр казы күл уртасында ла,
Йоклый алмыйм төн уртасында ла,
Йоклый алмыйм төн уртасында.
Йөрмә лә малсыз, йөрмә ярсыз,
Егет булып үскән вакытында.
Биеккәй тауның башларында
Балалы каз йөри жим эзләп.
Яулык очларына жимеш төйнәп,
Бер матур кыз йөри сезне эзләп.

*Тевриз районы Ташеткан авылында Алтынбаев Әхтәмнән
(1908 елгы) Х. Мәхмүтов язып алган. 1968 ел*

Тубылгы көе

Тубылгы урман, әй, зур булмый,
Тубылгылай аша юл булмый.
Тубылгалай аша юл булмый.
Кайларга барсаң да, бәхетен булсын,
Бәхетле ләй адәмнәр хур булмый,
Бәхетле ләй адәмнәр хур булмый.
Мин әйтмимен, туганнар, жыр әйтә,
Әйләндереп килеп үк тел әйтә,
Әйләндереп килеп үк тел әйтә.
Селәүсеннәр ашый, әй, тал башын,
Каерылып ла кай карый тау башын.
Сез, туганнар, искә төшсә,
Сырхау була минем сау башым.
Биек таулар башында
Калкырып ла йөри бер бәрән.
Әллә дә генә бәрән, әллә адәм,
Үтә яшь гомерләр бик әрәм.

Биеккәй ләй тауларның башында
 Мәтрүшкәдән кибән кем куйган;
 Исемнәрең матур, кемнәр куйган,
 Сезде күреп кем туйган.

*Тевриз районы Ташеткан авылында Уразмөхәммәтов Вахит
 Рәжәп улыннан (1904 елгы) Х. Мәхмүтов язып алган. 1968 ел*

Омск көе

Омскида, әй, түрәләр
 Кылдан камчы, кылдан камчы,
 Кылдан камчы үрәләр.
 Илләрендә бер хәл булса,
 Без мескеннән күрәләр.
 Сикереп-сикереп агадыр кар суы,
 Басылмыйдыр йөрәк ярсуы.

Омскиның пивноенда
 Ай дунай, дунай, диләр.
 Гуләйт иткәч, акчаң бетсә,
 Провались домой, диләр.
 Әллә алым микән Мәхүпне,
 Ходай бирмәс микән бәхетне?

Сандугачның балалары
 Ике булмый, өч була.
 Ялгыз башка кайда да бер,
 Таңнар атса, кич була.
 Асыл сайрар идем, кош булсам,
 Ябышып чыгар идем, кыз булсам.

*Тевриз районы Югары Ай авылында Абдуллин Фазылҗан
 Хәйрулла улыннан (1912 елгы) Х. Мәхмүтов язып алган. 1968 ел*

Атма наган

Сандугач булсам күрерсез
 Кайларда йөргәнемне.
 Атма, наганым,

Яна йөрәгем,
Шул наганның тавышына.
Озакламый ишетерсез
Саргаеп үлгәнемне.
Ах, сырлы наганым,
Ах, нурлы наганым,
Ашады наган башымны.

Бадьян майлары

Йөрәгемнең януына,
Йөрәгемнең януына
Алдым бадьян майлары.
Бадьян майлары да басмый,
Бадьян майлары да басмый
Яна торган айлары.

Апакаемның ак сүкмәне

Апакаемның ак сүкмәне (*чикмәне*)
Кара ефәк аның каюы.
Мине лә ташлап сөйгән ярың
Кар урманнарның аюы.
 Апакаемның ак сүкмәне
 Ефәккәем түгел, жилгә элгәле.
 Минем эшләремдә ниләр барын
 Син әүлия түгел белгәл.
Ак сүкмәннәрдә кызыл коршак (*билбау*),
Бәйләп тә чолгап кую гәрәк.
Бу йөрүләрне кую гәрәк,
Янадан дәверләр сөрү гәрәк.

*Тевриз районы Югары Ай авылында Сафиуллина Маһинур
Миңтаһир кызыннан (1901 елгы) Х. Мәхмүтов язып алган. 1968 ел*

Жирэнгәкәй атларым яр буенда,
 Жиз камыткайлары буйнында (*муенында*),
 Егет лә кайда кыз куйнында,
 Кыз беләге егетләр буйнында.
 Кашларың белән, әй, күзене
 Сатып алыр идем акчага.
 Сезнең кебек ләй асыл зирәк
 Чәчкән үсәр микән бакчада.
 Тубылгы агачлар, әй, зур булмый,
 Тубылгынай үтәлә юл булмый.
 Кайда лай барсаң да, бәхетең булсын,
 Бәхетле әдәмнәр хур булмый.

*Тевриз районы Туйчы авылында Әбдерәхимов Миңлегали
 Фәттаһ улыннан (1900 елгы) Х. Мәхмүтов язып алган. 1968 ел*

Күгәрчен-Сандугач

Биек тауларның башыда
 Ак мәчеткәй башларын сырладым.
 Күгәрчен,
 Күкләрдә гөрли мескенем, күрәмсең.
 Сөз туганнарның хаклары өчен
 Асрау жырларымны жырладым.
 Сандугач,
 Сагынып килдегез монда сез, ишек ач.
 Биеккәй тауларның башында
 Тал чыбыктан читән үрәмен.
 Күгәрчен...
 Бигрәк ерак жирләрдән килдегез,
 Ай-кояштай сезне күрәмен.
 Сандугач...

*Тевриз районы Туйчы авылында Мурзина Өммегөлсем
 Мөхәммәтгали кызыннан (1903 елгы)
 Х. Мәхмүтов язып алган. 1968 ел*

Ары барма, туган...

Биеккэй тауның башларында
Сызылып кына төшкән төлке эзе
Сине дә генә тапкан энекәен
Әүлиялар түгел, хур кызы.
Ары барма, туган, кайт бире,
Барча эшләр Алланың тәкъдире.
Башларыңа кигән түбәтәен
Түгәрәккэй итеп кем уйган,
Акылларың камил, буең зифа,
Исемнәрен табып кем куйган.
Ары барма, туган, кайт бире
Барча эшләр Алланың тәкъдире.

*Знаменск районы Кәчүк авылында Ибәтуллин Ишмөхәммәт
Закир улыннан (1909 елгы) Х. Гатина язып алган. 1968 ел*

Сагынам

Сагынам туган-үскән илләремне
Әллә кай жирләре ямьле иде.
Бигрәк тә шул илкәем
Тора йөрәктә.
Кайтасым ла килә туган илгә
Йөрәкләрем шунда ашкына.
Әткәм-әнкәм, дус-ишләрем
Шунда барсы да,
Барсын да сагынып елыйм
Йөрәгем ярсый да.
Яланына чыгып йөргәнемдә
Миңа таныш иде барсы да.
Чылтырап аккан чишмәләренң
Сулары да тәмле, татлы иде.
Өзлексез чит илләрдә ялгыз, күңелсез.
Туган илем, сиңа үпкәләмим,
Дөнья аерды безнең араны,

Әйләнәп, чит илләрдә калдым бәйләнәп.
*Знаменск районы Кәчүк авылында Гималтдинова Фәхриҗиһан
 Фәез кызыннан (1902 елгы) Х. Гатина язып алган. 1968 ел*

Эрбет

Иделләрне кичтем, итәгем чиштем,
 Иделләрнең буе саз гына.
 Йөзеңне гөлгә тиңнәр идем,
 Гөлкәйләрнең гомере аз гына.
 Өч кырлы агач мин янтадым (*юндым*)
 Ян тәрәзәләргә терәүгә,
 Төшемдә күреп гыйшык булдым
 Бер мөбарәк йөзле чибәргә.
 Эрбеттән алган итегемнең
 Канчурски микән олтаны,
 Чарлацкий округында
 Сөз икәнсез егет солтаны.

*Знаменск районы Кәчүк авылында Гафаров Миннегали
 Якуп улыннан (1931 елгы) Х. Гатина язып алган. 1968 ел*

Ак тәвәләр

Ак тәвәләр килә бит, әй, буснашып,
 Туталары калган бит бәйләнәп.
 Ак тәвәләр кебек буснашсак та,
 Яшь гомерләр килми бит әйләнәп.
 Каләмперләр әчи, бадьян төчи,
 Бакчаларда үсәдер су сипми,
 Яшь гомерләрем исемә төшсә,
 Яныб ук китә йөрәгем, түзәлми.
 Кызлар колагында алтын алка,
 Баулы ефәк аларның энжесе.
 Кызларга ла егет гашыйк булса,
 Еңгәләре шуларның димчесе.

Алдырмас куян

Алдырмас лай куян, әй, алдырмас,
Алларында биек тау булса.
Алларында биек ләй тау булса;
Кайгырмас лай егет, әй, кайгырмас,
Алларында якты юл булса,
Алларында якты юл булса.

Алдырмам ла, туган, әй, алдырмам,
Ат башыннан йөгән салдырмам,
Ат башыннан йөгәннәр лә салдырмам,
Калса да ла калсын безнең хәтер,
Сезнең хәтерләрне калдырмам.
Карчыга ла кара, муены ала
Һаваларга чыгып югала,
Һаваларга чыгып югала,
Бәхетле лә бала өйдә кала
Бәхетсезләр китеп югала,
Бәхетсезләр китеп югала.

*Знаменск районы Уш Тамак авылында Миңнегулов Шаһи
Шәрип улыннан (1920 елгы) Х. Гатина язып алган. 1968 ел*

Сахраларга

Селәүченнәр ашый, әй, тал башын
Каерылыпкай карый тау башын,
Сез дускайларым, исемә төшсә,
Авырлар да була сау башым.
Сахраларга мәчет мин салдырдым
Түбәләре калай, асты таш,
Чит ерләрдә йөргән егетләрнең
Күкрәкләре дәртле, күзе – яшь.

Карурман

Карурманга кергән чакта
Учлап каптым карлыган,
Әй, учлап каптым карлыган;
Тагы да бер ер ерлар идем
Тамакларым карылган,

Әй, тамакларым карылган.
 Карурман урталарында
 Елан яфрак астында,
 Әй, елан яфрак астында,
 Как төсләрем сары алды,
 Күрсән, танымассың да
 Әй, күрсән, танымассың да.

*Знаменск районы Уш Тамак авылында Атнагулова Миңнисадан
 (1914 елгы) Х. Гатина язып алган. 1968 ел*

Бусьегет

Миһырман моштак авылны
 Бер күрмәй күңелем тынмай,
 Жаным сөйгән ярымны
 Бер күрмәй жаным булмай.
 Най, Бусьегет, Бусьегет,
 Каршыңда бар дус егет,
 Чын хәкыйкәт яр булсаң,
 Ишек ачсаң, кәрәк, ди.

40 кәнисәк кыслар боларга каршы “яр-яр” әйтәләр.

Берең энжү, берең мәржән
 Тезелепсез яр-яр,
 Берең якут, берең гәүһәр,
 Кушылыпсыз яр-яр.
 Берең еснә (*жизни*), берең апа
 Кушылыпсыз яр-яр,
 Ахирәт көн булгынча
 Аерылмагыз яр-яр.
 “Яр-яр” әйткән дусларым,
 Дусымнан күп ишләрем,
 Сез дуслардан аерылсам,
 Ялгыс башым нишләрем?
 Яры юкның чаны (*жаны*) юк,
 Түшәге юк яр-яр.
 Бусьегетем булмаса,

Кысың да булып йөрмәсен
Илдән илгә йөрдермен.
Илдән яхшы табармын;
Илдән яхшы табылса,
Сине шуңа бирермен.

*Тара раоны Түбән Сәбәләк авылында Таштимерова Фәүзиядән
(1908 елгы) Х. Гатина язып алган. 1968 ел*

Торалы авылы

(Уыш авылы көенә)

Ары тора кибете,	Әй Омски, Омски,
Бире тора кибете.	Уртасында Тарски.
Кай йернең, дип сорасагыз,	Тарскидан 30 чакрым,
Без Торалы егете.	Без бит Торалински.

Омски да безнеке,	Исәнме, Тари каласы,
Тарски да безнеке.	Сәхрә кырларың белән.
Ебәрсә ебәрсен Себер,	Исәнме, туган илкәем,
Себер үзебезнеке.	Сөйгән ярларым белән.

*Тара районы Кече Уыш (Малые Туралы) авылында Ураев
Әбдерәүфтән (1909 елгы) И. Гадиева язып алган. 1969 ел*

Ибүк бәете

Ибүк байлар шатланаты *(хәзерләнә)*

Тукрауның базарына.

Көлкә мама аш пешергән

Ибүнең ашарына.

Ибүкнеңке туры айгыры

Сызгымыйча су эчми.

Ибүктән калган ятимнәр

Еламыйча чәй эчми.

Ибүк байның өй түбәсен

Кәптәр *(күгәрчен балалары)* буклаган.

Ибрай ибүкнең башларын

Хәтми бурлар юклаган.

Ибүк байны Хәтим бур
Сыңар ук ман атыпты.
Мылтык тавышлар чыккан соң,
Алла, диеп ятыпты.

Ишмүкнеңке исе киткән
Мылтыкның төтененә.
Күргән халык исе киткән
Тунының төтененә.

Ибүк байны аттылар,
Юлга кисә (*аркылы*) салдылар.
Юлга кисә салып алып,
Акчасын да алдылар.

Ибүк байның крышасы
Под хорнизом ябылган.
Коттин байлар качып ятып,
Аусак илдән табылган.

Ишмүк байның исе киткән
Мылтыкның тавышына.
Коттин байлар качып кергән
Тәуде күл камышына.

Ике мөлт (*камыт*) бер итек
Ибүк байның табышы.
10 кешедән аерым чыга
Хәтши бурның тавышы.

*Большеречье районы Каракул авылында Шәнхужин Зарифтан
(1844 елгы) И. Гадиева язып алган. 1969 ел*

Такмаклар

Яр буенда ябалак,
Тора куян сагалап.
Боз өстеннән чабып бара,
Бер дә таймый дагалы ат.
Көн болытлы булганга,
Тора карлар яугалап.
Чүлмәк тоткан бер абыстай

Йөри сыер саугалап.
Сыерында сөт булмагач
Китте печән салгалап.
Шул арада башыннан ук
Кар тутырган сырғалап.

Кирәк казан асарга,
Икмәк булды ашарга.
Сугып куйган арышны
Төяп китте сатарга.

Кулына мылтык алып
Китте куян атарга.
Аның белән баласы
Төште капка ачарга.
Урман ялангач калган,
Куянга юк качарга.

Яшь чагымда ялкау булдым,
Укымый надан калдым.
Ерактагы кардәшемнән
Бер вакытта хат алдым.
Үзем аны танымагач,
Укучы эзләп ардым
Кардәшемә хат язарга
Тагын шуңа ук бардым.
Наданлыкның авырлыгын
Күтәреп йөрөп талдым.
Бу бәладән котылыр өчен
Улымны мәктәпкә салдым.

*Тевриз районы Ташеткан авылында Гайнетдинов Габделбарый
Шәмсулла улыннан (1904 елгы) Х. Мәхмүтов язып алган. 1968 ел*

Сайрамачы, былбыл

Сайрамачы, былбыл, ник сайрыйсың,

Ни моңың бар синең Ходайда?
 Мин дә синең кебек моңлы,
 Сабыр итәм шулай да.
 Сайрамачы, былбыл, әй каршымда,
 Сайра гына агач башында.
 Син сайрамасаң да, мин беләмен,
 Күп хәсрәтләр минем башымда.
 Сайрамачы, былбыл, ник сайрыйсың,
 Кунган талың тамырсыз.
 Пирми лә түгел, пирә Ходай,
 Без үзебез сабырсыз.
 Сайрамачы, былбыл, ник сайрыйсың?
 Тавышың китәр синең озакка.
 Сайрамачы мәгьсүм оҗмах кошы,
 Төшерерләр сине тозақка.

Тевриз районы Тау авылында Шихов Хәйретдин Җамалетдин улыннан (1907 елгы) Х. Мәхмүтов язып алган. 1968 ел

КЫСКА ЖЫРЛАР

Кар өстендә йөрер идем
 Куян баласы булсам.
 Хат эчендә барыр идем
 Каләм карасы булсам.
 Хатлар яздым утырып,
 Ак кәгазьне тутырып.
 Хатым китте, үзем калдым,
 Күз яшемне тутырып.
 Кызарып кояш чыккан чакта
 Тәрәзәдән төшә шәүләсе.
 Сагынсам ни хәл итәем,
 Юктыр барны күрер хәйләсе.
 Суда йылан хәбәр бирә
 Кырдагы кондызларга.
 Без сагынсак, айга карыйк,

Сез караң йолдызларга.
Сандугач сайрар һай жир түгел,
Сайрар жире аның киң түгел.
Сагынсам ни хәлләр итәйем,
Йөгереп кенә житәр жир түгел.
Сезнең илләр кайсы якта,
Алмас идем күземне.
Очып барган кош артыннан
Әйтер идем сүземне.
Ни хәл итәргә кирәк,
Шулай итәргә кирәк.
Бардыр Алламның язганы
Сабыр итәргә кирәк.
Безнең авыл Решадия
Биек тауның кашында.
Сезнең өчен күп хәсрәт бар
Без чариләр каршында.
Без китәсе юлларныкы
Чит жирләре казылган.
Безнең шулай булырыбыз
Мөкардәдә язылган.
Ике каен, бер карагай
Диңгез утравында.
Кычкырып жырлап жибәрәм,
Уйлап утырамын да.
Кистем каен, кистем каен,
Каен кисүләр авыр.
Ятим калдым, балаларны
Ятим үстерү авыр.
Бара торгач, мин утырдым
Агач төбе салкынга.
Агач булсам, янар идем
Эчемдәге ялкынга.
Сандугачның балалары

Сайрамаса булмыймы?
Анадан туган балалар
Аерылмаса булмыймы?
 Сандугачым, бәләкәйсең,
 Зураерсың сагынгач.
 Ифрат авыр була икән
 Өзелеп-өзелеп сагынгач.
Күк күгәрчен, күк күгәрчен
Жиргә төшә жим өчен.
Зар булабыз хәзер безләр
Бер сөйләшер сүз өчен.
 Кызарып кояш чыкканда
 Нуры төшкән дингезгә.
 Бер Ходаем күрсәтсә икән
 Эрәхәт көнен безгә.
Ишек алдым яшел үлән,
Ишек ачылса күрәм.
Үлсәм үләм, үкенмимен,
Дус-ишне күреп үләм.
 Егет әйтә – кыз булсын,
 Кызлар әйтә – үз булсын.
 Син аласың, мин барамын,
 Ике арада сүз булсын.
Ай-яй, кызым, жәйгә чыксаң,
Жәй келәткә урныңны.
Миннән артык яр тапмассың,
Бик күтәрмә борныңны.
 Калфагым бар, шәмең юк,
 Шәлләр алыр хәлең юк.
 Ходай бирмәгән бәхетне
 Сатып алыр хәлең юк.
Килә товар, китә товар
Казан калаларыңдин.
Килә кайгы, китә кайгы

Адәм балаларындин.
Кара урман уртасында
Кара чияләр пешми.
Кеше әйтә, бәхетсез, дип,
Бәхет бакчада үсми.
Машиналар кычкыргалар
Семафор ачылмаса.
Уф, йөрәккәйләрем яна,
Үләрмен басылмаса.
Әй уймалы-уймалы,
Уймалы Уыш буйлары.
Уймалы Уыш буйларында
Була сабан туйлары.
Мин электә яшь идем,
Уыш авылына баш идем.
Унике кыз, ун егетнең
Күз өстендә каш идем.
Әбекәем, әйт кызыңа
Майлы ашына тоз салсын.
Зәңгәрле күлмәген кисен,
Безгә вечерга барсын.

*Большеречье районы Кушкүл авылында Ураев Әбдерәүфтан
(1909 елгы) Ф. Әхмәтова язып алган. 1969 ел*

Тәрәзәдән кертер идем
Самар күгәрченнәрен.
Их, туганнар, бик сагынам,
Килә күрәселәрем.
Бәйлим, сүтәм, бәйлим, сүтәм
Бәйләгән шәлләремне.
Бәйләгән атлардай торам,
Белмисез хәлләремне.
Бәйлим, сүтәм, бәйлим, сүтәм
Килешерлек булмагач.

Сагынсам да сабыр итәм,
Күрешерлек булмагач.
Их, туганым, син кайда,
Әллә мендеңме айга?
Айда диеп, айга карыйм,
Айда да юк, син кайда?
Аклы ситсы күлмәгемнен
Пряжкалары артык.
Яннарыма алыр идем
Тыннарым белән тартып.
Айлы каләм алып чыктым
Райсполком өстәленнән.
Исле май исләре кебек
Чыкмыйсың исләремнән.
Сандугачларны очырдым,
Былбыл тота алмадым да.
Ул сайрады, мин еладым,
Туганым сагындым да.
Алмагачлар алма әле
Терәү терәмәсән дә;
Каргыш каргалса, әнкәем,
Теләк теләмәсән дә.
Кара савыт эчләреңдә
Ручкамның савытлары.
Бу хатымның ялгышлары –
Сагыну сагышлары.
Биек тауның башларында
Мәк жимнәре жилгәрәм.
Иртән искән жилләр белән
Сезгә сәлам жибәрәм.
Китәм инде, китәм инде,
Күренеп тора юлларым.
Урман аша сулар таша,
Сузам – житми кулларым.

Сандугач төшкән такырга
Канат кагып ятарга.
Сандугачтан канат алып
Бер сөйләшеп кайтырга.
Кара дилбегә, йә дуга
Бармы сезнең илләрдә?
Тавышыгыз килгән кебек
Кичке салкын жыллардә.
Агыйделнең арьягында
Кошлар килә тезелеп.
Алма булсам, төшәр идем
Алларыңа өзелеп.
Суга барам, су алам,
Су алам да кузгалам.
Әллә үзем аерылганга
Аерылганны кызганам.
Өй түрөндә гөл түгелгән,
Сандугачлар күнелгән.
Жаның сөйгән гажәп икән,
Һич тә чыкмый күңелдән.
Сандугачлар басып сайрый
Матур гөл чәчәкләргә.
Сандугач белән чәчәкне
Ошатам яшьлекләргә.
Жәй көнөндә сәхраларда
Былбыл кошлар сайратам.
Моңлы сайраган кошларны
Мин үземә ошатам.
Тәрәзәдәге гөлләрең
Жил-давылга сынмасын.
Чәчәк кебек яшь гомерең,
Мәңгелеккә шиңмәсен.
Өстәлләрдә алтын тарак,
Куям чәчләрем тарап.

Тышка чыксам, елап керәм
Сезнең якларга карап.
Агыйделнең буйларында
Камышлар чабып өйдем.
Камышлар кебек саргайдым,
Чәчәкләр кебек идем.
Кулымдагы йөзегемнең
Исемкәйләре Милгәч.
Сагынсам да, сабыр итәм,
Аралар ерак булгач.
Мин бәхетсез, мин бәхетсез,
Мин бәхетсез булганмын.
Әнкәемнең иң кайгылы
Көन्नәрендә туганмын.
Абау, Аллам, ник яраттың
Күз өстендә кашымны.
Әллә суларга салыйммы
Бу бәхетсез башымны?
Шәлем көрән, шәлем көрән,
Кульяулыгым да көрән
Күкрәгемдә жаным ничек,
Мин сине шулай күрәм.
Бу жырларны язган чакта
Караңгы иде утыгыз.
Килешмәгән жире булса,
Килештереп укыгыз.
Иртән торып тышка чыксам,
Сандугачлар усакта.
Төрле-төрле кошлар сайрый,
Сагындыра шул чакта.
Тышка чыксам, карап торам
Һавадагы болытка.
Мин сагынсам, хатлар язам,
Син дә мине онытма.

Былбыл балалары булсам,
Талларга кунар идем.
Ике кулым канат булса,
Бер барып күрер идем.
 Вагоннарга тутыралар
 Усак күмеркәйләрен.
 Жәйге матур гөлләр кебек
 Минем гомеркәйләрем.
Өй түбәсе кыйгач-кыйгач,
Кыйгач саен сандугач.
Каләм алып, хатлар язам
Син туганым сагынгач.
 Тәрәзәсе зур булса да,
 Сигез өлгеле түгел.
 Язган булса күрешербез,
 Кәнә (*ләкин*) билгеле түгел.
Исем китеп карап калдым
Наратның зурлыгына.
Нарат булсам, янар идем
Бу зур кайгыларыма.
 Аклы ситсы күлмәгенне
 Кигәнәңне күрмәдем.
 Иркәм, мине сөясен бит,
 Үзем шуны сизмәдем.
Нигә зәңгәр яратам мин,
Әйт, иркәм, белсәң әгәр;
Шуңа күрә сөям, иркәм,
Күзләрәң синең зәңгәр.
 Тышка чыксам ташка басам
 Ташның салкыннарына;
 Кулларымны куеп елыйм
 Бәгърем ялкыннарына.
Уф Алла дип, бер сулуймын
Болай булуларыма,

Бер хәсрәтем икәү була
Иргән торуларыма.
Гөлләр гөле, яранкаем,
Китәм синнән, ал чәчәк.
Ал чәчәктәй матур көннәр
Кайчан безгә киләчәк.
Телеграмм баганасын
Санийсым калган икән.
Күз керфекләрем талганчы
Карыйсым калган икән.
Безнең урам комлык кына
Таш түши белмәгәннәр.
Очкан кошлардан сорадым,
Алар да күрмәгәннәр.
Чәч үргечем, чәч үргечем,
Чәчләрем үрер өчен.
Яннарыңа барыр идем.
Бер генә күрер өчен.
Кара киём, кара киям
Кайгылы көннәремдә.
Көндезен дә уйлап йөрим,
Йокламыйм төннәрен дә.
Яңгыр ява, жир дымлана,
Үләннәр тамырлана.
Бер кычкырып жырлап алсам,
Күңелем сабырлана.

*Большеречье районы Уба (Берняжка) авылында Хәлилова
Мәдинәдән (1908 елгы) Ф. Әхмәтова язып алган. 1969 ел*

УЕННАР ҺӘМ БАЛАЛАР ФОЛЬКЛОРЫ

Бала сикертү

Шалкан ашаган,
Кабыгын жиргә ташлаган,
Үзен сөйгән егетлөргә
Йомарлап кар ташлаган.

Тилегәткән куу

Тилегәткән таз, таз,
Атаң үлгән былтыр яз.
Инәң имчәктә,
Балаң балчыкта,
Бер күзенә яфрак,
Бер күзенә туфрак,
Тилегәткән суқыр, гоош!

*Знаменск районы Уыш Тамак авылында Шәрәфетдинова Рахила
Мөхәммәтша кызыннан (1910 елгы)
Н. Ибраһимов язып алган. 1968 ел*

Бала йоклату

Йокла, балам, йом күзен,
Әллү-бәллү көләрем,
Хикәяләр сүләрем,
Сина теләк теләрем,
Бул бәхетле, диярмен.

Сүз уйнату

Бер дигәндә – бермәк,
Ике дигәндә – икмәк,
Өч дигәндә – өшәләк,
Дүрт дигәндә – түмәк,
Биш дигәндә – бишек,
Алты дигәндә – ашык (*сөяк*).
Җиде дигәндә – жилбегән (*су анасы*),

Сигез дигәндә – чиргәй (*кара чебен*),
Тугыз дигәндә – тургай,
Ун дигәндә – уймак,
Кәзәнкәдә (*чоланда*) коймак,
Аны ашап туймак.

Балалар уены

I. – Песиём, песниём, кая бардың?

- Әбиләргә.
- Әби сиңа ни бирде?
- Табак, табак май бирде.
- Ни ашадың?
- Май ашадым.
- Нинди кашык?
- Сырлы кашык.
- Нинди табак?
- Сырлы табак.

II. – Әби, әби, ни казыйсың?

- Энә менән ер казыйм.
- Энә менән ни кыласың?
- Капчык тегәм.
- Капчык менән ни кыласың?
- Таш тутырам.
- Таш менән ни кыласың?
- Сиңең балаларың бакчама төшкән, аякларын сугып сындырам.

Шул сүздән соң әби урыныннан сикереп тора да башка балаларны куып китә, тотса кыйный да үз урынына әби итә.

*Знаменский районы Уш Тамак авылында
Хәмзинә Гыйльмижамал Сәпәрмөхәммәт кызыннан (1913 елгы)*

Н. Ибраһимов язып алган. 1968 ел.

Балалар уены

Егерэ, егерэ йомгак таптым,
Йомгак эчерэ тарак таптым,
Таракны кемгэ бирергэ?
Таракны садка бирдем,
Сад миңа икмэк бирде,
Икмэкне кечеккэ бирдем,
Кечек баласын бирде.

*Тара районы Сэбэлэк авылында Умарова Фарихадан (1948 елгы)
Н. Ибраһимов язып алган. 1968 ел*

Заргынай (сарыгынай)

Түгэрэк уртасында бер так, әйләнеп жырыллылар, кул чабып
такмагын әйтәләр. Уртадагы так, берәүне алып, әле бер якка, әле
икенче якка әйләнә, такмак беткәч, түгэрэк кушыла.

Алма дисәм, алсу түгел,
Кыяр дисәм, түгэрэк
Ай, заргынаем да, вай, заргынаем.
Комсомоллар күкрәгендә уйный
Сары күбәләк.
Ай, заргынаем да, вай, заргынаем.
Ал итә, итә, итә,
Гөл итә, итә, итә
Ай, заргынаем да, вай заргынаем,
Яннарыңа барыр идем
Ял итә, итә, итә.
Ай, заргынаем да, вай, заргынаем.
Ситса новый күкрәгенә
Ленин ордены таккан,
Ай, заргынаем да, вай, заргынаем.
Бер ел чәчеп, өч ел ура
Торган бодайлар тапкан.
Ай, заргынаем да, вай заргынаем.

*Знаменск районы Уыш Тамак авылында Гобәйдуллина Фатыйма
Сабир кызыннан (1923 елгы) Н. Ибраһимов язып алган. 1968 ел*

“Без бәрәңге чәчәбез”

Ике рәткә кара-каршы тезелеп, байтак кына ара калдырып басалар һәм кара-каршы әйтешәләр:

- Без бәрәңге чәчәбез, чәчәбез.
- Ә без аны таптыйбыз, таптыйбыз...
- Нәрсә белән таптыйсың, таптыйсың?..
- Атлар белән таптыйбыз, таптыйбыз.
- Атны каян аласыз, аласыз?..
- Йөз сум биреп алабыз, алабыз...
- Йөз сум түгел, бер сумыгыз да кирәкми, кирәкми?..
- Ә соң сезгә ни кирәк, кирәк?..
- Безгә матур кыз кирәк, кирәк...
- Матур кызның исемен әйтегез?..

(кызның исемен әйтәләр)

Бер-берсенә кулларына нык итеп тотыналар, кыз кирәк төркемгә теге якның исеме әйтелгәнә көч йөгереп ике кул арасына ташалана, өзә алмаса, кире үз төркемнә кайтмый, өзсә – кайта.

Круг

Түгәрәк. Уртада ике урындык, анда кыз белән егет. Түгәрәкне тәшкил иткән егет-кызлар жырлап әйләнәләр.

Уртадагы урынтыкка	Сандугач баласы микән
Утыргансыз икегез.	Кругның уртасында.
Икегез дә пар килгәнсез	Песнәң круг ямьле круг,
Тигез гомер итегез.	Пәрелә күрмә берүк,
10 еллык лампа якты яна	Тустың тиеп дошманнарга
Клубның уртасында,	Сер сөйли күрмә берүк.

Ике-өч жыр жырлагач туктыйлар, ә уртада утырганнарга жәза бирелә: алар йә жырларга, йә биергә, йә төрле кушылган хәрәкәтләр ясарга тиешләр, берсенә жәзасын икенчесе үзе өстенә күтәрә ала. Уртада утырганнар мондыйрак жырлар жырлыйлар:

Утырмыйча булмый инде
 Алма коелган жирдә;
 Жырламыйча булмый инде

Дуслар жыелган жирдә.
Ерлык әле, ерлык әле,
Ерлык әле бишләрне;
Ерламас идем бишләрне
Яратам дус-ишләрне.

Исем алмаштыру

Егетләр бер якка, кызлар икенче якка тезелеп утыралар. Урта-лыкта уенны алып баручы, кулында – каеш. Ул утырган егетләргә кызлар исеме әйтеп чыга, шулай итеп һәр егет үз кызының исемен белә. Алып баручы бер кызны чыгара, ул үзенә исеме булып дип ышанган егет янына килеп: “Синдәме?” – дип сорый. Әгәр исеме анда булса, егет кыз урынына, кыз егет урынына утыра. Туры килмәсә егет: “Син миндә түгел”, – ди, ә алып баручы кызга каеш белән суга. Кызлар үзләренә исемнәрен табып бетергәч, егетләрнең исеме колагына әйтелә, уен дәвам итә.

Өйләнешү

Уенны алып баручы, яки уйнаучылар үзләре парлашып утыралар. Берәү так кала, яки уенны алып баручы бер парның кызын үзенә ала да, егеткә: “Өйлән!” – ди. Егет утыручылар арасынан кыз эзли башлык, үзенә ошаганын тапкач, кыз янында утырган егеттән аны сорый. Егет, кыз өчен, өйләнергә теләүче егеткә жәза бирә. Егет жәзаны үти алса, кызны ала, үтәмәсә, икенче бер кыз эзләп китә. Ул өйләнгәч, икенчесе уенны шундый ук тәртиптә дәвам иттерә.

Тара районы Бүксем авылында Шәрипов Нәбиулла Насифулла улыннан (1920 елгы) Н. Ибраһимов язып алган. 1968 ел

Ак бокал

Егетләр-кызлар парлап басалар. Берәү “көтүче” булып кала. Аңа жырлылар. Уенның махсус жырлары юк, тик башлап жибәргәндә генә мондый жыр жырлана:

Ак бокалның көе матур,

Көен оталмам инде.
 Син онытсаң онытырсың,
 Мин оныталмам инде.

Жырның баштан ике юлы жырланганнан соң “көтүче” үзенә пар сайлап ала һәм уртадан чыгып, арткы рәткә баса.

*Тевриз районы Байбы авылында Әбүбәкәрова Камилә
 Әйтмөхәммәт кызыннан (1925 елгы)
 Х. Мәхмүтов язып алган. 1968 ел*

Жырлы уен

Егетләр, кызлар кара-каршы басалар. Такмак әйтешәләр:

Әлхәм түгәрәк,	Цыелган (<i>сызылган</i>) кашлы кыз кирәк.
Ясин түгәрәк,	Цыелган кашлы кызларга
Сезгә ни кирәк?	Калфак-камчатлар кирәк.
Безгә шул кирәк:	Калфак-камчатлар карарга
Төмбер-төмбер биергә	Булбул көзгеләр кирәк.
Тимер өстәлләр кирәк.	Булбул көзгә буенла (<i>пыяла</i>)
Тимер өстәлләр өстенә	Йергә төшсә, уала.
Алтын табаклар кирәк.	Күк атым бармайды,
Алтын табаклар эченә	Куңыр чәчем йетмәйде.
Вак-вак чабаклар кирәк.	Ак тирәк, күк тирәк
Вак-вак чабаклар кисәргә	Моннан артык ни кирәк?
Үткер пәкеләр кирәк.	Ак шалканың арчыма,
Үткер пәкеләр тотарга	Кабыгын жиргә ташлама.
Галим шәкертләр кирәк.	Монда булган монда бетсен
Галим шәкертләргә каршы	Өеңә кайтып сайрама.

Кызлар егетләр ягына, егетләр кызлар ягына берәм-берәм күченеп бетәләр.

Хан уены

Кызлар бер кулларын тотынып, берсен иңнәренә куеп, бер түгәрәк ясап йөриләр. Уртада берәү хан булып утыра, берәү көтүче була. Кызлардан берәү ычкынып китеп, кул астына үтеп качып китә. Көтүче аны тотып алып, хан алдына китерә. Хан хөкем итә: баштүбән йөрсен, аягын түшәмгә тидерсен, өйдә дә

булмасын, тышта да булмасын һ.б. Баштүбән йөрү булса, жулыгын йә бүреген идәнгә бәрә, аягын түшәмгә тидерү булса, аяк киemen түшәмгә чөя; өйдә дә булмау, тышта да булмау булса, ишек бусагасында тора һ.б. жәзалар.

Большеречье районы Каракүл авылында Исәнхужин Зарифтан (1894 елгы) Ф. Әхмәтова язып алган. 1969 ел

Кызлар уены

Ике нечкә энәне чынаяк тәлинкасенә суга салалар. Энәләр бергә кушылса, кушыла имеш яшьләр, кушылмаса – аерылалар, дигәннәр.

Бутылка уены

Өстәл өстенә шешә куялар. Түгәрәгенә кызлар, егетләр азылган кәгазьләр салына. Бутылка эченә ике шырпы куела, шырпы өстенә чәнечке. Чәнечкедән тотып, шешәне әйләндерәләр, шырпылар борылган яктан ике исемне алалар, шулар кушылачаклар имеш.

Чимцацак

Кызлар бер-берсе артына тезелеп торалар. Алда бер олырак кыз тора. Ул итәген тотып артындагы кызларны яшергәндәй итә. Каршыда аю тора. Ул иң арттагы кызны тотарга тырыша. Башта рөхсәт сорый.

Чимцацак, чимцацак

Цицинәңнең (*ана*) күзе кашак (*суқыр*)

Цицинәк күрмәс,

Бер балаңны ашаен.

Алып баручы кулларын жәеп качыра, кызларны тоттырмый. Аю балаларны берәм-берәм тотып бетерә. Тоткан берсен читкә бастыра йә тагын килеп такмагын әйтә. Беткәнче тота.

Большеречье районы Каракүл авылында Исәнхужин Зарифтан (1894 елгы) Ф. Әхмәтова язып алган. 1969 ел

Яшерәм яулык

Кызлар бер түгәрәк ясап утыралар. Артларыннан әйләнеп бер кеше йөри. Сиздермәстән берсе артына яулык ташлап китә.

Яшерәм яулык, яшерәм яулык

Яшел яфрак астына.

Сиздермәстән ташлап китәм

Бер иптәшемнең артына, ди.

Сизеп калган кеше яулыкны алып ташлап китүчегә сугарга тиеш. Ул кача. Сизми калса, ташлап калдыручы үзе аңа яулык белән суга. Артына яулык ташланган кеше уен башлый.

Большеречье районы Олыкүл авылында Тухтаметова Хәмдидән (1871 елгы) Ф. Әхмәтова язып алган. 1969 ел

Уенга катнашучыларның бер ишесе чүлмәкләр була. Чүлмәкләр чирәмгә чүгәләп утыралар һәм һәрбер чүлмәк артында чүлмәк сакчысы басып тора. Барлык чүлмәкләр круг тирәли утырырга тиешләр. Арадан бер сакчы чүлмәксез була. Ул кулындагы яулыгын чүлмәк итәгенә яшереп, круг тирәли жырлап йөри:

Яшерәм яулык, яшерәм яулык

Яшел каен төбенә,

Бер иптәшем янына.

Һәм ул сиздермичә генә яулыкны бер чүлмәк алдына ташлый. Әгәр шул чүлмәкнең сакчысы бу яулыкны сизсә, ул вакыт чүлмәксез белән ул кругны бер тапкыр әйләнеп, чүлмәкнең башына кулларын тидерергә тиеш. Кайсы алданрак кулын тидерсә, шунысы чүлмәк сакчысы була, тидерә алмаганы – чүлмәксез.

Ә инде чүлмәксез яулыкны ташлаганда сакчы аны сизмәсә, ул вакыт яулыкны ташлаучы бер тапкыр кругны әйләнеп килә дә, яулыгы белән сакчыны кыйный. Һәм “йоклаган” сакчы чүлмәксез булып кала. Уен шулай дәвам итә.

Большеречье районы Уба авылында Талимова Гафифәдән (1936 елгы) И. Ғадиева язып алган. 1969 ел

Йөзек яшерү

Тезелеп утыралар, бер кеше йөзек яшерә, икенче бер кеше эзли. Уен барышында гармун яки скрипка уйный. Эзләүче рэттән килгәндә гармунчы кайбер вакыт гади генә тавышны күтәреп куя, ә эзләүче шул тавышка карап, тавыш күтәрелгән турыга житкәч, йөзек шул кешедә икән дип уйлый. Йөзекне тапса, йөзек иясе эзләүче була, тапмаса, янадан эзли.

Кульяулык уены

Бер рәткә тезелеп утыралар. Бер башта берәү яулык тотып тора. Ә икенче башта икәү рэттән торалар. Шуларның кайсы йөгереп барып яулыкны алдан ала, шул кеше кульяулыгын тотып торучы була.

Большеречье районы Койгалы авылында Шугудова Мэрьямнән (1919 елгы) Х. Гатина язып алган. 1969 ел

Бер буйлы бала артына буйдан-буй тезелеп (итәккә тотынып) балалар баса. Каршыга берәү килеп алда торучыдан сорый (ул мама була).

- Мама, мама, арт ягыңда ниләр бар?
- Акцык-акцык күзләр бар (*пучеглазые*).
- Берсен миңа бирсәңче?
- Көчең житсә, алсаңчы.

Иң артта торучыны тотарга тырыша. Алда торучы мама аны (*сораучыны*) артка жибәрмәскә тырыша. Берсен алып читкә куя да янадан сорый, янадан иң арттагыны тота. Барысы беткәнче уен дәвам итә.

Балалар түгәрәккә тезелеп утыралар. Уртада берәү таяк белән жирне төртеп тора. Утыручылар аннан сорыйлар:

- Мама, мама, ни тоясың?
- Арпа-көрпә төям.

– Арпа-көрпән аш булсын,

Тамагыңа таш торсын, дип балалар сикереп торып качалар. Мама аларның берсен тотып калырга тырыша. Тотылган кеше мама була. Уен дәвам итә.

Тобол районы Күкрәнде авылында Ф. Әхмәтова язып алган. 1969 ел

Күперләре

Кулга-кул тотынып парланып (кара-каршы) басалар. Уен барышында тотынган кул астыннан чыгып, пар ала да, алга барып басалар. Уен жыр белән бара:

Күперләре, күперләре

Күперне үтүләре.

Жан бирүдән авыр икән

Аерылып китүләре.

Су буена төшкәнемдә

Күпер башын су алган,

Синең исең күкрәгемдә

Беренче урын алган.

Өйсез куян

Кара-каршы пар-пар булып ике кулдан тотынып басалар. Бер кеше так кала. Так калган парларның берсе алдына, икенчесенә каршы (үзе теләгән кешесенә каршы) уртага кереп баса. Аның артында калган үзенә икенче пар эзләп икенче кеше алдына барып баса.

Большеречье районы Кориунов авылында Рәмиева Кәшфиядән (1931 елгы) Х. Гатина язып алган. 1969 ел

Телсез аккош

Бер кош була, аның телсез балалары була. Уртага сызык сызалар. Сызыкның бер ягында балалар, икенче ягында әниләре тора. Балалар үзара берәр эшне эшләргә сөйләшәләр. Мәсәлән, онаш кисү (*токмач кисү*). Шуннан соң балалар хәрәкәтләр белән онаш кисүне аңлаталар да төрлесе төрле якка чабалар.

Аналары нәрсә эшләү турында сүз баруын белеп, әйтергә тиеш: “Онаш кисү” дип, һәм таралган балаларның берәрсен тотып алырга тырыша. Тотылган бала анасы ягына чыгып, балаларны тотарга булыша. Читкә китмәскә дип сызган сызык була, шуннан чыгып тотарга ярамый. Әгәр аналары балаларның нәрсә эшләүләрен белмәсә, балалар үзләре үк әйтеп чабалар.

Ай

Балалар ай шикелле дугаланып басалар. Айга каршы бер бала чүгәләп тора, арты белән. Бер кырыйдарак бер бала немой (*телсез*) була. Немой тезелеп торган балаларның берсенә барып төртә. Чүгәләп арты белән торган бала кемгә төрткәнне белергә тиеш. Белсә, уенга керә, белмәсә, яңадан көтә.

Көлдөргөч

Кулларына берәр нәрсә-фант тотып, бер рәткә тезелеп торалар. Каршыда көлдөргөч басып тора. Көлдөргөч тезелеп торучыларның берәрсенә каршына барып, ничек булса да көлдөргөч тырыша. Бөтенесен дә берәм-берәм көлдөрөп, әйберләрен жыеп ала. Аннан арты белән әйләнеп күрсәтми генә бер әйберне тота да: “Бу әйбергә кая барырга?” дип сорый. Кырыйда торган судья әйтә: “Йә мәктәп янына барып килергә, йә бер аяклап йөрергә”, – ди, жәзаны үтәп, фантларын алгач, барысы да бергә йөгөрөп китәләр. Алдан килүчене судья карап тора. Беренче килгән бала көлдөргөч була. Көлмичә калганы судья була.

Большеречье районы Каракүл авылында Кучукова Риммадан (1957 елгы) Х. Гатина язып алган. 1969 ел

Каешлы

Уенга катнашучылар пар-пар булып түгәрәкләнеп басалар. Арадан берсе уенчы була, аның кулында каеш. Яңадан парсыз калган берәү була. Каешлы кеше түгәрәк буенча парсызны куып тотып, сугарга тиеш була. Әгәр дә берничә әйләнештән соң, парсыз нинди дә булса бер парлының алдына килеп басса, артык 3 нче кеше дә ка-

ешлыдан качарга тиеш була. Әгәр каешлы кеше парсызның берсен куып житсә, ул вакыт каешлы кеше парсыз урынында кала, ә парсыз кеше, каешлы булып, аны куарга тиеш була.

Бер, ике, өч

Уенга катнашучылар 2 колоннага тезелеп басалар. Уртага уенны алып баручы кеше чыгып баса. Ул йә укытучы, йә вожа-тый, йә балаларның үз араларыннан сайлап куелырга мөмкин. Колоннада 20–30 метр читтәрәк йә урындык яисә флаг кадап куела. Уенчының: “Бер, ике, өч!” дигән командасы яңгырау белән һәр колоннаның иң арткы рәттәге берәр кешесе урындык (*флаг*) янына килеп, бер-берсенә кулларын тотарга тиешләр. Ә бу вакытны уенчы аларның берсен куып тотарга тиеш. Әгәр дә уенчы йөгерүчеләнен берсен бер-берсе белән тотынышканчы ук куып тотса, ул вакыт “эсир” белән уенчы колоннаның алдына килеп басалар, ә тотынмаганы исә, уенчы булып кала.

Без бәрәңге чәчәбез

Уенга катнашучылар, бер-берсенә карашып, 2 рәт булып басалар. 1 нче рәтләр 2 нче рәтләргә жырлый-жырлый киләләр: “Без бәрәңге чәчәбез, чәчәбез!” Аннары кире үз урыннарына чигенәләр. 2 нче рәт уенчылары аларга каршы жыр белән киләләр: “Ниләр белән чәчәсез, чәчәсез?” – диләр дә, үз урыннарына кире чигенәләр.

1 нче рәтләр: “Атлар белән чәчәбез”. 2 нче рәтләр: “Атны каян аласыз, аласыз?”

1 нче рәтләр: “100 сум биреп алабыз, алабыз”.

2 нче рәтләр: “Матур кызның исемен әйтегез, әйтегез”.

1 нче рәтләр: “Матур кызның исеме (Фәридә, Фәридә)”.

Жырлар хәрәкәт белән башкарылалар (алга килү, чигенү). 2 нче рәтләр исеме аталган кызны, кулларыннан тотып, үзләренә алып китәләр. Хәзер инде жырны 2 нче рәтләр башлыйлар: “Без бәрәңге чәчәбез, чәчәбез”.

Большеречье районы Күзәтү (Кызатау) авылында Хәсәнова Асия һәм Курманова Вәлидәдән И. Гадиева язып алган. 1969 ел

Флягалар

Уенга катнашучылар, флягалар булып, тезелешеп утыралар. Арада берсе эби була. Ул флягаларга “каймак” салып чыга. Яңадан бер эт белән бер мәче дә була. Эби каядыр бер жиргә “йомыш” белән киткәндә, эт белән мәче, каймакларны ашыйлар да, флягаларны түгеп – аударып китәләр, ә үзләре каядыр яшеренәләр.

Эби кайткач, аптырап: “Минем каймакларымны кем ашап киткән, минем флягаларымны кем аударган?” – дип сорый. Флягалар: “Эт белән мәче безне аударып киттеләр, каймакларны алар ашап бетерделәр”, – дип жавап бирәләр. Шуннан соң эби белән флягалар эт белән мәчене эзләп китәләр һәм аларны табалар.

Уен яңадан давам итә. Эбине, эт һәм мәчене яңадан сайлап куялар. (Эт белән мәчене сайлаганда, күбесенчә житезрәк, тырыш балаларны сайлыйлар.)

Большеречье районы Күзәтү (Кызатау) авылында Хасанова Асиядән (1954 елгы) И. Гадиева язып алган. 1969 ел

Бозык телефон

Уенга катнашучылар тезелешеп утыралар. Арадан берсе алга чыгып баса (*уйнатучы*). Ул иң беренче утырган кешенең колагына шыпырт кына бер сүз жәйтә (мәсәлән, “Радио”). Ә ул кешенең күршесе: “Синә нәрсә дип әйтте ул?” – дип сорый. Теге беренче кеше аның колагына шыпырт кына ул сүзне бозып әйтә (мәсәлән, “Телефон”, ди). Сүзләр шулай һәркемнән күчеп бара һәм һәркем аны үзенчә бозып әйтә. Ахырдан уйнатучы иң ахыргы кешедән әйтелгән сүзне сорый. Әйтелгән сүз ялгыш булып чыкса, уйнатучы: “Радионы кем бозды?” – дип сорый. Ахыргы кешедән башлап һәрберсе үзеннән алдагы кешенең нәрсә әйткәннен әйтеп чыгалар һәм, нәтижәдә, радионың “Бозык” урыны табыла. Радионы “бозучыга” жәза бирелә: аны йә жырлаталар, йә биетәләр (кайчагында гаеплене тышка чыгарып жибәрәләр дә, эчтәгеләр берәр нәрсә уйлап куялар), йә “бу кеше эш яратамы икән?”, “егетен сөя микән?” диләр һ.б. Аннары тыштагы кешедән: “Да или нет?” – дип

сорыйлар. Әгәр теге кеше: “Да” дисә (“Егетен сөя микән?” – “Да” була), кычкырышып көлөләр. Уен шулай дәвам итә.

Тимербайның биш баласы

Балалар, житәкләшеп, кругка басалар. Уртада уенны алып баручы була. Балалар жыр жырлап әйләнәләр:

Тимербайның биш баласы.

Бар да бердәй күз карашы.

Ашамыйлар-эчмиләр;

Бер-берсенә карамыйлар.

Менә шулай эшлиләр.

Шул вакыт уйнатучы төрле хәрәкәтләр ясата, ул йә күзен акайта, йә чүгәли, йә кулларын болгый, йә сикерә. Кругтагы балалар аның хәрәкәтен кабатлыйлар. Әгәр дә берәрсә ялгыш хәрәкәт ясаса, йә бөтенләй эшләми торса, аңа жәза бирелә. Ул кеше, уртага чыгып, йә жырлый, йә бии, шигырь сөйли.

Большеречье районы Кушкул авылында Сәитова Зәкия Кәрим кызыннан (1921 елгы) И. Гадиева язып алган. 1969 ел

Каравыл

Уенга катнашучылар, житәкләшеп һәм пар-пар булып, алга карап басалар. Колоннаның иң алдында – парсыз. Команда бирелү белән колоннаның арткы рәтендәге бер пар йөгәрешеп китә. Ә бу вакытны парсыз кеше аларның берсен тотарга тиеш. Әгәр ул берәрсен тотса, ул вакыт элекке парсыз белән тотылган кеше колоннаның алдына килеп басалар, тотылмаганы парсыз кеше булып кала. Әгәр инде парсыз йөгәрешүчеләрнең берәрсен тота алмаса, ул вакыт яңадан парсыз булып кала, ә теге йөгәрмәүчеләр колоннаның алдына килеп басалар.

Ястык багу

Арада берсе, ястык булып, жиргә иелеп тора. 2 нче берсе ана була. Ул кырыйда кызын эзләп йөри. Ә кызлар бу вакытны ястык багалар (куллары белән ястык булган кызның аркасын тукулдаталар, ә шул ястыклы кызның башына яулык каплай-

лар). Шул вакыт ана килә дә: “Минем кызны күрмәдегезме?” – ди. Кызлар: “Ул үзенә ешым (оек) алгалы китте”, – диләр.

Арадан бер кыз: “Ул сиңа чәй алырга китте. Әйдә, әби, ястык багыш әле”, – ди. Ана килә дә ястык багыша. Шул вакыт ястык булган кыз (аның кызы) сикереп тора да, ана аны танып ала. Алар, икәүләп, кулга-кул тотышып, калган кызларны куа башлыйлар. Тотылган кыз ястык була, ә аннан алда ястык булган кыз ана була.

*Большеречье районы Каракүл авылында Мөхәммәдиева
Люциядән (1961 елгы) И. Ғадиева язып алган. 1969 ел.*

Көзге карау

Яңа ел алдыннан сәгать 12 тулгач (яки 1 нче киткәч), коега бер үзең генә барасың, су аласың. Су алгач, аны өйгә алып кайтасың да, 2 стаканга тутырып саласың. Бу 2 стакандагы су 2 көзгә арасына куела. Бер стаканга (әлеге сулы) берәр кеше бүләк иткән котмышны (*йөзек*) саласың. Аннары шул йөзекне стакан янындагы көзгегә карап утырасың (бик озак). Шул вакыт көзгедә киләчәктәге кешенең йөзе күренә, имеш. Шул йөз күренү белән көзгене әйләндереп куярга яисә берәр нәрсә белән каплап куярга кирәк.

Шырпы

41 шырпы бөртеге санап аласың. Монда да ялгызың гына булырга кирәк. Бу вакытны ишекләрне (яисә форточкаларны), юшкәләрне (*морҗаларны*) ачып куярга кирәк. Аннан калган кырык шырпыны өскә таба өяргә кирәк (кое бурасын хәтерләтә). Ә 41 нче шырпыны күкертле башы белән кое эченә төшереп жибәрергә кирәк. Бу шырпыларны чемодан эченә тыгып куялар, чемоданның авызы ачык кала.

Шул төнне йоклаганда, янәсе, егетең яисә якын берәр кешең төшең керә.

*Большеречье районы Каракүл авылында Шихова Рәмиядән
(1953 елгы) И. Ғадиева язып алган. 1969 ел.*

ТАБЫШМАКЛАР

Балтасыз-кулсыз кечкенә генә өй эшлэнгән *(кош оясы)*.

Кат-кат тунлы, карыш буйлы *(кәбестә)*.

Нинди аучы коралсыз жәнлек аулый төн буе,

Аннан мыегын селкетеп йоклап ята көн буе? *(мәче)*.

Үзе зур түгел, бөтен шәһәрне яктырта *(электр)*.

Жил-жил жилә килә, ике жиңен селкә килә, каеннарга керә
килә, каен суын эчә килә, көмеш кашлы, алтын башлы *(бал
корты)*.

*Тевриз районы, Отыз авылында Мостафина Айсылу Сабир
кызыннан (1958 елгы) Х. Мәхмүтов язып алган. 1968 ел*

Сөяк келәт, ит бастырык *(тешләр һәм тел)*.

Яшел каз, башы таз *(себерке)*.

Өй әйләнә кыл дилбегә *(мүк)*.

Куәте бар, аңы юк,

Гәүдәсе бар, жаны юк *(трактор)*.

Ормый-сукмый жылата *(суган)*.

Озын агай сузылып яткан, балалары тезелеп яткан *(матча,
түшәмнәр)*.

*Тевриз районы Отыз авылында Мөхәммәтов Алик
Альфред улыннан (1955 елгы) Х. Мәхмүтов язып алган. 1968 ел*

Жиз багана өстендә ак күгәрчен утыра *(самавар һәм чәйнек)*.

Алаша күктән кар ява *(он иләү)*.

Бер тәпәндә ике төрле бал *(йомырка)*.

Ак киём кигән, башы түшәмгә тигән *(мич)*.

Озын-озын өч аяк,

Өч аягы бер таяк,

Гармун күрке күк үзе,

Маңгаенда мөгезе *(фотоаппарат)*.

*Тевриз районы Отыз авылында Заһидуллин Нилдән (1954 елгы)
Х. Мәхмүтов язып алган. 1968 ел*

Бер тотарны мең тотар (*ишек тоткасы*).

Кечкенә ул, шома ул,
 Кара күлгә чума ул,
 Ак кыр буйлап уза ул,
 Такыр юллар сыза ул,
 Булса да тик кечкенә,
 Житкер аңа эш кенә (*каләм*).

Ике читеннән тоттым,
 Уртасына тыктым (*итек кию*).

Ике чите салынган,
 Ирләр шуңа ялынган (*бүрек*).

Югарыда уйныйлар, түбәндә елыйлар (*күк күкрәү, яңгыр*).

*Тевриз районы Байбы авылында Ваһанов Сабиргали
 Миңневәли улыннан (1918 елгы) Х. Мәхмүтов язып алган. 1968 ел*

Әнә киләдер үзе,
 Күренмидер эзе,
 Бәндәнәң хикмәте,
 Алланың кодрәте (*каек*).
 Аккошлар әвен суга,
 Әндри әйләндерә,
 Әлмәк чәлпәккә бирә,
 Чәлпәк әйләндереп төшерә (*ашау*).

Жанлыга да жабышкан,
 Жансызга да жабышкан (*исем*).

Бил-бил билән ат,
 Биле нечкә көрән ат,
 Тал тебәндә тонык су,
 Тартып эчәр көрән ат (*кырмыска*).

*Тевриз районы Югары Ай авылында Сафиуллина Маһинур
 Миңтаһир кызыннан (1901 елгы) Х. Мәхмүтов язып алган. 1968 ел*

Бил-бил, билән ат,
 Биле нечкә көрән ат.

Тауга менсә, тынмас ат,
Талак чиртсә, үлмәс ат (*кымырыска*).
Пич башында комган,
Авысын-борнын йомган (*мәче*).
Сырсыз кәтәк, сырма кәтәк,
Простой кәтәк, сыр кәтәк (*он иләу*).
Стенада пелди,
Миңа карап көлди (*көзгә*).
Уйсу ердән куч килә,
Иртә чыккан, кич килә (*ага торган су*).
Ите хәрам,
Шурпасы хәләл (*бал корты*).
Өй артында бакчасы,
Бакчасында мунчасы;
Мунчасына су китерә
Нечкә билле маржасы (*кымырыска*).
Кат-кат тунны,
Сәррә (*кыска*) генә буйлы (*кәбестә*).
Кечкенә генә пәннәс,
Адәмгә барып тынмас (*акча*).
Ишеккә килә,
Керә белми (*йозак*).
Бал-бал, баландыр,
Балан суы кайныйдыр.
Унике агач уйныйдыр,
Уйныйдыр да егълыйдыр (*унике телле гармун*).
Өйдә дә юк, тышта да юк (*бусага*).
Биек-биек тауларда,
Зифа буйлы талларда
Бер урыннан бер урынга
Йөри тере тун чикмән (*кәжә, сарыклар*).
Өй түбәмдә ярты икмәк (*ай*).
Озын агач, агач саен ботаклар,
Ботак саен ояләр,

Оя саен балалар,
Алар нәрсә пулалар (*борчак*).
Үзе бер карыш,
Пастырыгы пиш карыш (*савыскан*).

Х. Гатина язып алган. 1968 ел

Асты калай, өсте калай,
Уртасында йөгерек малай (*мылтык*).
Асты такта, өсте такта,
Уртасында бәгри бакты (*бүрәнә арасындагы мүк*).
Бер кечкенә малай миңа карап көлде (*көзгә*).
Өй түбәмдә 100 кадак (*якты өй тараканнары*).
Алаша һавадан кар ява (*иләк белән он илгү*).
Ике солдат бер каеш буынган (*бәйләнгән 2 казык*).
Көндөз эшли, төнлә бүкәнгә ябышып йоклый (*балта*).
Жилсез тегермән тарталар (*телләр*).
Йоклаганда бүрәнә тарталар (*борын тишекләре*).
Һавага карамый, йолдызлар санамый (*балык*).
Груша асылынып тора, ашарга ярамый (*лампочка*).
Икесе коена, берсе көтеп ята (*чиләкләр, көянтә*).
Жиз багана өстендә ак күгәрчен (*самовар, чәйнек*).
Кечкенә генә, шома ул, кара күлгә чума ул, тар-тар юллар
сыза ул (*каләм*).

*Большеречье районы Кушкул авылында Сәетова Зәкиядән
(1921 елгы) И. Һәдиева язып алган. 1969 ел*

МӘКАЛЬ-ӘЙТЕМНӘР

Үткер үлмәс.
Жыр – тәсбих.
Хәсрәт хәсрәткә ошамый,
Хәсрәт савыты бушамый.
Тогым тогымга тарта.

*Знаменск районы Кәчүк авылында Латыпова Бибиҗамалдан
(1900 елгы) Х. Гатина язып алган. 1968 ел*

Тае ат булганчы,
Хужасы эт була.

Килсә, киле сап.
Килмәсә, балта сап.

Килгән ере – киле сабы, ди,
Килмәгән ере – балта сабы, ди (*тигезсез эрләнгән җеп*).

Атың парта ия таны,
Атаң парта ир таны.

Кунак белән эцкән аштан сорау юк, ди.
Ипине ашар иек ипләп,
Әни китте ишекне бикләп.

Катык ейган котылган,
Әйрән ейган (*эчкән*) тотылган.

Бер күргән – таныш,
Ике күргән – белеш,
Өч күргән – кардәш.

Беренче көнне кунак – алтын, икенче көнне – бакыр, өченче
көнне – юлың тап-тапкыр.

Адым ипиенең көңе күп.

Кендегенә тимер кендек куелган нәрсә (*таза кеше*).

Яхшыга йөрәм юк,
Яманга үлем юк.

Етем кайда – үс анда,
Ертык кайда – йил анда.

Күпне өмет иткән,
Астан коры калган.

Ер безне баскынчы,
Без ергә басып калыйк.

Кешегә цуак казыма,
Үзең төшәрсен ул цуакка.

Сигез сыер саклаганчы,
Симез сыер сакла.

Ерчыл кеше бәхетсез була, ди.

Х. Гатина язып алган. 1968 ел

Әрле әрләнеп торганчы, әрсез ашап туяр.

Ана – асыл таш.

Йирле йирнең соңы (*һөнәре*) башка.

Арыш тора саламда, акча була саранда.

Өгәр берәүгә энә кадарга теләсән, үзәнә кадак кагып кара.

Туңганга утын яктырма, ачка казан астырма.

Уен уймаклы булыр.

Адәм башы таш түгел.

Яхшылык күзгә күренмәс, яманлык күмеп куелмас.

Ата-инә гайрәтле булса, бала гыйбрәтле булыр.

Тогры (*туры*) сүз бер булса да, һәркемгә житә.

Әйтер сүзне әйт, әйтмәс сүздән кайт.

Ике карбыз бер култыкыга (*култыкка*) сыймый.

Яхшы эшне күзәтүдән, яманлыкны төзәтүдән.

Ир кеше икмәген таштан чыгарыр.

Коры вакытта калуштан кәвеш яхшы.

Ал тәгәрмәч кайдан барса, арт тәгәрмәч тә шуннан барыр.

Малны тапкан – баксын, утынны чапкан – яксын.

Бал татлы дип бармак тешләргә ярамый.

Кул сындырып аяк ялганмас, каз биреп үрдәк алынмас.

Кеше кеше белән дус булса да, кижә кеше белән дус бул-
мыйдыр.

Кайвакытта суқырлык та яхшы.

Үлем кычкырып килмәс.

Син кешегә чокыр казыма, үзәнә баз казырлар.

Кызның күзе кызылда, егетнең күзе кызда.

Ил аулакта көн салгыш (*салкынча*).

Барыр жир юк, батар күл юк.

*Большеречье районы Кызатау авылында Ниязова Хәмдиядән
(1901 елгы) И. Гадиева язып алган. 1969 ел*

Авыллар тарихы.

1. Фөгәпово (Шыклар).

Авылда барып 16^д йорт бар. Шынар-ның 22 се руглар. Авыл халык сартлардан, тараклылардан, мишәрләрден һәм колак тайгаларынан торы. Күркәлекке сартлар төшкән итт.

Авыл исеме тайгалар арасында "Шыклар", икенче тәрифе "Шөхәр админ" дигән йорттың. Авылга беренче кеше салып кешеләр илаһи миссионерлар (Бужарадан килгән) Фугага ишмай аталган дигән сөйләмнәр картлар.

Авылны руга исеме Фөгәп (Фөгүт) ишмай үк татар исеминнән алынган. Фөгүт исеме кеше авылыны башы Фөгүт ителгән.

Авыл халыкның эртүен карегаша, халык сөздәтүен күркәлек сартлар (бүрә-рәзләр) төшкән итт. Бу төркөп үзенең бөдә брә дэ, тилә брә дэ Тара р-ның. Башка авылларынан аерымлы төрелән.

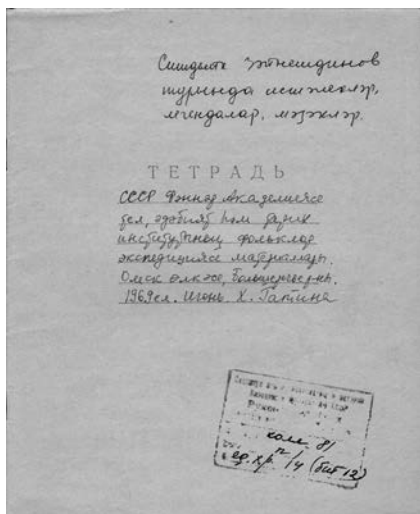
1917 нче елга кадәр авылда 40-50 йорт булган. Авылда мәктәп - мәдрәсә булган.

1933 нче елда образцовый балаларны мәктәп ачылган, 1956 нчы елда 7 кешене, 1962 нче елдан 8 кешене мәктәп авыл балаларына бөлгән. Хәзер дэ мәктәп. Әле-мәктәп Шөхәрә куру авылында тора.

1880 нче елларда авылда ике кеше өлкә сөләй Фөгүт (мишәрләр һәм колак тайгалар), Балыкчоның агунык брә дэ бисәү кеше сөләй сөләйгән. Төп кәсеп тайган аераунык булган. Алар һәм брә шөгүт-лән (Барталар, перемнар бешү) ишмай үк күркәлекке үрнә тәткән. Авылны күркәлек кешелә-бүрә дэ Атак леспрохозта (1,5 км) эшчә. Авылда эшчәр үрнә, күбә, мөртүмөт, ма-гозин бар.

25-30 яри. 1969.

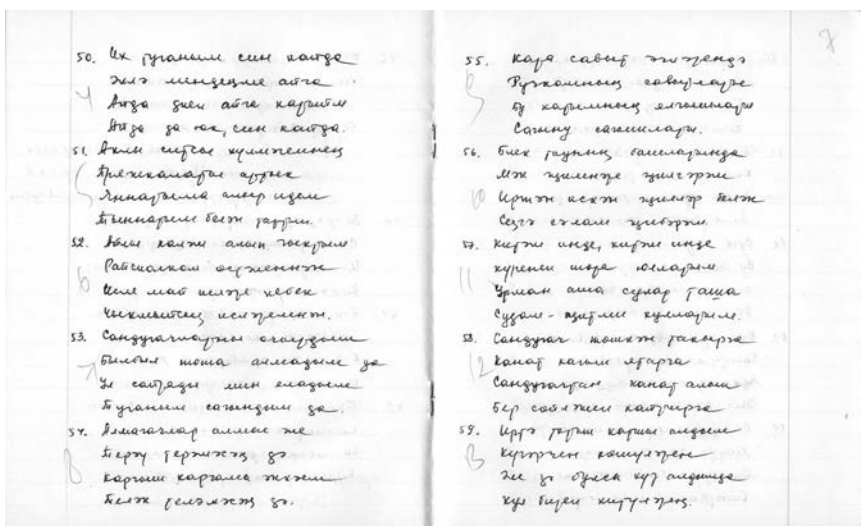
Авыл тарихын Фөгәп админ (Олек Әмәсә, Тара р-ны) картларыннан сүз алдым. Фөгүтне тә, Латипов Әхмәдәр Шынар үрнә (1897, Балык), Латипов Фөгүт, Фөгүтөв Әхмәдәр бабалар үрнә итт.



Этәкдәгиләр Ситдыйк Зейнетдинов
тура. Алар 4 бердән берләшкән: Су-
даны, сакна, эшкә, гәли Ситдыйкдәгиләр
Калалары ¹⁰⁴ Азия аймагы улагы тәһә
тура. Азия 1959 елда үчтән. Әл
Калалары калган; Ситдыйкдәгиләр
кызы (1908 ел), Тиргәни исләк
улы (1927 ел), Морья исләк
кызы 1947 ел. Ситдыйкдәгиләр
Морья (Ситдыйкдәгиләр)
Калалары тура. Тиргәни
Омскда тура, аймагы улагы
(1950 ел), үчтән Омскда.

Ситдыйкдәгиләр үчтән тәһә
1865-66 еллы суларга исләк дү
кызы замандарында, үчтән тәһә
тәһә 1923-24. Үчтән тәһә
кызы аймагы аймагы дү, бәл-
шәкәләр район аймагы дү,
Омск аймагы аймагы дү сакна.

Ситдыйк Зейнетдинов турунда исләкләр һәм легендалар дәфтәре.
1969 елда Большеерчы районы авылларынан Х. Гатина язып алган.
(81 кол, 1 тасв., 14 сак. бер.)



Большеерчы районнда язып алынган жырлар дәфтәре. Анда 113 кыска жыр тупланган.
Язып алуучысы Ф. Әхмәтова. 1969 елгы экспедиция. (81 кол, 1 тасв., 31 сак. бер.)

1) Мәхмүт, мәтәбиятчиләр, сә-
кашчылар (Мәхмүт), Мәхмүт.
2) Авыл халыклары.

Омск өлкәсе, Тевриз р-ны.
Мәхмүтов Х.Ш.

1970.07.27 (1970)

ТЕТРАДЬ

С.С.С.Р. Төмән Акадәмиясы
Т.Ибраһимов инициативы
буенча тәдбирләнүче Тевриз
ишарәтле тарихчылар
журналындагы материаллар.
Омск өлкәсе. 1968 ел.
Түпн ашур Х.Мәхмүтов

Ишарәтле тәдбирләнүче
1970 ел, 7 август, Тевриз.
Тевриз р-ны, Төмән өлкәсе.

Омск өлкәсе

Омскта тәдбирләнүче
Кашчылар, Мәхмүт, Мәхмүт,
Кашчылар, Мәхмүт, Мәхмүт,
Кашчылар, Мәхмүт, Мәхмүт.

Ишарәтле тәдбирләнүче
Мәхмүт, Мәхмүт, Мәхмүт,
Мәхмүт, Мәхмүт, Мәхмүт.

Сәхмүт, Мәхмүт, Мәхмүт,
Мәхмүт, Мәхмүт, Мәхмүт,
Мәхмүт, Мәхмүт, Мәхмүт.

Мәхмүт, Мәхмүт, Мәхмүт,
Мәхмүт, Мәхмүт, Мәхмүт,
Мәхмүт, Мәхмүт, Мәхмүт.

Мәхмүт, Мәхмүт, Мәхмүт,
Мәхмүт, Мәхмүт, Мәхмүт,
Мәхмүт, Мәхмүт, Мәхмүт.

1) Мәхмүт, Мәхмүт, Мәхмүт.
2) Мәхмүт, Мәхмүт, Мәхмүт.
3) Мәхмүт, Мәхмүт, Мәхмүт.

Мәхмүт, Мәхмүт, Мәхмүт, 1970-
ел, Тевриз р-ны, Тевриз өлкәсе.

1) Мәхмүт, Мәхмүт, Мәхмүт.
2) Мәхмүт, Мәхмүт, Мәхмүт.
3) Мәхмүт, Мәхмүт, Мәхмүт.
4) Мәхмүт, Мәхмүт, Мәхмүт.
5) Мәхмүт, Мәхмүт, Мәхмүт.
6) Мәхмүт, Мәхмүт, Мәхмүт.
7) Мәхмүт, Мәхмүт, Мәхмүт.
8) Мәхмүт, Мәхмүт, Мәхмүт.
9) Мәхмүт, Мәхмүт, Мәхмүт.
10) Мәхмүт, Мәхмүт, Мәхмүт.
11) Мәхмүт, Мәхмүт, Мәхмүт.
12) Мәхмүт, Мәхмүт, Мәхмүт.
13) Мәхмүт, Мәхмүт, Мәхмүт.
14) Мәхмүт, Мәхмүт, Мәхмүт.
15) Мәхмүт, Мәхмүт, Мәхмүт.
16) Мәхмүт, Мәхмүт, Мәхмүт.
17) Мәхмүт, Мәхмүт, Мәхмүт.
18) Мәхмүт, Мәхмүт, Мәхмүт.
19) Мәхмүт, Мәхмүт, Мәхмүт.
20) Мәхмүт, Мәхмүт, Мәхмүт.

1) Мәхмүт, Мәхмүт, Мәхмүт.
2) Мәхмүт, Мәхмүт, Мәхмүт.
3) Мәхмүт, Мәхмүт, Мәхмүт.
4) Мәхмүт, Мәхмүт, Мәхмүт.
5) Мәхмүт, Мәхмүт, Мәхмүт.
6) Мәхмүт, Мәхмүт, Мәхмүт.
7) Мәхмүт, Мәхмүт, Мәхмүт.
8) Мәхмүт, Мәхмүт, Мәхмүт.
9) Мәхмүт, Мәхмүт, Мәхмүт.
10) Мәхмүт, Мәхмүт, Мәхмүт.
11) Мәхмүт, Мәхмүт, Мәхмүт.
12) Мәхмүт, Мәхмүт, Мәхмүт.
13) Мәхмүт, Мәхмүт, Мәхмүт.
14) Мәхмүт, Мәхмүт, Мәхмүт.
15) Мәхмүт, Мәхмүт, Мәхмүт.
16) Мәхмүт, Мәхмүт, Мәхмүт.
17) Мәхмүт, Мәхмүт, Мәхмүт.
18) Мәхмүт, Мәхмүт, Мәхмүт.
19) Мәхмүт, Мәхмүт, Мәхмүт.
20) Мәхмүт, Мәхмүт, Мәхмүт.

Фольклор экспедициясе вакытында язып алынган халык авызы ижаты үрнәкләре (1968 ел. Омск өлкәсе, Тевриз районы. Х. Мәхмүтов). (80 кол. 1 тасв., 27 сак. бер.)

Алтынбай. (тигъ)

Борык заманда бик бай бу кеше була. Моның 3 сарайы алтынны була. Оз сарайдан 3 цехтанер алыган алыш бу. Бу цех сатузда була. Яңадан килген алышны алыш итсез алтынларга ия кылат бу. Бу алыш картны ека исе моңа кыла.

- Син ака алышны бу алыш картны алыш алыш доньера юк Алтынбай килген кенэ, ди. Борык тигъ үе лотка килгенге ака ака ди. Бу карт бука кыла юк Алтынбайны эзиди кенэ. Оз еи эзиди юк. Эзиди борык бу картка килген керэ. Картны сорни.

Картны тигъ:
- Бу и алыш ирең булэн тикке кытты бэбэтилеру маара кытты, ди. Картны тигъ:

- Тикке илтият илтият. Бер ека без юккырадыз, ди. Ака кыттыны бэбэтилеру-ди.

- Картны кыттыны риза була. Моның кыттыны тикке маалай итсэ. Картны ирең бикте кытты кыттыра ай тигъ.

- Картны бэбэтилерге, бер белең тик эне ди. Елэт керен сарай.

- Картны без кыс маалайны үе кытты?-ди. Картны тигъ:

- Маалай -ди. Ире алыш сорни:

- И ешкен кытты кытты?-ди.

Картны тигъ:
- Ни кытты, ди. Алтынбай итсэредэ, ди. Елэт кытты тигъ:

- Маалайдыз бар Алтынбай дик кытты, ди. Картны тигъ:

- Оз еи эзиди бу исе ие тиккылан ирең борык ездэ тиккылан, -ди. Картны тигъ:

- Менд алыш тигъ ик бикке алы маалай кытты. Раке ди. Алыш, үе, үе, үе, ди. 18 ешкендэ кытты 73 - итти бары, -ди. Ни сакен баланыга 50 дым алыш тигъ, -ди. 50000 ешкендэ кыттыра ди.

СССР Фәннәр Академиясенең 2.Ибраһимов исем
радиотан Омск өлкәсенең Тевриз районна
дун алынган материаллар. Эзтү, августлар
1968 ел, июнь-июль.

№/п/п	Өлкә, район, авыл, колхоз исеме	Тууган датасы	Авыдан булган дәвамы	Материалны яз- дырган кешиниң исем, фамилиясе	Тууган ел	Башкасы
1	2	3	4	5	6	7
1.	Омск өлкәсе, Тевриз р-ны, Тая (Тавишк) авылы, „Красный Хлебярөб“ колхоз- даның 2-бригада- сы. Уттылы авыл советы	70.	25-27 июнь	Шамирова Токтарсыз Зәйдүлли Фатих Уразаева Мөдәрик Надырова Мөгалыма Шәрипова Кадрига Насыров Кызбай Касым Икәв Хәйретдин Хушамет Маматгуллина Вүрә Хәлима	1904 ⁵⁴ 1910 ⁵⁰ 1914 ⁵¹ 1911 ⁵² 1918 ⁵³ 1891 ⁵⁴ 1907 ⁵⁵ 1921 ⁵⁶	юк " " " " юк грамм грамм грамм
2.	Омск өлкәсе, Тевриз р-ны, Ире (Кино- Куллар) авылы, XXII партбиләү шешмәле к-зуның 8-бригадасы, Кип авыл Советы	78.	27- 29 июнь	Алиева Кадрига Алиева Фатыйма Шәрипова Мәдинә Сабирова Фатыйма Горзева Зәбитә	1890 ⁷⁰ 1926 ⁷¹ 1900 ⁶⁹ 1893 ⁷² 1948 ⁷³	юк грамм юк юк 7 к.
3.	Омск өлкәсе, Тевриз р-ны Отыз авылы. Тевриз авыл советы, Тевризский совхозның икенче бригадасы.	173.	29 июнь 3 июль.	Шәмсетдинов Мухәммет Хәтмөва Мәдрис Мухаммедов Әли Зәкиәддин Килә Мөстәфинә Әйсен Мөһәмәтдин Әлмүх Измайлов Стефан Мөстәфинә Тәләр	1906 ⁶⁷ 1916 ⁶⁸ 1955 ⁶⁹ 1957 ⁷⁰ 1954 ⁷¹ 1902 ⁷² 1929 ⁷³ 1926 ⁷⁴	грамм " " 7 к. 8 к. 8 к. грамм юк 8 к.

Институтның 1968 елның июнь-июль айларында Тевриз районуна оештырылган
фольклор экспедициясенең башкарган эше турында хисабы.

Х. Мәхмүтов, А. Герасимов. (80 кол, 1 тасв., 5 сак.бер.)

Күрә Казан тәл, әдәбият һәм тарих институты тарафыннан фольклор экспедициясе барышында
Х. Махмұтов, А. Җарамов.

1968

Беректәләр	Азат атышкан мөһөрләгән																				Башка азат атыш
	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22							
Бөксөкүчкү	-	-	X	4	-	-	-	-	-	-	-	-	X	-	Җарамов А.						
Сәхәзәт	3	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-							
- " -	-	-	2	3	-	-	-	-	-	-	-	-	37	-							
Бөксөкүчкү	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-							
Сәхәзәт	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-							
Бөксөкүчкү	-	-	-	3	-	-	1	-	-	1	-	-	-	-	Махмұтов Х.						
Сәхәзәт	-	-	-	2	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-							
Мәһәр	-	-	-	-	13	-	1	-	-	1	-	-	-	-							
Бөксөкүчкү	-	-	1	2	-	-	-	-	-	-	-	-	3	-	Җарамов А.						
Сәхәзәт	-	-	2	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-							
Бөксөкүчкү	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-							
- " -	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	3	-	Махмұтов Х.						
Сәхәзәт	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	51	-							
Бөксөкүчкү	-	-	1	-	-	2	3	-	-	-	-	-	9	7							
Сәхәзәт	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-							
Бөксөкүчкү	-	-	-	-	12	-	1	-	-	-	-	-	-	-	Махмұтов Х.						
- " -	-	-	-	-	12	-	-	-	-	-	-	-	-	-							
- " -	-	-	-	-	36	3	-	-	-	-	-	-	-	-							
Бөксөкүчкү	-	-	-	-	-	4	2	-	-	-	-	-	-	-							
Сәхәзәт	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-							
Бөксөкүчкү	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	58	-							
Күрә	Экитә)																				

№/п	Өлкә, район, авыл, колхоз ишеге	№	№	Исем	Туу	Туу	Туу	Туу
	Омск өлкәсе (Әрбана)			Әзиев Заһретдин Вәзир.	1892	грама.	грама.	1
				Вахитова Тәһкә	1917	4 кл.	колхоз	
				Минхәрова Зәһра Хәсн.	1893	10к.	педагог	
				Үзбәтова Нәһия	1902	4 кл.	колхоз	
				Исәев Сәйетдин Хәснәвич.	1910	4 кл.	колхоз	
				Мәдрәтiev Әбделхәй.	1911	грама.	колхоз	
				Мөстәфин Сәйр.	1904	грама.	колхоз	
				Сәйтәев Шәһид	1922			2
4.	Омск өлкәсе, Тевриз районы, Байбә авылы "Иртәк" к-зы	116	3-6 шөб	Әлмәшев Хәли	1908	грама.	колхоз	3
				Әлмәшев Шәһид	1898		педаг.	
				Әбделхәрова Камилә	1925		колхоз	
				Әлмәшев Хәли	1905			1-10
				Әлмәшев Хәли	1908			
				Әбделхәрова Фәриһә	1925	10 кл.	учк.	
				Сәйрәев Шәһид	1918		учк.	
				Хәлимов Зәһид	1902	учк.	педаг.	
				Әлмәшев Шәһид	1908			
				Җәһидов Рәхмәт	1892			
				Әбделхәрова Мәһидә	1901			
				Сәйрәев Шәһид	1947			
5.	Омск өлкәсе, Таврият авылы. "Башкә авыл к-зы "Исәев Ислам"	65	6-8 шөб	Әлмәшев Шәһид	1928	учк.	колхоз	
				Җәһидов Шәһид	1904	грама.	колхоз	
				Җәһидов Шәһид	1907	грама.	педаг.	
				Исламов Шәһид	1925	учк.	колхоз	
				Җәһидов Шәһид	1950	8 кл.	колхоз	
				Сәйрәев Шәһид	1949	8 кл.	колхоз	
				Исламов Шәһид	1940	10 кл.	грама.	учк.
				Исламов Шәһид	1976	7 кл.	колхоз	
6.	Омск өлкәсе, Тевриз р-ны, Нагорно-Авыл (Юлчи авыл) авылы. "К. Җәһидов Ислам"	30	9-10 шөб	Исламов Шәһид	1913	4 кл.	колхоз	
				Башкәев Шәһид	1906	грама.	педаг.	
				Әбделхәев Шәһид	1912	грама.	колхоз	
				Исламов Шәһид	1910			
				Исламов Шәһид	1913			
				Сәйрәев Шәһид	1901			
7.	Омск өлкәсе, Тевриз р-ны, Туйма авылы, "Ислам авыл к-зы" 2-Бригада.	90	10-13 шөб	Әбделхәев Шәһид	1903	грама.	педаг.	
				Мәдрәтiev Шәһид	1907			
				Җәһидов Шәһид	1897	грама.	педаг.	
				Тәһидов Шәһид	1909	грама.	педаг.	
				Исламов Шәһид	1912			
				Исламов Шәһид	1926	4 кл.	колхоз	2
	Мәдрәтiev Шәһид					61		
	61 кәһ (Ислам) белән агараткалар.					Барысы:		13
	Ислам авыл к-зы, 20-30 кл. - 1, 30 кл. 50 кл. (Ислам)							

Институтның 1968 елның июнь-июль айларында Тевриз районына оештырылган фольклор экспедициясең башкарган эше турында хисап давами. (80 кол, 1 тасв., 5 сак. бер.)

Эрэн айынан илгерди атыр.													
гал. фан	бэст	Синьет чур	Табилы маа	Мозок боч	Боч драмк.	Ханак чуса	Айыс гериш	Илур, илмиз	Бил-мур драмк.	Куса чур	Ис-сак	Эрэн атыр.	
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4	-	-	
-	-	5	-	-	-	-	-	-	-	1	-	Керем шоб.	
-	1	2	-	-	-	-	-	-	-	14	7968		-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4	-		-
-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-		-
-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-		-
-	-	-	-	4	-	-	1	-	-	-	-		-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		-
-	1	2	-	-	-	-	-	-	-	42	4	Керем шоб.	
-	-	-	4	-	2	1	-	-	-	-	-	-	
-	-	-	13	-	-	1	-	-	-	16	-	Махмур- шоб.	
-	1	2	-	-	-	-	1	-	-	-	-		-
-	-	1	-	-	-	-	1	-	-	-	-		-
-	-	-	17	-	-	1	-	-	-	-	-		-
-	1	-	7	-	-	-	-	-	-	-	-		-
-	-	1	-	-	-	1	-	-	-	-	-	Торак шоб.	
-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-		-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	40	-		-
-	-	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Махмур шоб.	
-	1	1	9	-	1	-	1	-	-	3	-		-
-	-	-	12	-	-	-	-	-	-	-	-		-
-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	93	-	Керем шоб.	
-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	32	-		-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	26	-		-
-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Махмур шоб.	
-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		-
-	1	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Махмур шоб.	
-	-	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-		-
-	-	1	4	-	-	-	-	-	-	-	-		-
-	-	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Махмур шоб.	
-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	4	-		-
-	-	-	4	-	-	-	-	-	-	-	-		-
-	2	1	-	-	2	-	1	-	-	2	-		-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Торак шоб.	
-	19	59	143	17	12	5	6	-	3	441	12		

201-1041

СССР Фольклор Академиясенен Т. У.
Институты тарафыннан Омск
фольклор экспедициясе вакытлы
аузына Ф. Урманцев, И. Кадыров

№/п/п	Өлкә районы, авыл, кайсы исеме	Туу датасы е.е.нн	Өлүм датасы е.е.нн	Манускрипты яз- дырыш хисабы исем, фамилиясе	Туу датасы	Өлүм датасы
1	2	3	4	5	6	7
1-3	Омск өлкәсе, Чув-Ишим р-на, З.Томбенде, К.Том- бенде, Чба авылы Фольклор эк. к-3	68 24 30	16.VI - 2.VII	Абдулов Бикермет Абдулов Тохташ Әбүлмәүлет Мәдү Вахитова Садыга Урасов Зәһитүмә Хакимова Бәһишә Абдулмәүлетова Мәһмүд Абдулмәүлетов Хәммәт Хуҗамова Мәһмүд Сәгъидүтдинова Теләүдә Курманова Кәһмүд Абдулмәүлетова Зәһитүмә Абдулмәүлетова Мәһмүд Маматбашиева Фәзлә	1918 ⁶⁰ 1949 ⁵⁰ 1895 ²³ 1884 ⁹³ 1908 ⁶⁰ 1901 ⁶⁰ 1921 ¹⁷ 1922 ⁶⁶ 1913 ⁶⁶ 1918 ⁶⁰ 1895 ³³ 1899 ⁶⁹ 1927 ⁴¹ 1902 ⁶⁶	3 8 4 2 - 40 8 7 2 2 1 4 3
4	Омск өлкәсе, Чув-Ишим р-на, Садыкташ авылы, Дүртөшкәндә к-3	86	3.VII- -6.VI	Зинатуллина Исмәгул Рахметов Мәдү Тамбов Зәһитүмә Рахметова Садыга	1949 ¹⁹ 1915 ⁶⁵ 1908 ⁶⁰ 1905 ⁶³	10 2 2 2

Усть-Ишим районы татар авылларына оештырылган фольклор экспедициясендә (1968 ел, июнь-июль) катнашучылар – Ф. Урманцев, И. Кадыров тарафыннан жыйналган материаллар турында хисап

			rasqula Ladimz	1805 ⁷	2
			Абдулманова Бүтә	1888 ²⁰	3
			Нурмохамматов Хәтмәт	1820 ⁴⁰	2
			Шашинова Хәтмәт	1805 ³²	2
			Рәхманова Бүтә	1827 ⁴¹	4
5.	Омск өлкәсе, Усть-Ишим р-ны, Забугино авылы, «Ишмак» к-та	55	Урасова Гаймулла	1816 ⁵²	3
		7.VII	Бакиев Сүтәт	1892 ³⁶	2
		10.VII	Хаммазов Әхмәт	1850 ³⁰	2
			Урасова Гаймулла	1917 ⁵¹	4
			Бакиев Гаймулла	1890 ³⁰	2
			Бакиев Насырбүтә	1914 ⁵⁴	4
6.	Омск өлкәсе, Усть-Ишим р-ны, Ишбага авылы, «Хураман» к-та	120	Алишкәев Габдулла	1800 ⁶⁰	2
		11.VII	Мамырашова Хәмидүлла	1811 ⁵²	2
		14.VII	Хәмидүлла Зөлхәт	1801 ⁶⁷	2
			Шамсүддин Салих	1837 ⁷¹	3
			Мамырашова Рәхмәт	1806 ⁶⁰	2
				27	

Усть-Ишим районы татар авылларына оештырылган фольклор экспедициясендә (1968 ел, июнь-июль) катнашучылар - Ф. Урманчеев, И. Кадыйров тарафыннан жыйналган материаллар турында хисапның дәвамы

к-20			2							
к-20	2									
к-20			2							
к-20			5							
к-20		1	2							
к-20			2		1					
к-20			2						2	
к-20	20				1		1			
к-20		1	2		1					
к-20		1			2					
к-20			10 км							
к-20			1							3
к-20			1						3	
к-20			1						1	
к-20	3		2							
к-20	3		1							
	28	12	107	7	5	1	5	11	28	5

سازمان (Yunusov km Kaspiy) 33 кеше
 (Tashkent) Билор سازمانкама.
 мунозгач 20 22 20 22 - 1
 20 - 30 22 22 - 1
 30 - 50 — - 4
 50 - 70 22 22 - 19
 70 22 22 - 8

 33
 30/III 1971

Омск өлкәсе Тара районы авылларына тарих иҗтимагый тарафтан авыллар тарихына

№/№	Өлкә, район, авыл һәм калхоз исеме	Туган сан	Авазга булган вакыт	Азгарган кешеләр исем, фамилиясе	Туган ел	Ешсе	Тарафтан авыл	Әлеге
1	Омск өлкәсе Тара шәһәре.	-	14-20/19	Фатхуллина Фәзия Хасан кызы.	1930 ³³	843	Учугу-за.	-
2				Файзрахманова Асия Файзрахман кызы	1923 ⁴	843	Учугу	-
3				Алиятхановна Шәмсетдинова	1911 ⁶⁸	урта	пек.	-
4				Кушбаева Хәлиә Шәмсетдиновна кызы	1905 ⁶¹	Учугу-за	Учугу	-
5				Файзуллова Фәриха Файзулловна кызы	1911 ⁶⁸	74н.	Учугу	-
6	Омск өлкәсе Тара р-ны, Кече Чи (Б. Тураев) авылы, К. Коржис. калхоз	102	20-23/12	Рахманкулова Хуррак Исхандар кызы	1918 ⁶	урта	пек.	-
7				Храев Рауф Рашид улы	1913 ⁶	4-н.	колл. заводы	9(3)
8				Сәидуллина Фәззия Файрат кызы	1946 ²	7 кл.	колл.	-
9				Храева Стелла Николаевна кызы	1910 ⁶	Учугу-за	Учугу	-
10	Тара р-ны, Кече Чи (Б. Тураев) авылы, К. Коржис. калхоз	40	22/10	Абдулов Абдулмуһәмәт Исхандар улы	1889 ⁶	Учугу-за	Учугу	-
11	Тара р-ны, Иҗтимагый (Коржис) авылы, К. Коржис. калхоз	167	24-29/10	Файзуллиннар Сәид (Сәид) Файзуллин кызы	1926 ⁴	10 кл.	Учугу.	6
12				Сәидуллина Валера Сәид кызы	1926 ⁴	4 кл.	Учугу	-
13				Алиба Зәһирә Шәрәфетдин кызы	1905 ⁶	Учугу-за	Учугу	-
14				Алибаева Зәһирә Шәрәфетдин кызы	1892 ²	-	-	1
15	Тара р-ны, Кече Чи (Б. Тураев) авылы, К. Коржис. калхоз	32	29-1/10	Шамурдина Хәдизә Шәмсетдин кызы	1913 ⁶	-	Учугу	1
16				Кушбаева Фатанат Сәид кызы	1936 ²	843	Учугу	-
17				Алиба Шәмсетдин	1892 ²	Учугу-за	-	-
18	Тара р-ны, Коржис (Коржис) авылы, К. Коржис. калхоз	47	1-3/10	Файзрахманов Рауф Файзрахман улы	1906 ⁶	Учугу-за	-	-
19				Алибаева Валера Шәмсетдин кызы	1914 ⁶	Учугу-за	-	-
20	Омск шәһәре.	-	5-6/10	Хасанова Фәриха Абдулмуһәмәт кызы	1909 ⁶	Учугу-за	-	-
21	Омск өлкәсе, Тара районның тарихи авылларына		14/10/19	Туралеев Кемальдин	-	-	-	-
22	Тара р-ны, Иҗтимагый	167	24-29/10					
7 пункт								12
Сәид								11(10)

Тара районы татар авылларына оештырылган фольклор экспедициясендә (1969 ел, июнь-июль) катнашкан Н. Ибраһимовның жыйналган материаллар турында хисабы

Ф. Штрахманов ишенидге тил, эдебият тил
 шитирелген документлар экпертициясе
 ныймат курстиде.
 16 1969 ил ел.

1969

Азат алынган материаллар

жастан	бәт	системалы дәфтәр	спора дәфтәр	үзгәрткән үзгәрткән	мәктәп дәфтәр	мәктәп дәфтәр	мәктәп дәфтәр	башка дәфтәр	күләм	ошману	шарф	авыл ма- тинал	мәктәп
-	1	-	191	-	121	-	85	-	-	-	-	-	-
-	-	4	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	8	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	1	-	49	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	4	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	3	4	-	-	-	-	-	7	-	-	2	-	Алиб. Штрахман
-	-	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Барыштан 20 тәңгә
-	2	10	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	кунары аи
-	-	-	14	-	-	-	-	3	-	-	-	-	20 22 Хәтә - 0
-	-	-	18	-	-	-	-	-	-	-	-	-	20 - 30 - - - 1
-	1	1	14	-	-	1	-	-	-	-	-	-	30 - 50 - - - 6
-	-	8	-	-	-	-	3	-	-	-	-	-	50 - 70 - - - 10
-	-	-	8	-	-	-	-	-	-	-	1	-	70 90 100 - - 3
-	-	-	-	-	-	2	-	2	40	-	-	-	Сапардан 20
-	5	-	-	-	-	-	-	1	-	-	1	-	<i>Ш</i>
-	-	-	-	-	-	2	-	3	3	-	1	-	<u>31/11 1971</u>
-	-	-	8	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	1	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-
-	-	-	-	-	20	-	-	-	81	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-
-	15	43	302	-	141	5	88	-	17	121	5	2	Штрахманов

1969 елгы фольклор экспедициясы Омск өлкәсендә а. Халидов Гатина, Н. Ибраһимов, Хадиева И, Сәф

№/№	Өлкә, район, ады һәм колхоз исеми	Туганган саны	Авылдан булган баскыч	Яздан кешеләр исем, фамилиясе	Булан исем	Билесе	Төрләгән	Жан
	Омск Тара, Больше- речье, Муром- цево районна- рының 18 авылларда булдык		6/VI - 5/VI 1969					54
	+ Омск 4 район, Иавы		1968				май	57
	Новосибирск		1967				Апрель булдык } → 1970	11
								55
								70
								1972

Большеречье, Муромцево, Тара районнары татар авылларына оештырылган фольклор экспедициясенә (1969 ел, 6 июль - 6 июль) материаллар күрсәткече. Экспедиция составы: Ф. Урманчиев, Ф. Әхмәтова, Х. Гатина, Н. Ибраһимов, И. Хадиева

Июль Экспедицияга йомлаққа
 вашига, 5/19/62. Сөзләк: җ.У. Магдеев, җ. Димуртбаев,
 9/VI/1962 - 6/VI/1962.

Дәрт алынган материаллар

дәрт	баш	сөзләк түр	сөзләк түр	үч түр	сөзләк	мәд	табылган	сөзләк түр	көзләк	мәд	мәд	авыл түр	түр	
6 8 (-3)	30	135 + 2 170	1082 170	36	277 80	14	148	15	27	130	22	9	30 40 70	v
8	30	137	1252	36	357	14	148	15	27	130	22	9	70	
		100												
-	49	228	1637	34	138	19	250	29	28					v
11	55	120	1625	28	65	23	149	7	55	23	12	14	10	v
19	134	585	4708	98	560	56	547	51	82	181	34	23	80	

22
130
24
179

Авторлар турында белешмә

Баязитова Флера Сәет кызы, филология фәннәре докторы, ТР ФА Г. Ибраһимов исемдәге Тел, әдәбият һәм сәнгать институтының лексикология һәм диалектология бүлгегә баш фәнни хезмәткәре.

Булатова Миңнира Рәхим кызы, филология фәннәре кандидаты, ТР ФА Г. Ибраһимов исемдәге Тел, әдәбият һәм сәнгать институтының лексикология һәм диалектология бүлгегә фәнни хезмәткәре.

Закирова Илсәяр Гамил кызы, филология фәннәре докторы, ТР ФА Г. Ибраһимов исемдәге Тел, әдәбият һәм сәнгать институтының халык ижаты бүлгегә баш фәнни хезмәткәре.

Исламов Рәмил Фәнәви улы, филология фәннәре докторы, ТР ФА Г. Ибраһимов исемдәге Тел, әдәбият һәм сәнгать институтының Язма һәм музыкаль мирас үзәгә житәкчесе.

Рамазанова Дария Бәйрәм кызы, филология фәннәре докторы, профессор, ТР ФА Г. Ибраһимов исемдәге Тел, әдәбият һәм сәнгать институтының лексикология һәм диалектология бүлгегә баш фәнни хезмәткәре.

Хисамов Олег Ришат улы, филология фәннәре кандидаты, ТР ФА Г. Ибраһимов исемдәге Тел, әдәбият һәм сәнгать институтының фән эшләре буенча директор урынбасары.

Хисамова Рәзилә Ирек кызы, ТР Дәүләт сынлы сәнгать музейының фәнни хезмәткәре.

Шәрифиллина Наилә Мидхәт кызы, сәнгать фәннәре кандидаты, Казан дәүләт мәдәният һәм сәнгать университетының фортепиано һәм музыка теориясе кафедрасы доценты.

ЭЧТӘЛЕК

Сүз башы = Предисловие

5

ИСТОРИЯ ТЕВРИЗСКИХ ТАТАР В ТОПОНИМАХ

Олег Хисамов

14

МИЛЛИ ТӘСБИХЫБЫЗ ЭНЖЕЛӘРЕ

Рәмил Исламов

37

ТУБЫЛ-ИРТЫШ ДИАЛЕКТЫНЫҢ ТЕВРИЗ СӨЙЛӘШЕ

Дария Рамазанова

81

СЕБЕР ДИАЛЕКТЛАРЫН ЭТНОЛИНГВИСТИК АСПЕКТТА ӨЙРӨНҮ

Флера Баязитова

164

СЕБЕР ДӘ ҮЗЕБЕЗНЕКЕ

(Омск татарларының тел үзенчәлекләре)

Миңнира Булатова

192

МӘҢГЕЛЕККӘ АККАН СУЛАР БАР

Илсәяр Закирова

240

ПЕСЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО ТАТАР ИРТЫШСКО-ИШИМСКОГО

МЕЖДУРЕЧЬЯ

Наиля Шарифуллина

267

НАРОДНОЕ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО

И РЕМЕСЛА ТАТАР ОМСКОЙ ОБЛАСТИ

Разиля Хисамова

286

ЕРАК ЕЛЛАР КАЙТАВАЗЫ

297

Авторлар турында белешмә

458

Научно-популярное издание
Серия “Из сокровищницы научных экспедиций”
Шестая книга
НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ
Татары Омской области
На татарском языке

Фәнни-популяр басма
“Фәнни экспедицияләр хэзинэсеннэн” сериясе
Алтынчы китап
МИЛЛИ-МӘДЭНИ МИРАСЫБЫЗ
Омск өлкәсе татарлары

Редакторы
Я.М. Абдулкадыйрова
Компьютерда биткә салучы
Н.Т. Абдуллина

Китапта М.Р. Булатова, Р.И. Хисамова, Н.М. Шәрифуллина
фоторәсемнәре файдаланылды

Тышлыкның беренче битендә:
Жәмигъ мәчет. Омск шәһәре

Басарга кул куелды 26.06.2015
Форматы 60 x 90 ¹/₁₆. Офсет көгазе. Times New Roman гарнитурасы.
Офсет басма. Шартлы басма табагы 27,6. Тиражы 500 д.

Г. Ибраһимов исем. Тел, әдәбият һәм сәнгать институты
420111, Казан, Лобачевский ур., 2/31